प्रवचनरत्नाकर (हिन्दी)

भाग १ : प्रथमावृत्ति : ३००० (ग्रगस्त, १६८१)

हितीयावृत्ति : २२०० (जून, १६५२)

भाग २ : प्रथमावृत्ति : ५००० (जून, १९८२)

भाग ३ : प्रथमावृत्ति : ५००० (जुलाई, १६८३) ..

.

....

प्रवचनरत्नाकर (गुजराती)

भाग १ : प्रथमावृत्ति : ५०००

भाग २ : प्रथमावृत्ति : ५०००

भाग ३ : प्रथमावृत्ति : ५०००

भाग ४ : प्रथमावृत्ति : ५०००.

भाग ५ : प्रथमावृत्ति : ५०००

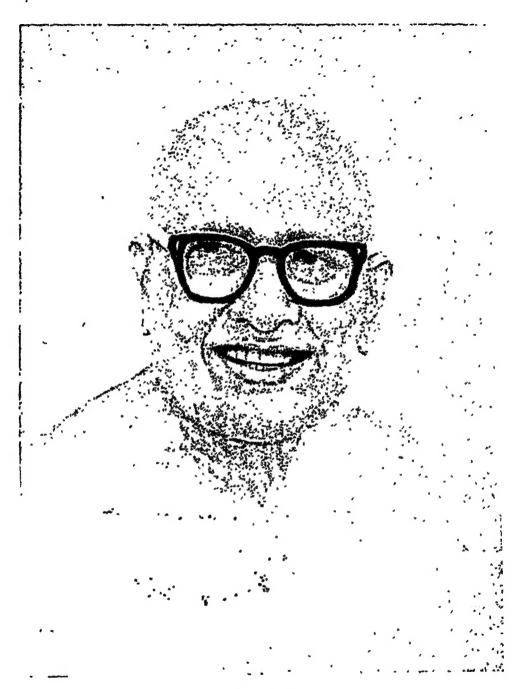
भाग ६ : प्रथमावृत्ति : ५०००

भाग ७: प्रथमावृत्ति : ५०००

मूल्य : दश रुपये

मुद्रक :

जयपुर प्रिण्डसं मिर्जा इस्माइल रोड जयपुर ३०२००१



श्राध्यात्मिक सत्पुरुष स्व० पूज्य गुरुदेव श्री कानजी स्वामी

जन्म : वैसाख सुदी २, वि० सं० १९४६ • निघन : मार्गशीर्ष कृष्ण ७, वि० सं० २०३७

विषय-सूची

		•	•	
कम	समयसार गाया/कलश	वृष्ठ	क्रम · समयसार गाथा/कलश.	पृष्ठ
१.	प्रकाशकीय	¥.	१६: कलग ५०	१९७
₹.	सम्पादक की ग्रोर से	११	२०. गाथा ८०-८१-८२	२०६
	ग्रनुवादक की ग्रोर से	१५	२१. गाथा ⊏३	२२४
, ۲.	हिन्दी मङ्गलाचरण	१७	२२. गाथा ८४	२५१
K .	कलश ४६	२०	२३. गाथा ८५	२६२
₹.	गाथा ६१-७०	२६	२४. गाथा ८६	२६१
9.	गाया ७१	४२	२४. कलश ४१	785
্ দ	गाथा ७२	४३	२६. कलश ४२	३०४
•	कलश ४७	७६	२७. कलश ५३	३०८
	गाया ७३	4,3		388
	गाथा ७४	१०१	२६. कलण ४४	३१८
	कलश ४८	१२३	३०. कलश ५६	३२६
		१२७	३१. गाथा ५७	३३१
१४.	कलश ४६	188		
१५.	गाया ७६	१५५	३२. गाथा ८८	388
१६.	गार्था ७७	'१६८	३३. गाथा ८९	३४७
१७.	गाथा ७५ 🍐 🐪	१७७	३४. गाथा ६०	३५५
? 5.	गाथा ७६	१८६	३५. गाथा ६१	३६२

पण्डित टोडरमल स्मारक ट्रस्ट, जयपुर द्वारा संचालित पुस्तक बिक्री विभाग सम्बन्धी रीति-नीति

यह विभाग सत्साहित्य को लागत मूल्य या उससे भी कम मूल्य पर जन-जन तक पहुँचाने के पावन उद्देश्य से ही कार्यरत है। यह कार्य अत्यन्त श्रम-साध्य है, अतः इस पर अनावश्यक एवं अनुपयोगी अधिक भार वढ़ाना संभव नहीं है। सिद्धान्तानुकूल पूर्ण प्रमाणित साहित्य रखना ही हमें अभीष्ट है।

हमारे विकी विभाग की लोकप्रियता एवं सफलता का लाभ उठाने के लिए कतिपय प्रकाशन संस्थाएँ अपने प्रकाशनों में प्राप्तिस्थान के अन्तर्गत हमारा नाम, बिना हमारी अनुमति के प्रकाशित कर देती हैं।

उक्त सन्दर्भ में हमारी रीति-नीति स्पष्ट है कि हम अपने और अपने से संबंधित संस्थाओं के प्रकाशनों की विकी की ही मुख्यख्प से व्यवस्था करते हैं। अन्य संस्थाओं के जिन प्रकाशनों की हम आवश्यकता समभते हैं, उन्हें स्वयं ही बुलाकर रखते हैं।

अतः सभी से साग्रह अनुरोध है कि हमारी अनुमित के बिना हमारा नाम प्राप्तिस्थान में न छापें। कृपया निम्न वातों पर अवश्य ध्यान वें :-

- (१) प्राप्तिस्थान में नाम छापने से पूर्व अनुमित प्राप्त करने के लिए पुस्तक की एक प्रति भेजना अत्यन्त आवश्यक है; उसे देखकर जब हमारी प्रकाशन समिति स्वीकृति दे, तव ही प्राप्तिस्थान में हमारा नाम छापें।
- (२) नाम छापने की अनुमित प्राप्त हो जाने के बाद भी विना आर्डर के पुस्तकों न भेजें, क्योंकि हमारे पास स्टॉक रखने का सीमित स्थान है; अतः अधिक स्टॉक नहीं रख सकते। जितनी पुस्तकों मेंगाई जायें, उतनी ही भेजें।
 - (३) पुस्तकों का रुपया बिक्री के बाद ही दिया जा सकेगा।
- (४) लागत मूल्य से अधिक मूल्यवाली पुस्तकें विकी विभाग में रखना संभव नहीं है। इसीप्रकार लौकिक पुस्तकें भी नहीं रखी जा सकतीं।
- (५) हम अपने आहकों को पुस्तकों फी पेकिंग, पोस्टेज और भाड़े से भेजते हैं; जिसमें लगभग १०% खर्च का जाता है, वह आपकी पुस्तकों में भी लगेगा ही। अतः विल १०% कम करके बनावें, साथ ही फी पोस्टेज, पेकिंग और भाड़े के पुस्तकों भेजें।
- (६) यद्यपि पूज्य गुरुदेव श्री कानजी स्वामी के साहित्य को जन-जन तक पहुँचाना हमारा मूल उद्देश्य है; तथापि उनके महाप्रयाण के बाद प्रकाशित उनके उसी साहित्य को हम रख सकेंगे, जिसमें उनकी पूर्व प्रकाशित पुस्तकों, आत्मधर्मी अथवा टेपों का प्रमाण प्रस्तुत किया जायगा।

ु- मंत्री, पण्डित टोडरमल स्मारक ट्रस्ट

प्रकाशकीय

परमपूज्य श्राचार्य कुन्दकुन्दकृत महान ग्रन्थराज समयसार पर हुए पूज्य गुरुदेव श्री कानजी स्वामी के प्रवचनों का संकलन 'प्रवचनरत्नाकर भाग ३' प्रकाशित करते हुए हमें ग्रत्यन्त हुई का श्रनुभव हो रहा है।

पूज्य स्वामीजी इस युग के सर्वाधिक चर्चित श्राघ्यात्मिक क्रान्तिकारी महापुरुष हो गए हैं। वर्त्तमान में दृष्टिगोचर दिगम्बर जैनधमें की श्रभूतपूर्व धर्मप्रभावना का श्रेय पूज्य स्वामीजी को ही है। उनका कार्यकाल दिगम्बर जैनधमें के प्रचार-प्रसार का स्वर्णयुग रहा है।

पूज्य स्वामीजी के उपकारों को दिगम्बर जैन समाज हजारों वर्षों तक मी नहीं मुला सकेंगा। उनकी भवतापनाशक वाणी के प्रताप से हम जैसे लाखों पामर प्राणियों ने दिगम्बर जिनवर्म का वास्तविक 'स्वरूप समक्षा है। जन्मजात दिगम्बर जैन होते हुए भी हमें वर्म के सच्चे स्वरूप का भान भी नथा। वर्म की भ्रात्मा को पहचाने बिना हम बाह्य क्रिया-काण्ड में ही उलक रहे थे। पूज्य स्वामीजी के निश्चय-व्यवहार की सन्धि-पूर्वक हुए प्रवचनों ने हमारी भांखों खोल दी हैं। उनके प्रताप से लाखों दिगम्बर जैन भाई-बहनों ने दिगम्बर जिनवर्म का सच्चा स्वरूप पहचाना है तथा हजारों श्वेताम्बर भाइयों ने भी दिगम्बर वर्म स्वीकार किया है।

' यद्यपि श्राज वे हमारे बीच में नहीं हैं, तथापि उनके प्रताप से निर्मित ६१ दिगम्बर जिनमन्दिर एवं लाखों की संख्या में प्रकाशित सत्साहित्य हमें हजारों वर्षों तक सत्य का दर्शन कराता रहेगा।

समयसार ग्रन्थ ने स्वामीजी की जीवनघारा में क्रान्तिकारी मोड़ उत्पन्न किया है। स्थानकवासी साधु अवस्था में वि० सं० १६७८ (सन् १६२१ ई०) की किसी महान मंगलमय घड़ी में समयसार ग्रन्थ को पाकर उनकी अन्तः वेतना में सुषुप्त संस्कार भनभना उठे। दिगम्बर जिनघमं की समीचीनता स्वीकार करते हुए वि० सं० १६६१ (सन् १६३४ ई०) में महावीर-जयन्ती के दिन सोनगढ़ में उन्होंने मुँहपट्टी त्यागकर दिगम्बर श्रावक के रूप में जीवन बिताना प्रारम्भ कर दिया। तब से ४५ वर्षों तक निरन्तर उनके श्रीमुख से जिनागम का श्रमृतरस भरता रहा, जिसका पान कर लाखों लोगों के जीवन में श्राघ्यात्मिक क्रान्ति हुई है।

श्री षट्खण्डागम भाग १, समयसार, प्रवचनसार, पञ्चास्तिकाय, नियमसार, ग्रष्टपाहुड, पुरुषार्थसिद्धचुपाय, वृहद्द्रव्यसंग्रह, मोक्षमार्ग- प्रकाशक, तत्त्वार्थसार, ग्रात्मानुशासन, कार्तिकेयानुप्रेक्षा, पद्मनन्दिपञ्च-विश्वतिका, समयसारकलशटीका, नाटकसमयसार, छहढाला भ्रादि भ्रनेक ग्रन्थों पर प्रवचनों के माध्यम से उन्होंने भ्रनेकान्त, वस्तुस्वातन्त्र्य, कर्त्ता-कर्म संबंध, क्रमबद्धपर्याय, निमित्त-उपादान ग्रादि जैनदर्शन के ग्राधारभूत सिद्धान्तों की, भ्रागम एवं युक्तिसंगत व्याख्या करके, जिनशासन की भ्रद्वितीय सेवा की है। उनके प्रवचनों के प्रभाव से जिनागम का प्रत्येक सैद्धान्तिक पहलू तथा जिनागम की प्रतिपादन शैली – स्याद्वाद, निश्चय-व्यवहार तथा प्रमारा-नय-निक्षेप ग्रादि का स्वरूप भी जन-जन में चित्त हो गया है।

ग्रध्यात्म के गूढ़ रहस्यों का सांगोपांग विवेचन उनकी वासी की महत्त्वपूर्ण विशेषता रही है। उनके द्वारा प्रतिपादित स्वानुभूति का स्वरूप, विषय एवं उसके पुरुषार्थ का विवेचन चिरकाल तक स्वानुभूति की प्रेरणा देता रहेगा।

४३ वर्ष पूर्व जहाँ सम्पूर्ण सौराष्ट्र में दिगम्बर जिनबिम्ब के दर्शन भी दुर्लभ थे; वर्तमान में उनके प्रताप से न केवल सौराष्ट्र में, प्रिपतु सारे भारत में ६१ जिनमंदिरों का निर्माण हुग्रा है। उनके कर-कमलों द्वारा सम्पन्न ३३ पञ्चकल्याणक एवं ३० वेदीप्रतिष्ठा महोत्सवों के माष्ट्रयम से हजारों वीतरागभाववाही दिगम्बर जिनबिम्वों की स्थापना हुई है। उनके प्रभावनाकाल में नैरोबी (अफ्रीका) में हुग्रा विशाल पञ्चकल्याणक महोत्सव ग्रविस्मरणीय है। सोनगढ़ में निर्मित सीमंघर स्वामी दिगम्बर जिनमन्दिर, समवशरण, मानस्तम्भ, कुन्दकुन्द प्रवचन मंडप, श्री महावीर कुन्दकुन्द परमागम मन्दिर ग्रादि उनके हृदय में विद्यमान जिनन्द्रमित्त के ग्रमर स्मारक हैं।

स्वाघ्याय के क्षेत्र में पू० स्वामीजी ने अभूतपूर्व कान्ति की है। उनके प्रवचनों के प्रभाव से समाज में स्वाघ्याय की प्रवृत्ति को यथार्थ, दिशा मिली है। नयविवक्षापूर्वक जिनवाणी का भावार्थ हृदयंगम करते हुए स्वाघ्याय करने की परम्परा का विकास उन्हीं की देन है।

उनके वालब्रह्मचर्यं के तेज एवं वैराग्यरस से श्रोतप्रोत जीवन, सरलभाषा श्रौर प्रवाहमयी व श्राह्मादपूर्णं प्रवचनशैली से प्रभावित होकर प्रत्येक व्यक्ति उनका हुए बिना नहीं रहता। उनकी वैज्ञानिक एवं तर्कसंगत व्याख्या से स्वाच्याय की प्रेरणा पाकर देश-विदेश में सैकड़ों स्थानों पर मुमुक्षुमंडलों की स्थापना हुई है, जिनमें संचालित नियमित शास्त्रसभाग्रों में लाखों भाई-बहिन जिनागम का श्रम्यास करते हैं। सत्साहित्य का प्रकाशन स्वामीजी के प्रभावना-योग की महत्त्वपूर्ण देन है। श्री दि० जैन स्वाघ्याय मन्दिर ट्रस्ट सोनगढ़, पण्डित टोडरमल स्मारक ट्रस्ट जयपुर, श्री वीतराग सत्साहित्य प्रसारक ट्रस्ट मावनगर, श्री कुन्दकुन्द कहान परमागम प्रवचन ट्रस्ट बम्बई ग्रादि १५ प्रकाशन संस्थाओं से लगभग ४० लाख की संख्या में विभिन्न प्रकाशन हो चुके हैं, तथा यह कम ग्रभी भी निरन्तर जारी है ग्रीर विशेषता यह है कि इन सभी ग्रन्थों का विक्रय-मूल्य लागत से भी कम रखा जाता है।

तत्त्वप्रचार के सशक्त माध्यम शिक्षण-शिविर प्रणाली का जन्म भी पूज्य स्वामीजी की देन है। सोनगढ़ में ग्रीष्मावकाश में बाल शिक्षण शिविरों तथा श्रावण मास में प्रौढ़ शिक्षण शिविरों का श्रायोजन प्रारम्भ हुशा। धीरे-धीरे सारे देश में शिक्षण-प्रशिक्षण शिविर लगने लगे। सोनगढ़ में प्रवचनकार प्रशिक्षण शिविर भी ग्रायोजित किये गये। गत दो दशकों में तो सारे देश में सैकड़ों शिक्षण शिविर ग्रायोजित हुये हैं।

स्वामीजी के प्रवचनों के प्रचार-प्रसार हेतु सोनगढ़ से सन् १६४३ ई० से आत्मवर्म का प्रकाशन प्रारम्भ किया गया। इससमय यह लगातार ४० वर्ष से प्रकाशित होने वाला व जैनसमाज का सर्वाधिक विकीवाला मासिक प्रत्र है; जो हिन्दी, गुजराती, मराठी, कन्नड़ और तिमल — इन पाँच माषाओं में १५ हजार की संस्था में प्रतिमाह प्रकाशित होता है। वालकों में तत्त्वज्ञान और सदाचार के संस्कार डालने हेतु देश में लगभग ३०० वीतराग-विज्ञान पाठशालायें चल रही हैं। विद्याधियों की परीक्षा की व्यवस्था के 'लिए श्री वीतराग-विज्ञान विद्यापीठ परीक्षाबोर्ड की स्थापना की गई है, जिसकी परीक्षाओं में प्रतिवर्ष लगभग २०,००० विद्याधीं सम्मिलत होते हैं।

दिंगम्बर तीयों के प्रति ग्रत्यन्त भक्ति से प्रेरित होकर पूज्य स्वामीजी ने वि० सं० २०१३ व २०२० में सारे भारत के तीथों की ससंघ वंदना की तथा सं० २०१५ में दक्षिण भारत के तीथों की वन्दना भी की।

पूज्य स्वामीजी के उपदेशों के प्रभाव से तीर्थक्षेत्रों के जीर्गोद्धार एवं जिनवार्गी के शोध व प्रकाशन की महती आवश्यकता पूर्ति हेतु उनके मंगल-आशीर्वाद से श्री कुन्दकुन्द कहान दि० जैन तीर्थे सुरक्षा ट्रस्ट की स्थापना की गयी। इस ट्रस्ट ने अपने उद्देश्यों श्रीर गतिविधियों से अल्प-काल में ही दि० जैन समाज में अपना महत्त्वपूर्ण स्थान बना लिया है।

तीर्थों के जीर्गोद्धार के ग्रलावा समाज में ग्राघ्यात्मिकरुचि-सम्पन्न ग्रात्मार्थी विद्वान् तैयार करने हेतु जयपुर में श्री टोडरमल दिगम्बर जैन सिद्धान्त महाविद्यालय का संचालन इस ट्रस्ट की महत्त्वपूर्ण गतिविधि है। गत दो वर्षों व इस वर्ष में कुल मिलाकर इस विद्यालय के ३१ छात्र शास्त्री परीक्षा उत्तीर्ण करके समाज में तत्त्व-प्रचार सम्बन्धी कार्य करने लगे हैं। इस ट्रस्ट के माध्यम से जिनवासी की शोध एवं सुरक्षा हेतु मद्रास ग्रीर बेंगलीर में शोध-संस्थान कॉर्यरत हैं। ट्रस्ट की ग्रीर से कुछ दिन पूर्व ही श्री टोडरमल स्मारक भवन, जयपुर में एक 'साहित्यो प्रकाशन एवं प्रचार विभाग' भी खोला गया है।

इसप्रकार निरन्तरं ४५ वर्षी तक पूज्य गुरुदेवश्री द्वारा जिनशासन की ग्रद्वितीय प्रभावना होती रही है। यद्यपि ग्राज वे हमारे बीच में नहीं हैं, तथापि जनके द्वारा दिखाया शास्त्रत सुख का मार्ग चिरकाल तक हमें मव:दुखों से बचने की प्रेरणा देता रहेगा, क्योंकि जनके प्रताप से निर्मित जिनमन्दिर एवं प्रकाशित सत्साहित्य जनके स्मारक के रूप में विद्यमान हैं।

यद्यपि टेपों में सुरक्षित उनकी वाणी युगों-युगों तक हमें आत्मानुभूति की प्रेरणा देती रहेगी, तथापि टेपों की लम्बे समय तक सुरक्षा करना कठिन है तथा उनका जन-जन तक पहुँचना भी सुलभ नहीं है। अतः स्वामीजी की उपस्थिति में ही इस बात की तीव्र आवश्यकता महसूस की जा रही थी कि उनके सभी प्रवचनों का श्रु खलाबद प्रकाशन किया जाए।

देप-रेकार्ड से सुनकर प्रवचन लिखना तथा उन्हें व्यवस्थित रूप में प्रकाशित करना ग्रत्यिक श्रम एवं व्यय-साध्य कार्य है। ग्रतः इस कार्य हेतु स्वामीजी की ६०वीं जयन्ती के ग्रवंसर पर श्री कुन्दकुन्द कहान परमागम प्रवचन द्रस्ट की स्थापना की गई। इस द्रस्ट ने श्री वीतराग सत्साहित्य प्रकाशक द्रस्ट, भावनगर के सहयोग से ग्रत्य समय में ही प्रवचन रत्नाकर के नाम से समयसार के १५वीं बार के प्रवचनों को गुजराती में प्रकाशित करना प्रारम्भ कर दिया है। गुजराती प्रवचनरत्नाकर के दो भागों को पूज्य स्वामीजी की उपस्थित में ही उन्हें समर्पित करने का गौरव प्राप्त करने के उपलक्ष में उक्त द्रस्ट वधाई के पात्र हैं।

पूज्य गुरुदेवश्री की ६१वीं जयन्ती के श्रवसर पर बंबई में परमागम प्रवचन ट्रस्ट द्वारा प्रकाशित गुजराती प्रवचनों के हिन्दी प्रकाशन पर विचार-विमर्श करते समय पण्डित टोडरमल स्मारक ट्रस्ट ने यह दायित्व वहन करना सहर्ष स्वीकार किया। इस अवसर पर उपस्थित मुमुक्ष भाइयों ने हिन्दी प्रवचन प्रकाशन हेतु पाँच लाख रुपये का फण्ड एक अकरने का संकल्प किया तथा उसीसमय दो लाख रुपये के वचन भी प्राप्त हो गए। इसी अवसर पर माननीय पं रतनचन्दजी: भारित्ल ने गुजराती अवचनों के हिन्दी अनुवाद का तथा माननीय डॉ॰ हुकमचन्दजी भारित्ल ने इसके सम्पादन का दायित्व निस्पृहमाव से स्वीकार किया, एतदथं हम दोनों विद्वानों के अत्यन्त आभारी हैं।

ें प्रवचनरत्नाकर भाग १ का प्रकाशन सन् १९८१ में ३००० की संख्या में मुद्रित कराया गया था। उससमय हमने यह अनुमान किया था कि इनका विकय दो वर्षों में हो पावेगा, लेकिन यह जानकारी देते हुए हमें हर्ष होता है कि पूज्य गुरुदेवश्री के प्रवचनों की यह पुस्तक मात्र पाँच माह में ही समाप्त हो गई। अत: भाग १ की द्वितीय आवृत्ति पुन: २२०० की संख्या में मुद्रित कराई गई।

प्रवचनरत्नाकर भाग १ की अत्यधिक माँग देखते हुए प्रवचनरत्नाकर भाग २ की प्रथम आवृत्ति ही ५००० की संख्या में प्रकाशित की गई। इसी प्रयंखला में भाग ३ की भी प्रथम आवृत्ति ५००० की संख्या में प्रकाशित की जा रही है।

पूज्य स्वामीजी के प्रवचन जन-जन तक कम से कम मूल्य में पहुँचाने की भावना से ट्रस्ट ने निर्ण्य किया है कि कीमत कम करने हेतु १०,००१) कु देनेवाले महानुभावों का २००० प्रतियों में फोटो प्रकाशित किया जायेगा तथा १० प्रतियों निशुल्क भेंट दी जाएँगी। ५,००१) कु देनेवाले महानुभावों का १००० प्रतियों में फोटो प्रकाशित किया जाएगा तथा ५ प्रतियां निशुल्क भेंट की जाएँगी। २,५०१) कु देनेवाले महानुभावों का ५०० प्रतियों में फोटो प्रकाशित किया जाएगा तथा २ प्रतियों निःशुल्क भेंट की जाएँगी।

इस दूसरे भाग की कीमत कम करने हेतु राशि प्रदान करनेवालों की सूची पुस्तक के अन्त में पृष्ठ ३७१ पर दी गई है। एतदर्थ मैं उन सभी महानुभावों का घन्यवादाई हूँ।

हमें खेद है कि तीन भावना होते हुए भी हम प्रवचनरत्नाकर के हिन्दी संस्करण पूज्य गुरुदेवश्री की उपस्थिति में उन्हें समर्पित नहीं कर सके। भाग १ का हिन्दी अनुवाद एवं सम्पादन कार्य चल ही रहा था कि पूज्य गुरुदेवश्री महाप्रयाण कर गए। प्रवचनरत्नाकर का प्रथम भाग सन् १६५१ में रक्षावन्धन के अवसर पर प्रकाशित किया गया था। दूसरा भाग भी एक वर्ष के अन्दर ही तैयार होकर सन् १६५२ में वीतराग-विज्ञान शिक्षण प्रशिक्षण शिविर, इन्दौर के अवसर पर प्रकाशित किया गया था। हमें हर्ष है कि यह तीसरा भाग भी आपके समक्ष प्रस्तुत है। गुजराती प्रवचनरत्नाकर भाग ३ तक के सभी प्रवचन हिन्दी प्रवचनरत्नाकर के दोनों भागों में संकलित व अनुवादित किए जा चुके हैं। इस तृतीय भाग में गुजराती प्रवचनरत्नाकर का चतुर्थ भाग व पंचम भाग का कुछ श्रंश संकलित किया गया है। पूज्य गुरुदेवथी की अनुपस्थित में यह ग्रंथ प्रकाशित करते हुए में यही भावना व्यक्त करता हूँ कि शीझ ही उनके सभी प्रवचन प्रकाशित होकर जन-जन के आत्मकल्याएं में निमित्त बनें।

प्रथम भाग में समयसार की शुरू की २५ गाथाओं के, दितीय भाग में गाथा २६ से गाथा ६८ तक के एवं तृतीय भाग में ६९ से ६१ तक की गाथाओं के प्रवचन संकलित हैं। चतुर्थ भाग के अनुवाद का कार्य भी प्रारम्भ हो गया है। आशा है, चतुर्थ भाग भी शीझ ही पाठकों के समक्ष प्रस्तुत होगा। हमारे अन्य प्रकाशनों के सम्बन्ध में प्रस्तक के अन्त में पृष्ठ ३७२ पर देखें।

ग्रन्थ के सुन्दर मुद्रग्ग हेतु मैं श्री सोहनलालजी जैन, जयपुर प्रिण्टर्स, जयपुर को घन्यवाद दिये विना नहीं रह सकता, जिन्होंने स्वयं रुचि लेते हुए ग्रत्यन्त लगन एवं श्रम से ग्रन्थ को इतना सुन्दर ग्रीर शुद्धरूप प्रदान किया है।

सभी जीव पूज्य गुरुदेवश्री की वाणी का मर्म समसकर शुद्धात्मतत्त्व के श्राश्रयपूर्वक स्वसमयदशा – स्वानुभूतिदशा प्रगट करें व श्रात्मकल्याण करें – यही भावना व्यक्त करता हूँ।

> — नसीचन्द पाटनी मन्त्री, पण्डित टोडरमल हैंमारक ट्रेस्ट

(१ जुलाई, १६८३)

सम्पाद्क की ग्रोर से

जिन-ग्रध्यात्म के प्रतिष्ठापक ग्राचार्य कुन्दकुन्द का स्थान दिगम्वर परम्परा में सर्वोपिर है। भगवान महावीर ग्रीर गौतम गणघर के वाद उन्हें ही स्मरण किया जाता रहा है। दो हजार वर्ष पूर्व लिखे गये ग्राचार्य कुन्दकुन्द के ग्रन्थ दिगम्वर परम्परा के परमागम हैं। ग्राचार्य कुन्दकुन्द के ग्रन्थों पर उनके रहस्य को उद्घाटित करनेवाली ग्रद्भुत टीकाएँ ग्राचार्य ग्रमुतचन्द्र ने ग्राज से लगभग एक हजार वर्ष पहले संस्कृत भाषा में लिखी थीं। यद्यपि उनके ग्रनुवाद भी पण्डित श्री जयचन्दजी छाबड़ा जैसे विद्वानों द्वारा लिखे गये थे, तथापि इस ग्रुग में उनका प्रचार व प्रसार नगण्य ही था। जनसाघारण की तो वात ही क्या करें, बड़े-बड़े दिग्गज विद्वान भी उनसे ग्रपरिचित ही थे।

श्राज जो समयसार जन-जन की वस्तु वना हुआ है, उसका एकमात्र श्रेय पूज्य गुरुदेव श्री कानजी स्वामी को है, उन्होंने इस पर आद्योपान्त १६ बार तो सभा में प्रवचन किए हैं, स्वयं ने तो न मालूम कितनी बार इनका गहराई से श्रध्ययन किया होगा।

इस सन्दर्भ में पण्डित कैलाशचन्द्रजी सिद्धान्ताचार्य वाराणसी का कथन दृष्टन्य है, जो कि इसप्रकार है :-

"श्राज से पचास पूर्व तक शास्त्र सभा में शास्त्र बाँचने के पूर्व भगवान कुन्दकुन्द का नाममात्र तो लिया जाता था, किन्तु श्राचार्य कुन्दकुन्द के समयसार श्रादि श्रघ्यात्म ग्रन्थों की चर्चा करने वाले श्रत्यन्त विरले थे। श्राज भी दि० जैन विद्वानों में भी समयसार का श्रघ्ययन करने वाले विरले हैं। हमने स्वयं समयसार तव पढ़ा, जब श्री कानजी स्वामी के कारण ही समयसार की चर्चा का विस्तार हुआ। श्रन्थथा हम भी समयसारी कहकर तृ० शीतलप्रसादजी की हैंसी उड़ाया करते थे। यदि कानजी स्वामी का उदय न हुआ होता तो दिगम्बर जैन समाज में भी कुन्दकुन्द के साहित्य का प्रचार न होता।"

जैन सन्देश, ४ नवम्बर १६७६, सम्पादकीय

पूज्य गुरुदेव श्री कानजी स्वामी का हम जैसे उन लाखों लोगों पर अनन्त-अनन्त उपकार है, जिन्होंने साक्षात् उनके मुख से समयसार आदि ग्रन्थों पर प्रवचन सुने हैं और समक्ष में न आने पर अपनी शंकाओं का सहज समाधान प्राप्त किया है।

ग्राज वे हमारे बीच नहीं है, पर उनके वे प्रवचन जो उन्होंने ग्रपने जीवनकाल में ग्रनवरत रूप से किये थे, हमें टेपों के रूप में उपलब्ध हैं। ग्राज वे प्रवचन ही हमारे सर्वस्व हैं।

यद्यपि पूज्य गुरुदेवश्री के हजारों प्रवचन प्रकाशित रूप में भी हमें उपलब्ध थे, और हैं भी; फिर भी यह श्रावश्यकता गुरुदेवश्री की उपस्थिति में भी निरन्तर अनुभव की जा रही थी कि उनके उपलब्ध समस्त प्रवचन प्रकाशित होने चाहिए। एक तो टेप सबको सहज सुलभ नहीं होते, दूसरे लम्बे काल तक उनकी सुरक्षा संदिग्ध रहेती है। हमारी यह निधि पूर्ण सुरक्षित हो जाने के साथ-साथ जन-जन की पहुँच के भीतर हो जानी चाहिए – इस उद्देश्य से सम्पूर्ण प्रवचनों के प्रकाशन की श्रावश्यकता निरन्तर अनुभव की जा रही थी।

परिणामस्वरूप पूज्य गुरुदेवश्री की उपस्थित में ही थी कुन्दकुन्द कहान परमागम प्रवचन ट्रस्ट की स्थापना हुई। उक्त ट्रस्ट ने बड़ी ही तत्परता से अपना काम श्रारम्भ किया श्रीर बहुत ही कम समय में 'प्रवचनरत्नाकर' के नाम से सर्वप्रथम 'समयसार' परमागम पर १ नवीं वार हुये प्रवचनों का प्रकाशन श्रारम्भ किया। चूंकि गुरुदेवश्री के मूलप्रवचन ग्रधिकांश गुजराती भाषा में ही श्रारम्भ हुग्रा। १६ श्रप्रैल, १६८० ई० को वम्बई (मलाड़) में श्रायोजित पूज्य गुरुदेवश्री की ६१वीं जन्म-जयन्ती के श्रवसर पर प्रवचनरत्नाकर का प्रथम भाग गुजराती भाषा में प्रकाशित होकर श्रा गया था तथा पूज्य गुरुदेवश्री को प्रत्यक्षरूप से समर्पित किया गया था।

उसी अवसर पर इसके हिन्दी प्रकाशन की चर्चा आरम्भ हुई। पर्याप्त ऊहापोह के उपरान्त इसके हिन्दी अनुवाद का कार्य पण्डित रतनचन्दजी मारिल्ल को, सम्पादन का कार्य मुक्ते एवं प्रकाशन का भार पण्डित टोडरमल स्मारक ट्रस्ट, जयपुर को सौंपा गया।

गुरुदेवश्री के मंगल-ग्रांशीर्वाद से ही सुगठित ग्रनेक तत्त्वप्रचार सम्बन्धी गतिविधियों के सिक्रिय संचालन में पहले से ही व्यस्त रहने के कारण यद्यपि मैं इस स्थिति में नहीं था कि कोई नया भार लूँ, क्योंकि इसकारण मेरा स्वयं का ग्रघ्ययन, मनन, चिन्तन एवं लेखन ग्रवरुद्ध होता है; तथापि गुरुदेवश्री के प्रवचनों का गहराई से ग्रघ्ययन करने के इस सुग्रवसर का लोग-संवरण मुक्तसे नहीं हो सका।

हंं इसके सम्पादन में मैंने आत्मधर्म के सम्पादन से प्राप्त अनुभव का पूरा-पूरा लाभ उठाया है। म्रात्मघम में सात वर्ष से लगातार प्रतिमाह गुरुदेवश्री के प्रवचनों के लगभग २०-२२ पृष्ठ तो जाते ही हैं। उनके सम्पादन से गुरुदेवश्री के प्रतिपाद्य ग्रीर प्रतिपादन गैली से मेरा घनिष्ठ परिचय हो गया है। तथा प्रवचनरत्नाकर भाग १ के सम्पादनकार्य के भ्रवसर पर सम्पादन सम्बन्धी 'बहुत-कुछ ऊहापोह हो जाने के कारए। इसके सम्पादन में यद्यपि मुभे अधिक श्रम नहीं उठाना पड़ा है; तथापि इन तीनों भागों के सम्पादन में मुक्ते अभूतपूर्व वचनातीत लाम मिला है। गुरुदेवश्री के हृदय को अन्तर से जानने का अवसर मिला है। जो लाभ उनकी वागी को पढ़ने और सुनने से भी सम्भव न हुआ था, वह लाभ इनके सम्पादन से प्राप्त हुआ है। इसका कारण यह है कि उपयोग की स्थिरता जितनी इनके सम्पादन के काल में रहती है, उतनी सहज पढ़ने या सुनने में नहीं रहती; क्योंकि जितनी गहराई में जाकर पूज्य गुरुदेवश्री ने श्राचार्य कुंन्दंकुन्दं व ग्राचार्यं ग्रमृतचन्द्र के मर्म को खोला है, उतनी गहराई में उपयोग के न पहुँच पाने से वह मर्म सहज पकड़ में नहीं ग्राता है। ग्रंपने इस अनुभव के आधार पर तत्त्वप्रेमी पाठकों से पुनः अनुरोध करना चाहूँगा कि वे यदि इस रत्नाकर के रत्न पाना चाहते हैं तो उपयोग को सूक्ष्म कर, स्थिर कर - इसका स्वाघ्याय करें, अन्यथा उनके हाथ कुछ न लगेगा।

100 इसके सम्पादन में गुजराती में प्रकाशित 'प्रवचनरत्नाकर' के मूल माल को श्रक्षुण्एा रखते हुए कुछ श्रावश्यक परिवर्तनं एवं परिवर्द्धन भी किए गए हैं। 'उनका उल्लेख करना इसलिए श्रावश्यक है कि जिससे गुजराती से मिलान करके श्रष्ट्ययन करनेवाले पाठकों को कोई श्रसुविधा न हो।

सर्वप्रथम उल्लेखनीय वात यह है कि गुजराती में जीवाजीवाधिकार को तीन भागों में बाँटा गया है, जबिक हिन्दी प्रवचनरत्नाकर में दो भागों में ही विभाजित किया गया है। ग्रागे भी भागों का विभाजन गुजराती भागों को ग्राघार न बनकर स्वतंत्ररूप से किया गया है। इस विभाजन में विषयवस्तु को तो घ्यान में रखा ही गया है; साथ में यह भी उचित लगा कि इतने विशाल ग्रन्थ का, जो कि ग्रनेक भागों में प्रकाशित किया जाना है, प्रत्येक भाग चार सौ पृष्ठों के ग्रास-पास तो होना ही चाहिए। छोटे-छोटे वाल्यूम (भाग) वनाने में विषयवस्तु तो वार-वार टूटती ही है, साथ में जिल्द का अनावश्यक खर्च भी वढ़ता है।

प्रवचन की भाषा में अनावश्यक देढें भी बहुत होती हैं और पुनरुक्ति भी बहुत पाई जाती हैं, तथा सामान्य लोगों को भी सरलता से समक में आ जाय — इस दृष्टि से जहाँ तक सम्भव हुआ, वाक्यों का गठन सीधा व सरल कर दिया गया है; पर इस प्रक्रिया में गुरुदेवश्री के प्रवचन की टोन (शैली) समाप्त न हो जावे — इस बात का भी पूरा-पूरा घ्यान रखा गया है। पुनरुक्ति भी कम की गई है, पर बहुत कम। जहाँ बहुत अधिक पिष्ट-पेषणा था, वहाँ ही कुछ कम किया गया है।

हिन्दी प्रकाशन में मूलग्रंथ संस्कृत व हिन्दी टीकासहित दिया गया है, जबिक गुजराती में संस्कृत टीका नहीं दी गई है। साथ में हिन्दी पद्यानुवाद भी दिया गया है। और भी छीटी-छोटी वहुत-सी वातें हैं, जिनका उल्लेख सम्भव नहीं है। वे सब ग्रध्ययन करने पर पैनी-दृष्टिवाले पाठकों को सहज समभ में ग्रा जावेंगी।

मैंने इस अनुवाद को मूल से मिलान करके बहुत गहराई से देखा है। इसके मर्म की गहराई को पाने के लिए भी और इसके प्रामाणिक प्रकाशन के लिए भी। फिर भी छदास्थों से त्रुटियाँ रह जाना असम्भव नहीं है, अतः सुधी पाठकों से सावधानीपूर्वक अध्ययन करने का अनुरोध है।

प्रकाशन सम्बन्धी छोटी-मोटी त्रुटियों की उपेक्षा की अपेक्षा के साथ-साथ सिवनय यह अनुरोध है कि यदि कोई भावसम्बन्धी भूल दिखाई दे तो मुभे सुभाने की अनुकम्पा अवश्य करें, जिससे आगामी संस्करणों में आवश्यक सुधार किया जा सके।

-(डॉ०) हुकमचन्द मारित्ल

त्रनुवादक को ओर से-

नः जब परमपूज्य आचार्यों के आध्यात्मिकः ग्रन्थों पर हुए पूज्य गुरुदेव श्री कानजी स्वामी के गूढ़, गम्भीर, गहनतम, सूक्ष्म श्रीर तलस्पर्शी प्रवचनों का गुज़राती से हिन्दी भाषा में श्रनुवाद करने के लिए मुक्तसे कहा गया तो में श्रसमंजस में पड़ गया। मैंने यह सोचा ही नहीं था कि यह प्रस्ताव मेरे पास भी श्रा सकता है।

अब एक आर तो मेरे सामने यह मंगलकारी, भवतापहारी, कल्याराकारी, आत्मिवणुद्धि में निमित्तभूत कार्यं करने का स्वर्णं अवसर था, जो छोड़ा भी नहीं जा रहा था; तो दूसरी ओर इस महान कार्यं को आद्योपान्त निर्वाह करने की बड़ी भारी जिम्मेदारी। मेरी दृष्टि में यह केवल भाषा परिवर्तन का सवाल ही नहीं है, बल्कि आगम के अभिप्राय को सुरक्षित रखते हुए, गुरुदेवश्री की सूक्ष्म कथनी के मावों का अनुगमन करते हुए, प्रांजल हिन्दी भाषा में उसकी सहज व सरल अभिव्यक्ति होना में आवश्यक मानता हूँ; अन्यथा थोड़ी सी चूक में ही अर्थ का अनर्थ भी हो सकता है।

इन सब बातों पर गम्मीरता से विचार करके तथा दूरगामी आत्मलाभ के सुफल का विचार कर, प्रारंभिक परिश्रम और किनाइयों की परवाह न करके 'गुरुदेवश्री के मंगल आशीर्वाद से सब अच्छा ही होगा' — यह सोचकर मैंने इस काम को अन्ततोगत्वा अपने हाथ में ले ही लिया। इस कार्यभार को संभालने में एक संबल यह भी था कि इस हिन्दी प्रवचन-रत्नाकर अन्यमाला के प्रकाशन का कार्य पं० टोडरमल स्मारक ट्रस्ट जयपुर ने ही संभाला था और सम्पादन का कार्य डाँ० हुकमचन्द भारित्ल को सौंपा जा रहा था।

यद्यपि गुजराती भाषा पर मेरा कोई विशेष अधिकार नहीं है, तथापि पूज्य गुरुदेवश्री के प्रसाद से उनके गुजराती प्रवचन सुनते-सुनते एवं उन्हीं के प्रवचनों से सम्बन्धित सत्साहित्य पढ़ते-पढ़ते उनकी शैली और भावों से सुपरिचित हो जाने से मुक्ते इस अनुवाद में कोई विशेष कठिनाई नहीं हुई। जहाँ कहीं गुजराती भाषा का भाव समक्त में नहीं आया, वहाँ अपने अनुज डॉ॰ हुकमचन्द भारिल्ल से परामर्श करके गुजराती भाषा के भाव को स्पष्ट करता रहा हैं। में य्रनुवाद करते समय इसलिए भी निश्चिन्त रहा कि सम्पादन का कार्य एक ऐसी प्रतिभा को सौंपा गया है, जिसके द्वारा सारा विषय हर दृष्टि से छन-छन कर ही पाठको तकः पहुँ चता है।

इस अनुवाद से मुभे जो आशातीत लाग मिला है, उसे मैं व्यक्त नहीं कर सकता। पूज्य गुरुदेवश्री के अभिप्राय को तथा समयसार के गम्भीर रहस्यों को 'जो गुरुदेवश्री ने खोले हैं' — उन्हें गहराई से समभने का अवसर मिला। गुरुदेवश्री के माध्यम से भगवत् कुन्दकुन्दाचार्य और अमृतचन्द्राचार्यदेव के सूक्ष्म भावों तक पहुँचने में सहायता मिली। इस काम में अत्यधिक आत्म-सन्तोष मिला, आनन्द भी आया; अतः यह कार्य भारभूत न होकर स्वान्तः सुखाय बन गया। आत्मशान्ति व सन्तोष ही गुरुदेवश्री का परमप्रसाद है और यही जिनवासी की सेवा का सुफल है।

अनुवाद में गुरुदेवश्री के अभिप्राय को अक्षुणा रखा गया है। प्रवचनों का अनुवाद मुख्यतः शाब्दिक है, किन्तु हिन्दी वाक्यविन्यास की दृष्टि से वाक्यों का गठन हिन्दी भाषा के अनुरूप करने का प्रयत्न रहा है तथा अति आवश्यक यत्किञ्चित् परिवर्तन भी हुए हैं, किन्तु उनसे विषय-वस्तु और भावों में कहीं कोई अन्तर नहीं आया है। जब पाठक धाराप्रवाहरूप से इसका अध्ययन करेंगे तो भाषा की दृष्टि से भी उन्हें साहित्यक गद्य का आनन्द आयेगा और विषयवस्तु को समक्ति में सुगमता भी रहेगी।

यद्यपि इसके अनुवाद में मैंने 'पूर्ण संतर्कता एवं सावेधानी से काम किया है, फिर भी 'को न विमुद्धात शास्त्रसमुद्धे अर्थात् शास्त्रसमुद्धे में कौन' विमोहित नहीं होता – इस लोकोक्ति के अनुसार कही स्वलना हुई हो तो मेरा घ्यान आकर्षित करने का सानुरोध आग्रह है।

सभी पाठकगरा इस प्रन्थ का पुनः पुनः पारायरा करके पूरा-पूरा लाभ उठायेंगे – ऐसी आशा एवं श्रेपेक्षा के साथ विराम लेती हूँ ।

- रतनचन्द मारिल्ल

प्रवचन-रत्नाकर [भाग ३]

कर्ता-कर्म अधिकार

भ्रय जीवाजीवावेव कर्त कर्मवेषेण प्रविशतः

(दोहा)

कर्ता-कर्म विसाव कूँ, मेटि ज्ञानसय होय। कर्म नाशि शिव में बसे, तिन्हें नमूँ मद खोय।।

प्रथम टीकाकार कहते हैं कि 'अब जीव-अजीव ही एक कत्ती-कर्म के वेज में प्रवेश करते हैं।' जैसे दो पुरुष परस्पर एक स्वाग करके नृत्य के अखाड़े में प्रवेश करते हैं; उसीप्रकार जीव-अजीव दोनों एक कर्ता-कर्म का स्वाग करके प्रवेश करते हैं। इसप्रकार यहाँ टीकाकार ने अलङ्कार किया है।

हिन्दी मंगलाचरण पर प्रवचन

यह समयसार शास्त्र का कर्ता-कर्म ग्रिवकार है। यह अद्भुत समयसार शास्त्र तो मानो भरतक्षेत्र का भगवान ही है। ग्रहाहा! श्रीमद् कुन्दकुन्दाचार्यदेव ने देवाधिदेव ग्ररहत्तदेव की साक्षात् दिव्यघ्वनि का सार लेकर इस ग्रन्थ की रचना की है। इस ग्रन्थ की जैसी अलौकिक गाथायें हैं, उसकी आत्मख्याति टीका भी वैसी ही अलौकिक है।

पहले जीवाजीवाधिकार में आचार्यदेव ने जीव व अजीव द्रव्य की भिन्नता की वात की है। अब इस दूसरे कर्ता-कर्म अधिकार में जीव व अजीव द्रव्यों की पर्यायों में जो कर्ता-कर्म सम्बन्धी भूल होती हैं – उसका दिग्दर्शन कराते हैं। भाई ! प्राय में जो भूल है, वही संसार है और उस भूल के मिटने पर – भूल का अभाव होने पर मोक्ष प्राप्त होता है।

यहाँ सर्वप्रथम पिडत जयचन्दजी मंगलाचरण करते हैं :-"कर्ता-कर्म विभाव कूँ, मेटि ज्ञानमय होय।
कर्म नाशि शिव में बसे, तिन्हें नमूँ मद खोय।।"

कत्ता ग्रर्थात् कार्यरूप से परिण्णिमत होनेवाला । जो स्वतन्त्ररूप से परिण्णमन करे, उसे कर्ता कहते हैं; भौर जो कर्ता को इष्ट होता है, वह कर्ता का कर्म है। ज्ञानी को ज्ञान इष्ट है तथा श्रज्ञानी को राग-देष इष्ट हैं। विभाव अर्थात् स्वभाव-विषद्ध भाव – श्रज्ञान भाव। 'मैं कर्ता श्रौर पर्याय में होनेवाले राग-देषादि विकार श्रथवा उससमय बँघनेवाले ज्ञानावरणादि कर्म मेरे कर्म हैं' – ऐसी मान्यता ही श्रज्ञान है। इस श्रज्ञान को दूर करके जो ज्ञानभाव से परिण्मन करता है, वह राग-द्वेष का कर्ता मिटकर ज्ञाता हो जाता है।

प्रश्न: - पर्याय में होनेवाले रागादि के कारण पुद्गल-परमाणु ज्ञानावरणादि कर्मरूप परिणमन करते हैं न ?

उत्तर: - नहीं, भाई! ऐसा नहीं है। कमैंयोग्य परमाणुओं की कमैंभाव से परिणमन करने की स्वतन्त्र योग्यता है और उसका अपना जन्मक्षण होता है। इसीकारण वे परमाणु जब ज्ञानावरणादि कमैंभाव से स्वतः परिणमित होते हैं, तब उनके परिणमन में उससमय होनेवाले रागादिभाव निमित्त होते हैं। अतः 'राग से कमें बेंघते हैं' - यह निमित्त का कृथन है। इसप्रकार जैसा वस्तु का स्वरूप है, वैसा ही समभना चाहिए।

प्रात्मा त्रिकाल एकरूप चैतन्यस्वभावमय भगवान है। ज्ञानानन्द-स्वरूपी सर्वज्ञस्वभावी भगवान ग्रात्मा रागादि-विकार तथा ज्ञानावरणादि जड़ कमों का कर्ता नहीं है। उसे रागादि विकार व जड़ कमों का कर्ता मानना ग्रज्ञान है, मिथ्या है, ग्रसत्य है। मात्र जानना ही जिसका स्वभाव है; वह ग्रात्मा रागादि को जानता ही है, रागादि को करता नहीं। ग्रतः रागादि का ज्ञाता कहना — यहाँ तक तो ठीक, परन्तु उसे रागादि का कर्ता मानना तो महाविपरीतता है, ग्रज्ञान है। भाई! दया-दान ग्रादि का मैं कर्ता श्रोर दया-दान ग्रादि भाव मेरे कमें तथा उससमय बंधनेवाले पुण्य-कमें भी मेरे कमें हैं — ऐसी मान्यता ग्रज्ञान है।

इस कर्ता-कमं विभाव को - ग्रज्ञान को मेटकर जो ज्ञाताभाव से -एक ज्ञायक के लक्ष्य से स्वरूप में परिशामन करता है, वह कमं का नाश करके मोक्षमहल में वास करता है ग्रर्थात् कल्याशकारी सिद्धपद को प्राप्त हो जाता है। यहाँ कोई प्रश्न कर सकता है कि एक और तो आचार्यदेव ऐसा कहते हैं कि "आत्मा मावकमों का नाश नहीं करता। 'नाश करता है' — यह तो कथन मात्र है तथा जड़-द्रव्यकमों के नाश का कर्ता तो आत्मा है ही नहीं; क्योंकि द्रव्यकमें का अकर्मरूप परिएामन होना तो जड़-परमागुओं का कार्य है, उसे आत्मा कैसे कर सकता है? अर्थात् आत्मा उनका कर्ता नहीं है।" और दूसरी ओर यहाँ यह कहा है कि — 'कर्म नाशा शिव में बसे' — सो इन परस्पर विरोधी कथनों का क्या अभिप्राय है?

भाई! ग्रात्मा परमार्थं से भावकमं व द्रव्यकमं का नाश नहीं करता, परन्तु जब ग्रात्मा स्वयं शुद्ध एक चिद्रूप ज्ञायक के लक्ष्य से परिशामन करता है, उसी में स्थित होता है; तब स्वयं वीतरागदशा को प्राप्त होता है ग्रीर रागादि उत्पन्न ही नहीं होते ग्रीर द्रव्यकमं भी ग्रकमंद्रूप परिशामित हो जाते हैं। इसकारण व्यवहार से ऐसा कहा जाता है कि भगवान ने द्रव्यकमं व भावकमं का नाश किया है। यह वीतराग का मार्ग बहुत सुक्ष्म है। भाई! उसको समक्षने के लिए यथार्थं इष्टि ग्रवश्यं होना चाहिए।

इसप्रकार पण्डित जयचन्दजी ने निरिभमानता अर्थात् अत्यन्त विनयपूर्वक पवित्रभावों से भक्ति सहित शिव पद को प्राप्त परमपवित्र परमात्मा को नमस्कार करके मंगलाचरण किया है।

कर्ता-कुमें अधिकार की उत्थानिका पर प्रवचन

कत्ती-कमें अधिकार के प्रारम्भ में टीकाकार आचार अमृतचन्द्रदेव सर्वप्रथम कहते हैं कि जीव-अजीव ही कर्त्ता-कमें के भेष में प्रवेश करते हैं। जैसे — दो पुरुष स्वांग (भेष) धारण करके रंगमंच में प्रवेश करते हैं, उसीप्रकार जीव-अजीव-दोतों एक कर्त्ता-कमें का स्वांग धारण करके प्रवेश करते हैं।

इसप्रकार टीकाकार ने यहाँ भ्रलंकारिक भाषा में वर्णन किया है। यह समयसार एक रूपक (नाटक) है त ? जीव-अजीव हैं तो दोनों भिन्न-भिन्न, परन्तु मानों एक होकर, कर्ता-कर्म का स्वांग बनाकर प्रवेश करते हैं।

कर्ता-कर्म का स्वांग अर्थात् 'में आत्मा कर्ता और ये रागादिभाव मेरे कर्म' — ऐसा स्वांग रचकर जीव-अजीव ही प्रवेश करते हैं; किन्तु यह स्वांग भूठा है, क्योंकि आत्मा चैतन्य प्रकाश का पुञ्ज, मात्र ज्ञान का रसकन्द प्रभु है। वह दया-दान आदि विकारी परिणाम को कैसे करेगा? यद्यपि यह ज्ञानस्वरूपी भगवान आत्मा तो बन्च, उदय, निर्जरा और मोक्ष — सबको भात्र जानता ही है, इनका कर्त्ता नहीं है (देखो, समयसार गाथा ३२०); तथापि श्रज्ञानी को ऐसा प्रतिभासित होता है कि मैं कर्त्ता और रागादि विकार मेरे कर्म हैं। महाहा ! भरे, मैं धलण्ड एक ज्ञायकस्वभावी भारमा हूँ – ऐसा जो विकल्प उठता है, उसका कर्ता भी ज्ञानी नहीं हैं। शुभ व अशुभ – दोनों ही भावों का कर्त्ता भ्रज्ञानी होता है, ज्ञानी नहीं।

उस स्वांग को ज्ञान (सम्यन्ज्ञान) यथार्थ जान लेता है; म्रतः इस भ्रिषकार में सबसे पहले ज्ञान की महिमा सूचक काव्य कहते हैं। उस स्वांग को ज्ञान यथार्थ जान लेता है अर्थात् जिससमय पर्याय में राग है, उसीसमय ज्ञान की पर्याय स्वयं को स्वपने तथा राग को परपने जान लेती है।

ग्रहाहा ! राग का कर्ता तो जीव है ही नहीं, किन्तु राग-सम्बन्धी ज्ञान भी राग के कारण नहीं होता । 'राग का ज्ञान' — ऐसा कहना भी कथनमात्र है, ज्ञान तो ज्ञान ही है: श्रीर वह ज्ञान ही श्रात्मा का कुम है, राग श्रात्मा का कर्म नहीं है ।

भव उस स्वांग को यथार्थ जाननेवाले ज्ञान की महिमासूचक कलश-रूप काव्य कहते हैं:-

(मन्दाकान्ता)

एकः कर्ता चिदहमिह मे कर्म कोपादयोऽमी इत्यज्ञानां शमयदभितः कर्तृ कर्मप्रवृत्तिम् । ज्ञानज्योतिः स्फुरति परमोदात्तमस्यंतघीरं साक्षात्कुर्वेज्ञिरुपधिषृथग्द्रव्यनिर्भासि विश्वम् ॥४६॥

श्लोकार्थ: - [इह] 'इस लोक में [श्रहम चिद्] में चैतन्यस्वरूप आत्मा तो [एक: कर्ता] एक कर्ता हूँ और [समी कोपादयः] यह क्रोघादि भाव [मे कर्म] मेरे कर्म हैं '[इति श्रज्ञानां कर्त्य कर्मप्रवृत्तिम्] ऐसी श्रज्ञानियों के जो कर्ता-कर्म की प्रवृत्ति है, उसे [श्रिभतः शमयत्] सब ओर से शमन करती हुई (मिटाती हुई) [श्रानज्योतिः] ज्ञानज्योति [स्फुरित] स्पुरायमान होती है। वह ज्ञान-ज्योति [परम-उदात्तम्] परम उदात्त है अर्थात् किसी के श्राधीन नहीं है, [श्रत्यन्त घीर] श्रत्यन्त घीर है श्रर्थात् किसी भी प्रकार से श्राकुलतारूप नहीं है और [निरुपंध-पृथग्द्रव्य-निर्भास] पर की सहायता के बिना भिन्न-भिन्न द्रव्यों को प्रकाशित करने का उसका स्वभाव है; इसलिये [विश्वम् साक्षात् कुर्वन्] वह समस्त लोकालोक को साक्षात् करती है – प्रत्यक्ष जानती है।

भावार्थ :- ऐसा ज्ञानस्वरूप द्यातमा है, वह परद्रव्य तथा परभावों के कर्तृ त्वरूप प्रज्ञान को दूर करके, स्वयं प्रगट प्रकाशमान होता है।

कलश ४६ पर प्रवचन

यह कर्ता-कर्म अधिकार का पहला कलश है। इसमें कहते हैं कि -'इस लोक में मैं चैतन्यस्वरूप आत्मा तो एक कर्ता हूँ और ये कोघादिभाव मेरे कर्म हैं' - ऐसी अज्ञानियों की कर्ता-कर्म सम्बन्धी प्रवृत्ति है अर्थात् कर्ता-कर्म के सम्बन्ध में भूल है। अज्ञानी जीव ऐसा मानते हैं कि मैं कर्ता और कोघादिभाव मेरे कर्म (कार्य) हैं।

क्रोघादि में यहाँ सर्वप्रथम क्रोघ को कहने का कारण यह है कि मुनिराज ने क्रोघ के अभावपूर्वक उत्तम क्षमा को घारण किया है। अहाहा! मुनिराज तो चैतन्यस्वभावमय भगवान-आत्मा की रुचि व रमणता के स्वामी हैं। भाई! आत्मा शुद्ध चिदानन्दमय अखण्ड एकरूप वस्तु है — उसका जिसे प्रेम नहीं है, रुचि नहीं है; उसे अपने आत्मा के प्रति अनन्त क्रोघ है — यही अनन्तानुबन्धी क्रोघ है। इसीप्रकार पुण्य-पाप आदि पर-पदार्थों के प्रेम की आड़ में चैतन्यस्वभावमय निज आत्मा की अस्वीकृति ही अन्तानुबन्धी माना है। तथा स्वभाव को भूलकर पुण्य-पाप आदि पर-पदार्थों की अभिलाषा ही अनन्तानुबन्धी लोभ है।

यहाँ कहते हैं कि इस लोक में अनादि से अज्ञानियों को अज्ञानमय कर्ता-कर्म की प्रवृत्ति है। इस अज्ञानमय कर्ता-कर्म की प्रवृत्ति है। इस अज्ञानमय कर्ता-कर्म की प्रवृत्ति को मेटती हुई ज्ञानज्योति प्रगट होती है। जिस भाव से सर्वार्थसिद्धि का भव मिले अथवा जिस भाव से तीर्थकर प्रकृति का बन्ध हो, वह भाव भी मेरे आत्मा का कार्य नहीं है। भाई! स्वभाव की दृष्टि में सर्व शुभाशुभ विकल्पों का स्वामित्व सहज ही छूट जाता है। अहाहा! इन्द्र-अहमिन्द्रादि पद या चक्रवर्ती आदि पद सब धूल हैं, परमागु के कार्य हैं, आत्मा के कार्य नहीं हैं। इसप्रकार सब ओर से कर्ता-कर्म की प्रवृत्ति को मेटती हुई ज्ञानज्योति प्रगट होती है।

वह जानज्योति परम-उदात्त है अर्थात् पूर्णं स्वाघीन है, किसी अन्य के आघीन नहीं है। अहाहा ! मेरा सहज ज्ञान और आनन्द की लक्ष्मीवाला अपरिमित ज्ञानानन्दस्वभाव परम-उदात्त है, पूर्णं स्वाघीन है। इसप्रकार ज्ञानी अपने ज्ञान में जानता हुआ कर्त्ता-कर्म की प्रवृत्ति को मिटा देता है। जिसे अपने ज्ञानानन्दस्वभावी आत्मा का भान नहीं है – ऐसा अज्ञानी जीव कर्म के आघीन होकर, विकारी भावों को अपना मानकर, राग – विकार का कर्त्ता होता है।

श्रात्मा का स्वभाव तो स्वाघीनपने विकार का नाशक है, परन्तु श्रज्ञानी को ऐसा भान नहीं है। यहाँ कहते हैं कि परम-उदात्त ज्ञानानन्दस्वभावमय श्रात्मवस्तु का लक्ष्य करके, उसके सन्मुख होकर तथा उसी में ढलकर जो स्वाघीन ज्ञान-परिएाति प्रगट होती है, वह भी परम-उदात्त है, स्वाघीन है, पराघीन नहीं है उसे भी पर या राग की श्रपेक्षा नहीं है।

यह करने "करने "करने का भाव राग है और राग मेरा है — यह मान्यता मिथ्यादर्शन है। इस मिथ्यादर्शन से युक्त कर्ता-कर्म की प्रवृत्ति की ज्ञानज्योति नष्ट करती है। वह ज्ञानज्योति त्रिकाली ज्ञानानन्दस्वरूपी स्वरूपलक्ष्मीयुक्त यात्मस्वभाव ही है और वह परम-उदात्त है। ऐसे द्रव्य-स्वभाव में अभेद होकर अर्थात् उसी में भुकने से — एकाग्र होने से जो निर्मल ज्ञान-परिणति प्रगट होती है, वह ऐसा जानती है कि 'मैं परम-उदात्त हूँ, पूर्णानन्द का नाथ हूँ, परमोत्कृष्ट पदार्थ हूँ।' ग्रहाहा! ज्ञानी अपनी वर्त्तमान अत्पन्न दशा में ऐसा जानता है, मानता है और अनुसरण करता है कि 'मैं सर्वज्ञस्वभावी परिपूर्ण आत्मद्रव्य हूँ।'

ग्ररे, रे! जगत के जीवों को ऐसी वात सुनने मिलती ही नहीं है, इसलिए वेचारे क्या करें? व्यवहार की प्रवृत्ति ग्रीर कियाकाण्ड के कर्त्तृत्व के फन्द में फँस जाते हैं। द्या करो, दान करो, तप करो = इत्यादि करो । जाते के कर्तृत्व भाव के फन्द में फँस जाते हैं। बापू! 'क्रना' तो वस्तु (ग्रात्मा) के स्वरूप में ही नहीं है, क्योंकि वस्तु (ग्रात्मा) तो सर्वज्ञ-स्वभावी है। ग्रहाहा! जिस ग्रात्मा के सर्वप्रदेशों में वेहद ज्ञानस्वभाव पड़ा है तथा जो ग्रानन्द, श्रद्धा एवं कर्त्ता, कर्म, करण इत्यादि ग्रान्त ग्रपरिमित शक्तियों का भण्डार है, उस परमानन्द के नाथ प्रभु ग्रात्मा के ग्रन्तर्मुख होने से जो ज्ञानज्योति प्रगट हुई, उससे जाना कि 'में परम-उदात्त हूँ, उदार हूँ, स्वाधीन हूँ, किसी के ग्राधीन नहीं हूँ। 'ग्रहाहा! वस्तु (ग्रात्मा) स्वाधीन है एवं उसको जाननेवाली – ग्रहण करनेवाली ज्ञानज्योति भी पर की ग्रपेक्षा से रहित – पर से निरपेक्ष पूर्ण स्वाधीन है।

ऐसे वस्तुस्वरूप को भूलकर जब तक जीव रागादि-कियाओं का कर्ता वनता है, तब तक अज्ञानी है, मिथ्यादिष्ट है। अज्ञानभाव से वह विकार का – दोष का कर्ता है। विकार का कर्ता कोई जड़ कर्म नहीं हैं, किन्तु वस्तु-स्वरूप को न जाननेवाला अज्ञानो जीव ही विकार का कर्ता है।

इन सभी अज्ञानमय कर्त्ता-कर्म की प्रवृत्तियों को सब ओर से शमन करती हुई जो ज्ञानज्योति प्रगट हुई है, वह परम-उदात्त है, पूर्ण स्वाधीन है। वह ज्ञानज्योति ग्रत्यन्त घीर है, ग्रर्थात् किसी भी प्रकार से ग्राकुलतारूप नहीं है। ग्रज्ञानी जीव पर के कार्य करने ग्रीर पर के परिणमन को बदलने के विकल्पों में बहुत ग्राकुल-व्याकुल रहते हैं। कुटुम्ब के, समाज के तथा देश के कार्यों को करने के विकल्पों में ग्राकुल-व्याकुल हुग्रा करते हैं; किन्तु भाई! एक रजकण भी बदलने की तेरी सामर्थ्य नहीं। तेरा तो 'ज्ञ' स्वभाव है ग्रीर उसके ग्राश्रय से उत्पन्न हुई ज्ञानज्योति घीर है, ग्रनाकुल-स्वरूप है, ग्रत्यन्त ग्रानन्दस्वरूप है। चैतन्यमय ज्ञानज्योति के साथ ग्रतीन्द्रिय ग्रानन्द भी सम्मिलत है।

श्रहाहा ! यह ज्ञानज्योति अत्यन्त घीर है। चाहे जैसे प्रतिकूल संयोगं हों, तथापि इसमें कोई उलक्षन नहीं है, धाकुलता नहीं है। ज्ञानज्योति प्रगट होने पर घमीं जीव ऐसा जानते हैं कि मैं पर का कुछ भी (भला-बुरा, फेर-बदल, परिण्मन) नहीं कर सकता तथा पर-जीव या पर-पदार्थं मेरा कुछ भी भला-बुरा नहीं कर सकते। प्रत्येक परिण्मन को मात्र जानने का मेरा स्वभाव है – पर में परिवर्तन करने-कराने का मेरा स्वभाव ही नहीं है। ऐसी ज्ञानज्योति प्रगट होने पर अज्ञानभाव से जो कर्त्ता-कर्म की प्रवृत्ति होती थी, वह सहज ही दूर हो जाती है श्रीर निराकुल आनन्द प्राप्त होता है।

प्रश्न :- शास्त्रों में कथन श्राता है कि ज्ञानी को जितना रागरूप परिग्रामन होता है, उतने परिग्रामन का मैं कर्ता हूँ - ऐसा ज्ञानी जानते हैं; उस कथन का क्या अभिप्राय है ?

उत्तर: भाई! यह ज्ञानप्रधान कथन है। सम्यग्ज्ञान होने पर ज्ञानी (धर्मी) जीव ऐसा जानते हैं कि मेरो पर्याय में जितना राग का परिएामन है, वह मेरे ग्रपने (पर्यायरूप) ग्रस्तित्त्व में हैं। वह मेरे कारए से हैं, उसका पर के साथ कोई सम्बन्ध नहीं है परन्तु इ<u>ष्टि के विषय की ग्रपेक्षा से राग का कर्तृत्व त्रिकाली ज्ञानस्वरूप ग्रात्मद्रव्य में नहीं हैं। ऐसे त्रिकाली ग्रुद्ध ग्रात्मद्रव्य को जाननेवाली ज्ञान की पर्याय रागांश को भी जानती है, तथा वह ग्रपना ही कार्य है ग्रर्थात् ग्रात्मद्रव्य का ही विभावरूप परिएामन है ग्रीर स्वयं ही उसका कर्त्ता है – ऐसा भी व्यवहार से जानती है।</u>

भाई! निश्चय से विकार का कर्त्त-कर्मपना ज्ञानी के नहीं, तथापि पर्याय अपेक्षा से - ज्यवहार से वह वर्तमान विकार का कर्ता-भोक्ता है। जहाँ जिस अपेक्षा से कथन हो, उस अपेक्षा को लक्ष्य में लेकर उसके भाव को बराबर समक्षना चाहिये। पर्याय में जो विकार हुआ, वह अपना ही अपराध है; तथापि वह करने लायक है—ऐसी बुद्धि ज्ञानी के नहीं है। पर्याय में विकाररूप परिणमन है, अतः व्यवहार से कर्त्ता कहा जाता है; किन्तु स्वभावद्दिट से इसका स्वामित्व ज्ञानी के नहीं है। इस अपेक्षा से ज्ञानी राग का अकर्त्ता है।

मारमा में विकार को न करने रूप मकत्ता नाम का गुण है। मारमा में द्या, दान, जत, भिक्त मादि को नहीं करने की मकर्त त्व नाम की मिक्त है। ज्ञानी जब अपने ज्ञान में ज्ञायकभाव को पकड़ लेता है, तभी उसकी मुभागुभ विकारीभावों में कर्ता-कर्मपने की वृद्धि छूट जाती है, एवं कर्ता-कर्म भाव का अज्ञान मिट जाता है – यही अकर्त त्व मिक्त का निर्मल परिएमन है। इसप्रकार ज्ञायक के लक्ष्य से उत्पन्न हुई ज्ञानज्योति अज्ञानरूप कर्ता-कर्म की प्रवृत्ति को सब ओर से शमन करती है। भाई ! जैनधर्म की यह सूक्ष्म बात दिगम्बर धर्म के अतिरिक्त अन्यत्र कहीं नहीं है और मात्र यही सत्य है। लोग जो बाहर से नानाप्रकार की कल्पनायें करते हैं, वह जनधर्म है वी नहीं। यहाँ कहते हैं कि जब जीव ज्ञानस्वभावी मुद्ध आत्मा को प्रहण करता है, तब वह ज्ञानी होता हुआ ऐसा जानता है कि मैं अत्यन्त धीर हूँ, अनाकूल हूँ, आनाक्ष्म हूँ – यह जैनधर्म है।

वह ज्ञानज्योति पर की सहायता के बिना पृथक्-पृथक् द्रव्यों को प्रकाशित करने के स्वभाववाली है, ग्रतः समस्त लोकालोक को प्रत्यक्ष जानती है। ज्ञातास्वभाव के ग्राश्रय से जो ज्ञानपर्याय प्रगट होती है, उसका स्वभाव पृथक्-पृथक् द्रव्यों को सम्पूर्ण्क्ष्प से प्रकाशित करने का है। ज्ञान का स्वभाव सिवकल्प है ग्रर्थात् जगत में जितने भी ग्रनन्त द्रव्य-गुग्ग-पर्याय हैं; उन सबको भिन्न-भिन्नक्ष्प से जैसे हैं, वैसे ही जानने का ज्ञान का स्वभाव है। केवलज्ञान की पर्याय हो या श्रुतज्ञान की — दोनों ही पर्यायों का स्वभाव ग्रपनी-ग्रपनी सीमा में पर की सहायता के बिना ही पृथक्-पृथक् द्रव्यों के द्रव्य-गुग्ग-पर्यायों को प्रकाशित करने का है। यहाँ तो यह कहा जा रहा है कि ग्रपरिमित स्वभाव से भरी हुई श्रुद्धचैतन्यप्रकाशमय वस्तु ग्रात्मा की ग्रोर ढलने पर ज्ञान में ऐसी सामर्थ्य प्रगट हो जाती है कि वह स्वद्रव्य को जानने के साथ ही समस्त लोकालोक को भी जानने लगता है। ज्ञान की पर्याय का ऐसा स्व-पर प्रकाशक स्वभाव स्वयं से है। ग्रहो ! ज्ञानस्वभावी ग्रात्मा का ऐसा स्वभाव है कि यह पर में कुछ करता नहीं है ग्रीर जानता सबको है।

कलश ४६ के भावार्थ पर प्रवचन

'ज्ञानस्वरूपी भात्मा प्रद्रव्य तथा प्रभावों के कर्त्तापनेरूप भ्रज्ञान को दूर करके, स्वयं प्रगट प्रकाशमान होता है।

देखा! शरीर-मन-वाणी, कुटुम्ब, देश इत्यादि का मैं कुछ कर सकता हूँ — यह कत्तांबुद्धि का अज्ञान है। मैं देह को इस अच्छे काम में लगा दूँ, लक्ष्मी का सदुपयोग करूँ, देश को सुघारूँ, बनादि द्वारा खूब पुण्य-उपार्जन करूँ — इत्यादि प्रवृत्ति ही कर्तांबुद्धि का अज्ञान है। ज्ञानस्वरूपी भगवान आत्मा ऐसे अज्ञान को दूर करके स्वतः प्रगट प्रकाशमान होता है। स्वतः प्रथात पर की अपेक्षा विना, राग की मन्दता की अपेक्षा विना, व्यवहार की अपेक्षा विना, मेद के लक्ष्य विना, अमेद एक निमल ज्ञानस्वभाव के लक्ष्य से ज्ञानज्योति प्रगट प्रकाशमान होती है।

प्रथम अग्जानी जीव कहे में सदीव एक,

दूसरी न ग्रीर में ही करता करम की। ग्रन्तर-विवेक ग्रामी ग्रापा-पर भेद पायी,

भासे छहीं दरव के गुरा-पर्याय सव,

नासे दुःखं लख्यी मुखं पूरनं परम की । करम की करतार मान्यी पुद्गल पिण्डः

> भाप करतार भयो भात्म धरम की ॥२॥ - समयसार नाटक, कर्ता-कर्म-किया द्वार

समयसारं गाथा ६९-७०

जाव ए वेदि विसेसंतरं तु ग्रादासवाए। दोह्वं पि ।

ग्रण्णाए। ताव दु सो कोहादिसु वट्टदे जीवो ।।६६।।

कोहादिसु वट्टं तस्स तस्स कम्मस्स संचग्रो होदी ।

जीवस्सेवं बंधो भिएदो खलु सव्वदिरसीहि ।।७०॥

यावन्न वेति विशेषांतरं त्वात्मान्नवयोद्धंयोरिष ।

ग्रज्ञानी तावत्स क्रोघादिषु वर्तते जीवः ।।६६॥

क्रोघादिषु वर्तमानस्य तस्य कर्मणः संचयो भवति ।

जीवस्यवं वंघो भिएतः खलु सर्वदिश्वाभः ।।७०॥

यथायमात्मा तादात्म्यसिद्धसंबंघयोरात्मज्ञानयोरिवशेषाद्मेदमपश्य
श्रविशंकमात्मत्या जाने वर्तते तत्र वर्तमानश्च ज्ञानक्रियायाः स्वभाव-

जब तक यह जीव ग्रास्नव के भीर ग्रात्मा के विशेष को (ग्रन्तर को) नहीं जाने; तब तक वह ग्रज्ञानी रहता हुग्रा, ग्रास्नवों में स्वयं लीन होता हुग्रा, कमों का वन्च करता है – यह गाथा द्वारा कहते हैं:-

> रे, म्रात्म माश्रव का जहां तक, मेद जीव जाने नहीं। क्रोधादि में स्थिति होय है, मजानी ऐसे जीव की ॥६९॥ जीव वर्त्तता क्रोधादि में, तब कर्म संचय होय है। सर्वज्ञ ने निश्चय कहा, यों बन्च होता जीव के ॥७०॥

गाथार्थ: - [जीवः] जीव [यावत्] जव तक [ग्रात्मास्रवयोः द्वयोः ग्रापि तु] श्रात्मा श्रोर श्रास्तव - इन दोनों के [विशेषान्तरं] श्रन्तर श्रोर भेद को [न वेत्ति] नहीं जानता [तावत्] तव तक [सः] वह [ग्रज्ञानी] श्रज्ञानी रहता हुग्रा [क्रोधादिषु] कोधादिक श्रास्तवों में [वर्तते] प्रवर्तता है; [क्रोधादिषु] कोधादिक में [वर्तमानस्य तस्य] प्रवर्त्तमान उसके [कर्मणः] कर्म का [संचयः] संचय [भवति] होता है। [खलु] वास्तव में [एवं] इसप्रकार [जीवस्य] जीव के [बंधः] कर्मों का बन्ध [सर्व-दिशिभः] सर्वज्ञदेवों ने [भिष्णतः] कहा है।

टीका: - जैसे यह ग्रात्मा, जिन के तादात्म्यसिद्ध सम्बन्ध है - ऐसे ग्रात्मा ग्रीर ज्ञान में विशेष (ग्रन्तर, भिन्न लक्षण) न होने से जनके भेद को (पृथक्त को) न देखता हुगा, नि:शंकतया ज्ञान में ग्रात्मपने से प्रवर्तता है ग्रीर वहाँ (ज्ञान में ग्रात्मपने से) प्रवर्तता हुगा, उसका ज्ञानक्रिया

भूतत्वेनाप्रतिषिद्धत्वाज्जानाति, तथा संयोगिसद्धसंवंघयोरप्यात्मकोघाद्यास्वयोः स्वयमज्ञानेन विशेषमजानन् यावद्भेदं न पश्यित तावदशंकमात्मतया
क्रोघादौ वर्तते तत्र वर्तमानस्य क्रोघाविक्रियाणां परभावभूतत्वात्प्रतिषिद्धस्वेऽपि स्वभावभूतत्वाघ्यासात्कुच्यति रज्यते मुह्यति चेति । तदत्र योऽयमात्मा
स्वयमज्ञानभवने ज्ञानभवनमात्रसहजोदासीनावस्थात्यागेन व्याप्रियमाणः
प्रतिभाति स कर्ता । यत् ज्ञानभवनच्याप्रियमाण्यत्वेम्यो भिग्नं क्रियमाण्यत्वेनांतरुत्प्लवमानं प्रतिभाति क्रोघादि तत्कर्म । एविमयमनादिरज्ञानजा
कर्नुं कर्मप्रवृत्तिः । एवमस्यात्मनः स्वयमज्ञानात्कर्नुं कर्मप्रावेन क्रोघादिषु
वर्तमानस्य तमेव क्रोघादिवृत्तिरूपं परिणामं निमित्तमात्रीकृत्य स्वयमेव

का स्वभावभूत होने से निपंघ नहीं किया गया है, इसिलये जानता है—
जाननेरूप में परिएमित होता है। इसीप्रकार जब तक यह घात्मा, जिन्हें
संयोगिसिद्ध सम्बन्ध है ऐसे घात्मा और कोघादि आसवों में भी अपने
यज्ञानभाव से, विशेष न जानता हुमा उनके भेद को नहीं देखता हुमा, तब
तक निःशंकतया कोघादि में अपनेपने से प्रवर्तता है, और वहाँ (क्रोधादि
में अपनेपन से) प्रवर्तता हुमा उसका यद्यपि कोघादि क्रिया का परभावभूत
होने से निपंघ किया गया है, तथापि उस स्वभावभूत होने का उसे अघ्यास
होने से, कोधरूप परिएमित होता है, रागरूप परिएमित होता है, मोहरूप
परिएमित होता है। अब यहाँ जो यह ग्रात्मा अपने ग्रज्ञानभाव से ज्ञानभवनमात्र सहज उदासीन (ज्ञाताह्ण्टा मात्र) ग्रवस्था का त्याग करके,
ग्रज्ञानभवनव्यापाररूप ग्रथांत् कोघादिव्यापाररूप प्रवर्तमान होता हुग्रा
प्रतिभासित होता है, वह कर्त्ता है और ज्ञानभवनव्यापाररूप प्रवृत्ति से
भिन्न, जो क्रियमाएएस्प से ग्रन्तरङ्ग में उत्पन्न होते हुए प्रतिभासित होते
हैं; ऐसे कोघादिक, वे (उस कर्ता के) कर्म हैं।

इसप्रकार अनादिकालीन अज्ञान से होनेवाली यह (आत्मा की) क्ता-कर्म की प्रवृत्ति है। इसप्रकार अपने अज्ञान के कारण कर्ता-कर्मभाव से की बादि में प्रवर्तमान इस आत्मा के, कोघादि की प्रवृत्तिरूप परिणाम को निमित्तमात्र करके स्वयं अपने भाव से ही परिणामित होता हुआ पौद्गिलिककर्म इकट्ठा होता है। इसप्रकार जीव और पुद्गल का परस्पर- अवगाह जिसका लक्षण है – ऐसा सम्बन्धरूप वन्ध सिद्ध होता है। अनेकात्मक होने पर भी (अनादि) एक प्रवाहपना होने से जिसमें से इतरेत-

परिशाममानं पौद्ग्लिकं कर्म संचयमुपयाति । एवं जीवपुद्गलोः परस्परा-वगाहलक्षरणसंबंधात्मा बन्धः सिष्येत् । स चानेकात्मकेकसंतानत्वेन निरस्ते-तरेतराश्रयदोषः कर्तृ कर्मप्रवृत्तिनिमित्तस्याज्ञानस्य निमित्तम् ।

राश्रय दोप दूर हो गया है - ऐसा वह वन्घ, कर्त्ता-कर्म की प्रवृत्ति का निमित्त जो श्रज्ञान, उसका निमित्त है।

भावार्थ: - यह ग्रात्मा जैसे ग्रपने ज्ञानस्वभाव रूप परिण्मित होता है; उसीप्रकार जब तक कोघादिरूप भी परिण्मित होता है, ज्ञान में ग्रीर कोघादि में भेद नहीं जानता, तब तक उसके कर्त्ता-कर्म की प्रवृत्ति है। कोघादिरूप परिण्मित होता हुग्रा वह स्वयं कर्ता है ग्रीर कोघादि उसका कर्म है। ग्रीर ग्रनादि ग्रज्ञान से तो कर्त्ता-कर्म की प्रवृत्ति है, कर्त्ता-कर्म की प्रवृति से वन्घ है ग्रीर उस बन्घ के निमित्त से ग्रज्ञान है। इसप्रकार ग्रनादि संतान (प्रवाह) है, इसलिए उसमें इतरेतराश्रय दोष भी नहीं ग्राता।

इसप्रकार जब तक ग्रात्मा कोधादि कर्म का कर्ता होकर परिएमित होता है, तब तक कर्ता-कर्म की प्रवृत्ति है ग्रीर तब तक कर्म का बन्ध होता है।

गाथा ६६-७० एवं उनकी टीका पर प्रवचन

श्रहो ! कुन्दकुन्दाचार्यदेव इन गाथाश्रों में कहते हैं कि 'सर्वदर्शी — सर्वज्ञ भगवान ऐसा कहते हैं।' श्रतः श्राचार्यदेव के इस कथन से यह प्रश्न उपस्थित होता है कि भगवान इस वाणी के कर्ता तो होंगे ही?

उत्तर इसप्रकार है कि परमार्थ से तो सर्वज्ञ भगवान वाणी के कर्ता नहीं हैं, क्योंकि वाणी तो जड़ है। जड़ का कर्ता भगवान ग्रात्मा नहीं हो सकता। 'भगवान ऐसा कहते हैं' – ऐसा जो भ्राचार्यदेव ने कहा है – यह व्यवहारनय का कथन है। भाई ! वाणी तो स्वयं वाणी के कारण निकलती हैं, श्रात्मा के कारण नहीं। उपदेश के समय ज्ञानी ऐसा जानते हैं कि यह वाणी हमारी (श्रात्मा की) नहीं है। वाणी जड़-पुद्गल का परिणमन है।

वाणी में स्व-पर को कहने की सामर्थ्य है श्रीर अगवान श्रात्मा में स्व-पर को जानने की सामर्थ्य है। वाणी में जो स्व-पर को कहने की सामर्थ्य है, वह श्रात्मा से हुई हो — ऐसा भी नहीं है। ज्ञानी धर्मात्मा तो श्रज्ञानी को व्यवहार द्वारा वस्तुस्वरूप समक्षाते हैं श्रीर श्रज्ञानी व्यवहार को ही पकड़कर वैठ जाता है। वह कहता है कि जब तम हमको समकाते

हो, तब यही मानकर तो समकाते हो कि आपके समकाने से हम समक सकते हैं। जब आप उपदेश देते हो तो यही सोचकर तो देते हो कि हमारे उपदेश से ज्ञान होगा, लोग तत्त्व को समक्त लेंगे। क्या बिना किसी प्रयोजन के, बिना किसी उद्देश के यों ही उपदेश करने लगते हो? यदि उपदेश से वस्तुत: कुछ समक्ता — समक्ताना नहीं होता है, तो सबको मौन ही रहना चाहिए; सब अपने-अपने कारण स्वतः समक्त जायेंगे। आचार्य समाधान करते हैं कि भाई! किसी को समक्ता दें — ऐसा तो वस्तु का स्वरूप ही नहीं है, यह तो व्यवहार की कथन-शैली है। उपदेश तो सब सुनते हैं, किन्तु जो स्वयं विकल्प रहित होकर अन्तर्मुख होने का उद्यम करते हैं; वही समक्ते हैं, अन्य नहीं। उपदेश सुनकर जो समक्ते हैं, वे भी स्वयं से स्वयं के कारण समक्ते हैं। तथा दूसरे मौन आदि के समय भी जो समक्ते हैं, वे भी स्वतः स्वयं से ही समक्ते हैं। प्रत्येक समय समक्त तो स्वयं ग्रंदर से ही आती है, बाह्य-उपदेश से या मौन आदि से नहीं।

प्रश्न :- घवला में आता है कि 'ज्ञान कर्ता एवं वाणी कमें' - इसका क्या आशय है ?

खतर: - भाई! यह तो निमित्त का कथन है। निमित्त कर्ता के रूप में कहा तो जाता है, परन्तु वह कर्ता होता नहीं। बापू! आत्महित करना हो तो वाद-विवाद छोड़कर (स्याद्वादशैनी द्वारा) समक्ष! 'भंगवान ऐसा कहते हैं' - यह तो व्यवहार से कहने में आया है, यथार्थ में तो भगवान वाशी के कर्ता है ही नहीं हैं भगवान आत्मा और ज्ञान - इन दोनों में कोई मिन्नता नहीं है। ज्ञान और आत्मा - दोनों तादात्म्यपने एकरूप ही हैं। ज्ञानस्वभाव व आत्मा एक ही वस्तु है, दोनों में अन्तर नहीं है। उनके लक्षशा भी जुदे नहीं हैं। सम्यक्दिज्जिव अपने ज्ञान में उन दोनों को भिन्नपने नहीं देखते हुये नि:शंकतया ज्ञान में आत्मपने प्रवर्त्तते हैं, अर्थात् आत्मा में आत्मपने वर्त्तते हैं।

'जड़ का काम आत्मा करता है' - यह मान्यता मूढ़-मिध्याहिष्ट जीवों की है। जड के कार्य जड़ से होते हैं, आत्मा से नहीं - यह वस्तुस्थिति है। विश्व में अनन्त पदार्थ अनन्तपने एकदूसरे से पृथकरूप से रहते हैं, वे एक-दूसरे का कार्य करें तो अनन्तता नहीं रहेगी। अनन्त आत्मायं, अनन्तानन्त पुद्गलद्रव्य आदि विश्व में अनन्तानन्त द्रव्य हैं; वे सब अपने-अपने से हैं। द्रव्य-गुगा तो स्वयं से हैं ही, उन द्रव्यों की पर्यायें भी स्वयं से ही हैं, तब ही वे अनन्त रहती हैं। आत्मा अज्ञानभाव से राग का कर्ता है और ज्ञानभाव से ज्ञान का कर्ता है। शरीर, वागी, पैसा आदि जड़ की किया आत्मा कभी

भी नहीं करता, और न कर ही सकता है। यहाँ कहते हैं कि ज्ञान व आत्मा को भिन्न नहीं देखता हुआ ज्ञानी निःशंक रूप से ज्ञान में वर्तता है। ज्ञान और आत्मा एक हैं — इसप्रकार जो ज्ञान में वर्तता है, वह आत्मा में वर्तता है। ज्ञानना ज्ञानना — ऐसा जानने रूप, ज्ञानस्वभाव और आत्मा — दोनों एक हैं, अभेद हैं। इसकारए। राग का लक्ष्य छोड़ कर जो ज्ञान में वर्त्तते हैं, वे आत्मा में ही वर्त्तते हैं। अपने में ही वर्त्तते हैं। इपने में ही दर्त्तते हैं।

ज्ञानिकया का स्त्रभावभूत होने से निषेष नहीं किया गया है। इसलिए, ज्ञात्मा जानता है, जाननेरूप परिएमित होता है। ज्ञान ज्ञान में अर्थात् त्रिकाली आत्मा में एकाग्र हुग्रा — यह ज्ञान की किया है। 'मैं ज्ञान हूँ' — ऐसा जो ज्ञान का परिएमिन हुग्रा, — यही ज्ञान की किया है। स्वद्रव्य की और दलनेरूप जो ज्ञानपर्याय या ज्ञान की किया हुई, वह धम की किया है। उसका निषेष नहीं किया गया है। प्रन्तु पर के लक्ष्य से जो राग की किया होती है, उसका निषेष है।

किया तीनप्रकार की होती है :-

(१) शरीर, मन, वाणी, घनादि जड्रूप परद्रव्य की किया - जड्

(२) पर-द्रव्य के लक्ष्य से उत्पन्न हुई राग की क्रिया – विभावरूप क्रिया है।

(३) स्वरूप के लक्ष्य से उत्पन्न ज्ञान की जिया – स्वभावभूत जिया है।

जड़ की किया तो आत्मा तीन काल में कभी करता नहीं है, कर भी नहीं सकता। तथा 'ज्ञान ही आत्मा है' — इसप्रकार ज्ञान में एकत्वभाव से निशंकपने रहता हुआ — राग की किया को भी नहीं करता। 'ज्ञान ही आत्मा है' — इसप्रकार स्वभावसन्मुख होकर स्वानुभव करने पर ज्ञान-किया का कर्ता होता है। इसमें द्रव्य-गुग्ग-पर्याय — तीनों आ जाते हैं। जानना ज्ञानना मात्र जिसका स्वभाव है, वह आत्मद्रव्य है, जानने हुप ज्ञानस्वभावमय ज्ञान गुग्ग है और गुग्ग व गुग्गी दोनों एक अभिन्न हैं। इसप्रकार स्वलक्ष्य से जो परिग्णमन हुआ, वह ज्ञानिक्या है। इसप्रकार ज्ञानिक्रया में द्रव्य-गुग्ग-पर्याय तीनों आ जाते हैं। ऐसी यह स्वभावभूत ज्ञानिक्रया ही धर्म है, मोक्षमानं है।

'ज्ञान ही ग्रात्मा' - ऐसी स्व की और ढ़लती हुई जो स्वात्म-प्रतीति हुई, वह श्रद्धान है; जो स्वात्म-ज्ञान हुग्रा, वह सम्यन्ज्ञान है; तथा जो स्वात्म-स्थिरता हुई, वह सम्यक्चारित्र है। इन सम्यक् श्रद्धान-ज्ञान-चारित्र की एकरूप परिएाति ही मोक्षमार्ग है। ग्रहो ! इस कर्ता-कर्म श्रविकार में श्राचार्यों ने ग्रद्भूत बातें लिखी हैं। ऐसा विषय ग्रन्यत्र कहीं है ही नहीं, यह समयसार तो वेजोड़ ग्रन्थ है।

प्रश्न :- राग का कर्ता भारमा नहीं है तो फिर कौन है ? नया कोई

ईश्वर या पुद्गलकर्म राग का कर्ता है ?

'जतर: - राग का कर्ता न कोई ईश्वर है श्रीर न पुद्गलकर्म । राग ज्व श्रात्मा की पर्याय में स्वयं के कारण होता है, तब इसमें पुद्गलकर्म निमित्तमात्र है, कर्ता नहीं।

ग्रात्मा का स्वभाव गुद्ध चैतन्य है, उस श्रोर ढ़लती हुई ज्ञान की पर्याय ग्रात्मा की निर्मल परिएाति है। यही सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्र की एकरूप दशा है। यह ज्ञान की किया स्वशावभूत होने से निषेघ योग्य नहीं है। ग्रहाहा ! दिष्ट के ग्रन्तमुंख ढ़लने पर ज्ञान में एकाग्रता की जो क्रिया होती है, वह स्वभावभूत होने से निषेध्य नहीं है; क्योंकि जैसा स्वभाव है, उसी जाति की ज्ञान की क्रिया या ग्रात्मा की परिएाति हुई है।

कोई प्रज्ञानी जीव कहते हैं कि आपने त्रिया का लोप किया है। उनसे कहते हैं कि — भाई! देखो, ज्ञानित्रया का लोप नहीं किया है। यही ज्ञानित्रया घर्मी जीवों के होती है, क्योंकि यह स्वभावभूत त्रिया है। आत्मा श्रीर ज्ञान में कोई अन्तर (भेद) नहीं है। घर्मी जीव दोनों के अन्तर को — भेद को न देखता हुआ, निशंकरूप से ज्ञानस्वभाव में आत्मपने रहता है। — ऐसी यह ज्ञान किया स्वभावभूत किया होने से निषेच नहीं की गई है, इसका निषेच करना सम्भव भी नहीं है।

इसी प्रन्य की गाया १७-१८ की टीका में आता है कि समस्त प्रन्यभावों का भेद होने से निःशंक स्थिर होने में समर्थ होने के कारण प्रात्मा का आचरण उदित होता हुआ आत्मा को साघता है। 'ज्ञान में जो अनुभूतिस्वरूप त्रिकाली भगवान आत्मा ज्ञात हुआ है, वही मैं हूँ' – ऐसी ज्ञान किया के साथ ही श्रद्धान का उदय होता है और तब वह आत्मा दया, दान, व्रत आदि समस्त परभावों से भेदज्ञान हो जाने से स्वभाव में स्थिर होने में समर्थ होता है। इसप्रकार स्वरूप में निःशंक ठहरने से उस आत्मा का अनुष्ठान – आत्मा की रमणता को प्राप्त हो जाता है। आत्मा की सिद्ध की यह रीति है, यही जोक्षमार्ग है; क्यों कि यह स्वभावभूत है।

उपरोक्त गाथा को टीका में ही आगे कहा है कि आबालगोपाल सबकी ज्ञान-पर्याय में ज्ञायकस्वभावी अनुभूतिस्वरूप भगवान आस्मा सदा ज्ञात होता है, क्यों कि सबकी ज्ञानपर्याय का स्व-परप्रकाशक स्वभाव है। श्रीर इसीकारण वह पर के साथ स्व को भी जानता है, परन्तु श्रज्ञानी जीव की दृष्टि इस ज्ञायकस्वभावी भगवान श्रात्मा पर नहीं है। श्रतः वह ऐसा मानता है कि 'मैं राग को तथा पर को ही जानता हूँ'।

ज्ञान का दल, ज्ञान का घनिपण्ड ग्रात्मा ही सदाकाल सबकी जानने में ग्राता है, तथापि राग के वश हुए ग्रज्ञानी 'यह ग्रनुभूति ही मैं हूँ' — ऐसे ज्ञायक ग्रात्मा की ग्रोर 'इब्टि नहीं करते । इसकारण उस (ग्रज्ञानी) की दृष्टि में ग्रात्मा तिरोभूत रहता है तथा पर व राग ही ज्ञात होता है। ग्रज्ञानी की दृष्ट स्व के ऊपर नहीं है क्योंकि वह पर्याय में ही ग्रंटका है।

वस्तु के त्रिकाली घ्रुव चैतन्यस्वभाव की भ्रोर ज्ञानी की ढलती हुई जो निमंल ज्ञानपरिएति हुई, वह भ्रातमा की स्वाभाविक किया है; भ्रतः उसका निषेध नहीं है। वह जानती है, जाननेरूप परिएमन करती है, यही सच्ची धर्म की क्रिया है। 'वत्यु सहावो धर्मो - ऐसा कहा भी है। वस्तु का जो त्रिकाली घ्रुव ज्ञायक स्वभाव है, वह धर्म है, वही मोक्षमार्ग है। ज्ञान का स्वरूप-परिएमन ही भ्रात्मा की क्रिया या कमें है।

प्रश्न:- 'ज्ञानिक्याम्या मोक्षः' - ऐसा कहा है, उसका क्या

उत्तर: - हाँ भाई! वह बात तो ठीक है, परन्तु वहाँ ज्ञान और किया का अर्थ क्या है? क्या शास्त्र का परलक्षीज्ञान - ज्ञान है? और क्या वतादि श्राचरण्डूप किया - चारित्र है? नहीं, भाई! - ऐसा नहीं है। यद्यपि इस जीव को अनन्तबार श्रात्मज्ञान विना ग्यारह अंग श्रीर नौ पूर्व के ज्ञान की लिख प्रगट हुई है, तथापि वह ज्ञान नहीं है। वर्त्तमान ज्ञान की पर्याय में (स्वसंवेदनपूर्वक) 'यह त्रिकाली ध्रुव भगवान श्रात्मा में हूँ' - ऐसा जो ज्ञात हुआ, वह ज्ञान ही ग्रात्मज्ञान है। तथा इसी ध्रुव ज्ञायक में जो एकाग्रता - रमणता हुई, वही किया श्रयति चारित्र है। यह ज्ञान व किया ही मोक्षमागं है, इन्हीं की पूर्णता मोक्ष है। यह बात तो समसे नहीं श्रीर बाह्य व्रत, तप, किया श्रादि श्राचरण करे तो इनसे मोक्ष नहीं होता। भाई! श्रज्ञानपूर्वक श्राचरण तो बन्धमागे है।

प्रश्नः अज्ञानी भी तो हमेशा ज्ञानरूप ही परिशामन करता है ?

उत्तर: नहीं, ऐसा नहीं है । श्रज्ञानी एक समयाभी ज्ञानपने परिएमन नहीं करता। कहा है न ! कि ज्ञान की पर्याय में ध्रुव ज्ञानस्वरूपी श्रात्मा जाना जाता है, परन्तु श्रज्ञानी जीव 'यह ध्रुव ज्ञानस्वभाव में ही हूँ' - ऐसा न जानता है, न मानता है; बल्कि जो राग व पर इसके ज्ञान में श्राता है, वही में हूँ - ऐसा मानता है। राग भौर पर से दृष्टि (लक्ष्य) हटाकर ज्ञान को स्वभाव की भीर नहीं ढ़ालता। श्रृज्ञानी भ्रपनी ज्ञानपर्याय में 'ज्ञायक ही में हूँ' - ऐसे ज्ञायक को जानने एप परिशामन नहीं करता।

आजार्य कहते हैं कि 'इसीप्रकार जब तक यह आत्मा, जिनमें संयोग-सिद्ध सम्बन्ध है — ऐसे आत्मा और कोघादि आस्त्रवों में भी, अपने अज्ञान-भाव से विशेष नहीं जानता हुआ उनके भेद (अन्तर) को नहीं देखता, तब तक नि:शंकरूप से कोघादि में निजपने से प्रवर्तता है।'

मान, माया, लोभ इत्यादि शुभाशुभभावों का और श्रात्मा का संयोगिसद्ध सम्बन्ध है। जिनका संयोग होकर वियोग होता है, उन संयोगिसद्ध सम्बन्ध होता है। दया, दान, त्रत, भिक्त इत्यादि शुभभाव तथा हिंसा, भूठ श्रादि श्रुभभाव — ये सब संयोगीभाव हैं; क्योंकि इनका वियोग हो जाता है। इन कोघादिभावों के साथ श्रात्मा का एक समय का ही सम्बन्ध है (ये एक समय में ही नष्ट हो जाते हैं); दूसरे समय में दूसरे नवीन उत्पन्न होते हैं; तथा श्रात्मा के भान तथा स्थिरता द्वारा उनका मूल से ही अत्यन्त विनाध हो जाता है। केवलज्ञान होने पर विकारीभावों का सर्वथा श्रभाव हो जाता है:।, इसलिए कोघादि भाव श्रात्मा के साथ उत्पाद-व्ययरूप सम्बन्ध से हैं; श्रुवरूप सम्बन्ध से नहीं हैं।

द्याः दानः मिक्ति, पाँच महावत श्रादि शुभपरिणाम तथा व्यवहार-रतनित्रय के परिणाम संयोगीभाव हैं। अतः इनका श्रात्मा के साथ संयोग-सिद्ध सम्बन्ध है। ज्ञान व श्रात्मा का स्वभावसिद्ध सम्बन्ध है, श्रर्थात एकता का सम्बन्ध है। ज्ञान श्रीर श्रात्मा एक ही हैं। अतः जब ज्ञान में स्वपने प्रवृत्तेता हुशा ज्ञानी श्रात्मा के मार्ग में प्रवर्त्तता है; तब श्रात्मा का ही ज्ञान, श्रात्मा का ही श्रद्धान तथा श्रात्मा में ही रमणता या स्थिरता होती है — यह ज्ञान की किया धर्म की किया है-।

प्रश्न: - ज्ञान की पर्याय भी बदलती ती है? क्या इसका भी उत्पाद-व्यय तो होता है?

उत्तर :- ज्ञान की पर्याय बदलती तो है, इसका भी उत्पाद-व्यय तो होता है; परन्तु जैसा आत्मा का शुद्ध चैतन्यस्वभाव है, उसी जाति का उत्पाद-व्यय होता है। ज्ञान की पर्याय चैतन्यस्वभावमय ही रहती है, इसलिए ज्ञान की निर्मल पर्याय का आत्मा के साथ स्वभावसिद्ध सम्बन्ध है। म्रात्मा व कोघादि-म्रास्नवों का संयोगसिद्ध सम्बन्ध है; तथापि अपैने म्रज्ञानभाव से जब तक स्वभाव व विभाव का भेद दिखाई नहीं देता, तब तक वह विकारीभावों में – म्रास्नवों में निःशंकरूप से प्रवर्तता है।

पञ्चाघ्यायी में इन शुमाशुमभावों को 'श्रागन्तुक भाव' कहा है। श्रागन्तुक अर्थात् एक समय मात्र के लिए, नये मेहमान की तरह श्राये हुये भाव हैं। संयोगीभाव कहो, या श्रागन्तुक भाव कहो – एक ही श्रर्थ है।

श्रहाहा ! आत्मा का स्वभाव तो शुद्ध चैतन्यमय अमृतस्वरूप है, किन्तु अज्ञानी को इसका कभी अनुभव नहीं हुआ । इसकारण 'मैं ज्ञान ही हूँ' – ऐसा नहीं जानता, किन्तु 'में राग या विकारवाला हूँ' – ऐसा मानता है। इसीकारण वह राग – विकार में स्वरूपपने प्रवर्त्तन करता है, परन्तु भाई ! राग तो जहर है। बापू ! जहर पीते-पीते अमृत का स्वाद नहीं आयेगा। राग रोग है और 'राग मेरा है' – ऐसी मिथ्या मान्यता महारोग है।

कहा भी है:-

"ब्रात्मञ्रान्ति सम रोग नहीं, सद्गुरु वैद्य सुजान"

इस आत्मा को अनादि से आत्मभ्रान्ति का रोग लगा है - इसे मिटाने की यह बात चल रही है।

"आत्मा स्वभाव से अन्तर में भगवानस्वरूप विराजता है, किन्तु अज्ञानी उसे भूलकर कोघादि विभावों को निज मानकर उनमें निःशंक प्रवृत्ति करता है। यद्यपि क्रोघादि क्रिया का परभावभूत होने से निषेष किया गया है; तथापि उसमें स्वभावभूत होने का अध्यास होने से, अज्ञानी कोघरूप परिण्मित होता है, रागरूप परिण्मित होता है, मोहरूप परिण्मित होता है।"

श्रहाहा ! श्रज्ञानी को राग मेरा स्वभाव है - ऐसा मानने की टेव (श्रादत) पड़ गई है। इसीकारण वह कोघरूप, रागरूप व मोहरूप परिणमन करता है। इसप्रकार श्रज्ञानी रागादि में एकपने परिणमन करता हुआ मिथ्यात्वभावरूप से परिणमन करता है।

"अब यहाँ, जो यह आत्मा अपने अज्ञानमान से ज्ञानभननमात्र सहज उदासीन (ज्ञाता-दृष्टा मात्र) अवस्था का त्याग करके अज्ञानभनन व्यापाररूप अर्थात् कोघादि व्यापाररूप प्रवर्तता हुआ प्रतिमासित होता है, वह कत्ती है।" ज्ञानव्यापार से भिन्न लक्षरणनाले पुण्य-पाप के क्षरिणक निकार मेरा स्वभाव है – ऐसा अज्ञानी मानता है। इसप्रकार रागादि निकार से एकत्व माननेवाला अज्ञानी, ज्ञाता-दृष्टा की सहज उदासीन अवस्था को छोड़कर रागादि विकारों का कर्त्ता बनता है। अहाहा ! वस्तु का सहज चैतन्य स्वभाव तो ऐसा है कि इसमें से ज्ञाता-दृष्टारूप सहज उदासीन निर्मल अवस्था ही प्रगट होती है, विकार नहीं; क्योंकि वस्तु में विकार है ही कहाँ ? उसमें तो ज्ञानभवनमात्र अर्थात् जानना ज्ञानना एसा सहज जाननेरूप (ज्ञाता-दृष्टारूप) परिग्रमन होना चाहिए, परन्तु अज्ञानी जीव अज्ञानभाव से स्वभाव का त्याग करके कोघादि किया में एकत्वपने प्रवर्तता है, अतः कोघादि का वह कर्त्ता है।

प्रश्न :- ज्ञानी को भी पर्याय में रागादि तो होते हैं न ?

खत्तर :- हाँ, ज्ञानी को भी पर्याय में रागादि होते हैं, हो जाते हैं; परन्तु ज्ञानी उन रागादि में तन्मय नहीं होता । 'मैं रागादि का कर्ता हूँ' -ऐसा रागादि में स्वामित्व ज्ञानी को नहीं है। वह तो पर्याय में हुए रागादि को जानता हुआ ही परिएामन करता है। देखो ! मुनिराज अमृतचन्द्राचायं को टीका के काल में टीका करने का विकल्प हुआ, किन्तु वे विकल्प के कर्तापने परिएामित नहीं हुए, विल्क सहज ज्ञायकभाव से ज्ञाता रूप ही रहे; किन्तु अज्ञानी सहज उदासीन जाननेरूप किया का त्याग करके, राग में एकत्व स्थापित करके रागादि किया में प्रवर्त्तता है; इसकारए। वह रागादि का कर्ता है। उसे ज्ञांन के वजाय अकेले रागादि ही प्रतिभासित होते हैं, अतः वह रागादिक का कर्ता है।

"ज्ञानभवन व्यापाररूप प्रवृत्ति से भिन्न, जो क्रियमाण्डूप से ग्रंतरंग में उत्पन्न हुये प्रतिभासित होते हैं – ऐसे कोघादिभाव, उस कर्ता के कर्म हैं।" ग्रंथात् निर्मल परिण्यमन से भिन्न – विरुद्ध लक्षण्याले पर के कर्त्यू त्व के ग्रमिप्राय से भन्तरंग में उत्पन्न हुये कोघादिभावों को ग्रज्ञानी भ्रपना कर्म (कार्य) मानता है।

की जो अनादिकाल से अज्ञानजनित कर्ता-कर्म की प्रवृत्ति है, वही संसार का कारण है।

, श्रातमा पर का श्रकत्ता है, क्योंकि वह पर से भिन्न है। दूसरों को सुधारना — विगाड़ना तो श्रज्ञानभाव से भी श्रात्मा का कर्म नहीं है। बापू! इस वात को समभने से ही दु:ख से छुटकारा मिल सकता है, श्रन्य कोई उपाय नहीं है। देखते नहीं हो! श्रात्मा क्षरण भर में देह छोड़कर चला जाता है। भाई! इस वात को समभे बिना तुम कहाँ जा पड़ोगे? इस

चौरासी लाख के चक्कर में कहीं पता भी नहीं चलेगा। स्वरूप को समभे विना जब तक यह कर्ता-कर्म की प्रवृत्ति बनी रहेगी, तब तक जन्म-मरएा की परम्परा कभी समाप्त नहीं होगी। स्वरूप समभने पर ही जन्म-मरएा का श्रन्त श्रा सकेगा।

"इसप्रकार अपने अज्ञान के कारण, कर्ता-कर्मभाव से कोघादि में प्रवर्त्तमान इस आत्मा के, क्रोघादि की प्रवृत्तिरूप परिण्यन को निमित्त-मात्र करके स्वयं अपने भाव से ही परिण्यमित होता हुआ पौद्गलिक कर्म इकट्ठा होता है।"

देखो, ग्रात्मा जब ग्रज्ञानभाव से कोघादि का कर्ता होता है, तव उन कोघादि परिणामों को निमित्तमात्र बनाकर पौद्गलिक कार्माण वर्गणायें प्रपनी स्वयं की योग्यता से ही द्रव्यकमें के रूप में बंघती हैं। 'निमित्तमात्र' — ऐसा जो कहा है, उसका धर्थं निमित्त की उपस्थित मात्र है, निमित्त का कर्तृत्व नहीं। जीव के क्रोघादि भाव होते हैं, इसलिए द्रव्यकमें एकत्रित होते हों — ऐसा नहीं है। पुद्गल-रजकणों में कर्मरूप परिणामन करने की स्वयं को सामध्यं है। लिखा है न कि 'स्वयं अपने ही भावों से परिणामित होता हुग्रा पौद्गलिककमें इकट्ठा होता है।' ग्रहो ! यह तो स्वतंत्रता का उद्घोष है। ऐसी स्वतन्त्रता की वात दिगम्बर धर्म के सिवाय ग्रन्यत्र कहीं नहीं है। ग्ररे ! दिगम्बरों में भी इस वात को समक्षनेवाले इस काल में बहुत ही ग्रल्प जीव हैं।

जीव जब अज्ञानतावश शुभाशुभ विकारभाव से परिएामन करता है, तब (उससमय) कर्मरूप से परिएामन करनेवाले पौद्गलिक रजकरण स्वयं की योग्यता से स्वकाल में, कर्मरूप परिएामन करते हैं। शुभाशुभ परिएामों के कारए नये कर्म नहीं बँघते, शुभाशुभ परिएाम तो बाह्य निमित्तमात्र है। कर्म-रजकरण स्वयं की योग्यता से स्वतंत्र परिएाम जाते हैं। अहो ! समयसार की टीका अद्भुत् एवं अजोड़ है। ऐसी बात जिन जीवों को सुनने को मिले, जनका महान सौभाग्य है तथा जो इसका भाव समभ लेगा, वह तो निहाल ही हो जायगा।

ग्रहा ! ज्ञानरूप परिएामन न होकर जो रागरूप परिएामन हुग्रा — यह तो उसका स्वकाल है, इसलिए वह रागरूप परिएामा है, कर्मोदय के कारण रागरूप परिएामन नहीं हुग्रा । इसीप्रकार जो ज्ञानरूप परिएामन होता है, वह भी कर्म के ग्रभाव के कारण नहीं होता । ज्ञान व ग्रात्मा एक हैं — ऐसा जो ज्ञान में स्वपने वर्तता हुग्रा परिएामन हुग्रा है — वह दर्शनमोह के ग्रभाव के कारण नहीं परिएामा है, दोनों की परिएामन-घारा स्वतन्त्र

है। एक-दूसरे के परिण्मन में एक-दूसरे का मात्र निमित्तपना ही होता है। परमाणु में कमें रूप अवस्था होने का अपना स्व-काल है, इसकारण वह अपनी योग्यता से कमें रूप परिण्मन करता है। जीव के विकारी भावों को निमित्तमात्र बनाकर कमें स्वयं अपने से ही परिण्मन करता हुआ एकत्रित होता है। 'इसप्रकार जीव और पुद्गल का, परस्पर-अवगाह जिसका लक्षण है – ऐसा सम्बन्धरूप बन्च सिद्ध होता है।'

यहाँ टीका में तीन प्रकार का सम्बन्ध कहा है -

- (१) ज्ञान और ग्रात्मा का तादात्म्यसिद्ध सम्बन्ध।
- (२) राग भीर भारभा का संयोगसिद्ध सम्बन्ध।
- (३) कर्म और आत्मा का परस्पर-भ्रवगाहसिद्ध सम्बन्ध ।

ज्ञान व भ्रात्मा में तादात्म्यसिद्ध सम्बन्ध है तथा दोनों का भ्रमेदभाव से परिशामन होना घर्म है।

राग व भात्मा में संयोगसिद्ध सम्बन्ध है - दोनों को एक मानकर परिगामन करना भ्रज्ञान है।

कर्म व ग्रात्मा में एकक्षेत्रावगाह सम्बन्घ है, ग्रर्थात् कर्म व ग्रात्मा परस्पर एक क्षेत्र में व्याप्त होकर रहते हैं — ऐसा सम्बन्धरूप ही बन्ध है। जीव के परिएगामों का निमित्त पाकर कर्म के पुद्गल एकक्षेत्रावगाहरूप से रहते हैं, तथापि भाव से सर्वथा भिन्न हैं। एक क्षेत्र में रहते हैं, ग्रतः परस्पर-ग्रवगाह जिनका लक्षरण है — ऐसे सम्बन्धविशेष को बन्ध कहते हैं।

श्रव कहते हैं - 'श्रनेकात्मक होने पर भी (श्रनादि) एकप्रवाहपना होने से जिसमें से इतरेतराश्रय दोष दूर हो गया है - ऐसा वह बन्ध, कर्ता-कर्म की प्रवृत्ति का निमित्त जो श्रज्ञान, उसका निमित्त है।'

'अनेकात्मक' अर्थात् जीव और पुद्गल के बन्ध में इतरेतराश्रयदोष
नहीं है, क्योंकि इसमें अनादिप्रवाहपना है। एक से दूसरा और दूसरे से
पहला – इसे इतरेतराश्रय दोष कहते हैं। जैसे – जीव के राग परिणाम से
बन्ध और फिर इसी बन्ध से वही राग परिणाम हो तो इतरेतराश्रय दोष
होता है, परन्तु उक्त बन्ध में यह इतरेतराश्रय दोष नहीं है। अज्ञानी जीव
रागद्धे षरूप से परिणामन करता है। तब नवीन कमं बँधता है। और वह
वन्ध अमुक स्थिति तक जीव के साथ एकक्षेत्रावगाहरूप से रहता है तथा जो
राग-द्धे प परिणामन होता है, उसमें पूर्व के कमं का उदय निमित्त होता है।
इसप्रकार जिस रागविकार के परिणाम से नवीन कमं का बन्ध हुआ, वह
नवीन कमंबन्ध उस राग विकार के परिणाम में निमित्त नहीं हो सकता;

किन्तु उस विकार परिगाम में पुराने बँघे हुये कर्म का उदय निमित्त होता है। तथा जो विकारी परिगाम हुम्रा, वह म्रागे बँघनेवाले नवीन कर्मबन्ध का निमित्त होता है; इसप्रकार इतरेतराश्रय दोष नहीं है।

पहले आत्मा शुद्ध था, बाद में विकारी हुआ; पहले कर्मबंघन नहीं था, बाद में हुआ — ऐसा नहीं है अर्थात् आत्मा के विकारी परिणाम से कर्मबन्घ हुआ और उन्हीं कर्म से विकारी परिणाम हुए — ऐसा नहीं है, दोनों अनादि से स्वतः सिद्ध हैं। अनादिकाल से ही कर्म, कर्मरूप से तथा आत्मा का परिणाम विकारपने से स्वतन्त्रतया होते आये हैं। एक-दूसरे के आश्रय से नहीं हुये हैं। अनादि से पुराने कर्म अरते जाते हैं। यौर उनके उदय का निमित्त पाकर जीव में नये-नये विकारी परिणाम होते जाते हैं। तथा इनका निमित्त पाकर नये कर्म बँघते जाते हैं, — ऐसा प्रवाहकम है। इसप्रकार अनादि प्रवाहरूप से जीव-पुद्गल का जो बन्च होता है, इसमें इतरेतराश्रय दोष नहीं हैं।

प्रसा वह बन्ध, कर्ता-कमं की प्रवृत्ति का निमित्त जो भ्रज्ञान, उसका निमित्त है।'

क्ता-कर्म की प्रवृत्ति का निमित्त ग्रज्ञान है। तथा ग्रज्ञान का निमित्त पूर्व का (पुराने कर्म का) बन्व है। ग्रज्ञान ग्रात्मा का मूलस्वभाव नहीं है। ग्रज्ञान पर्याय स्वयं (श्रग्रुद्ध) उपादान है तथा उसका निमित्त पूर्व का क्मंबन्ध है। कर्म कहीं ग्रज्ञानभाव नहीं करा देता, परन्तु जब-जब जीव स्वयं अपनी तत्समय की योग्यता से राग-द्व षरूप ग्रज्ञान किया करता है, तब-तब कर्म का उदय निमित्तरूप में होता ही है।

निज चैतन्यस्वभाव के लक्ष्य से जिसका ग्रज्ञान टल जाता है, उसकी कर्ता-कर्म की प्रवृत्ति मिट जाती है भौर कर्मबन्ध भी टल जातो है। तथा जो स्वभाव के लक्ष्य से नहीं परिण्यानता, उसे ग्रज्ञान भी है, कर्ता-कर्म की प्रवृत्ति भी है तथा नया-नया कर्मबन्ध भी है।

गाथा ६६-७० के भावार्थ पर प्रवचन

"यह म्रात्मा जैसे मपने ज्ञानस्वमावरूप परिएामित होता है, उसी-प्रकार जब तक क्रोधादिरूप भी परिएामित होता है, ज्ञान में व क्रोधादिक में भेद नहीं जानता; तब तक उसके कर्त्ता-कर्म की प्रवृत्ति बनी रहती है।"

जिसप्रकार अग्नि और उष्णता एकरूप है, उसीप्रकार श्रात्मा व ज्ञानस्वभाव एकरूप है, तद्रूप है, तादात्म्यरूप है – ऐसे ज्ञानस्वभावी श्रात्मा

के सन्मुख होकर एकाग्र होने पर जो परिएामन हुग्रा, वह ज्ञान की किया है। वह सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्रक्ष्प धर्म है—यह किया निजभावक्प होने से निषेघ नहीं की जा सकती। परन्तु ज्ञान व रागादि विकार भिन्न हैं। ज्ञान ब रागादिविकारों की भिन्नता भासित नहीं होने से तथा पुण्य-पाप के शुभाशुभ विकारीभाव मेरे स्वभाव हैं—ऐसी मान्यता होने से जब तक यह श्रात्मा शुभाशुभ भावक्प परिएामन करता रहता है, तब तक श्रज्ञानी रहता हुग्रा विकारी भावों का कर्त्ता है श्रीर विकारी परिएामन उसका कर्म हैं।

आत्मा परद्रव्यों का कर्त्ता नहीं है, क्योंकि परद्रव्य स्वतन्त्र भिन्न वस्तु है। यद्यपि वह (परद्रव्य) स्वयं अपने कारण से परिणमन करता है, तथापि "प्रद्रव्य को मैं करता हूँ; आरीर, मन, वाणी की क्रिया मैं करता हूँ या कर सकता हूँ" — ऐसा माननेवाला तो मिथ्यादृष्टि है ही; तथा पर्याय में जो द्वया, दान, या हिंसादि शुआशुभ विकारीभाव होते हैं, जनका मैं कर्ता हूँ' — ऐसा माने तो भी मिथ्यादृष्टि ही है।

श्रहाहा ! श्रात्मा ज्ञानस्वभावी, सर्वज्ञस्वभावी त्रिकाली श्रुव सहज शुद्धद्रव्य है, इसमें राग नहीं है अर्थात् पुण्य-पाप का विकार तथा अल्पज्ञता नहीं है। यह तो अनन्त शक्तियों का पिण्ड परिपूर्ण चैतन्य भगवान है। इसमें दृष्टि एकाग्र होते ही परिरामन निर्मल हो जाता है। यह निर्मल परिरामन श्रात्मा की स्वभावभूत धार्मिक किया है, अतः निषेष्य नहीं है।

'यह अखण्ड एकरूप चैतन्य भगवान स्वयं मैं ही हूँ' - ऐसा स्वयं का अस्तित्व अज्ञानी को स्वीकृत नहीं होता । यह तो दया, दान, व्रतादि के परिएगमों को अपने मानता है, तथा ऐसा मानकर रागभाव से परिएगमन करता हुआ राग का कर्ता होता है। अरे! जगत के जीवों को ऐसे सूक्ष्म तत्त्व की खबर ही कहाँ है? परन्तु माई! यह समभना पड़ेगा। इसको समभे बिना जन्म-मरएा से छूटने का दूसरा कोई उपाय नहीं है।

अरे ! जगत के जीवों ने राग की रुचि में चैतन्यस्वभावी निज आत्मा का त्याग कर दिया है, उपेक्षा कर दी है, तीन लोक के नाथ-को हेय कर दिया है। यही तो अनन्तानुबन्धी क्रोध है, देष है। इसके अलावा कोध व देष अन्य क्या है? निर्मलानन्द के नाथ चैतन्यस्वभावी भगवान आत्मा के सन्मुख न देखकर इससे विरुद्ध राग में एकत्व करके उसमें जुड़ जाना ही अनन्तानुबन्धी क्रोध व देष है। यहाँ कहते हैं कि ज्ञानस्वरूपी आत्मा व क्रोध, मान, माया, लोभरूप विकार — इन दोनों में जब तक यह जीव भेद (अन्तर) नहीं जानता, तव तक कर्त्ता-कर्म की प्रवृत्ति रहती है। 'विकारी परिगाम मेरा कर्त्तव्य तथा मैं उनका कर्ता' — ऐसा अज्ञानी, मानता है, तथा इसीप्रकार परिगामन करता है। शरीर-मन-वागी इत्यादि परद्रव्य की किया के कर्तृत्व की तो यहाँ बात ही नहीं हैं, क्योंकि परद्रव्य तो भिन्न हैं, स्वतंत्र हैं। उनकी किया का कर्ता तो अज्ञानी, भी नहीं है।

भरे ! जीव को निजात्मा की दरकार नहीं है कि मेरा क्या होगा ? रात-दिन कमाना, खाना-पीना, घूमना-फिरना इत्यादि में ही समय बीत रहा है। कल्याण करने का सुम्रवसर यों ही बीता जा रहा है। भाई ! तत्त्व की दृष्टि किये बिना ही मरण करके तू कहाँ जायगा ? त्रिलोकीनाथ देवाधिदेव परमात्मा कहते हैं कि तू भ्रात्मा है, पुण्य-पाप के भाव तो भ्रास्नव हैं, तू इन श्रास्नवरूप नहीं है – इसप्रकार दोनों में भेदजान करके जानस्वरूपी निजात्म-तत्त्व को ग्रहण कर ! क्योंकि यह स्वभावभूत क्रिया है, धमं की क्रिया है।

बिल्कुल सीधी व सरल बात है। समकता चाहे तो समक सकता है। जब तक मास्रव भीर भारमा के भेद को नहीं जानता, तब तक पर्याय में कत्ती-कर्म की प्रवृत्ति बनी रहती है।

कोघादिरूप परिण्मित होता हुन्ना, वह स्वयं कर्ता है और कोघादि उसका कर्म है। वास्तव में तो उससमय की पर्याय ही कर्ता और वहीं उसका कर्म है। शुभाशुभ रागपरिणाम का कर्ता भी वहीं पर्याय व कर्म भी वहीं पर्याय, तथा करण सम्प्रदान, अपादान और अधिकरण भी वहीं पर्याय है। पर्याय के षट्कारक स्वतंत्र हैं; जिससे वह पर्याय (परिणाम) स्वतन्त्र उत्पन्न होती है। अज्ञानी उस विकारी परिणाम का स्वयं को कर्ता मानकर विकारी कर्मारूप से परिणाम करता है। यही संसार है, इससे नवीन कर्मबन्ध होता है।

वर्मी जीव श्रात्मा व राग को भिन्न जानता हुआ ज्ञान की किया रूप परिएामन करता है। वर्मी ऐसा मानते हैं कि ज्ञान की किया का मैं कर्ता तथा ज्ञान की किया मेरा कमें है। वास्तव में तो ज्ञान की निर्मल पर्याय का कर्ता भी पर्याय स्वयं है। निर्मल पर्याय भी अपने षट्कारकों से स्वतंत्रपने उत्पन्न होती है। घ्रुव में एकाग्र होने पर जो स्वभावपर्याय हुई, वह धर्म है। इस पर्याय की कर्त्ता स्वयं पर्याय है। यहाँ श्रात्मा को जो पर्याय का कर्त्ता कहा है, वह (द्रव्य व पर्याय को एक मानकर) श्रभेद की श्रपेक्षा से कथन है।

अपेक्षा से कथन है। प्राचित्र क्षेत्र क्षेत्र

देखो, स्वरूप के भान बिना विकार का स्वामी बनकर जब जीव स्वयं विकार करता है, तब नवीन कमं का बन्ध होता है। जो कमं बँघता है, वह स्वयं स्वतः भ्रपने कारण से बँघता है। कमंरूप से बँघने की योग्यतावाले परमाणु स्वयं भ्रपने कारण कमंरूप से परिण्णिमत होते हैं। वहाँ जीव भीर कमं का एकक्षेत्रावगाह से. रहने मात्र का सम्बन्ध है, किन्तु एक दूसरे का कर्त्ता-कमं होनेरूप सम्बन्ध नहीं है।

इस बन्ध के निमित्त से अज्ञान है अर्थात् इस बन्ध के उदयकाल में स्वयं स्वतन्त्ररूप से नवीन अज्ञान करता है। तब पूर्व कमें का बन्ध निमित्त होता है। बन्ध के कारण अज्ञान नहीं होता; किन्तु जब जीव स्वयं अपने कारण से ही अज्ञानरूप परिण्मन करता है, तब पूर्व के कमंबन्ध का उदय निमित्त कहा जाता है। बन्ध तो निमित्त है व उपादान स्वयं की — अपनी अज्ञान पर्याय है। नये कमें बन्ध का निमित्त अज्ञानभाव है तथा इस अज्ञानभाव का निमित्त पुराना कमोंदय है। इसप्रकार अनादि प्रवाह है, अतः इसमें इतरेतराश्रय दोष नहीं आता।

प्रश्न :- 'मोहक्षयात्' शास्त्रों में तो ऐसा कथन आता है - इसका क्या अभिप्राय है ?

उत्तर:- 'मोहक्षयात्' अर्थात् मोह के सर्वथा क्षय होने पर सर्वजपद प्रगट होता है, पर्न्तु वहाँ स्व-दोष ही निश्चय से आवरण है तथा कर्म का निमित्त तो व्यवहार से आवरण है।

तथा जहाँ ऐसा ग्राता है कि दो कारणों से कार्य होता है - एक उपादान कारण तथा दूसरा निमित्त कारण। वहाँ निमित्त के रूप में सहकारी (निमित्तरूप) भी कोई वस्तु है, उसका ज्ञान कराया है; किन्तु सहकारी (निमित्त) कारण से उपादान में कार्य होता है - यह बात बिल्कुल नहीं है। राग की उत्पत्ति ग्रात्मा स्वतः ग्रपने ग्रज्ञानभाव से करता है तथा कमं का बन्ध भी स्वतः ग्रपनी योग्यता से होता है। विकार होने की स्वयं की योग्यता है; तथा जो कमं-बन्ध हुग्रा, वह उसकी स्वयं की योग्यता से हुग्रा है। विकार के कारण कमों को बँधना पड़ा हो - ऐसा नहीं है। तथा कमं के उदय के कारण विकार हुग्रा - ऐसा भी नहीं है। 'सर्वत्र योग्यता ही कार्य की साक्षात् साधक है।' निमित्त वास्तविक कारण नहीं है; उपचार से कारण कहा जाता है।

प इसप्रकार जब तक म्रात्मा क्रोधादि कर्मों का कर्ता होकर शिर्णमित होता है, तब तक कर्ता-कर्म की प्रवृत्ति है भीर तभी तक क्रमों का बन्ध है।

समयसार गाथा ७१:

कदास्याः कर्तृ कर्मप्रवृत्तेनिवृत्तिरितिचेत् – जइया इमेरा जीवेरा ग्रप्पराो ग्रासवारा य तहेव । रागदं होदि विसेसंतरं तु तहया रा बंघो से ११७१।।

यदानेन जीवेनात्मनः ग्रास्रवाणां च तथैव। जातं भवति विशेषांतरं तु तवा न बन्धस्तस्य ॥७१॥

इह किल स्वभावमात्रं वस्तु, स्वस्य मवनं तु स्वभावः । तेन ज्ञानस्य भवनं खल्वात्मा, क्रोधादेभंवनं क्रोधादिः । श्रथं ज्ञानस्य यद्भवनं तश्च क्रोधादेरिप भवनं, यतो यथा ज्ञानभवने ज्ञानं भवद्विभाव्यते न तथां क्रोधादिरिपः यत्तु क्रोधादेभंवनं तस्र क्ञानस्यापि भवनं, यतो यथा क्रोधादि-भवने क्रोधावयो भवंतो विभाव्यंते न तथा ज्ञानमि । इत्यात्मनः

ग्रब प्रश्न करता है कि इस कर्ता-कर्म की प्रवृत्ति का ग्रभाव कब होता है ? इसका उत्तर कहते हैं:-

यह जीव ज्यों ही ग्रास्त्रवों का, त्यों हि ग्रपने ग्रात्म का। जाने विशेषांतर तब ही, बन्धन नहीं उसको कहा।।७१।।

गाथाथं: - [यदा] जब [ग्रनेन जीवेन] यह जीव [ग्रात्मनः] भ्रात्मा का [तथा एव च] भ्रीर [ग्रास्नवाणां] भ्रास्तवों का [विशेषांतरं] भ्रत्तर भ्रीर भेद [ज्ञातं भवित] जानता है, [तदा तु] तब [तस्य] उसे [बन्धः न] बन्ध नहीं होता।

टीका:—इस जगत में वस्तु है, वह (ग्रपने) स्वभावमात्र ही है
ग्रीर 'स्व' का भवन (होना) वह स्वभाव है (ग्रयांत् ग्रपना जो होना —
परिएामना सो स्वभाव है); इसिलये निश्चय से ज्ञान का होना — परिएामना,
सो ग्रात्मा है ग्रीर कोघादि का होना — परिएामना, सो क्रोधादि है। तथा
ज्ञान का जो होना — परिएामना है, वह क्रोधादि का भी होना — परिएामना
नहीं है; क्योंकि ज्ञान के होते (परिएामन के) समय जैसे ज्ञान होता हुगा
मालूम पड़ता है, उसीप्रकार कोधादिक भी होते हुए मालूम नहीं पड़ते;
ग्रीर क्रोधादि का जो होना — परिएामना है, वह ज्ञान का भी होना —
परिएामना नहीं है; क्योंकि क्रोधादि के होते (परिएामने के) समय जैसे

क्रोघादीनां च न खल्वेकवस्तुत्वम् । इत्येवमात्मात्मास्रवयोविशेषदर्शनेन यदा मेदं जानाति तदास्यानादिरप्यज्ञानजा कर्तृं कर्मप्रवृत्तिनिवर्तते, तिश्चवृत्तावज्ञाननिमित्तं पुद्गलद्रव्यकर्मबन्घोऽपि निवर्तते । तथा सित ज्ञानमात्रादेव बन्धनिरोधः सिध्येत् ।

क्रोघादिक होते हुए मालूम पड़ते हैं, वैसे ज्ञान भी होता हुम्रा मालूम नहीं पड़ता। इसप्रकार क्रोघादि म्रोर मात्मा का निश्चय से एकवस्तुत्व नहीं है।

इसप्रकार भ्रात्मा भीर भ्रास्त्रवों का विशेष (भ्रन्तर) देखने से जब यह भ्रात्मा उनका मेद (भिन्नता) जानता है, तब इस भ्रात्मा के भ्रनादि होने पर भी भ्रज्ञान से उत्पन्न हुई (पर में) कत्ता-कर्म की प्रवृत्ति निवृत्त होती है; उसकी निवृत्ति होने पर भ्रज्ञान के निमित्त से होता हुम्रा पौद्गलिक द्रव्यकर्म का बन्च भी निवृत्त होता है – ऐसा होने पर ज्ञानमात्र से ही बन्च का निरोध सिद्ध होता है।

मावार्थं: - क्रोघादिक और ज्ञान भिन्न-भिन्न वस्तुएँ हैं; न तो ज्ञान में क्रोघादि है और न क्रोघादि में ज्ञान है - ऐसा उनका भेद-ज्ञान हो, तब उनका एकत्वरूप का अज्ञान नाश होता है और अज्ञान के नाश हो जाने से कमंबन्य भी नहीं होता । इसप्रकार ज्ञान से ही बन्य का निरोध होता है।

गाथा ७१ एवं उसकी टीका पर प्रवचन

इस जगत में स्वभावमात्र ही वस्तु है और 'स्व' का भवन (होना) ही स्वभाव है; इसलिए निश्चय से ज्ञान का होना — परिएामना सो म्रात्मा है भीर कोघादिक का होना — परिएामना सो क्रोघादि है।

देखो ! यह वस्तु की व्याख्या है। वस्तु स्वभावमात्र ही है अर्थात् जितना स्वभाव है, उतनी ही वस्तु (आत्मा) है। जितना विकार है, वह परमार्थं वस्तु (आत्मा) नहीं है। अहाहा ! जिस भाव से तीर्थंकर या स्विधिसिद्धि का पद मिले, वह भाव भी आत्मा नहीं है – ऐसा कहते हैं।

र्स्व' का भवन स्वभाव है। स्व का होना - परिएमना ही स्वभाव है - यह सिद्धान्त है; इसलिए निश्चय से ज्ञान का होना - परिएमना ही आत्मा है। ग्रहाहा! निश्चय से ज्ञान का होना ग्रर्थात् जैसा ज्ञानस्वभाव है, वैसा ही परिएामन करना भ्रात्मा है। सम्यग्दर्शनपने, सम्यग्ज्ञानपने, सम्यक्चारित्रपने व ग्रतीन्द्रिय-ग्रानन्दपने परिएामना भ्रात्मा का स्वभाव है।

प्रश्न :- नियमसार के शुद्धभाव अधिकार की गाथा ३८ में तो ऐसा कहा है कि जो त्रिकाली ध्रुव चैतन्यस्वभावमय वस्तु है, वह आत्मा है।

वहाँ संवर, निर्जरा तथा मोक्ष की पर्याय को हेय कहकर ये शुद्धपर्यायें भी ग्रात्मा नहीं है – ऐसा कहा है। ग्रतः यह कथन किस ग्रपेक्षा से है ?

उत्तर: - भाई ! वहाँ अपेक्षा जुदी है। वहाँ तो घ्यान का घ्येय, तथा सम्यग्दर्शन का विषय त्रिकाली शुद्ध स्वभाव, शुद्ध चैतन्यमय वस्तु बतलाने का प्रयोजन है। एक त्रिकाली शुद्धवस्तु, अविनाशी आत्मा के आश्रय से ही सम्यग्दर्शन आदि धर्म प्रगट होते हैं; इसलिए वहाँ मात्र उसे ही उपादेय कहा है। पर्याय तो प्रतिक्षण विनाशीक है तथा उसके आश्रय से सम्यग्दर्शन नहीं होता, बल्कि विकल्प ही होते हैं - इसकारण संवर, निर्जरा तथा मोक्ष की पर्यायों को भी हेय कहा है। त्रिकाली घ्रुवद्रव्य में शामिल न होने से निर्मलपर्याय भी आत्मा नहीं है - ऐसा कहा है।

यहाँ तो कत्ता का कमें बतलाने की अपेक्षा है; इसलिए कहते हैं कि जो रागरूप परिएामन नहीं करके स्वभावरूप — ज्ञानरूप परिएामन करे, वह आत्मा है। जो रागरूप परिएामन करे, वह आत्मा नहीं। आत्मा तो शुद्ध ज्ञानानन्दस्वभावी वस्तु है, इसलिए निर्मल ज्ञान-आनन्दरूप परिएामन करनेवाला ही आत्मा है। आत्मा के स्वभाव के अनुरूप परिएामन को यहाँ आत्मा कहा है। जैसी शुद्धचैतन्यमय वस्तु है, वैसा ही (शुद्ध-चैतन्यमय) परिएामन होना, कत्ता का कमें है — यहाँ यह बात है।

श्रज्ञानी ऐसा मानता है कि दया, दान, वर्त आदि शुभरागरूप विकारी पर्यायें मेरे कमं तथा मैं उनका कर्ता हूँ; किन्तु ज्ञानी कहते हैं कि ज्ञानस्वभाव के लक्ष्य से जो निमंज ज्ञानरूप परिग्रामन हुआ, वह मेरा कमं है तथा पर के लक्ष्य से जो राग होता है, वह मेरा कमं नहीं है। भाई ! यह वीतरागमागं बहुत सूक्ष्म है ! खोगों ने बाह्य क्रियाकाण्ड को ही धमं मान रखा है। उनमें कुछ जोगों को तो ऐसा लगता है कि इसप्रकार कहने से तो व्यवहार का लोप हो जाएगा, परन्तु यहाँ तो आचार्य भगवान स्पष्ट कहते हैं कि रागमाव तेरे स्वरूप में नहीं है और उसको तू अपना कर्म (कार्य) माने, तो यह तेरा श्रज्ञान है।

ज्ञान का होना — परिण्मना आत्मा है तथा कोघादिक का होना — परिण्मना कोघादि है। स्वभाव को भूलकर पुण्य-पाप के विकारीभावरूप होना विकार है, आत्मा नहीं। शुभरागरूप परिण्मना स्वभाव के प्रति विरोधीभाव होने से कोघ है — ऐसे कोघरूप परिण्मित आत्मा, आत्मा नहीं, अनात्मा है। घम की बात में व जगत की बातों में बहुत अन्तर है। जगत माने या न माने, बात तो यही सत्य है। जगत तो अनादि से ही उल्टेरास्ते पर है, अतः उसकी क्या बात करें?

"तथा ज्ञान का जो होना - परिण्यमना है, सो क्रोघादि का भी होना - परिण्यमना नहीं है; क्योंकि ज्ञान होते (परिण्यमन के) समय जैसे ज्ञान होता हुआ मालूम पड़ता है, उसीप्रकार कोघादि होते हुए मालूम नहीं पड़ते।"

ज्ञानस्वभावी भगवान आत्मा जिससमय ज्ञानरूप परिण्मता है, उसीसमय विकाररूप नहीं परिण्मता। अहाहा ! जिसको शुद्धचैतन्य-स्वभाव की भ्रोर मुकने से चैतन्य की रुचिपूर्वक अन्तर-परिण्मन हुआ, उसको रागादि व क्रोधादि की रुचि नहीं है। एक म्यान में डो तलवारें नहीं रह सकती। धर्मी जीव जब ज्ञानस्वभाव में प्रेमपूर्वक (रुचिपूर्वक) परिण्मन करता है, उसीसमय राग में भी वैसी रुचिपूर्वक – प्रेमपूर्वक परिण्मन करे – ऐसा बिल्कुल भी सम्भव नहीं है।

स्व्भावरूप से परिगामन होना — यह ज्ञानी का कमें है तथा रागरूप परिगामन होना — यह अज्ञानी का कमें है। पर का कुछ करना-घरना तो आद्भा के स्वभाव में ही चहीं है। भाई ! घमंं का तत्व बहुत सूक्ष्म है। विकल्प के द्वन्द छूटकर स्वभाव के आश्रय से निविकल्प निविकारी ज्ञान का परिगामन होना ही घमंं है। ग्रहाहा ! जब तीन कषाय का ग्रमाव होकर आत्मा में अतीन्द्रिय ग्रानन्द की लहर उठती है, तब बाहर में सहज नग्नदशा -मुनिदशा होती है। ग्रन्दर में कषाय से नग्न और बाहर में वस्त्र से नग्न — ऐसे शुद्धचैतन्य के ग्रानन्द में मुनती हुई मुनिदशा कोई ग्रलौकिक चीज है।

ग्रह्मी ग्रात्मा का चैतन्यस्वभाव ग्रतिसूक्ष्म है। दया, दान, व्रत, भक्ति ग्रादि ग्रुभराग के परिगाम को पुण्य-पाप ग्रधिकार में स्थूल कहा है। जो ग्रपने सूक्ष्मस्वभाव से परिणमन करता है, उसे ग्रात्मा कहते हैं; तथा जो राग-द्वेष के स्थूल विकारपने परिगाम, उसे ग्रात्मा नहीं, ग्रनात्मा कहते हैं। यहाँ कहते हैं कि जो चैतन्यस्वभाव से - ग्रात्मभाव से परिगामन करता है, वही साथ ही साथ रागादि ग्रनात्मभाव से भी परिगामन करे - ऐसा नहीं होता।

प्रमुत :- ज्ञानी के भी रागादि तो होते हैं न ?

उत्तर :- हाँ, सामकदशा में ज्ञानी को राग होता है, परन्तु ज्ञानी के ज्ञानरूप परिणमते हुए वह राग ज्ञानरूप परिणमन से भिन्न रह जाता है। जो राग होता है, उसे ज्ञानी जानता हुआ प्रवर्तता है, उसका कर्ता नहीं बनता अर्थात् ज्ञानी राग का ज्ञाता-दृष्टा रहकर मात्र उसे जानता ही है, उससे तन्मय नहीं होता, ज्ञानी को उस राग की रुचि नहीं है, तथा उसका स्वामित्व एवं कर्तृत्व भी नहीं है।

जो ज्ञान का परिण्यमन है, वहीं क्रोघादिक का परिण्यमन नहीं है; क्योंकि ज्ञान के होने पर जैसे ज्ञान होता हुआ मालूम पड़ता है, उसीप्रकार क्रोघादि भी होते हुये मालूम नहीं पड़ते। श्रहाहा! ज्ञानानन्द स्वभावी त्रिकाली घ्रुव वस्तु श्रात्मा जब ज्ञान व श्रानन्दस्वभाव से निर्मल परिण्यमन करती हुई मासित होती है, उससमय वह रागरूप या क्रोघादिरूप परिण्यमन करती हुई मासित नहीं होती। जब तक परिपूर्ण वीतरागता न हो, तब तक ज्ञानी को राग आता श्रवश्य है; परन्तु वह ऐसा मानता है कि मैं राग को जानता हुआ परिण्यमता हूँ, रागरूप नहीं परिण्यमता।

यह सुनकर कोई कहे कि ये सब तो निश्चय की बातें है, परन्तु भाई!
यह क्यों नहीं सोचते कि निश्चय की बात ही सत्य है। जैनतत्त्व मीमांसा
में पण्डित फूलचन्दजी सिद्धान्तशास्त्री ने लिखा है कि — 'श्रपने स्वभाव की
पुष्टि करना ही निश्चय है।'

माई! यह बात बहुत घीरज से समफने लायक है। पहले ऐसा सिद्ध किया है कि आत्मा स्वभावमात्र वस्तु है। प्रभु! तू स्वभावमात्र वस्तु है, चैतन्यमात्र वस्तु है, राग व पुण्य-पाप तू नहीं है। भ्रहाहा! ऐसी चैतन्यस्वभावमय आत्मवस्तु को दृष्टि में लेने पर जो चैतन्यस्वभावरूप परिणमन होता है, वह घम है। तथा उससमय घर्मी जीव को जैसा चैतन्य का परिणमन होता हुआ मालूम पड़ता है, वैसा राग का परिणमन होता हुआ मालूम पड़ता है, वैसा राग का परिणमन होता हुआ मालूम पड़ता है, वैसा राग का परिणमन होता हुआ मालूम नहीं पड़ता। भाई! बात बहुत सूक्ष्म है। कहते हैं कि दो कियायें एक साथ नहीं हो सकतीं।

श्रहाहा ! जब राग से भिन्न पड़कर श्रात्मा ज्ञानस्वभावरूप परिणामन करता है, तब ज्ञानी को ऐसा प्रतिभासित होता है कि 'मैं कर्ता हूँ तथा ज्ञान व श्रानन्द की पर्याय मेरा कर्म है।' 'मैं राग का कर्ता श्रोर राग-पर्याय मेरा कर्म' — ऐसा प्रतिभासित नहीं होता। श्रहो ! धर्म के स्तम्भ दिगम्बर सन्तों ने गजब की बातें की हैं। धर्म के स्वरूप की ऐसी बात श्रन्यत्र कहीं नहीं है।

श्रव कहते हैं कि क्रोघादि का होना - परिरामना सो ज्ञान का होना - परिरामना नहीं है; क्योंकि क्रोघादि होने के (परिरामने के) समय जैसे कोघादिक होते हुए मालूम पड़ते हैं, वैसे ज्ञान होता हुश्रा मालूम नहीं पड़ता।

जीव जब क्रोघादि कषाय की रुचिरूप परिरामन करता है, तब चैतन्यस्वभावरूप – ज्ञानरूप परिरामन करे, ऐसा नहीं हो सकता।

देखो ! कर्त्ता-कर्म सिद्ध करना है न:! अतः यहाँ दो बातें कहीं हैं।

- १. जिसको चैतन्यस्वभावमय शुद्ध आत्मा की दृष्टि हुई है, उस ज्ञानी जीव को स्वयं ज्ञान, ग्रानन्द व शान्तिरूप परिएामन का प्रतिभास है तथा राग, श्राकुलता एवं श्रशान्तिरूप परिएामन का प्रतिभास नहीं होता।
- २. स्वभाव के भान विना जब श्रज्ञानी जीव क्रोधादि क्षाय की -राग की रुचिरूप परिरामन करता है, तब क्रोधादिकषायरूप हुआ मालूम पड़ता है; ज्ञानरूप - शुद्धरूप परिरामन करता हुआ मालूम नहीं पड़ता।

यहाँ तो चैतन्यस्वभाव तथा कमें विभाव — इन दोनों को भिन्न किया
है। पर्याय से जिसकी दृष्टि उठ गई है तथा द्रव्य स्वभाव पर जिसकी दृष्टि
केन्द्रित हो गई है, उस जीव का ज्ञान व ग्रानन्द ही कमें है ग्रोर वह ज्ञान व
ग्रानन्द का ही कर्ता है। वास्तव में तो पर्याय ही स्वयं कर्ता तथा पर्याय
ही स्वयं कर्म है। ४७ नयों के ग्रावकार में जो ऐसा कहा है कि राग मेरा
परिएामन है — ऐसा ज्ञानी जानता है, वहाँ ज्ञानी राग में मिल कर — एकत्व
करके नहीं जानता, किन्तु राग से भिन्न रहकर जानता है। यहाँ यह कहते
हैं कि जिनको भगवान पूर्णानन्दस्वरूप ग्रात्मा का मान हुग्रा है, उन्हें ज्ञान
व ग्रान्ति का ही वेदन है। जो त्रत, तप, भक्ति, पूजा इत्यादि ग्रुमराग
में वर्म मानते हैं तथा जिनको राग की रुचि है — ऐसे मिध्यादृष्टि जीव
स्वयं रागरूप परिएामित होते हुये राग का ही वेदन करते हैं, ज्ञान का
नहीं।— दोनों जगह ग्रपेक्षा जुदी-जुदी है।

प्रस्त: - तो क्या ज्ञानी को राग का परिएामन है ही नहीं ?

उत्तर: भाई! ऐसा नहीं है। पर्याय में जब तक पुरुषायं की मन्दता है, तब तक ज्ञानी को भी (यथासम्भव) राग का परिण्मन है, किन्तु ज्ञानी मात्र उसे जानते हैं। व्यवहार जानने योग्य प्रयोजनवान है — ऐसा १२वीं गाथा में कहा है न? अर्थात् अगुद्धता के अंश राग को वह जानता है; उसे जानता हुआ परिण्मन करता है, करता हुआ नहीं। भाई! यहाँ कहते हैं कि स्वभाव की रुचि के परिण्मन के समय विकार की रुचि का परिण्मन तथा विकार की रुचि के परिण्मन के समय स्वभाव की रुचि का परिण्मन तथा विकार की रुचि का परिण्मन तथा विकार एक समय में एक साथ दो कार्य (परिण्मा) नहीं हो सकते। यह बात तो त्रिलोकीनाथ सर्वज्ञ परमेश्वर की दिव्यव्विन में आयी है, तथा उसे ही सन्तों ने स्वयं अनुभव करके जगत के समक्ष स्पष्टता से प्रगट किया है।

ज्ञानी को राग से भिन्न होने पर जब भेदज्ञान हुन्ना, सम्यग्दर्शन व सम्यग्ज्ञान हुन्ना; तब उसे ऐसा भासित होता है कि मैं शुद्धपने परिएामन करता हूँ। वहाँ अगुद्धपरिएामन भी है, किन्तु वह वहाँ (द्रव्यदृष्टि की प्रधानता में) गौए है। भेदज्ञान के अभाव में जहाँ अकेला अगुद्धतारूप परिएामन भासित होता है, वहाँ मिथ्यादृष्टि को आत्मा गुद्धरूप से भासित हो नहीं होता। 'मैं पर की दया पालता हूँ'—ऐसे कर्तापने के भावभासन में 'मैं गुद्ध चैतन्यघन ज्ञातारूप परिएामन करता हूँ'—ऐसा भावभासन होना सम्भव ही नहीं है। ज्ञाताभाव के साथ कर्त्ता नहीं तथा कर्ताभाव के साथ ज्ञाता नहीं। प्रहो ! दिगम्बर सन्तों ने कोई अलौकिक मार्ग बताया है। 'इसप्रकार क्रोधादि और आत्मा के निश्चय से एकवस्तुपना नहीं है।' आत्मा का स्वभाव गुद्ध चैतन्य है तथा क्रोधादि आस्रव आत्मा से विरुद्ध स्वभावनाले हैं। इसकारएा आत्मा का स्वभाव तथा क्रोधादि विभाव — ये दोनों एक वस्तु नहीं हैं। क्रोधादिभाव तो आत्मा के स्वभाव का अनादर व अरुचि होने पर हुए हैं। इसकारएा आत्मा व क्रोधादिभाव एक नहीं हैं।

महाहा ! आत्मा वस्तु शुद्धचिद्धन अतीन्द्रिय-प्रानन्द का पिण्ड प्रमु है। जिसको इसकी अन्तदृष्टि हुई, उसे तो आत्मा ज्ञानरूप, निराकुल आनन्दरूप परिणमित हुआ भासित होता है; परन्तु क्रोधादि विकार के प्रेम में फंसकर जो पर्यायबुद्धि जीव विकाररूप से परिणमित होता है, उसे शुद्धचैतन्य का ज्ञातापने परिणमन भासित नहीं होता — ज्ञातापने परिणमन नहीं होता। महाहा ! कोई दुर्द्धर तप करे, मौन धारण करे, या छह काय के जीवों की रक्षा करे; फिर भी यदि उसे राग की — क्रोधादि की रुचि है तो उसे चैतन्य का शुद्ध ज्ञातापने से परिणमन भासित नहीं होता, ज्ञातापने से परिणमन नहीं होता। 'भाई ! जिसको परलक्ष्यी क्षयोपशमविशेष की अधिकता (गौरव) मासित होती है, उसे भी विकारी परिणमन ही भासित होता है। परसत्तावलम्बी ज्ञान के प्रेम में उसे चैतन्यस्वभाव के प्रति अनादर ही रहता है। उसे चैतन्यस्वक्षी आत्मा तथा उसके निर्मल ज्ञानपरिणमन की खबर ही नहीं है।

लोगों को यह निश्चय की बात कठिन लगती है, 'एकान्त हो गया' ऐसा होहला करते हैं, परन्तु भाई ! यह एकान्त नहीं, सम्यक्-एकान्त है। बापू ! वीतरागधम की बात जरा धैय रखकर सुनने जैसी है, समस्ति जैसी है। धर्म बाहर की पण्डिताई का विषय नहीं है, यह तो अन्तर की चीज है, अनुभव की वस्तु है।

कहा भी है कि वस्तु का स्वभाव वर्म है। वस्तु का स्वभाव शुद्ध ज्ञान व भानन्दमय है। यही इसका त्रिकाली वर्म है। उस त्रिकाली वस्तु को लक्ष्य में लेकर निर्मल ज्ञान व भानन्दरूप परिशामित होना प्रगट वर्म है। त्रिकाली का अनादर करके दया, दान, वृत, आदि पुण्यभाव के प्रेम में अटक कर विकाररूप से परिएामन करना – स्वभावविरुद्ध होने से अवर्म है।

अन्तर में चैतन्यमूर्ति आनन्द का नाथ भगवान आत्मा विराजमान है। जिसको इसका स्वपने अस्तित्व भासित नहीं हुआ, उसने अन्यत्र कहीं न कहीं तो स्वपने अस्तित्व माना ही है न? उसने पर्याय में हुये कोघादि कषायल्प विकार में स्वरूप का अस्तित्व स्वीकार कर लिया है अर्थात् वह स्वभाव को भूलकर कोघादि कषायल्प विमाव-स्वभावपने परिरामित होता है। यही विभाव-परिरामन अधमं है।

वर्त्तमानकाल के लोग बड़े भाग्यशाली हैं कि उन्हें इस काल में ऐसी बात सुनने को मिल गई है। प्रभु ! यह तो सर्वज्ञ-वीतराग की वागी है — ऐसा सुनकर अन्तर में निर्णय करोगे तो निहाल हो जाओगे। अभी आधा घण्टे के बाद (सायंकालीन प्रवचन के बाद) मिन्दरजी में भक्ति होगी, किन्तु यहाँ कहते हैं कि भगवान की भक्ति का भाव राग है। 'मैं इस रागरूप हूँ' — ऐसा भासित होना अधमें है।

प्रश्न :- 'समिकती निरास्त्रव है, उसे राग नहीं होता' - ऐसा कथन शास्त्र में श्राता है न ? उसका क्या श्रिमप्राय है ?

उत्तर: – हाँ, ऐसा कथन ग्राता है; किन्तु उसकी क्या ग्रपेक्षा है — यह जानना जरूरी है। दृष्टि के विषयरूप त्रिकाली ग्रुद्धस्वरूप में राग नहीं है – इस ग्रपेक्षा से ज्ञानी को राग नहीं है, ऐसा कहा है। यदि ज्ञान की ग्रपेक्षा से देखें तो दसवें गुर्गस्थान में भी ज्ञानी को सूक्ष्म लोभ का परिग्णाम है, ज्ञानी की साधक दशा में ज्ञानघारा व कर्मघारा – दोनों घारायें एकसाथ रहती हैं। जबकि ग्रज्ञानी को ग्रकेली कर्मघारा – राग की रिचरूप मिथ्यात्वघारा ही रहती है।

शानी को अकेली ज्ञानधारा है, परन्तु साथ में जो स्वभाव से विरुद्ध रागधारा है; उसे ज्ञानी ज्ञान का ज्ञेय बना लेता है। जितनी रागधारा है, उतना दु:ख है, बन्धन है — ऐसा ज्ञानी जानता है। सम्यग्दृष्टि विषय के राग में अटका हो तो भी राग का ज्ञायक ही रहता है। अर्थात् 'मैं राग से भिन्न ज्ञानस्वरूप ही हूँ' — इसप्रकार ज्ञानरूप से ही परिग्णमन करता है। ज्ञानी दोनों को भिन्न-भिन्न करके ज्ञानरूप से परिग्णमता है।

ग्रहाहा ! भगवान श्रात्मा भन्दर में भानन्द का घाम है । उसकी एकसमय की ज्ञानपर्याय में सम्पूर्ण घ्रुव भगवान भासित होता है, इसकी एकसमय की श्रद्धा की पर्याय में पूर्णानन्द का नाथ प्रतीति में भाता है -

इसका नाम धर्म है। ऐसे धर्मरूप ज्ञान का होना — परिग्रामना मोक्षमार्ग है; परन्तु जिसको ग्रपने ध्रुव चैतन्यस्वभाव का भान नहीं है, वह वर्तमान राग की रुचि में ग्रटक जाता है तथा कृत्रिम राग का अनुभव करनेवाला क्रोधादि की ही क्रिया करनेवाला है, वह स्वभाव के ग्रभावरूप विभाव की ही क्रिया करनेवाला है — वह संसार में ही रखड़नेवाला है। दिगम्बर सन्तों ने जगत की टीका-टिप्पणी की परवाह किये विना ही यह नग्न (स्पष्ट) सत्य जाहिर कर दिया है। कोई माने या न माने — इसके लिए सब स्वतन्त्र हैं, किन्तु वस्तुस्वरूप तो ऐसा ही है।

इसप्रकार निश्चय से ग्रात्मा व क्रोघादि एक वस्तु नहीं है। भाई! यदि दोनों एकवस्तु हों तो भेदज्ञान होने पर भिन्न कैसे हो सकेंगे! परन्तु यह सूक्ष्म बात लोगों को बैठती नहीं है, जमती नहीं है। इसकारण बाहर के व्यवहार (व्रत, तप ग्रादि) में चढ़ जाते हैं, उलभ जाते हैं ग्रौर ऐसा मान लेते हैं कि इसी से लाभ (धर्म) होगा, परन्तु भाई! इस बाहरी ग्राचरणादि से तो कुछ भी धर्म नहीं होगा।

लोग कहते हैं कि आप जिसके माथे पर लकड़ी फेर देते हैं, वे पैसे वाले हो जाते हैं पर यह वात विलकुल भूठ है, क्योंकि हम किसी पर लकड़ी फेरते नहीं, लकड़ी किसी पर फिरती नहीं, और लकड़ी के फिरने से किसी का कुछ होता नहीं।

यह परमसत्य वात बाहर आई है। जो सत्समागम करके महीने-दो महीने घ्यान से सुनते हैं, उनके उससमय शुमभाव से कुछ पुण्य बँघता हो श्रीर उसके फलस्वरूप बाह्य-सामग्री दिखती हो, सो सामग्री का श्राना या नहीं श्राना पुण्य-पाप के आधीन है। शुमभाव, पुण्य तथा बाह्य-सामग्री सब अपने-अपने कारण होते हैं, किसी अन्य के कारण नहीं।

श्रव कहते हैं कि - 'इसप्रकार आत्मा और आसवों का विशेष (अन्तर) देखने से जब यह आत्मा उनका भेद (भिन्नता) जानता है, तब इस आत्मा के अनादि होने पर भी श्रज्ञान से उत्पन्न हुई - ऐसी कर्ता-कर्म की प्रवृत्ति से निवृत्ति होती है।'

देखों! यद्यपि जीव को कर्ता-कर्म की प्रवृत्ति अनादि से है, तथापि वह अनादिपना प्रवाहरूप से — सन्तानक्रम से है, अतः मिट सकती है। तथा वह अज्ञान के कारण उत्पन्न हुई है, स्वभाव से नहीं; अतः चैतन्य-स्वभाव के ज्ञान द्वारा मिट सकती है। 'मैं राग का कर्ता व राग मेरा कर्म'-ऐसी अनादि अज्ञान से उत्पन्न हुई कर्ता-कर्म की प्रवृत्ति भेदज्ञान होने पर

समाप्त हो जाती है। ज्ञान में कोघादि नहीं है तथा कोघादि में ज्ञान नहीं है – ऐसा दोनों में स्वभावभेद व वस्तुभेद जानकर ज्योंही अन्तर्दृष्टि सहित भेदज्ञान हुआ, त्योंही धज्ञान से उत्पन्न हुई कर्ता-कर्म की प्रवृत्ति से जीव निवृत्त हो जाता है।

संवर-अधिकार में १३१वें कलश में आता है कि :-

"मेदविज्ञानतः सिद्धाः सिद्धाः ये किल केचन । श्रस्यवामावतो बद्धाः बद्धाः ये किल केचन ॥१३१॥

श्राज तक जितने भी जीव सिद्ध हुए हैं, वे सब भेदविज्ञान से ही सिद्ध हुए हैं। तथा जितने जीव बँघे हैं, वे सब भेदविज्ञान के अभाव से ही बँघे हैं। जीव का अज्ञान अनादि से हैं, उसी के कारए। कर्ता-कर्म की प्रवृत्ति है। भेदविज्ञान होने पर वह कर्ता-कर्म की प्रवृत्ति निवृत्त हो जाती है। उसकी निवृत्ति होने पर अज्ञान के निमित्त से होता हुआ पौद्गलिक द्रव्यकर्म का वन्य भी निवृत्त होता है – ऐसा होने पर ज्ञानमात्र से ही वन्य का निषेष सिद्ध होता है।"

श्राचार्यं कहते हैं कि जब क्रोध तथा श्रात्मा का भेदविज्ञान हो जाता है, तब उनके एकत्वरूप श्रज्ञान का श्रभाव हो जाता है एवं नया कर्म भी नहीं बेंधता। इसप्रकार ज्ञानमात्र से ही बन्ध का निषेध सिद्ध होता है। यहाँ ज्ञान का श्रर्थं केवल बाहर का जानपना नहीं समसना, विलक्ष राग से भिन्न होकर स्वभाव की प्रतीति, उसी का ज्ञान, उसी में रमणता — ऐसी किया समसना। इसी से बन्ध का निरोध होता है, श्रर्थात् नवीन कर्मबन्ध नहीं होता।

गाथा ७१ के भावार्थ पर प्रवचन

कोषादि व ज्ञान भिन्न-भिन्न वस्तुएँ हैं, ज्ञान में कोषादि नहीं हैं। देखो, संवर अधिकार में आता है कि स्वभाव व विभाव — दोनों भिन्न-भिन्न वस्तुएँ हैं। विभाव की उत्पत्ति का आधार आत्मा नहीं है। अहाहा! विदानन्दघनस्वरूप भगवान आत्मा का भान होने पर उसमें कोषादि नहीं आते, तथा कोषादि के परिणाम में ज्ञान नहीं है — इसप्रकार ज्ञान व कोषादि भिन्न हैं — ऐसा भेदज्ञान हुआ, तब उसके एकपने का — एकत्व का अज्ञान मिट जाता है। अनादि से जीव को दया, दान, नत, तप आदि शुभ-भाव तथा शुद्ध चैतन्यस्वभाव भगवान — इन दोनों में एकपनेरूप — एकत्वरूप अज्ञान है। भेदज्ञान होने पर यह अज्ञान मिट जाता है। अज्ञान

मिट जाने से नवीन कर्म का वन्घ नहीं होता । इसप्रकार ज्ञानमात्र से ही वन्घ का निषेघ सिद्ध होता है।

जब हम स्थानकवासी सम्प्रदाय में थे, तव हमारे गुरु श्री हीराचन्दजी महाराज बहुत सरल, भद्रपरिएामी व सज्जन थे। हमें उनके लिए कभी-कभी ऐसा विचार आता था कि ऐसी वात उन्हें सुनने को भी कभी नहीं मिली लेकिन यह बात तो उससमय हमने भी नहीं सुनी थी। बस, छह काय के जीवों की दया पालना, बत, तप आदि वाहरी त्रियाएँ करना — यहीं तक घमं सीमित था। माई! वीतरागमागं लौकिकजनों की मान्यताओं से सर्वथा भिन्न है। राग की त्रिया धमं नहीं, किन्तु अन्तर के अनुभव की त्रिया ही वास्तविक धमं है। अहा! यह वात जिसके हृदय में वैठे, वह सत्यमागं को प्राप्त कर आत्मा का कल्याए। कर लेगा।

श्राप करतार भयी श्रातम घरम की

प्रथम प्राचानी जीव कहे मैं सदीव एक,
दूसरी न ग्रीर मैं ही करता करम की।
ग्रन्तर विवेक ग्राची ग्रापा-पर भेद पायी,
भयी वोध गयी मिटि भारती भरम की।।
भासे छहीं दरव के गुन परजाय सव
नासे दुस लख्यों मुख पूरन परम को।
करम की करतार मान्यो पुद्गलपिण्ड
ग्राप करतार भयी ग्रातम घरम की।। २।।
- पंच्यारसीदासजी; समयसार नाटक, कर्ता-कर्म-क्रिया द्वार

१. युद्ध, २. परमात्मा।

समयसार गाथा ७२

कथं ज्ञानमात्रादेव बन्धनिरोध इति चेत् — गादूरा श्रासवारां श्रसुचित्तं च विवरीयभावं च । दुक्खस्स कारगं ति य तदो गिर्यात्त कुरादि जीवो ।।७२।। ज्ञात्वा श्रास्रवारामशुचिरवं च विपरीतभावं च । दुःखस्य कारगानीति च ततो निवृत्ति करोति जीवः ।।७२।।

जले जंबालवत्कलुषत्वेनोपलभ्यमानत्वादशुचयः खल्वास्रवाः, भगवानात्मा तु नित्यमेवातिनिर्मलचिन्मात्रत्वेनोपलंभकत्वाद्त्यन्तं शुचिरेव। जङ्स्वभावत्वे सति परचेत्यत्वादन्यस्वमावाः खल्वास्रवाः, भगवानात्मा तु नित्यमेव विज्ञानघनस्वमावत्वे सति स्वयं चेतकत्वादनन्यस्वमाव एव।

अव पूछता है कि ज्ञानमात्र से ही वन्य का निरोध कैसे होता है ? उसका उत्तर कहते हैं :--

> ध्रमुचिपना, विपरीतता ये द्यास्रवों का जान के। द्यर दुःखकारण जानके, इनसे निवर्तन जीव करे।।७२॥

गायार्थं:- [ग्रास्रवाणाम्] ग्रास्रवों की [ग्रशुचितवं च] ग्रशुचिता ग्रीर [विपरीतमावं च] विपरीतता तथा [दुःखस्य कारणानि इति] वे दुःख के कारण हैं - ऐसा [ज्ञात्वा] जानकर [जीवः] जीव [ततः निवृत्ति] उनसे निवृत्ति [करोति] करता है।

टीका: - जल में सेवाल (काई) है, सो मल या मैल है; उस सेवाल की भाँति आसव मलरूप या मैलरूप अनुमव में आते हैं; इसलिये वे अशुचि हैं - अपिवत्र हैं और भगवान आत्मा तो सदा ही अतिनिर्मल चैतन्यमात्र स्वभावरूप से जायक है, इसलिये अत्यन्त शुचि ही है - पिवत्र ही है - उज्वल ही है। आसवों के जड़स्वभावत्व होने से वे दूसरे के द्वारा जानने योग्य हैं, (क्योंकि जो जड़ हो, वह अपने को तथा पर को नहीं जानता; उसे दूसरा ही जानता है) इसलिये वे चैतन्य से अन्य स्वभाववाले हैं और भगवान आत्मा तो अपने को सदा विज्ञानधनस्वभावपना होने से स्वयं ही चेतक (ज्ञाता) है, (स्वयं को और पर को जानता है) इसलिये वह चैतन्य से अनन्य स्वभाववाला ही है (अर्थात् चैतन्य से अन्य स्वभाववाला नहीं है)।

प्राकुलत्वोत्पादकत्वाव्दुःखस्य कारणानि खल्वास्रवाः, भगवानात्मा तु नित्यमेवानाकुलत्वस्वभावेनाकार्यकारणत्वाद्दुःखस्याकारणमेव । इत्येवं विशेषदर्शनेन यदेवायमात्मात्मास्रवयोभेंदं जानाति तदेव, क्रोधाविष्य प्रास्र-वेम्यो निवर्तते, तेम्योऽनिवर्तमानस्य पारमाणिकतद्भे दज्ञानासिद्धेः । ततः क्रोधावास्रवनिवृत्त्यविनामाविनो ज्ञानमात्रादेवाज्ञानजस्य-पौद्गिलिकस्य कर्मणो बन्धनिरोधः सिध्येत् । किं च यविदमात्मास्रवयोभेंदज्ञानं तत्कम-ज्ञान किं वा ज्ञानम् ? यद्यज्ञानं तदा तदभेदज्ञानास्र तस्य विशेषः । ज्ञानं चेत् किमास्रवेषु प्रवृत्तं किं वास्रवेम्यो निवृत्तम् ? प्रास्रवेषु प्रवृत्तं चेत्तदापि तदभेदज्ञानास्र तस्य विशेषः । प्रास्रवेम्य निवृत्तं चेत्तिंह कथं न ज्ञानादेव बन्धनिरोधः । इति निरस्तोऽज्ञानांशः क्रियानयः । यत्त्वात्मा-स्रवयोभेदज्ञानमपि नास्रवेम्यो निवृत्तं भवति, तज्ज्ञानमेव न भवतीति ज्ञानांशोज्ञाननयोऽपि निरस्तः ।

ग्रास्तव ग्राकुलता के उत्पन्न करनेवाले हैं, इसलिये दु:ख के कारण हैं ग्रीर भगवान ग्रात्मा तो सदा ही निराकुलतास्वभाव के कारण किसी का कार्य तथा किसी का कारण न होने से, दु:ख का ग्रकारण ही है। ग्रर्थात् दु:ख का कारण नहीं है। इसप्रकार विशेष (ग्रन्तर) को देखकर जब यह ग्रात्मा, ग्रात्मा ग्रीर ग्रास्त्रवों के भेद को जानता है, उसी समय कोषादि ग्रास्त्रवों से निवृत्त होता है; क्योंकि उनसे जो निवृत्त नहीं है, उसे ग्रात्मा ग्रीर ग्रास्त्रवों के पारमार्थिक (ग्रथार्थ) भेदज्ञान की सिद्धि ही नहीं हुई। इसलिये कोषादिक ग्रास्त्रवों से निवृत्ति के साथ जो ग्रविनाभावी है — ऐसे ज्ञानमात्र से ही ग्रज्ञानजन्य पौद्गलिक कर्म के बन्ध का निरोध होता है।

जो यह आत्मा श्रीर श्रास्त्रवों का भेदज्ञान है, सो श्रज्ञान है या ज्ञान ? यि श्रज्ञान है तो श्रात्मा श्रीर श्रास्त्रवों के अभेदज्ञान से उसकी कोई विशेषता नहीं हुई। तथा यि ज्ञान है तो वह श्रास्त्रवों में प्रवृत्त होता है तो भी श्रात्मा श्रीर श्रास्त्रवों के श्रभेदज्ञान से उसकी कोई विशेषता नहीं हुई श्रीर यदि श्रास्त्रवों से निवृत्त है तो ज्ञान से ही बन्च का निरोध सिद्ध हुआ क्यों न कहलायेगा ? (सिद्ध हुआ ही कहलायेगा !) — ऐसा सिद्ध होने से श्रज्ञान के श्रंश — ऐसे कियानयका खण्डन हुआ। श्रीर यदि श्रात्मा श्रीर श्रास्त्रवों का भेदज्ञान श्रास्त्रवों से निवृत्त न हो तो वह ज्ञान ही नहीं है — ऐसा सिद्ध होने से ज्ञान के श्रंश ऐसे (एकान्त) ज्ञाननय का भी खण्डन हुआ।

मावार्थ: - ग्रास्तव ग्रशुचि हैं, जड़ हैं, दु: ख के कारण हैं भीर ग्रात्मा पवित्र है, जाता है, सुखस्वरूप है। इसप्रकार लक्षराभेद से दोनों को भिन्न जानकर ग्रासवों से ग्रात्मा निवृत्त होता है ग्रीर उसे कर्म का बन्ध नहीं होता। ग्रात्मा श्रीर ग्रासवों का भेद जानने पर भी यदि ग्रात्मा ग्रासवों से निवृत्त न हो तो वह ज्ञान ही नहीं, किन्तु ग्रज्ञान ही है। यहाँ कोई प्रश्न करे कि श्रविरत सम्यग्दृष्टि को मिथ्यात्व ग्रीर श्रनन्तानुबन्धी प्रकृतियों का तो श्रासव नहीं होता, किन्तु ग्रन्य प्रकृतियों का तो श्रासव होकर बन्ध होता है; इसलिये वह ज्ञानी है या ग्रज्ञानी ? उसका समाधान — सम्यग्दृष्टि जीव ज्ञानी ही है, क्योंकि वह श्रभिप्रायपूर्वक के ग्रासवों से निवृत्त हुग्रा है। उसे प्रकृतियों का जो ग्रासव तथा बन्ध होता है — वह ग्रभिप्रायपूर्वक नहीं है। सम्यग्दृष्टि होने के बाद परद्रव्य के स्वामित्व का ग्रभाव है; इसलिये जब तक उसके चारित्रमोह का उदय है, तब तक उसके उदयानुसार जो ग्रासव-बन्ध होता है, उसका स्वामित्व उसको नहीं है। ग्राभिप्राय में तो वह ग्रासव-बन्ध से सर्वथा निवृत्त ही होना चाहता है; इसलिये वह ज्ञानी ही है।

जो यह कहा है कि ज्ञानी को बन्ध नहीं होता, उसका कारण इसप्रकार है: मिथ्यात्वसम्बन्धी बन्ध जो कि अनन्त संसार का कारण है, वही यहाँ प्रधानतया विवक्षित है। अविरित आदि से जो बन्ध होता है, वह अल्प स्थित-अनुभागवाला है, दीघं संसार का कारण नहीं है; इसलिये वह प्रधान नहीं माना गया। अथवा तो ऐसा है कि ज्ञान बन्ध का कारण ही नहीं है। जब तक ज्ञान में मिथ्यात्व का उदय था, तब तक वह अज्ञान कहलाता था और मिथ्यात्व के जाने के बाद अज्ञान नहीं, किन्तु ज्ञान ही है। उसमें जो कुछ चारित्रमोह सम्बन्धी विकार है, उसका स्वामी ज्ञानी नहीं है; इसलिये ज्ञानी के बन्ध नहीं है, क्योंकि विकार जो कि बन्ध कर है और बन्ध का कारण है, वह तो बन्ध की पंक्ति में है, ज्ञान की पंक्ति में नहीं। इस अर्थ का समर्थनरूप कथन आगे गाथाओं में आयेगा।

गाथा ७२ की उत्थानिका, गाथा व टीका पर प्रवचन

'अब शिष्य पूछता है कि ज्ञानमात्र से ही बन्ध का निरोध कैसे हो जाता है? राग से मिन्न होने पर जिसको आत्मज्ञान हुआ, उसका बन्ध क्क जाता है—यह किसप्रकार है?' अहाहा ! शिष्य जिज्ञासा से पूछता है कि जिसको आत्मज्ञान हुआ, अद्धान हुआ, आत्मा में स्थिरता—रमणता हुई। आनन्द आदि अनन्तगुण जो शक्तिरूप से विद्यमान हैं, वे अंशरूप में पर्याय में भी जिसे प्रगट हुये, उस जीव को बन्ध का निरोध होता है। वह किसप्रकार होता है? —यह कहते हैं।

'जल में सेवाल (काई) है, सो मल या मैल है; उस सेवाल की भाँति आसव मलरूप या मैलरूप अनुभव में आते हैं, इसलिए वे अशुचि हैं — अपिवत्र हैं।' देखों ! यहाँ बहुवचन का प्रयोग है, इसमें पाप व पुण्य — दोनों भाव आ गये — ये मलरूप-मिलनरूप अनुभव में आते हैं, इसलिए अशुचि हैं। इसीप्रकार दया, दान वत, भिक्त आदि के शुभभाव भी आसव हैं, अशुचि हैं, मैल हैं।

'हाड़, माँस, चमड़ा आदिमय शरीर अशुचि है' - यह वात तो दूर ही रही, तथा 'पापभाव अशुचि हैं, अपवित्र हैं' - यह भी सभी कहते हैं; यहाँ तो यह कहते हैं कि 'दया, दान, वत ग्रादि रूप जो पुण्यभाव हैं' - वे भी अशुचि हैं, अपवित्र हैं। अहाहा ! जिस भाव से तीर्थंकर नामकर्म वँघता है, वह भाव भी मलिन है, ऐसा यहाँ कहते हैं। शुभभावों में धर्म माननेवाले अज्ञानियों को कठिन लगती है, अटपटी लगती है, बुरी लगती है, परन्तु स्वरूप के रसिक – श्रास्वादी ज्ञानी पुरुष तों शुभभावों को – पुण्यभावों को मलिन ही जानते हैं, इसकारण हेय मानते हैं। राग की चाहे जितनी मन्दता का शुभ परिगाम क्यों न हो, तथापि वह मैल है, अशुचि है, जहररूप है। शास्त्र में पुण्य भाव को किसी जगह व्यवहारे से भ्रमृतरूप भी कहा है, तथापि वह वास्तव में तो जहर ही है। भ्रमृत का सागर तो एकमात्र भगवान आत्मा है। जिनको अन्दर में ऐसा भान हुआ हो, स्वाद श्राया हो - उन धर्मी जीवों को श्रात्मा के भानपूर्वक जो राग की मन्दता का परिणाम होता है, उस ग्रात्मभान का ग्रारोप करके साथ में होनेवाले शुभराग को व्यवहार से ग्रमृत कह दिया गया है, तथापि निश्चय से जहर तो जहर ही है, अशुचि है, अपवित्र है।

'भगवान भ्रात्मा तो सदा ही भ्रति निर्मल चैतन्यमात्र स्वभावपने से ज्ञायक होने से ग्रत्यन्त शुचि ही है, पवित्र ही है, उज्ज्वल ही है। भ्राचार्य-देव ने यहाँ भ्रात्मा को 'भगवान भ्रात्मा' कहकर सम्वोधित किया है।

प्रश्न :- क्या श्रात्मा इससमय भी भगवान है ?

उत्तर :- हाँ, वह ग्राज भी भगवान है और तीनों काल में भगवान है। यदि ग्राज शक्तिरूप से भगवानपना न हो तो पर्याय में भगवानपना कहाँ से प्रगट होगा ? 'सदा ही' - ऐसा स्पष्ट कहा है न ? इससे सिद्ध होता है कि ग्रात्मा सदैव भगवानस्वरूप ही है।

अहाहा ! आचार्यदेव 'भगवान आत्मा' कहकर मोहनिद्रा से जगाते हैं। जिसतरह माता पालने में सोते हुये बालक को उसके गुणों का वखान करके जगाती है कि — 'भेरा बेटा सयाना रे ! वह तो पाटे पै बैठ नहाये रे !' उसीप्रकार यहाँ सन्त इस संसारी प्राणी को 'भगवान झात्मा' कहकर जगाते हैं। जाग रे जाग भगवान! तेरा जागने का समय आ गया है, भव नींद में समय नहीं खोना है - इसप्रकार लोरियों से जिनवाणी माता मोहनींद से संसारीजीवों को जगाती है।

पुण्य-पाप के परिणाम तो मिलन हैं और भगवान भ्रात्मा तो सदा ही अतिनिर्मल है। 'सदा ही' अर्थात् तीनों काल आत्मा भ्रतिनिर्मल है। एकेन्द्रिय-निगोद में हो या पंचेन्द्रिय पर्याय में, वस्तु (द्रव्य) तो त्रिकाल निर्मेलानन्द चैतन्यमय प्रभु हो है। यहां निर्मल न कहकर 'ग्रतिनिर्मल' कहा है। अर्थात् आत्मद्रव्य निर्मल, उसका गुण्ण निर्मल तथा उसकी कारण-पर्याय भी निर्मल — इसप्रकार तीनों काल आत्मा अतिनिर्मल है। भ्रहाहा! पवित्रता के स्वभाव से भरा हुआ, निर्मलानन्द का नाथ, चैतन्यमूर्ति भगवान आत्मा सदा ही अतिनिर्मल है, पवित्र है। जानना जानना ""जानना — इसप्रकार जाननस्वभावरूप जायक होने से वह अत्यन्त पवित्र ही है, उज्वल ही है क्योंकि उसका स्वरूप ही ऐसा है।

श्रास्त्रव कहने पर पुण्य-पाप दोनों ही आ जाते हैं। सात तत्त्वों में जो आस्त्रवतत्त्व कहा है, उसमें पुण्य-पाप दोनों ही गिंभत हैं। जहां नौ तत्त्व कहे गये हैं, वहां पुण्य-पाप को शामिल करके नौ कहे हैं। ज्ञानी को भी शुभाशुभ दोनों भाव आते हैं, परन्तु उसके ज्ञान में ये शुभाशुभ भाव स्वभाव से भिन्नपने रहते हैं। ग्रहाहा! अतिनिर्मल निज चैतन्यस्वभाव का अनुभव करनेवाला ज्ञानी शुभाशुभ भावों को — पुण्य-पाप के भावों को एकरूप — एक ही जाति के जानता है। पापवत् पुण्य के भावों को भी वह छोड़ने योग्य — हेय जानता है और ऐसा ही मानता है।

देखो ! श्रेणिक राजा क्षायिकसमिकती थे, उनके हजारों रानियाँ थीं; उनके श्राश्रित हजारों राजा उनकी सेवा करते थे; अपार वैभव था; पुरुषाथं की कमजोरी के कारण विषयों की प्रवृत्ति भी थी; तथापि उनके उससमय भी 'श्रात्मा आसवों से भिन्न हैं' — ऐसा भेदज्ञान वर्तता था। जिससमय चारित्रमोह का दोष था, उसीसमय 'मैं इस दोष से भिन्न हूँ' — ऐसा भान भी था। अहाहा! मैं तो राग से भिन्न विज्ञानघनस्वरूप अतिनिर्मल हूँ' — ऐसा जो भान हुआ, वह क्षण्मात्र के लिए भी हटता नहीं है। धर्मी जीव को अन्तरंग में ऐसी जो भेदज्ञान की क्रिया वर्तती है, उससे बन्ध का सहज निरोध हो जाता है — यह एक बोल हुआ।

श्रव दूसरा बोल कहते हैं :— श्रास्तवों के जड़स्वमावत्व होने से वे दूसरे के द्वारा जानने योग्य हैं, क्योंकि जो जड़ है, वह अपने को तथा पर को नहीं जानता, उसे दूसरा ही जानता है। श्रतः वे चैतन्य से श्रन्यस्वमाववाले हैं; श्रुभराग हो या श्रशुभराग — दोनों ही अचेतन हैं। वे न तो स्वयं को ही जानते हैं श्रोर न पर को। वे दूसरों के द्वारा जाने जाते हैं। गजव वात है भाई! जिस भाव से तीर्थंकर प्रकृति वँघती है या जिस भाव से इन्द्रपद मिलता है, वह भाव भी जड़-श्रचेतन है; श्रन्यथा इससे बन्ध कैसे हो? पुण्य-पाप का भाव तो अन्धकार है। दया, दान, भक्ति श्रादि के परिगाम अन्धकार हैं, चैतन्य से शून्य है। वे स्व-पर को जानते नहीं विलक चैतन्य द्वारा जाने जाते हैं; इसलिए वे चैतन्य से श्रन्यस्वभाववाले हैं।

शत्रुंजय पहाड़ पर पाँचों पाण्डव मुनिस्रवस्था में झ्यान में लीन थे। जब उन पर दुर्योधन के भानजे द्वारा उपसर्ग किया गया, तब युधिष्ठिर, भीम व अर्जुंन — ये तीन तो विकल्प तोड़कर स्वरूप में स्थिर हो गये और मोक्ष साध लिया, परन्तु सहदेव व नकुल को जरा-सा विकल्प उठ गया कि 'घरे! मुनिराजों पर ऐसा उपसर्ग! ग्रान्न में घगधगाते हुए लोहे के लाल-लाल गहने पहना दिये, घरे! इन मुनिराजों की कैसी दशा होगी' — इस शुभविकल्प के फल में उन मुनिराजों को तेतीस सागर की सर्वार्थसिद्धि की प्रायु बँधी, इतने काल तक केवलज्ञान दूर हो गया व असंयम दशा में रहना पड़ा। वे वहां से निकल कर मनुष्य होकर उप साधना करके मोक्षपद पार्येगे। देखो, इन विकल्पों का फल! ग्रतः यहां कहते हैं कि साधमीं मुनिराजों के प्रति किया गया शुभविकल्प भी जड़ है, प्रचेतन है। संयोगो भाव है न? इससे संयोग हो प्राप्त हुआ (श्रात्मोपलब्धि नहीं हुई); इन शुभ विकल्पों से पुण्य के जड़ रजकरण बँघे, वे भी जड़ है; प्रचेतन हैं, चैतन्य से ग्रन्यस्वभाववाले हैं।

'भगवान आत्मा तो अपने को सदा विज्ञानघनस्वभावपना होने से, स्वयं ही चेतक (ज्ञाता) है, स्व को और पर को जानता है, इसलिए चेतन्य से अनन्यस्वभाववाला है (अर्थात् चेतन्य से अन्यस्वभाववाला नहीं है)।'

श्रात्मा सदा ही विज्ञानघनस्वभावी है। विज्ञानघन श्रर्थात् ज्ञान का घनिषण्ड है, ठोस है। तीनों ही काल ऐसा ठोस पिण्ड है कि उसमें पर का या राग का प्रवेश ही नहीं हो सकता। विज्ञानघनस्वभावी होने से स्वयं ही चेतक — ज्ञाता है, स्व व पर को जानता है। स्वयं विज्ञानघनस्वभाववाला होने से स्वयं को जानता है तथा जो राग होता है उसे भी जानता है। ु - ग्रहाहा ! परपदार्थों के ग्रनन्तभावों का ज्ञान होते हुए भी उसमें पर का ग्रंश भी प्रवेश नहीं पा सकता – ऐसा विज्ञानघनस्त्ररूप निविड़ है।

ऐसा विज्ञानघनस्वरूप भ्रात्मा स्वयं ही चेतक है, अतः शुद्ध-चैतन्य से भ्रनन्य, एकरूप स्वभाववाला है; जबिक रागादि विकार स्वयं व पर को नहीं जानते हुए जड़ — अचेतन होने से चेतन्य से भ्रन्यस्वभाववाले हैं — इसप्रकार भेदविज्ञान करके शुद्धचैतन्य के लक्ष्य से परिणमन करते हुए जो ज्ञान होता है, उससे कमंबन्ध नहीं होता इसतरह ज्ञानमात्रभाव से परिणमन करना ही बन्धन से छूटने का एकमात्र उपाय है।

ं प्रश्न: यहाँ प्रत्याख्यान तो ग्राया ही नहीं, फिर बन्ध का श्रभाव कैसे हुग्रा ?

उत्तर: - ग्ररे भाई ! तुभे प्रत्याख्यान के स्वरूप की खबर नहीं है। ज्ञान व राग का भेदज्ञान होने पर शुद्धचैतन्य के लक्ष से स्वरूप का श्रद्धान तथा ज्ञान प्रगट हुग्रा तथा जितने ग्रंश में स्थिरता हुई, वही वास्तिविक प्रत्याख्यान है। सम्यक्त्व होने पर मिथ्यात्व-सम्बन्धी व ग्रनन्तानुबन्धी का बन्ध तो इसे होता ही नहीं है। तथा जो ग्रन्पबन्ध होता है, वह गौरा है। भेदज्ञान के बल से स्वरूपस्थिरता बढ़ने पर उसका भी ग्रन्पकाल में ही नाश हो जाता है। ग्रज्ञानी बाह्यत्यागसम्बन्धी शुभभाव को प्रत्याख्यान मानता है परन्तु, हे भाई ! शुभभाव तो चैतन्य से ग्रन्यस्वभाववाला है, ग्रचेतन है, बन्धरूप है; उससे बन्धन कैसे रकेगा? ग्रंथांत् नहीं रक सकता; इसलिए चैतन्य का लक्ष होने पर ज्ञानमात्रपरिग्रामन होना ही बन्ध के ग्रमावपूर्वक ग्रुक्ति का मार्ग है, ग्रुक्ति का उपाय है।

वर्मी को तो निरन्तर भेदज्ञान का विचार रहता है कि मैं सदा ही विज्ञानधनस्वभावमय हूँ, ये शुभभावरूप विभाव मेरा स्वरूप नहीं हैं; क्योंकि वे जड़ के निमित्त से उत्पन्न हुये हैं, तथा स्वरूप को जानने में समर्थ नहीं हैं; इसलिए जड़ हैं अचेतन हैं, चैतन्य से अन्यस्वभाववाले हैं। इसप्रकार भेद-ज्ञान के वल से वे अन्तरङ्ग में स्वरूपस्थिरता बढ़ाकर अपने अन्तिम लक्ष्य केवलज्ञान को प्राप्त कर लेते हैं। अहो ! भेदिवज्ञान की अपूर्व महिमा है। भेदज्ञान के अभाव में अज्ञानी अनन्त संसार बढ़ा लेता है।

तीसरा बोल: "श्रास्रव श्राकुलता को उत्पन्न करनेवाले होने से दुःख के कारण हैं - पुण्य-पाप के दोनों ही भाव श्राकुलता उत्पन्न करनेवाले हैं; दया, दान श्रादि के शुभभाव श्राकुलता उत्पन्न करनेवाले हैं। भाई! बात कुछ सुनने में कठोर लगती है, तथापि सत्य यही है। जिस भाव से तीर्थंकर नामकर्म बैंघता है, वह भाव भी आकुलता उत्पन्नकरनेवाला होने से दु:ख का कारण है - ऐसा यहाँ कहते हैं।

भावपाहुड़ में शुभभाव की — व्यवहार की बहुत बातें श्राती हैं, ऐसी मावनाएँ भाने से तीर्थंकर प्रकृति का बन्ध होता है, इत्यादि बहुत बोल हैं। पच्चीस प्रकार की भावना तथा बारह प्रकार की भावना भाग्रो — श्रादि बहुत प्रकार से बात की है। सो यह तो स्वभाव की दृष्टि होते हुए जब तक पूर्ण वीतराग नहीं हो जाता, तब तक भूमिकानुसार धर्मी जीवों को किस-प्रकार का शुभभाव श्राता है — इसका ज्ञान कराया है। जब श्रशुभभाव श्राता है तो शुभभाव क्यों नहीं श्रायेगा? ज्ञानी को भ्रनेक प्रकार के शुभभाव श्राते हैं, किन्तु वे श्राकुलता उत्पन्न करनेवाले हैं — ऐसा यहाँ कहते हैं।

शास्त्रों में अतिचार रहित निर्दोष व्रत पालने, दया-दान-भक्ति आदि करने के अनेकों व्यवहार-कथन आते हैं, किन्तु यह तो भूमिकानुसार घमीं जीवों को जो शुभराग आता है, आये विना नहीं रहता है — उसकी बात है। यहाँ तो यह कहते हैं कि ये जितने भी शुभ-अशुभभावों के प्रकार हैं, वे सब दु:ख के कारण हैं; क्योंकि आकुलता उत्पन्न करनेवाले हैं, आत्मा की शान्ति को रोकनेवाले हैं।

प्यानन्दी मुनिराज बनवासी थे। उन्होंने दान-श्रिषकार में कहा है कि "भाई! तेरी शान्ति जलाकर ये शुभभाव हुये हैं। उनके कारण जो पुण्य-बन्ध हुग्रा, उसके फल में पाँच-पचास लाख की घूल (सम्पत्ति) का संयोग तुभे दिखाई देता है, उसका यदि तूने धार्मिक कार्यों में उपयोग नहीं किया तो तू कौए से भी गया-बीता है; क्योंकि कौग्रा भी जली हुई खिचड़ी की खुरचन को पाकर अकेला नहीं खाता, बल्कि काँच-काँव करके अपने साथी पाँच-पचास कौग्रों को बुलाकर उनके साथ खाता है।" — ऐसा कथन शास्त्रों में भ्राता है, वहाँ लोगादि अशुभभाव घटाने हेतु शुभभाव करने की बात है, किन्तु ये हैं तो दुख:स्वरूप ही।

प्रश्न: - जब ये दुः खस्वरूप ही हैं तो फिर शास्त्रों में इन शुभभावों को करने का उपदेश क्यों दिया गया है ?

उत्तर: - भाई ! शुममाव करने की तो बात ही नहीं है; यह तो उपदेश की शैली ही ऐसी है। वास्तव में तो अशुभ से बचने के लिए वर्मी जीवों को ऐसे शुममाव यथासम्मव आते हैं - इस बात का ज्ञान कराया है। जिन्हें शुद्धनिश्चय का मान रहता है किन्तु स्वरूप में नहीं ठहर सकते, उन्हें अशुभ से बचने के लिए शुममाव आते हैं, आये बिना नहीं रहते; किन्तु ये शुमभाव आत्मा की शान्ति को जलानेवाले हैं, दु:ख के कारण हैं। एक श्रीर भगवान कुन्दकुन्दाचार्यदेव समयसार की पहली गाथा में कहते हैं कि हे श्रीताश्रो ! मैं तुमको समयसार कहूँगा श्रीर पाँचवी गाथा में कहते हैं कि मैंने श्रपने वैभव से इस एकत्व-विभक्त श्रात्मा को बतलाने का व्यवसाय किया है, इसे सुनकर तुम अपने अनुभव से प्रमाण करना । तथा दूसरी श्रोर प्रमात्मप्रकाश में ऐसा लिखा है कि 'दिव्यञ्वित से ज्ञान नहीं होता' श्रीर यही सिद्धान्त की बात है क्योंकि सिद्धान्त सदैव सत्य व श्रकाद्य होते हैं । एक द्रव्य दूसरे द्रव्य का कर्ता-हर्ता ही नहीं है, तो फिर दिव्य-व्वित से ज्ञान केसे हो सकता है ? तथापि श्रोताश्रों या शिष्यों को ऐसा कहते हैं कि सुनो ! मैं तुमको धर्मकथा सुनाता हूँ। 'धवल' में भी ऐसा श्राता है कि 'सुन !' इस 'सुन' शब्द का विस्तार से श्रथं भी किया है।

देखो ! एक ग्रोर तो यह सिद्धान्त बताया है कि 'भगवान की वांगी से लाम नहीं होता तथा दूसरी ग्रोर यह कहते हैं कि हम कहते हैं, उसे सुन ! — इन कथनों को सुनकर कुछ लोग ग्रारोप लगाते हैं कि हमारी (श्री कानजी स्वामी की) 'कथनी ग्रीर करनी में फेर है' ग्रथांत कथनी में तो ऐसा कहते हैं कि 'कार्य उपादान से ही होता है' तथा करनी में निमित्तों के पीछे दौड़ते नजर ग्राते हैं वे लाखों रुपया खर्च करके मन्दिर बनवाते हैं, वीस-बीस हजार लोगों की सभा में उपदेश देते हैं ग्रीर फिर भी कहते हैं कि कार्य उपादान से ही होता है, निमित्त से नहीं — यह कैसी वात है ?

प्रभु ! तेरी समक्ष का फेर हैं। उपादान व निमित्त दोनों स्वतंत्ररूप से अपना-अपना काम करते हैं, कोई किसी के आघीन नहीं है – यह जो सिद्धान्त है, वह तो सत्य ही है। फिर भी घर्मी को भूमिकानुसार उपदेश देने का राग आता है और शिष्य को सुनने का विकल्प होता है। यद्यपि अपनी-अपनी भूमिका में यथासम्भव शुभराग – व्यवहार आता है, तथापि इसका यह अर्थ नहीं है कि 'एक द्रव्य से दूसरे द्रव्य में कार्य होता हैं।' यहां तो यह कह रहे हैं कि यह जो भगवान की वाणी कहने या सुनने का शुभविकल्प है, वह आकुलता उत्पन्न करनेवाला है। भाई ! यह कोई खींचातानी (जोर-जवरदस्ती) का मार्ग नहीं है, यह तो सत्य को समक्षने का मार्ग है। जहां जो अपेक्षा हो, उसे यथार्थ समक्षना चाहिए।

'श्रास्रव श्राकुलता उत्पन्न करनेवाले हैं, इसलिए दु:ख के कारण हैं श्रीर भगवान श्रात्मा तो सदा ही निराकुलस्वभाव के कारण किसी का कार्य तथा किसी का कारण न होने से दु:ख का श्रकारण ही है श्रथीत् दु:ख का कारण नहीं है।' देखो ! शुभभाव से स्वर्ग मिलता है तथा अशुभभाव से नरकादि मिलते हैं किन्तु दोनों ही भाव बन्धरूप ही हैं, दु:खरूप ही हैं। पुण्यभाव छोड़कर पाप में प्रवर्तन करना तो ठीक नहीं है, किन्तु पुण्यभाव करते-करते धर्म होगा — ऐसा मानना भी यथार्थ नहीं है। पुण्यभाव भी दु:खरूप ही है — ऐसा मानना, समक्तना ही यथार्थ है। मात्र एक भगवान आत्मा ही दु:ख का कारण नहीं है। अहाहा ! भगवान आत्मा चिदानन्द प्रभु सदा ही — तीनों ही काल निराकुलस्वभाववाला है। यह आत्मा किसी का कारण भी नहीं है और किसी का कार्य भी नहीं है।

महाहा ! म्रात्मा में एक भ्रकायंकारण नाम की शक्ति है। उस शक्ति के कारण म्रात्मा भ्रन्य का कार्य नहीं है, इसलिए भ्रनाकुल भ्रान्त्द का नाथ भगवान भ्रात्मा किसी से उत्पन्न नहीं होता — यह बात स्वतःसिद्ध है। तथा भ्रात्मा किसी का कारण भी नहीं है, भ्रतः भ्रात्मा ने पुण्य-पाप के भावों को उत्पन्न भी नहीं किया है। भ्रहाहा ! पर्याय में जो राग होता है, पुण्य-पाप के भाव होते हैं, उनका भ्रात्मा कारण भी नहीं है तथा कार्य भी नहीं है। 'जैनतत्त्वमीमांसा' में भ्राता है कि — 'उपादान की जो उपादेय पर्याय होती है, वह पूर्व के कारणों के क्षय से होती है।' वहाँ ऐसा लिया है कि वत्तमान पर्याय उपादान कारण तथा एकसमय बाद की उत्तर पर्याय-उसका कार्य। किन्तु यह भी व्यवहार कथन है। वस्तुतः तो समय-समय का उपादान स्वयंसिद्ध है, स्वयं से है, निमित्त के कारण नहीं, पूर्व पर्याय-के कारण नहीं तथा भ्रपने द्रव्य-गुण के कारण भी नहीं। भ्रहो ! ऐसा सत् स्वयं निजसमृद्धि में भरा हुआ है।

प्रश्न: जब निमित्त से कुछ नहीं होता तो आप समयसार ही क्यों पढ़ते हैं ? पद्मपुराण पढ़ो न ! समयसार के निमित्त से कुछ विशेष लाभ होता है तो समयसार पढ़ते हैं तभी न ?

उत्तर: माई, ऐसा नहीं है। समयसार सुनते समय जो जान की पर्याय होती है, वह स्वयं के कारण स्वयं अपने से ही होती है, निमित्त के कारण नहीं। ज्ञान की पर्याय के उत्पाद का स्वकाल है, उसका निजक्षण है अर्थात् वह पर्याय स्वतन्त्र रूप से स्वतः उत्पन्न होती है।

भाई! यह तो वीतराग परमेश्वर — जिनेश्वरदेव की बात है। अरहन्त भगवान की दिव्यघ्वनि जीवों का उपकार करती है — ऐसा कथन भी आता है। मोक्षमार्ग प्रकाशक के आठवें अधिकार में आता है कि तीर्थं कर व गए। घरादि भी मोक्षमार्ग का उपदेश देकर जीवों का उपकार करते हैं,

किन्तु ये सब कथन व्यवहार के हैं। कोई किसी का उपकार करे – ऐसा वस्तु का स्वरूप ही नहीं है। शास्त्र में जिस अपेक्षा से जो कथन आता है, उसका भाव उसी अपेक्षा से बराबर समफना चाहिए।

समयसार शास्त्र के कलश ४३ में आचार्यदेव आश्चर्य व खेद प्रगट करते हुंये कहते हैं कि अरे रे ! अज्ञानी को स्व-पर के एकत्व की आन्ति क्यों नाचती है ? अहों ! कहाँ तो राग — दु:ख का सागर और कहाँ भगवान आत्मा आनन्द का नाथ ! दोनों में जमीन-आसमान का अन्तर होने पर भी दोनों को एक माननेरूप मोह (अज्ञान) भाव तुभमें कैसे नाचता है ? — ऐसा निष्पृह करुणा का शुभ विकल्प ज्ञानियों को आता है, परन्तु इस भाव को भी ज्ञानी दु:ख का कारण जानते हैं । नित्य अनाकुलस्वभावी एक आत्मा ही दु:ख का अकारण है । अनाकुलस्वरूप नित्यानन्द प्रभु राग का — आकुलता का कारण कैसे हो सकता है ? तथा पर को कारण बनाकर अपना कार्य कैसे करे ? अहाहा ! अकार्यकारणशक्ति से वह पर का कार्य भी नहीं है और पर का कारण भी नहीं है ।

कोई कहता है कि जो आत्मा को परपदार्थों का कर्ता नहीं मानते, वे तो दिगम्बर ही नहीं हैं। उनसे कहते हैं कि अरे प्रभु! यह तुम क्या कहते हो ? तुम्हें क्या हो गया है ? अरे ! परमागम की इतनी स्पष्ट बात तुम्हारी समक्त में क्यों नहीं आती ? अरे ! दु:ख के गहरे भवकूप में पड़े हुए और दु:ख में निमग्न अज्ञानी प्राणी को आचार्यदेव दु:ख से मुक्त होने का अलौकिक उपाय बता रहे हैं — यह बात तुक्ते क्यों नहीं जँचती, तेरे हृदय में यह बात क्यों नहीं बैठती है ? भाई ! राग का आकुलतारूप भाव उस पर्याय की योग्यता के काल में स्वयं सिद्ध — अपने कारण से होती है, आत्मा उसका कारण नहीं है; व्यवहाररत्नत्रय का शुभराग भी स्वयं स्वतः आकुलता का जनक है, चिदानन्दस्वरूप भगवान आत्मा उसका कारण नहीं है । ये दु:खरूप भाव त्रिकाली आत्मा के कार्य कैसे हो सकते हैं ? क्या आनन्द के नाथ का कार्य कहीं दु:खरूप हो सकता है ? कभी नहीं हो सकता । अहाहा ! आनन्द के नाथ का कार्य आनन्दरूप ही होता है ।

पर्याय में जो ग्रानन्द ग्राता है, वह ग्रानन्दस्वमावी ग्रात्मा में से ग्राता है। राग की मन्दता के कारण ग्रानन्द नहीं ग्राता। व्यवहाररत्नत्रय कारण व निश्चयरत्नत्रय कार्य — इस बात का यहाँ स्पष्ट निषेघ किया है। भाई! ऐसी ग्रुद्धतत्त्व की बात महाभाग्य से बाहर प्रचार में ग्राई है, इसकी यथार्थ श्रद्धा तो कर ले! चारित्र की कमजोरी के कारण ग्रस्थिरता का दोष रहे तो उतनी चिन्ता की बात नहीं, कुछ काल बाद वह दोष भी

दूर हो जायगा। एकबार हिषत होकर श्रद्धा में स्वीकार तो कर ले। इसको समक्ते बिना, श्रद्धा किये बिना तो धर्म के पन्थ में — मोक्षमार्ग में एक कदम भी नहीं रख सकता।

श्रात्मा पर का कार्य कर सकता है या पर का कर्ता बन सकता है -यह बात जिन शासन की नहीं है। चैतन्य स्वभाव नित्य श्रनाकुल श्रानन्द-स्वरूप है, वह किसी का कार्य नहीं है श्रर्थात् राग की मन्दता से निश्चय (श्रानन्द) उत्पन्न नहीं होता है।

यहाँ कोई प्रश्न कर सकता है कि यह तो त्रिकाली द्रव्य की बात है। उसके उत्तर में कहते हैं कि — जिसमें द्रव्य का निर्ण्य हुआ, वह तो पर्याय है। यह प्रगट हुई पर्याय ऐसा जानती है कि आत्मा आनन्द की मूर्ति चिदानन्दघन प्रभु राग का कारण नहीं है तथा राग का कार्य भी नहीं है। राग, राग के कारण हुआ है और आनन्द, आनन्द के कारण। पुनः शिष्य प्रश्न करता है कि — राग का कारण जड़ कमें तो है न ? उत्तर में कहते हैं जि ऐसा भी कुहीं है। निमित्त, अपने में स्वतंत्र है, तथा राग अपने कारण स्वतंत्र है। अहाहा ! गजब बात है। किसी भी जड़ की अवस्था व राग की अवस्था का कारण आत्मा नहीं है।

श्रात्मा किसी का कारण नहीं हैं। दो या अनेक कारणों से कायं होता है — यह बात यहाँ नहीं है। यहाँ प्रसंग ही दूसरा है, अतः वह बात यहाँ नहीं है। यहाँ तो यह कहते हैं कि पर्याय में जो राग होता है, उसका कारण व कार्य स्वयं राग है, श्रात्मा व कर्म नहीं। राग होता है, उसमें आत्मा निमित्त है — ऐसा योगसार में आया है। राग की उत्पत्ति में आत्मा निमित्त है, उपादान नहीं। विकार, विकार के कारण स्वतः होता है — इसमें ज्ञायक मूर्ति प्रभु आत्मा निमित्त है। निमित्त है अर्थात् मात्र उपस्थित है, बस इतना ही निमित्त का अर्थ ग्रहण करना चाहिए। निमित्त से राग हुआ — ऐसा अर्थ ग्रहण मत करना। अहो! दिगम्बर सन्तों ने गजब का काम किया है।

इसप्रकार तीन बोलों से ग्रास्तव व ग्रात्मा की भिन्नता की बात कही।
(१) ग्रास्तवभाव ग्रशुनि हैं तथा भगवान ग्रात्मा ग्रत्यन्त शुनि है।
(२) ग्रास्तवभाव जड़ हैं, ग्रनेतन हैं तथा भगवान ग्रात्मा विज्ञानघन-स्वभावी होने से चेतक है, शुद्ध चैतन्यमय है। (३) ग्रास्रवभाव ग्राकुलता उत्पन्न करनेवाले होने से दुःख के कारण हैं, तथा भगवान ग्रात्मा सदा ही ग्रनाकुलस्वभाव होने से दुःख का ग्रकारण है। — इसप्रकार ग्रास्त्रवों से भिन्न व स्वभाव से ग्रभिन्न ग्रात्मा के सन्मुख होकर भेदज्ञान प्रगट करना,

ग्रर्थात् पर्यायं को जिकाली में अभेद करना वह घर्म है - मोक्षमार्ग है। पर्याय को अभेद करना अर्थात् द्रव्यसन्मुख करना । अभेद करने से द्रव्य व पर्याय एक हो जाते हों - ऐसी बात नहीं है। द्रव्यसन्मुख होने पर पर्याय स्वभाव की जाति की ही उत्पन्न होती है। और राग मिन्न पड़ जाता है। इसे ही पर्याय द्रव्य से अभिन्न हुई - ऐसा कहा जाता है।

पाठ में 'खादूरा' शब्द पड़ा है न ? इसका अर्थ यह है कि आसव को अशुचि, अचेतन व दु:ख के कारण — ऐसा जानो। इसका विशेष स्पष्टीकरण इसप्रकार है कि जब अत्यन्त शुचि, पवित्र, चैतन्यस्वमावमय, सहजानन्दमूर्ति भगवान आत्मा अनुभव में आया, तब आसव अशुचिपने जाना गया, निमेल भेदज्ञान हो गया — यही घम व मोक्षमागं है। स्व की ओर इलते हुये जब शुद्ध आत्मा ज्ञात हुआ, तब आसव अशुचि हैं, निज-स्वरूप से भिन्न हैं — ऐसा भेदज्ञान हो जाता है, तथा भेदज्ञान होने पर आत्मा आसवों से निवृत्त भी हो जाता है।

देखों! यह कर्ता-कर्म अधिकार है। कर्ता अर्थात होनेवाला। (यः परिसामित सः कर्ता) आत्मा वस्तुतः अपने चैतन्यस्वभाव से होनेवाला है। ज्ञाता-दृष्टा के जो निर्मल परिसाम होते हैं, वे उसके कर्म हैं तथा इनका कर्ता आत्मा है। अहाहा! आत्मा सहजानन्द की मूर्ति त्रिकाली भगवान है, वह दु:ख का कारसा भी नहीं तथा दु:ख का कार्य भी नहीं। इसीप्रकार वह राग का भी कारसा व कार्य नहीं है। पुण्य-पाप का भाव आता अवस्य है, परन्तु वह आत्मा का कार्य नहीं है।

ं प्रश्न :- सन्दिर बनवाने तथा पंचकल्यारणक ग्रादि प्रतिष्ठा कराने के भाव ज्ञानी को ब्राते हैं न ?

उत्तर :- हाँ, आते हैं; परन्तु हैं तो राग ही। माई ! भगवान की पूर्ति हैं, मन्दिर हैं - ये सब हैं। आगम से सिद्ध हैं; इतिहास से भी सिद्ध हैं। कोई इनका निषेध करे तो ठीक नहीं। मोहनजोदड़ो में पाँच हजार वर्ष पुरानी प्रतिमा निकली है, इतिहास से भी यह सिद्ध है। शास्त्रों में भी मूर्ति की बात है - इनका कोई निषेध करे तो यह सत्य नहीं है। मगवान की मूर्ति है; तथा जो शुभभाव करता है, उसके शुभभाव में वे निमित्त मी हैं, तथापि शुभभाव धर्म नहीं है, घर्म का कारण भी नहीं है।

तथा कोई सूर्ति तो सानते हैं, किन्तु शु गार ग्रावि करते हैं, ग्राभूषण पहनाते हैं - यह ठीक नहीं है, यह सत्य-सनातन मार्ग-नहीं है। ग्रुख जल से ही भगवान का ग्राभिषेक है, यही शास्त्रोक्त पद्धति है, इसमें फेरफार करना भी ठीक नहीं है। साई ! यह तो वीतराग का मार्ग है। इसमें तो वीतरागी बिम्ब का ही स्थापन एवं उन्हीं की पूजा, भक्ति होती है।

प्रकाश के दीवाने बड़े-बड़े बल्व जलाते हैं, श्रखण्ड दीपक जलाते हैं, जिसमें जीव-जन्तु मरते हैं, पतंते मरते हैं, विशेष हिंसा का दोष होता है — ये सही काम नहीं हैं। माई! जिनशासन तो विवेक का मार्ग है। भगवान को फूल चढ़ाते हैं, केशर लगाते हैं — ये कोई सही मार्ग नहीं है। भगवान को जूल चढ़ाते हैं, केशर लगाते हैं — ये कोई सही मार्ग नहीं है। कोई तो जिनबिम्ब (प्रतिमा) का निषेध हो करते हैं, तथा कोई प्रतिमा को श्राभूषण ग्रावि पहिनाते हैं — यह दोनों हो तरीके सही नहीं हैं। भगवान की मूर्ति होती है, उसकी मक्ति, पूजा, वन्दना का भाव भी होता है; किन्तु इसकी मर्यादा यह है कि वह शुभभाव है, पुण्यबन्ध का कारण भी है श्रीर वह पुण्यबन्ध श्राकुलता उत्पन्न करनेवाला होने से दु:खरूप व दु:ख का ही कारण है।

मैं जब स्थानकवासी सम्प्रदाय में था, तब चोटीला में एक साधु से चर्चा हुई थी, उन्होंने स्वीकार किया था कि भगवान की मूर्ति की बात शास्त्र में है, बात सच्ची है; परन्तु यह बात जगत में जाहिर कैसे करें? ऐसा करने से लोगों की प्रपने प्रति श्रद्धा समाप्त हो जाएगी। भाई! जैसे तीनकाल व तीनलोक को जाननेवाला परमात्मा प्रनादि से है; उसीप्रकार जिनबिन्बों या प्रतिमाश्रों की स्थापना, मन्दिरों का निर्माण, उनकी पूजा-प्रकाल-वन्दना ग्रादि सब ग्रनादिकाल से हैं। स्वर्ग में हो भगवान की शाश्वत श्रक्तिम प्रतिमार्थे हैं। इन्द्र, देव, देवांगनायें ग्रादि उनका वन्दन-पूजन ग्रादि करते हैं तथा बड़े-बड़े महोत्सव करते हैं; परन्तु ये सभी भाव ग्रुभ हैं। इनसे पुण्यवन्च होता है — इसकी इतनी ही मर्यादा है इससे ग्रागे जो कोई ऐसा कहे कि इनसे (श्रुभभाव से) संसार-पार हो जाता है तो यह कहना यथार्थ नहीं है।

पच्चीस सौ वर्ष पुरानी तथा पाँच हजार वर्ष पूर्व की प्रतिमायें भी निकली हैं। ग्रखवारों में इसके शोघपूर्ण लेख ग्राते हैं। इन सब बातों से सिद्ध होता है कि प्राचीन काल में भी प्रतिमाग्नों की परम्परा प्रचलित थी।

कि प्रवल शास्त्र में तो ऐसा आता है कि जिनविम्ब-दर्शन से निघत्ती व निकाचितः कमें भी नष्ट हो जाते हैं, किन्तु यह कथन व्यवहार का है। निम्चय से तो आत्मदर्शन से ही कमों का नाश होता है, जिनविम्ब-दर्शन तो निमित्तमात्र है।

यहाँ तो अकार्यकारण शक्ति की बात चल रही है। द्रव्य, गुण व पर्याय तीनों में अकार्यकारण शक्ति व्याप्त है। द्रव्य एवं गुण तो राग के कारण व कार्य हैं ही नहीं, किन्तु द्रव्यस्वभाव के सन्मुख होने पर जो निर्मलपर्याय प्रगट हुई, वह भी किसी अन्य की कारण व कार्य नहीं है। निर्मल ज्ञान की पर्याय में भी अकार्यकारण शक्ति व्याप्त है।

प्रश्त :- म्रात्मा राग का कारण - कर्त्ता नहीं है तो भ्रापने इतने मन्दिर कैसे बनवाये हैं ? ये सब मन्दिर बनवाने, महोत्सव करानेरूप राग के काम कौन करता है ? क्या भ्रापने ये कुछ नहीं किया ?

उत्तर: - अरे भाई! जो राग होता है, उसे करने की बात ही कहाँ है ? और मन्दिरों का निर्माण भी उनके स्वकाल में उनके कारण ही होता है, उनके निर्मित होने का स्वचतुष्ट्य स्वतन्त्र है। उन्हें अन्य कोई कैसे कर सकता है ? भाई! आत्मा मन्दिरों का निर्माण नहीं कर सकता। इन मन्दिरों के बनवाने के काल में जो शुभभाव होता है, उसमें मन्दिर निमित्तमात्र हैं, निमित्त-कर्त्ता नहीं।

निमित्त भिन्न वस्तु है तथा निमित्त-कर्ता भिन्न वस्तु है। जयसेनाचार्यं की टीका में यह बात आती है। जगत में मन्दिर आदि पदार्थों में जड़ रजकरण परिरणमते हैं, जड़ की पर्याय होती है, उसमें आत्मा निमित्त है, परन्तु निमित्त-कर्ता नहीं है। सम्पूर्णं लोकालोक को जानने में केवलज्ञान निमित्त है तथा केवलज्ञान के ज्ञेय बनने में लोकालोक निमित्त है। यह तो वहाँ जैसा जान है, वैसी वस्तु को उपस्थिति है – इसका ज्ञान कराया है।

देखो, हाथ की उंगलियाँ हिलती हैं, इसका निमित्त-कर्ता कौन है ? जो जीव राग व योग का कर्ता होता है — ऐसा पर्यायबुद्धिवाला जीव ही वास्तव में उनका निमित्त-कर्ता है। हाथ की अवस्था तो उसके काल में जैसी होनी हो वैसी होती है; परन्तु अज्ञानी जीव मात्र योग व राग का (करने के अभिप्राय से) कर्ता होता है, इसलिये उसके राग व योग को उस पर्याय का निमित्त-कर्ता कहा जाता है।

यहाँ कहते हैं कि मन्दिर बनता है, राग होता है; फिर भी राग व मन्दिर का कर्ता ग्रात्मा नहीं है। वाह ! करते भी हैं ग्रीर कर्ता भी नहीं है ? ग्ररे भाई ! कौन करता है ? ग्रज्ञानी को भ्रम होता है कि इस किया के होने के काल में मेरा निमित्तपना है, इसीकारण से यह कार्य हुग्रा है। ग्रज्ञानी ग्रपने को उस कार्य का निमित्त-कर्त्ता मानता है। प्रवस्तु में जो कार्य होता है, ज्ञानी तो उसका निमित्तमात्र हो है, निमित्त-कर्त्ता नहीं। भगवान की प्रतिमा शान्त-शान्त ऐसे उपशम रस का कन्द है, उसके दर्शन करते ही भक्त ग्रानन्दिवभोर हो जाते हैं। यदि प्रतिमाग्रों को मुकुट पहनायें, वस्त्र पहनायें; — तो ये जिनविम्ब ही नहीं रहते। यह न्याय की वात है, यह किसी के पक्षपात की वात नहीं है। भाई ! इस तीसरे वोल में तो बहुत सूक्ष्म सिद्धान्त का निरूपण है। मन्दिर बनवाने में शुभभाव होते हैं, मन्दिर ग्रपने स्व-काल में उसके कारण वनता है; परन्तु ये शुभभाव व मन्दिर ग्रात्मा के कार्य नहीं हैं। ग्रहाहा मगवान ग्रात्मा निराकुल ग्रानन्द का नाथ, श्रानन्द का रसकन्द प्रभु है; उसकी पर्याय में जो ग्रानन्द का नाथ, श्रानन्द का रसकन्द प्रभु है; उसकी पर्याय में जो ग्रानन्द का कार्य होता है, उसका कर्ता वह स्वयं है। जो ग्रानन्द प्रगट हुग्रा है, वह उसका कार्य है; परन्तु व्यवहाररत्नत्रय के शुभभावों का तो ग्रात्मा कारण भी नहीं है ग्रीर कार्य भी नहीं है। शुभभावरूप दु:ख का कारण ग्रात्मा कैसे हो ? ग्रुभभावरूप दु:ख की पर्याय कारण तथा ग्रानन्द की पर्याय कार्य – ऐसा कैसे हो सकता है ? ग्रुगवान ग्रात्मा न किसी का कारण है न कार्य है। ग्रुसः दु:ख का ग्रकारण ही है।

दृष्टि व दृष्टि के विषयभूत त्रिकाली द्रव्य में ऐसी कोई शक्ति ही नहीं है, जो विकार को उत्पन्न करे। उस शक्तिवान ग्रखण्ड द्रव्य को दृष्टि में लेनेवाला (ज्ञानी) ग्रपने स्वभाव-परिशामन का कर्ता तो है, किन्तु विभाव का कर्ता नहीं।

प्रश्न: - जैसे पुत्र की उत्पत्ति में माता-पिता दो कारण होते हैं, उसीप्रकार राग उत्पन्न होने में दो कारण तो चाहिये न?

उत्तर :- हाँ, श्री जयसेनाचार्य की टीका में ऐसा कथन श्राता है; किन्तु वहाँ जिस अपेक्षा से कहा है, उस अपेक्षा को समस्ता चाहिये। वास्तव में राग का कर्ता आत्मा नहीं है, किन्तु पर्याय में परिगामन है - इस अपेक्षा से उसे कर्ता कहा है। वहाँ निश्चय को दृष्टि में रखकर बात है तथा प्रमाण का ज्ञान कराने के लिये निमित्त को शामिल करके कहा है कि यह (निमित्त) कर्ता है। इसप्रकार कार्य के दो कारण सिद्ध किये हैं - एक उपचरित अथवा निमित्त कारण तथा दूसरा उपादान कारण। उपादान कारण यथार्थ है तथा उपचरित कारण अयथार्थ है। राग का जो विकल्प उठता है, उसका निश्चय से आत्मा कारण नहीं है; परन्तु पर्याय में उत्पन्न होता है, इसलिए उसे कारण कहा है। वास्तव में तो राग का कारण राग की पर्याय स्वयं है। तथा राग आत्मा के दृव्य-गुण का कारण नहीं है

शुभ-राग का भाव ज्ञानी को आता है, मुनिराज को भी आता है; परन्तु वे इसके कर्ता नहीं होते। पं० भागचन्दजी की स्तुति में आता है कि मुनिवरों को अधुभभाव का तो विनाश हो गया है तथा धुभभाव से वे उदास हैं। अहो ! धन्य हैं वे मुनिवर, भाविंक्गी दिगम्बर सन्त, जंगलवासी, वीतरागभाव में भूलनेवाले, केवली के आड़ितया !! अहो, उनको अधुभभाव की तो गन्ध ही नहीं तथा जो शुभोपयोग होता है, उससे भी वे उदास हैं। अहा ! कैसे उनके वचन ! जब उपदेश देते हैं तो मानो उनके मुख से अमृत ही भरता है, परन्तु यहाँ कहते हैं कि इस वचनामृत का कारण उनका आत्मा नहीं है। आतमा किसी कार्य का कारण भी नहीं है तथा किसी कारण का कार्य भी नहीं है। अहाहा ! सम्यग्दर्शन की बिलहारी है। चारित्रमोह के उदयवश भले ही राग में जुड़ें, फिर भी दर्शनिवशुद्धि की निर्मलता से 'राग का मैं कारण नहीं तथा राग मेरा कार्य नहीं' – ऐसा धर्मी जीव मानते हैं। सम्यक्-श्रद्धा के बल से ऐसी दृष्टि निरन्तर रहती है। 'मैं तो मात्र ज्ञाता-दृष्टा हूँ' – ऐसी सम्यक्-श्रद्धा और इसका विषय ही मूल वस्तु है। भाई ! जिसके ऐसी दर्शनशुद्ध (सम्यक्-श्रद्धा) हुई, निश्चय ही उसके जन्म-मरण का अन्त आ गया है।

'राग व स्वभाव की एकताबृद्धि की गाँठ ही मिध्यात्व है' भीर 'मैं तो शुद्ध चैतन्यमूर्त्ति भगवान हूँ' — ऐसे भान में घर्मीजीव को राग की दृष्टि छूट गई है। 'राग मेरे स्वरूप में नहीं है' — इसप्रकार ज्ञानी राग को भपने ज्ञान में परज्ञेयरूप जानता है। राग है, इस कारण राग को परज्ञेयपने जानता है — ऐसा भी नहीं है। यह ज्ञान की पर्याय तो स्व-पर प्रकाशक भपने ही सामध्यें से है, श्रतः स्व-पर को जानती हुई प्रगट होती है।

श्रव कहते हैं कि 'इसप्रकार विशेष (अन्तर) को देखकर जब यह श्रात्मा, श्रात्मा और श्रास्रवों के भेद को जानता है; उसीसमय कोघादि श्रास्रवों से यह निवृंत्त हो जाता है। भगवान श्रात्मा श्रातिनर्मल चिदानन्द स्वरूप है तथा श्रास्रव दु:खरूप है – इसप्रकार जिससमय ज्ञानी दोनों के बीच का श्रन्तर या स्वभावभेद जानता है, उसीसमय कोघादि श्रास्रवों से निवृंत्त हो जाता है। श्रर्थात् 'पुण्य-पाप के भाव मेरे हैं' – ऐसे श्रिमप्राय से निवृंत्त हो जाता है।

देखो ! भगवान की धर्मसभा में गराघर तथा एक भवावतारी इन्द्र भी यह बात सुनते थे — ऐसी अलौकिक बात है। बापू ! मुनिवरों की वार्गी साक्षात् सर्वज्ञ की ही वार्गी है। कहते हैं कि जिससमय राग से भिन्न अन्दर चिंदानन्द भगवान जाना, उसीसमय राग से — आस्रवों से

निवृत्त हो गया। राग-भाव व स्वभाव-भाव का भेदज्ञान होते ही राग से दृष्टि खिसक जाती है, अर्थात् राग से निवृत्ति हो जाती है।

'क्योंकि उनसे जो निवृ त नहीं है, उसे ग्रात्मा ग्रौर ग्रास्त्रवों के पारिमाधिक (यथार्थ) भेदज्ञान की सिद्धि हो नहीं हुई है। देखो! ग्रशुभ-भाव से तो ठीक, किन्तु ग्रुभभाव से भी ग्रात्मा भिन्न है—यह वात ग्रज्ञानी को खटकती है। ग्ररे, यहाँ तो कहते हैं कि ग्रुभभाव व ग्रात्मा दोनों भिन्न हैं—ऐसा जब जानता है, तभी वह ग्रास्त्रवों से निवृ त हो जाता है ग्रर्थात् पुण्यपरिगाम पर जो लक्ष्य था, वह छूट जाता है। भाई! यह तो ग्रन्दर की कियाग्रों की वातें हैं—यह सब समभना पड़ेगा।

यरे ! तू भगवानस्वरूप होता हुआ भी इसे समफ विना चौरासी लाख योनियों में जन्म-परण कर — बारम्बार अवतार ले-लेकर रखड़ा है। समयसार कलमटीका के २५वें कलम में आता है कि मरणतुल्य हो गया है। वहाँ कहा है — 'जीवद्रव्य तो प्रगट ही है, परन्तु कमंसंयोग से आच्छादित होने से मरण को प्राप्त हो रहा है।' अहा ! राग की रुवि में रागरूप परिणमन के अस्तित्व को ही (निज-स्वभाव) स्वीकार करके जीव के त्रिकालीजीवन को मरणतुल्य कर डाला है। फिर भी जीवद्रव्य तो प्रगट ही है। अहाहा ! विद्यमान चिदानन्दघन प्रभु आतमा तो प्रगट ही है। गाया ४६ में प्रगट पर्याय की अपेक्षा से जीवद्रव्य को अव्यक्त कहा है — वहाँ दूसरी बात है। यहाँ तो यह कहतें हैं कि अनाकुल-आनन्द का नाथ, ध्रुव, त्रिकाली भगवान अस्तिपने मौजूद प्रगट ही है; परन्तु इसके सन्भुख हुए विना, इससे विमुख होकर राग को ही स्वीकार करके यह जीव मरण को प्राप्त हो रहा है।

क्या जीव भी मरता है ? नहीं, भाई ! यह तो जीवती-जागती ज्योति सदा प्रगट ही है । द्रव्य तो त्रिकाल सत् ही है; परन्तु जीव का जो त्रिकाली सत्त्व — जीवत्व है; उसको अज्ञानी ने जाना नहीं है, माना नहीं है । राग की रुचि में उसने त्रिकाली जीवन को अस्वीकार कर दिया है, इसकारण मरणतुल्य हो गया है । अरे रे ! राग की रुचि के फन्दे में फसकर उसने अनादि से जन्म-मरण की परम्परा का कब्ट ही उठाया है, इसकारण मरणतुल्य कर डाला — ऐसा कहा है ।

'नयननी श्रालसे रे, नीरख्या न नयसों हरि' — ऐसा श्राता है न ? हरि श्रयीत् जिसने श्रज्ञान, राग व द्वेष को हर लिया है, वह हरि है। ऐसा हरि चिदानन्दघन प्रभु स्वयं श्रात्मा ही है। यह भगवान का उपदेश है। प्रभु! तेरी वस्तु तो राग, दया, दान, व्रत, तप भ्रादि के विकल्प से भिन्न भ्रन्दर परमपवित्र शुद्ध चैतन्यघन वस्तु पड़ी है, वह सदा मौजूद है; उसमें दृष्टि कर! – यह भगवान का उपदेश है।

कलशटीका के चौथे कलश में आता है कि जिनवचन का सेवन करने, जिनवचन में रमने से मोह का नाश होता है — इसका क्या अर्थ है ? भगवान जिनेश्वरदेव के द्वारा कहे गये भाव में जो पुरुष रमते हैं, उसके मिध्यादर्शन कमें का वमन होकर शुद्धात्मा की प्राप्ति होती है। दिव्यव्वनि द्वारा कही गयी उपादेयरूप शुद्ध जीववस्तु में जो रमते हैं अर्थात् आश्रयं लेते हैं, उनकी भ्रान्ति टूट जाती है। अहो ! त्रिकाली आनन्द का नाथ भगवान आत्मा आश्रय करने योग्य है — यह भगवान का उपदेश है।

शंका: - जैनधर्म में तो निश्चय-व्यवहार - दोनों नयों का ग्रह्ण

समाधान: - हाँ भाई ! किन्तु दोनों नयों के ग्रहण करने का ग्रथं क्या ? दोनों नयों का विषय तो परस्पर विरुद्ध है । शुद्धनय की विषयभूत वस्तु (ग्रात्मा) शुद्ध चैतन्यघन त्रिकाल विद्यमान है, इंस शुद्ध चैतन्यघन स्वरूप त्रिकाली ग्रात्मद्रव्य को ही उपादेयरूप से ग्रहण करने की बात भगवान की देशना में ग्राई है । श्रहाहा ! ऐसी मिलनता रहित, हीनता रहित, विपरोतता रहित, ग्रातिनिमंल, पूर्ण चैतन्यघन भगवान ग्रात्मा ही एकमात्र उपादेय है - ऐसा भगवान की वाणी का फरमान है । राग से भिन्न होकर जब त्रिकाली शुद्धद्रव्य को उपादेय किया, तब राग से विरुद्ध शुद्ध चैतन्यमय परिणमन हो जाता है - इसप्रकार ग्रात्मा ग्राह्मां से निर्वृत्त होता है । व्यवहारनय उस काल में जाना हुमा प्रयोजनवान है, ग्रादरणीय नहीं । यही व्यवहारनय के ग्रहण करने का ग्राह्म है ।

यदि आत्मा आस्रवों से निर्वृत्त नहीं होता तो उसे सच्चा भेदज्ञान हुआ ही नहीं है। पुण्य-पाप के भाव से दृष्टि हट गई है, पुण्य-पाप के भाव में रुचि नहीं रही — इसी का नाम तो भेदज्ञान है। कोई इसमें से ऐसा अर्थ निकाले कि भेदज्ञान में पुण्य-पाप का भाव बिल्कुल होता ही नहीं है — सो ऐसा नहीं है। भाई ! पुण्य-पाप की रुचि नहीं रही, बस इसे ही पुण्य-पाप से निर्वृत्त होना कहा है और यही भेदज्ञान की भूमिका है। अभिप्राय में जो राग-द्रेष के साथ एकता थी, वह टूट गई — उसे ही निर्वृत्त होना कहा है और यही भेदज्ञान है। अभिप्राय में जो आस्रवों से निर्वृत्त नहीं होता, उसे भेदज्ञान ही नहीं है।

बिल्कुल रागभाव हो ही नहीं, तब भेदज्ञान कहा जाय - यह बात यहाँ नहीं है। (राग की रुचि छोड़कर चैतन्यस्वभाव की रुचि उत्पन्न हो, उसे ही सम्यग्दर्शन कहते हैं।)पुण्यभाव आदि होते हैं, किन्तु धर्मी इनकी रुचि नहीं करता।

कोई कहे कि पहले कोघ श्रादि से निर्वृत्त हों, तब कहीं भेदज्ञान होता है—सो यह बात भी यथार्थ नहीं है। जिससमय सम्यग्दर्शन-ज्ञान प्रगट होता है, निर्मल भेदज्ञान प्रगट होता है; उसीसमय कोघादि की निर्वृत्ति होती है, दोनों का समकाल है, पहले-पीछे का श्रन्तर नहीं है। भाई । अन्तर्वृिष्ट हुए बिना भेदज्ञान के श्रभाव में जीव ने सब-कुछ किया; वर्त पाले, तप किया तथा हजारों रानियों को छोड़कर वनवासी दिगम्बर मुनि भी हुआ, महाव्रत पाले तथा घोर तप किया; परन्तु 'विना एकड़े बिन्दी' के समान सब निर्थंक रहा। राग के निमित्त मिटाए, किन्तु राग की रुचि नहीं मिटी; इसकारण संसार-भ्रमण नहीं मिटा, लेशमात्र भी सुख नहीं मिला। छहढाला में आता है:—

मुनिवत बार अनन्त बार प्रीवक उपनायो । पं निज आतम ज्ञान विना सुख लेश न पायो ।।

भाई । अन्तर्मुख दृष्टि हुए बिना राग की रुचि नहीं छूटती तथा जहाँ राग की रुचि होती है, वहाँ अन्तर्दृष्टि — भेदज्ञान नहीं होता; इसलिए भेदज्ञान व आखवों से निवर्त्तन — इन दोनों का समकाल है, ऐसा यथार्थ समकता। (समयसार कलशटीका के २६वें कलश में भी यह बात कही है)।

"इसलिए कोघादिक ग्रास्त्रवों से निवृंत्ति के साथ जो ग्रविनाभावी है - ऐसे ज्ञानमात्र से ही, ग्रज्ञानजन्य पौद्गलिक कमें के बन्ध का निरोध होता है।"

यहाँ 'क्रोघ' कहकर यह कहा है कि अन्दर पूर्णानन्द के नाथ ज्ञायकस्वभावी प्रभु आत्मा से विमुख होकर जो राग की रुचि करता है, उसे ज्ञायक नहीं रुचता; इसलिए उसे भगवान आत्मा के प्रति क्रोध है। कहा भी है कि 'हेष अरोचकमाव' अर्थात निजस्वरूप की अरुचि ही क्रोध है। इन कोघादि पर से जिसकी रुचि नहीं हटी तथा स्वभाव की दृष्टि नहीं हुई, वह आखवों से निवृत्त नहीं है। तथा ज्यों ही आखवों से दृष्टि हटकर निज चैतन्यस्वरूप में अभेदरूप से परिशामित होती है, उसीसमय उस जीव को अन्तर्ज्ञान — सम्यग्ज्ञान हो जाता है। इसप्रकार राग से भिन्न उस जानमात्र से ही बन्ध का निरोध हो जाता है। एक्ले जो एकत्व-विभक्त

की बात की थी, उसी शैली. में यह बात है। श्रहाहा ! स्वभाव में एकत्व एवं राग से विभक्त होना ही मेदज्ञान है :श्रीर उसी से बन्ध का निरोध होता है, बन्धन रुक जाता है।

राग व स्वभाव का जो भेदज्ञान हुग्रा है, उस भेदज्ञान से सर्वथा राग मिट जाता है, ऐसा यहाँ अर्थ नहीं है। अभिप्राय में जो पुण्य-पाप का रस या रुचि थी, वह मिट जाती है। इसे ही ज्ञान द्वारा ग्रास्नवों से निवृत्ति हुई — ऐसा कहा जाता है अर्थात् इस् भेदज्ञान से मिथ्यात्व व अनन्तानुबन्धी क्षाय का बन्ध रुक जाता है।

भव इसी बात को विस्तार से स्पष्ट करते हैं: - "भ्रौर जो यह भ्रात्मा भ्रौर ग्रास्त्रवों का भेदज्ञान है, सो ग्रज्ञान है या ज्ञान? यदि भ्रज्ञान है तो भ्रात्मा भ्रौर भ्रास्त्रवों के भ्रभेदज्ञान से उसकी कोई विशेषता नहीं हुई।"

देखो ! आत्मा और आसवों का अभेदज्ञान — एकपने का ज्ञान तो अज्ञान है ही और उससे बन्ध भी है, किन्तु यहाँ तो यह प्रश्न किया है कि आसव व आत्मा मिन्न है — ऐसा जो भेदज्ञान हुआ, वह ज्ञान है या अज्ञान? यदि उस भेदज्ञान को भी अज्ञान कहोगे तो भेदज्ञान व अज्ञान — इन दोनों में कोई अन्तर ही नहीं रहा। यदि भेदज्ञान भी अज्ञान है तो आत्मा व आसवों के एकत्वरूप ज्ञान से उसमें कोई विशेषता ही नहीं रहेगी। आत्मा की राग के साथ अनादिकाल से एकता है तथा राग से ज्ञान भिन्न नहीं हुआ तो वह ज्ञान, ज्ञान ही नहीं है, भेदज्ञान ही नहीं है।

"और यदि ज्ञान है तो वह ज्ञान भ्रास्नवों में प्रवृत्त है या उनसे निवृत्त ?" – यह दूसरा प्रश्न है। यदि 'वह ज्ञान है' – ऐसा कहते हो तो ज्ञान भ्रास्नवों में प्रवृत्ति कैसे कर सकता है ? जो भ्रास्नवों में प्रवर्तन करेगा तो भ्रात्मा व भ्रास्नवों के भ्रमेदज्ञान से उस ज्ञान की कोई विशेषता ही नहीं रही। एक भ्रोर तो उसे ज्ञान कहें, वहीं दूसरी भ्रोर कहें कि वह भ्रास्नवों में प्रवृत्ति करता है, रुचि करता है तो वह भेदज्ञान ही नहीं है। जो राग से भिन्न होकर स्वभाव को ग्रह्ण करे, वही ज्ञान – भेदज्ञान है। उसी ज्ञानमात्र से मिथ्यात्व व भ्रनन्तानुबन्धी का बन्ध रुकता है। जो पुण्य-पाप में भ्रटके, वह तो भेदज्ञान ही नहीं है। भ्रतः जिससे भ्रास्नव का निरोध हो, वही सच्चा भेदज्ञान है। इसी से बन्ध का निरोध होता है।

"और यदि आसवों से निवृ त है तो ज्ञान से ही बन्ध का निरोध सिद्ध हुआ क्यों न कहलायेगा?" (अर्थात् सिद्ध हुआ ही कहलायेगा) पुण्य-पाप के भाव से दृष्टि हटकर स्वभाव में एकाकार हुई तो ज्ञानमात्र से बन्धन रक जाता है। अविरति आदि राग-परिगाम होते अवश्य हैं, परन्तु 'मैं तो राग से भिन्न चिदानन्दस्वरूप हूँ' – ऐसा भेदज्ञान, होने पर बन्ध रकता है।

श्रब कहते हैं कि - 'ऐसा' सिद्ध होने से अज्ञान का श्रंश - ऐसे कियानय का खण्डन हुआ।' द्या-दान-पूजा-भक्ति आदि पुण्यभाव से धर्म होता है - ऐसे ग्रज्ञानमय कियानय का खण्डन हुग्रा । क्षाय की मन्दता करते-करते : घर्म होता है - ऐसी खोटी मान्यता : का यहाँ :खण्डन किया है। मन्दराग की लाखों कियायें करे, तथापि वह वर्म नहीं है। राग से निवर्तित हुआ ज्ञान ही धर्म है। राग की मन्दता की किया एवं परलक्ष्यी ज्ञान -इसप्रकार 'ज्ञानक्रियाम्यां मोक्षः' का कोई अर्थ करे तो यह यथार्थ नहीं कै अतः यहाँ इस बात का भी खण्डन किया है। राग से मिन्न स्वरूप का ज्ञान तथा ज्ञानस्वभाव में स्थिरतारूप या रमनेरूप क्रिया - यही 'ज्ञान क्रियाम्यां मोक्षः' सूत्र का यथार्थं ग्रथं है। समयसार कलगटीका के २६७वें कलश में याया है कि ज्ञाननय व कियानय की परस्पर तीवमैत्री है अर्थात शुद्धस्वरूप का अनुभव, अशुद्ध रागादि परिगामों का नाश करके होता है। तात्पर्य यह है कि रागादि अशुद्ध परिशाति का विनाश शुद्धस्वरूप के अनुभव-सहित है, श्रीर इनमें परस्पर ग्रत्यन्त मैत्री कही है। जो इसका पात्र हुन्ना है, वह समकिती है, घर्मनिष्ठ है। राग की मन्दता की किया घर्म नहीं है, परन्तु रागपरिखाम को नष्ट करता हुआ जो निर्मल परिखाम प्रगट होता है, वही धर्म की क्रिया है, मोक्षमार्ग है।

"यदि ग्रात्मा ग्रीर श्रास्त्रवों का भेदज्ञान ग्रास्त्रवों से निवृत्त न हो तो वह ज्ञान ही नहीं है – ऐसा सिद्ध होने से ज्ञान के ग्रंश ऐसे (एकान्त) ज्ञाननय का भी खण्डन हुग्रा।" कोई मात्र घारणारूप जानपना करके माने कि मुसे ज्ञान हो गया ग्रीर ज्ञान में एकाकार या एकत्व स्थापित न करे तो वह ज्ञान, ज्ञान ही नहीं है – इसंप्रकार एकान्त ज्ञाननय का भी खण्डन किया। भूले ही ज्ञान का क्षयोपशम हो, किन्तु ग्रात्मा में एकाग्र नहीं हुग्रा तो उस ग्रकेले ज्ञान को ज्ञान ही नहीं कहते। ग्रकेला क्षयोपशम का ग्रंश सम्पूर्ण वस्तु नहीं है। श्रीमद् राजचन्द्र ने कहा है:—

कोई क्रिया जड़ थई रह्या, शुक्क ज्ञानमां कोई। माने मारग मोक्षनो, करुएा उपने जोई।।

एक को क्रिया-जड़ कहा, दूसरे को शुष्क-ज्ञानी कहा। दोनों का । निषेध करके कहते हैं कि इनकी दशा देखकर हमें करुए। आती है।

जी ज्ञान राग से निवर्तित न हो व स्वभाव में प्रवर्तित न हो; वह ज्ञान, ज्ञान ही नहीं है। कोई क्षयोपशम ज्ञान को ही सम्यक्तान माने तो उसका यहाँ निषेध किया है।

यहाँ एकान्त कियानय व एकान्त ज्ञाननय – दोनों मिथ्या मतों का खण्डन किया है। जो राग की मन्दता की किया में धर्म मानता है, वह कियाजड़ है तथा जो जानने मात्र को भेदज्ञान मानता है, वह शुष्क-ज्ञानी है। दूसरे प्रकार से कहें तो 'व्यवहार करते-करते धर्म हो जायगा' – ऐसे कियानय के पक्षपातियों तथा परलक्ष्यी ज्ञानमात्र को सम्यग्ज्ञान कहनेवाले एकान्त-ज्ञाननय के पक्षपातियों का यहाँ खण्डन किया गया है।

अहाहा ! वस्तु ज्ञान व आनन्द का पिण्ड है। राग से भिन्न होकर आत्मा में एकत्वरूप परिएामन करनेवाला ज्ञान ही ज्ञान है और इसीमें रमिएाता करे, वही सच्ची क्रिया है और वही मोक्षमागं है।

गाथा ७२ के भावार्थ पर प्रवचन

ग्रास्नव ग्रशुचि हैं, जड़ हैं, दु:ख का कारण हैं; ग्रौर ग्रात्मा पवित्र है, जाता है, सुखरूप है। - इसप्रकार लक्षणभेद से दोनों को मिन्न जानकर ग्रात्मा ग्रास्नवों से निवृंत्त होता है ग्रौर तब ही उसे कमें का बन्न भी नहीं होता। जो पहले पुण्य-पाप को उपादेय मानता था, वह अब उन्हें हेय जानकर ग्रात्मा को उपादेयरूप से स्वीकार करता है, उसे कमें का बन्न भी नहीं होता। ग्रात्मा व ग्रास्नवों का भेद जानने पर भी यदि ग्रात्मा ग्रास्नवों से निवृंत्त न हो तो वह भेदज्ञान नहीं, बल्कि ग्रज्ञान ही है।

प्रश्न : - ग्रविरत सम्यग्दृष्टि को मिथ्यात्व व ग्रनन्तानुबन्धी प्रकृतियों का तो वन्ध नहीं होता, किन्तु ग्रन्य प्रकृतियों का तो ग्रासव-बन्ध होता है, ग्रतः उसे ज्ञानी कहोगे या ग्रज्ञानी ?

उत्तर: - सम्यग्दृष्टि जीव ज्ञानी ही है, क्योंकि वह अभिप्रायपूर्वक श्रास्त्रवों से निर्वृत्त है। धर्मी को ज्ञानधारा प्रगट हो गई है, ग्रत: भले ही श्रस्थिरताजनित रागधारा हो, तथापि अभिप्राय में वह राग से निर्वृत्त ही है; क्योंकि अभिप्राय में उसे राग का ग्रादर नहीं है, स्वभाव का स्वामीपना प्रगट हो गया है तथा पर का - राग का स्वामीपना छूट गया है। यद्यपि सम्यग्दृष्टि को जहाँ तक चारित्रमोह का उदय है, वहाँ तक उदयानुसार ग्रास्त्रव-वन्ध होता है, परन्तु उसका स्वामीपना नहीं है। उदयानुसार प्रथांत् दृव्यकर्म का उदय निमित्त होता है, किन्तु ग्रास्त्रव ग्रपने उपादान की योग्यता के प्रमाण ही होता है; जितना उदय है, उसी प्रमाण में आस्रव-बन्ध हो – ऐसा नहीं है। यदि ऐसा हो तो किसी को कभी मुक्ति ही नहीं हो सकेगी, अर्थात् मुक्ति के अभाव का प्रसंग था जायगा। उदय का निमित्त होने पर भी उपादान की योग्यतानुसार ही ग्रास्नव होता है।

अपने पुरुषार्थं की मन्दता से ज्ञानी को राग होता है, किन्तु उसे राग रखने का - उपादेय मानने का अभिप्राय नहीं रहा । अभिप्राय में तो वह सर्वथा आस्रव-बन्ध से छूटना ही चाहता है, इसकारण वह ज्ञानी ही है । -

'ज्ञानी के बन्ध नहीं होता' — ऐसा जो कहा गया है, उसका अभिप्राय यह है कि निध्यात्वसम्बन्धी अनन्त संसार का कारणभूत बन्ध ज्ञानी को नहीं होता — यहाँ प्रधानरूप से यही विवक्षा है। अविरति आदि से जो बन्ध होता है; वह अल्प स्थिति-अनुभागवाला है, दीर्घ संसार का कारण नहीं है। इस कारण वह प्रधानरूप से गिनने में नहीं आया। यद्यपि राग संसार का कारण है, प्रन्तु ज्ञानी को वह राग दीर्घ संसार का कारण नहीं है; इसलिए उसे गिना नहीं जाता।

अथवा ज्ञान बन्ध का कारण ही नहीं है। ज<u>ब तक ज्ञान में मिध्यात्व</u> का उदय था, तब तक वह अज्ञान कहलाता था; तथा मिध्यात्व जाने के बाद अज्ञान नहीं है, ज्ञान ही है। जो चारित्रमोह सम्बन्धी विकार है, ज्ञानी उस विकार का स्वामी नहीं है, अतः इसकारण ज्ञानी के बन्ध नहीं है। विकार स्वयं बन्धरूप व बन्ध का कारण है, वह बन्ध की पंक्ति में है, ज्ञान की पंक्ति में नहीं है।

म्रब यहाँ कलशरूप काव्य कहतें हैं:-

परपरिरातिभुज्ऋत् खंडयद्भे दवादा-

निवमुवितमखंडं ज्ञानमुच्चंडमुच्चेः।

ननु कथमवकाशः कर्तृं कर्मप्रवृत्ते-

रिह मवति क्यं वा पौद्गलः कर्मबंघः ॥४७॥

श्लोकार्थः - [परपरिशातिम् उष्मत्] परपरिशाति को छोड़ता हुमा, [मेदवादान् खण्डयत्] भेद के कथनों को तोड़ता हुमा, [इदम् अखण्डम् उच्चण्डम् ज्ञानम्] - यह अखण्ड भीर अत्यन्त प्रचण्ड ज्ञान [उच्चैः उदितम्] प्रत्यक्ष उदयं को प्राप्त हुमा है। [ननु] महो ! [इह] ऐसे ज्ञान में [कर्तृ कर्मप्रवृत्तः] (परद्रव्य के) कर्त्ताकर्म की प्रवृत्ति का [कथम् अवकाशः] अवकाश कैसे हो सकता है? [बा] तथा [पौद्गलः कर्मबन्धः]

पौद्गलिक कर्मबन्ध भी [कथं भवति] कैसे हो सकता है ? (भ्रर्थात् कदापि नहीं हो सकता ।)

(ज्ञेयों के निमित्त से तथा क्षयोपशम के विशेष से ज्ञान में जो अनेक खण्डरूप आकार प्रतिमासित होते थे, उनसे रहित ज्ञानमात्र आकार अब अनुभव में आया; इसलिये ज्ञान को 'अखण्ड' विशेषण दिया है। मति-ज्ञानादि जो अनेक भेद कहे जाते थे, उन्हें दूर करता हुआ उदय को प्राप्त हुआ है; इसलिये 'भेद के कथनों को तोड़ता हुआ' — ऐसा कहा है। पर के निमित्त से रागादिरूप परिण्मित होना था, उस परिण्ति को छोड़ता हुआ उदय को प्राप्त हुआ है; इसलिये 'पर-परिण्ति को छोड़ता हुआ' — ऐसा कहा है। पर के निमित्त से रागादिरूप परिण्मित नहीं होता, बलवान है; इसलिये 'अत्यन्त प्रचण्ड' कहा है।)

भावार्थ: - कर्मबन्ध तो ग्रज्ञांन से हुई कर्ता-कर्म की प्रवृत्ति से थां। ग्रब जब भेदभाव को भौर परपरिएति को दूर करके एकाकार ज्ञान प्रगट हुग्रा, तब भेदरूप कारक की प्रवृत्ति मिट गई; फिर ग्रब बन्ध किसलिये होगा ? ग्रर्थात् नहीं होगा।

कलश ४७ पर प्रवचन

देखो ! पहले गाया में तीन बोलों द्वारा भेदज्ञान समक्ताया है। पुण्य-पाप के भाव अणुचि हैं, जड़ हैं, दु:खरूप हैं तथा भगवान ग्रात्मा त्रिकाली घुव भगवान, ग्रितिनमंल, विज्ञानघनस्वरूप, ग्रानन्दरूप है। इसप्रकार दोनों की भिजता जानकर जो पर्यायदुद्धि दूर करके स्वभावसन्मुख होता है, उसे भेदज्ञान प्रगट होता है। ऐसा भेदज्ञान जिसे अन्तरंग में प्रगट हुआ है, उस ग्रात्मा के लिए 'पर परिएाति को छोड़ता हुआ, भेदों के कथनों को तोड़ता हुआ – यह अखण्ड तथा अत्यन्त प्रचण्ड ज्ञान प्रत्यक्ष उदय को प्राप्त हुआ है' – ऐसा कहा है।

प्र-परिणित अर्थात विकार या पुण्य-पाप के भाव। पहले जो अनेक पुण्य-पाप के भावों में अटक रहा था, स्वभाव के आश्रय से उन भावों को छोड़ता हुआ अति प्रचण्ड ज्ञान, उदय को प्राप्त हुआ है। 'मैं अखण्ड एक ज्ञायकस्वरूप हूँ' – ऐसी दृष्टि होते ही, राग मेरा कर्त्तव्य है – यह दृष्टि छूट गई है। तथा राग से भिन्न होकर अति तीक्ष्ण ज्ञान प्रगट हुआ है। भगवान आत्मा चित्शक्तिस्वरूप है, किन्तु पुण्य-पाप की रुचि के कारण चित्शक्ति एक गई थीं। अहो! विकार या राग मेरा कर्त्तव्य, दया, दान, व्रतादि मेरे कार्य – ऐसा मानने से चित्शक्ति आच्छादित हो गयी थी; परन्तु

श्रखण्ड, एकरूप, चिदाकार, चैतन्यमय श्रात्मा की दृष्टि करने पर राग की रुचि व महिमा छूट गई तथा प्रचण्ड ज्ञानशक्ति की प्रगटता हुई। जो ज्ञान पर में श्रटकताथा, परलक्ष्यीथा, वह स्वभाव में स्थित हुआ — यही कर्म है।

यह अखण्ड व अत्यन्त प्रचण्ड ज्ञान भेद के कथनों को भी तोड़ता हुआ — मेटता हुआ प्रगट हुआ है। अहाहा ! ऐसे अखण्ड एकरूप ज्ञायक के ऊपर दृष्टि जाते ही भेदवाद खण्ड-खण्ड हो जाते हैं और अखण्डज्ञान प्रगट हो जाता है। देखो ! यह केवलज्ञान की वात नहीं है। केवलज्ञान तो पर्याय है, यहाँ तो अखण्डज्ञान प्रगट होने की वात है। अहाहा ! अकेला ज्ञान ज्ञान चैतन्यसामान्य एक, सदृश, पर्यायरहित, घृवस्वभाव प्रगट होता है। अहाहा ! मित-श्रुतज्ञान आदि जो खण्ड-खण्डरूप भेद थे, उन्हें दूर करता हुआ, मेटता हुआ अखण्डज्ञान उदित हुआ है। अभेददृष्टि में भेदवाद मिट जाते हैं। अहा ! कर्म क्षयोपशम के कारण, ज्ञेय के निमित्त से ज्ञान में जो खण्ड (भेद) पड़ते थे, जो खण्डरूप ज्ञान के आकर प्रतिभासित होते थे, अब ज्ञायक पर दृष्टिः स्थिर होते ही वह ज्ञान अखण्डरूप से उदित हुआ है। अर्थात् एक ज्ञानमात्र अखण्ड वस्तु ही ज्ञान में ज्ञात होने लगी है, ज्ञान के भेद नहीं।

श्रहाहा ! में अखण्ड, एक, ज्ञायकमूर्ति भगवान हूँ - ऐसी दृष्टि होने पर विकार तो दूर रहा, मित-श्रुत श्रवस्था के ज्ञान के भेद भी 'बाहर ही रह जाते हैं। मात्र श्रखण्ड, ज्ञायक भगवान ही ज्ञान में श्राता है।

भाई ! वीतराग का मार्ग ऐसा ही है। जब राग पर लक्ष जाता है, तब घ्रुव चैतन्यिबम्ब ज्ञान में ग्राता है। ११वीं गाथा में ग्राता है कि — 'त्रिकाली भूतार्थ — सत्यार्थ द्रव्यस्वभाव के ग्राष्ट्रय से सम्यग्दर्शन होता है।' — इसमें भेदों के विकल्प भी टूट जाते हैं। चैतन्यरस कन्द ग्रात्मप्रभु जाज्वल्यमान चैतन्यसूर्य है। उस पर दृष्टि पड़ते ही मित-श्रुतादि ज्ञान के ग्रखण्डरूप भेदों को तोड़ता हुग्रा ग्रखण्डज्ञान प्रत्यक्ष प्रगट होता है।

श्रव कहते हैं कि श्रहो ! ऐसे ज्ञान में परद्रव्य के कत्ती-कर्म की प्रवृत्ति का श्रवकाश कैसे हो सकता है ? वस्तु श्रखण्ड, एकरूप, चैतन्य-स्वभावमय है; उसमें कोई ऐसी शक्ति नहीं है, जो विकार उत्पन्न करे। ऐसे शक्तिमान द्रव्य पर दृष्टि पड़ते ही ज्ञान की वर्त्तमान दशा ज्ञाता-दृष्टा स्वभाव से प्रगट हुई है। श्रहो ! ऐसे ज्ञान में कर्त्ता-कर्म की प्रवृत्ति को श्रवकाश ही कहाँ है ?

शायकस्वरूप त्रिकाली द्रव्य में स्व-पर को प्रकाशित करने की त्रिकाल निजशक्ति है। त्रिकाली को जाने — ऐसी त्रिकाल निजशक्ति है। नियमसार में आता है कि — 'त्रिकाल ज्ञान-दर्शन का उपयोग इस त्रिकाल को जानता ही है। वस्तु का स्वभाव ही ऐसा है।'— यह परिएामनरूप उपयोग की बात नहीं है। त्रिकाली वस्तु को जानने का स्वभाव त्रिकाल शक्तिरूप से है— यह बात है। परिएातिरूप से जानने की बात यहाँ नहीं है। भाई! बात बहुत सक्ष्म है। यहाँ कहते हैं कि ज्ञानस्वभाव के परिएामन में राग के कत्तिपने का एवं कर्मपने का अवकाश ही कहां है? अर्थात् नहीं है। स्वभाव का आश्रय लेकर जो ज्ञान-श्रद्धान प्रगट हुआ, उसमें सम्पूर्ण आत्मा ज्ञात हुआ है, श्रद्धान में आया है वह ज्ञान जिस पर्याय में राग की अशुद्धता है, या जो अशुद्धता की परिएाति है, उसको व्यवहार से जानते हैं, व्यवहार उस काल में जाना हुआ प्रयोजनवान है; परन्तु, ज्ञानी राग का कर्ता व राग इसका कार्य — ऐसा ज्ञान में अवकाश ही कहां है? अर्थात् नहीं है।

अनादि से ऐसा सर्वज्ञस्वभावी निज आत्मद्रव्य है। अनादि से साधक जीव भी हैं, मिथ्यादृष्टि भी अनादि से हैं। उन सबको जाननेवालों का जगत में विरह भी कभी नहीं पड़ता। इसीप्रकार भगवान सर्वज्ञदेव की प्रतिमार्थे भी अनादि से हैं, उनका भी कभी विरह नहीं होता।

लोगों को सत्य तत्त्व की खबर नहीं है। भाई! ऊपर-ऊपर से मान लेने की यह वस्तु नहीं है, भाव में इसका भलीप्रकार भासन होना चाहिये। तीनकाल, तीनलोक ग्रनन्त ज्ञेयरूप हैं तो उसका ज्ञाता किसी काल में हो, किसी में न हो – ऐसा नहीं बन सकता।

भगवान सर्वज्ञदेव जिसतरह त्रिकाल हैं, उसीप्रकार मूर्तिरूप में उनके प्रतिबिम्ब भी त्रिकाल शाश्वत हैं — ऐसी ही वस्तु की स्थित है। यहाँ कहते हैं कि ज्ञायकमाव का भान होने पर अन्दर शक्तिरूप में जो सामर्थ्य थी, वह प्रगट हुई। इस ज्ञान में 'मैं राग का कर्ता व राग मेरा कर्म' — ऐसी कर्ता-कर्म की प्रवृत्ति का अवकाश कैसे हो सकता है? अर्थात् नहीं हो सकता है। अरे भाई! प्रगट हुआ ज्ञान जानने का काम करे कि कर्ता-कर्म की प्रवृत्ति का काम करे? परद्रव्य में कर्ता-कर्म की प्रवृत्ति का अवकाश ही नहीं है। पर-परिश्वति को छोड़ने पर ही जब यह प्रगट होता है तो ज्ञान में इनका कर्त्ता-कर्मपना कैसे सम्भव है? सम्भव ही नहीं है।

अब कहते हैं कि यदि ज्ञान में कर्ता-कर्म की प्रवृत्ति का अवकाश नहीं है तो कर्मबन्घ का भी अवकाश कैसे हो सकता है ? नहीं हो सकता।

١,

कलशटीका के २६ वें कलश में आता है कि राग, हे प, मोह, शरीर, सुख, दु:ख-आदि विभाव पर्यायरूप परिएात जीव का जिस काल में ऐसा अशुद्ध परिएामरूप संस्कार छूट जाता है, उसी काल में इसके अनुभव हैं। उसका विवरए। — "जो शुद्ध चेतनामात्र का आस्वाद आये विना अशुद्ध भाव-रूप परिएाम छूटता नहीं और अशुद्ध संस्कार छूटे विना शुद्धस्वरूप का अनुभव होता नहीं; इसलिये जो कुछ है, सो एक ही काल, एक ही वस्तु, एक ही ज्ञान, एक ही स्वाद है" — ऐसा मोक्ष का मार्ग कोई अपूर्व वस्तु है। भाई! संसार का ज्यय होकर ही मोक्ष होता है। मोक्ष का एकमात्र यही उपाय है। लोग वाद-विवाद करते हैं कि ज्यवहार से ऐसा है — वैसा है; किन्तु भाई! इसमें वाद-विवाद की कोई गुजाइस ही नहीं है।

नियमसार के प्रायश्चित्त अधिकार में आता है कि 'निर्मलदशारूप जो वीतराग परिएति प्रगट हुई है, वही प्रायश्चित्त है। प्रायः+चित्त, प्र=प्रकृष्ट, चित्त=ज्ञान अर्थात् प्रकृष्टरूप ज्ञान वही प्रायश्चित्त है; इसलिये त्रिकाली ज्ञान प्रायश्चित्तस्वरूप ही है। परिएति प्रगट हुई, वह कार्यनियम है तथा जो त्रिकाली चेतनारूप वस्तु है, वह कारएानियम है अर्थात् जो कुछ निर्मलपरिएति होती है, उसीप्रकार की सम्पूर्ण वस्तु स्वभाव से है। पर्याय में वीतरागता प्रगट होती है तो वस्तु भी वीतरागस्वरूप ही है। केवलज्ञान प्रगट होता है तो अखण्ड द्रव्य भी ज्ञानस्वरूप ही है। जैसे ऐसे ज्ञाता-दृष्टा स्वभाव में राग के कर्ता-कर्म की प्रवृत्ति को अवकाश नहीं है, उसीप्रकार ध्रुव-स्वभाव के आश्रय से प्रगट हुई ज्ञान-परिएति में भी राग की कर्ता-कर्म की प्रवृत्ति को अवकाश नहीं है; फिर कर्ता-कर्म की प्रवृत्ति के अभाव में कर्म का वन्धन होता है—इसका अवकाश कहाँ रहा? अर्थात् नहीं रहा।

कोई ऐसा कहता है कि 'जो परद्रव्य का कत्तिपना न माने, वह दिगम्बर नहीं है।' उन सबका यहाँ स्पष्ट निराकरण है। भाई! श्रात्मद्रव्य में परद्रव्य की कत्ती-कर्म प्रवृत्ति हो ही नहीं सकती।

धरेरे! जीव दुःखं से भयभीत होकर सुंखं की खोज करते हैं, किन्तु वे इसका सही उपाय नहीं जानते। जिसतरह कली में शक्तिरूप से फूल है, क्योंकि उसमें से फूल खिलता है; उसीप्रकार भगवान धात्मा धनन्त गुरा-रूपी पाँखुढ़ियों का पिण्ड एक, ज्ञायकभावरूप से अन्दर में विराजमान है। दृष्टि उस स्वभाव को स्वीकार करके जब अन्तमंग्न होती है, तब पर्याय में ज्ञायकभाव प्रगट हो जाता है – यही धर्म की रीति है। ज्ञेयों के निमित्त से तथा सयोपशम के विशेष से ज्ञान में जो ग्रनेक खण्डरूप आकार प्रतिभासित होते थे, उनसे रहित ज्ञानमात्र आकार श्रव अनुभव में श्राया; इस कारण ज्ञान को 'श्रखण्ड' विशेषण दिया है।

रेशवीं गाथा में आया है कि 'जो विषयों को खण्ड-खण्ड ग्रह्ण करती हैं — ऐसी भावेन्द्रियाँ ज्ञान को खण्ड-खण्ड बतलाती हैं।' खण्ड-खण्ड को जानती हैं — यह दूसरी बात है, परन्तु ज्ञान को खण्ड-खण्डरूप से जनाती हैं — ऐसा वहाँ कहा है? ज्ञानवस्तु तो त्रिकाल अखण्ड है, किन्तु ज्ञेयों के निमित्त से ज्ञान में अनेक खण्डरूप आकार प्रतिभासित होते हैं; परन्तु जब ज्ञायक में अन्तर्मग्न हुआ, तब ज्ञायक "ज्ञायक " ऐसा अखण्ड एक ज्ञायक मां अनुभव में आता है और इसीकारण ज्ञान को 'अखण्ड' विशेषण दिया गया है।

"मितज्ञान ग्रादि जो भनेक भेद कहे जाते थे, उन्हें दूर करता हुआ उदय को प्राप्त हुआ है, इसलिए 'भेद के कथनों को तोड़ता हुआ' – ऐसा कहा है।" कल्शटीका, में उत्पाद-स्यय-भीन्य, द्रव्य-गुंगा-पर्याय अथवा भारमा को ज्ञानगुण से अनुभव करना ऐसे जो विकल्प हैं, वे भेद हैं – ऐसा कहा है। उन भेदों को दूर करता हुआ, मूल से उखाड़ता हुआं ज्ञान प्रकट होता है। श्रहाहा! ज्ञान ही आत्मा – यह विकल्प है, भेद है, अनुपचरित स्यवहारनय का विषय है। तथा वस्तु अखण्ड, एकरूप अभेद ज्ञायक है – ऐसे अखण्ड ज्ञांयक की ज्ञान में स्वीकृति हुई, वही सम्यग्दर्शन है और इसी का नाम धर्म है।

"पर के निमित्त से रागादिरूप परिशामित होता था, श्रव उस परिशाति को छोड़ता हुआ उदय को प्राप्त हुआ है; इसलिए 'पर परिशाति को छोड़ता हुआ' — ऐसा कहा है। अनादि से- राग व ज्ञान के एकत्वरूप से परिशामित होता था, भेदज्ञान प्रगट होने पर दोनों की एकताबुद्धि छूट गई; इसकारशा 'पर-परिशाति को छोड़ता हुआ' — ऐसा कहा है।

"पर के निमित्त से रागादिरूप परिएमित नहीं होता, इसलिए 'अत्यन्त प्रचण्ड' कहा है।" ज्ञान राग से एकरूप होकर परिएमन नहीं करता; किन्तु जो राग होता है, उसको स्वयं से मिन्न जाननेरूप परिएमित होता है। जिस काल में राग ग्राया, उसे उस काल में जानता हुआ तथा स्व को भी उसी काल में जानता हुआ ज्ञान ग्रापनी स्व-पर प्रकाशक सामर्थ्य से प्रगट होता है। तथा वह ज्ञान बलवान है; इसलिये जहाँ ज्ञान की उग्रता हुई, वहीं राग-द्वेष भस्स-हो जाते हैं। ज्ञान की उग्रता कर्म के

कठिन विपाक के रस को भी भस्म कर देती है। इसकारण उसको 'श्रत्यन्त प्रचण्ड' कहा है।

यह भगवान का मार्ग ग्रत्यन्त सूक्ष्म है। भाई ! वस्तुतत्त्व शुभराग के स्थूल विकल्पों से पकड़ में ग्राने योग्य नहीं है। ग्रात्मद्रव्य का स्वरूप तो सूक्ष्म निविकल्प है तथा निविकल्प दृष्टि से ही पकड़ में ग्रा सकता है।

प्रश्न:- ज्ञान का स्वरूप तो सविकल्प कहा है न ?

उत्तर: वहाँ सिवकल्प का अर्थ भेदपूर्वक स्व व पर को जानना है। विकल्प का अर्थ राग नहीं है। ज्ञान तो राग से भिन्न ही है। निविकल्प ज्ञान अर्थात् राग के अवलम्बन से रहित ज्ञान से ही वस्तुतत्त्व ग्रह्ण किया जाता है – ऐसा अर्थ समकता। यही मार्ग है, अन्य नहीं।

कलश ४७ के भावार्थ पर प्रवचन

कमबन्ध तो ग्रज्ञान से हुई कर्ता-कर्म की प्रवृत्ति से था। ग्रव ज्यों ही भेदभाव को व पर-परिएति को दूर करके एकाकार ज्ञान प्रकट हुआ तो भेदरूप कारक की प्रवृत्ति मिट गई, तो फिर बन्ध कैसे होगा ? अर्थात् नहीं होगा । ज्ञायक के लक्ष्य से ग्रख्युष्ट ज्ञायक की परिएति जागृत हुई तो भेदरूप कारकों की प्रवृत्ति मिट गई एवं ग्रभेद कारक की प्रवृत्ति हुई । ज्ञान ज्ञायक को श्रनुभवते हुए प्रगट हुआ। तब फिर भिन्न कारकों की प्रवृत्ति के ग्रभाव में बन्ध कैसे होगा ? ग्र्थात् नहीं होगा।

जाही समै जीव देहबुद्धिको विकार तजै,
वेदत सरूप निज भेदत भरमको ।

महा परचण्ड मित मण्डन अखण्ड रस,
अनुभौ अम्यासि परगासत परमको ॥
ताही समै घटमें न रहै विपरीत भाव,
जैसै तभ नाशै भानु प्रगटि घरमको ।
ऐसी दसा आवै जब साघक कहावै, तब,
करता ह्वै कैसे करै पुगल करमको ॥ ३॥
— समयसार नाटक, (कर्ताकर्मक्रिया द्वार)

समयसार गाथा ७३

ने केन विधिनायमास्रवेम्यो निवर्तत इति चेत्-

ग्रहमेक्को खलु मुद्धो शिम्ममग्रो शाशदंसर्शसमग्गो । तम्हि ठिदो तन्त्रित्तो सब्वे एदे खयं शोमि ॥७३॥

ग्रहमेकः खंलु गुद्धः निर्ममतः ज्ञानवर्शनसमग्रः। तस्मिन् स्थितस्तच्चित्तः सर्वनितान् क्षयं नयामि ॥७३॥

श्रहमयमात्मा प्रत्यक्षमक्षुण्णमनंतं चिन्मात्रं ज्योतिरनाद्यनंतित्यो-वित विज्ञानघनस्वभावभावत्वादेकः सकलकारकचक्रप्रक्रियोत्तीर्णनिर्मलानु-भूतिमात्रत्वाच्छुद्धः, पुद्गल स्वामिकस्य क्रोबादिभाववैश्यरूपस्य स्वस्य स्वामित्वेन नित्यमेवापरिग्णमनान्निर्ममतः; चिन्मात्रस्य महसो वस्तुस्व-

अब प्रश्न करता है कि यह आत्मा किस विधि से आसवों से निवृत्त होता है ? उसके उत्तररूप गाथा कहते हैं :-

मैं एक शुद्ध ममत्वहीन रु, ज्ञान-दर्शन पूर्ण हूँ। इसमें रहूँ स्थित लीन इसमें, शीघ्र ये सब क्षय करूँ।।७३।।

गाथार्थ: - ज्ञानी विचार करता है कि: - [खलु] निश्चय से [श्रहम्] मैं [एक] एक हूँ, [शुद्धः] श्रुद्ध हूँ, [निर्ममत] ममतारहित हूँ, [ज्ञानदर्शन समग्रः] ज्ञान-दर्शन से पूर्ण हूँ; [तिस्म्न् स्थितः] उस स्वभाव में रहता हुग्रा, [तिच्चत्तः] उसमें (उस चैतन्यग्रनुभव में) लीन होता हुग्रा (मैं) [ऐतान्] इन [सर्वान्] कोघादिक सर्व श्रास्रवों को [क्षयं] क्षय को [नयामि] प्राप्त करता हूँ।

टीका: — मैं यह प्रत्यक्ष ग्रखण्ड ग्रनन्त चिन्मात्र ज्योति श्रात्मा ग्रनादि-ग्रनन्त, नित्य उदयरूप, विज्ञानघनस्वभावभावत्व के कारण एक हूँ; (कर्त्ता, कर्म, करण सम्प्रदान, उपादान ग्रीर ग्रधिकरणस्वरूप) सर्वे कारकों के समूह की प्रक्रिया से पार को प्राप्त जो निर्मल ग्रनुभूति, उस ग्रनुभूतिमात्रपने से ग्रुद्ध हूँ; पुद्गलद्रव्य जिसका स्वामी है — ऐसे जो क्रोघादिभावों का विश्वरूपत्व (ग्रनेकरूपत्व) उसके स्वामीपनेरूप स्वयं सदा ही नहीं परिण्मता होने से ममतारहित हूँ; चिन्मात्र ज्योति का (ग्रात्मा का), वस्तुस्वभाव से ही सामान्य ग्रीर विशेष से परिपूर्णता होने से, मैं

भावत एव सामान्यविशेषाम्यां सकलत्वाद् ज्ञानदर्शनसमग्रः, गगनादिवत्पा-रमाथिको वस्तुविशेषोऽस्मि । तदहमघुनास्मिन्ने वात्मिनि निखिलपरद्रव्य-प्रवृत्तिनिवृत्त्या निश्चलमवतिष्ठमानः सकलपरद्रव्यनिमित्तकविशेषचेतन-चंचलकल्लोलनिरोधेनेममेव चेतयमानः स्वाज्ञानेनात्मन्युत्प्लवमानानेतान् भावानिखलानेव क्षपयामीत्यात्मिनि निश्चित्य चिरसंगृहीतमुक्तपोतपात्रः समुद्रावर्त्तं इव भगित्येवोद्वांतसमस्तविकल्पोऽकल्पितमचलितममलमात्मा-नमालंबमानो विज्ञानघनभूतः खल्वयमात्मास्रवेम्यो निवृतंते ।

ज्ञानदर्शन से परिपूर्ण हूँ — ऐसा मैं आकाशादि द्रव्य की भाँति पारमाधिक वस्तुविशेष हूँ। इसलिये अब मैं समस्त परद्रव्य-प्रवृत्ति से निवृत्ति द्वारा इसी आत्मस्वभाव में निश्चल रहता हुआ, समस्त परद्रव्य के निमित्त से विशेषरूप चेतन में होती हुई चञ्चल कल्लोलों के निरोध से इसको ही (इस चैतन्यस्वरूप को ही) अनुभवन करता हुआ, अपने अज्ञान से आत्मा में उत्पन्न होते हुए जो यह कोघादिक भाव हैं, उन सबका क्षय करता हूँ — ऐसा आत्मा में निश्चय करके, जिसने बहुत समय से पकड़े हुए जहाज को छोड़ दिया है, ऐसे समुद्र के भँवर की भौति जिसने सव विकल्पों को शीध्र वमन कर दिया है — ऐसे निविकल्पों अचलित निर्मल आत्मा का अवलम्बन करता हुआ, विज्ञानधन होता हुआ, यह आत्मा आसवों से निवृत्त होता है।

भावार्थं: - शुद्धनय से ज्ञानी ने आत्मा का ऐसा निश्चय किया है कि
मैं एक हूँ, शुद्ध हूँ, परद्रव्य के प्रति ममतारहित हूँ, ज्ञान-दर्शन से पूर्णं वस्तु
हूँ। जब वह ज्ञानी आत्मा ऐसे अपने स्वरूप में रहता हुआ उसी के अनुभव
रूप हो तब कोधादिक आस्रव क्षय को प्राप्त होते हैं। जैसे समुद्र के आवर्तं
(भँवर) ने बहुत समय से जहाज को पकड़ रखा हो और जब वह आवर्तं
शमन हो जाता है तब वह उस जहाज को छोड़ देता है; इसीप्रकार आत्मा
विकल्पों के आवर्तं को शमन करता हुआ आस्रवों को छोड़ देता है।

गाथा ७३ की उत्थानिका, गाथा एवं टीका पर प्रवचन

श्रब पूछते हैं कि यह आत्मा किस विधि से आसवों से निवृत्त होता है ? पुण्य-पाप के भाव आसव हैं, मिलन हैं, अचेतन हैं, दु:ख हैं, चैतन्य की जाति से विरुद्ध कुजात हैं। श्रहाहा ! जिसे स्वरूप समभने की रुचि हुई, वह शिष्य पूछता है कि प्रभो !यह आत्मा पुण्य-पाप के भावों से किस विधि से निवृत्त होता है। अन्दर आत्मा में आसवों से छूटने की हार्दिक भावना उत्पन्न हुई है — ऐसी रुचिवाला शिष्य पूछता है कि इस (श्रज्ञानरूप कर्त्ता- कर्म की) प्रवृत्ति से निवृत्ति किसप्रकार होती है। उसके उत्तर में यह गाया कही गई है।

टीका में आचार्यदेव कहते हैं कि 'मैं इन आस्रवों का क्षय करता हूँ।' अहाहा ! शेली तो देखो ! 'आत्मा ऐसा करे तो ऐसा हो' – यह नहीं कहकर मैं क्षय करता हूँ – यह कहा है।

प्रथम वोल: - मैं यह ग्रात्मा प्रत्यक्ष ग्रखण्ड ग्रनन्त चिन्मात्र-ज्योति श्रनादि-श्रनन्त नित्य-उदयरूप विज्ञानघनस्वभावभावत्व के कारण एक हूँ।

'में' शब्द से अपनी त्रिकाल अस्ति सिद्ध की है, तथा 'यह' शब्द से वर्त्तमान में ही प्रत्यक्ष अस्तिपना दिखाया है। आत्मा प्रत्यक्ष हो सकता है – ऐसी बात नहीं है, बल्कि वर्त्तमान में प्रत्यक्ष ही है। शक्ति के अधिकार में वारहवीं शक्ति 'स्वयं-प्रकाशमान विशद – ऐसी स्वसंवेदनमयी प्रकाशशिकत' कही है। वस्तु स्वयं स्वयं से प्रत्यक्ष होती है – ऐसे प्रकाश गुरा सहित है। आत्मा का ऐसा प्रकाशस्वभाव है कि स्वयं से ही अपने स्वसंवेदन में प्रत्यक्ष प्रकाशमान होता है।

तथा 'मैं ग्रखण्ड हूँ' ग्रहाहा....! एकसमय की पर्याय का भेद भी ग्रात्मा में नहीं है। पर्याय तो व्यवहारनय का विषय है। सोलहवीं गाथा में ऐसा कहा है कि ग्रात्मा ज्ञान-दर्शन-चारित्र रूप से परिशामन करता है — यह मेचकपना-मिलनता है, क्योंकि एक को तीनरूप से परिशामता हुग्रा कहना मेचकपना है। वस्तु में भेद पड़ना ही मेचकता है, व्यवहार है, ग्रसत्यार्थ है। वस्तु एकाकार है — यह निश्चय है, सत्यार्थ है।

तथा 'मैं अनन्त चिन्मात्र-ज्योति हूँ।' अरे ! स्वभाव की शक्ति का स्वरूप ही अनन्त है। अखण्ड व अनन्त – ये त्रिकाली चिन्मात्र-ज्योति के विशेषण हैं। इसप्रकार यह भाव की बात की।

श्रब काल की बात करते हैं: -

'मैं अनादि-अनंत हूँ' – ऐसा कहकर मैं त्रिकाल आदि-अन्तरहित हूँ – यह कहा है। जो 'है' – उसकी आदि कैसी? तथा जो 'है' – उसका अन्त भी कैसा? वस्तु तो अनादि-अनन्त नित्य-उदयरूप है, नित्य-प्रगटरूप है। सूर्य तो प्रातः उगता है और शाम को अस्त हो जाता है, परन्तु यह चैतन्य सूर्य तो नित्य-उदयरूप ही है। अहाहा! मैं वर्त्तमान में अनादि-अनन्त, नित्य-उदयरूप चिन्मात्र-ज्योति हूँ – ऐसा कहते हैं।

जैसे भ्रग्नि की ज्योति है, उसीप्रकार यह भ्रात्मा चिन्मात्र-ज्योति है। उसका भ्राश्रय लेने से संसार् भ्रयति रागादिमाव जलकर खाक हो जाते हैं।

अब कहते हैं कि 'विज्ञानघनस्वभावपने के कारण मैं एक हूँ।' विज्ञानघनस्वभाव प्रयात जिसमें विकल्प तो क्या ? एकसमय की पर्याय का भी प्रवकाश नहीं है। पर्याय उसके ऊपर-ऊपर तेरती है, किन्तु स्वभाव के प्रन्दर प्रतिष्ठा नहीं पाती। यह बात पहले कलश में भी ग्रा गई है। सम्पूर्ण ग्रात्मायें मिलकर 'मैं एक हूँ' — ऐसा नहीं है। यह तो ग्रकेले विज्ञान का दल है, जिसमें पर व पर्याय का प्रवेश ही नहीं है — ऐसी चिन्मात्र-ज्योतिस्वरूप मैं विज्ञानघनस्वभावपने से एक हूँ।

ग्रात्मा का क्षेत्र भले ही शरीरप्रमाण ग्रसंख्यातप्रदेशी हो, परन्तु उसके स्वभाव की सामर्थ्य ग्रनन्त, ग्रपार, बेहद है। क्षेत्र की कीमत नहीं है, स्वभाव के सामर्थ्य की कीमत है। शक्कर की डली से सैकीन की किएला का क्षेत्र बहुत छोटा है किन्तु सैकीन की किएला की मिठास शक्कर की डली से ग्रनेकगुणी है। इसीप्रकार भगवान ग्रात्मा शरीर-प्रमाण थोड़े से क्षेत्र में रहता है, तथापि इसकी विज्ञानघनस्वभावरूप सामर्थ्य ग्रनन्त है। भाई! वह जहाँ जितने क्षेत्र में है, वहाँ ग्रखण्ड ज्यान लगाने से ही वह प्रगट होता है।

शिष्य का प्रश्न यह है कि आत्मा आसवों से कैसे छूटे? उसका उत्तर चल रहा है — आत्मा अखण्ड, अनन्त, प्रत्यक्ष, चिन्मात्र-ज्योति विज्ञानघनस्वभावभावत्व के कारण एक है। उसकी दृष्टि करने पर मिथ्यात्व का आसव टल जाता है। यह सर्वप्रथम धर्म की शुक्यात की बात है। गाथा में जो 'अहमेक्को' पद है — उसकी व्याख्या पूर्ण हुई।

दूसरा बोल: - 'सर्व कारकों के कर्ता, कर्म, करेंग, सम्प्रदान, अपादान व अधिकरण की प्रक्रिया से पार को प्राप्त जो निर्मल अनुभूति, उस अनुभूतिमात्रपने से मैं शुद्ध हूँ।'

- (१) 'आत्मा पर का कर्ता व पर आत्मा का कार्ये ऐसा परद्रव्य में कर्ता-कर्मपना नहीं है। शरीर, मन; वचन, इन्द्रिय, कुटुम्ब या देश इत्यादि परद्रव्य का मैं कर्ता तथा इसमें जो क्रिया हुई, वह मेरा कर्म -ऐसा नहीं है। इसप्रकार परद्रव्य की बात यहाँ नहीं ली गई है; क्योंकि परपदार्थ किसी काल में भी कार्य के बिना नहीं रहता है।
- (२) इसीप्रकार दया, दान, वृत, तप, भनित, पूजा प्रादि ग्रात्मा के श्रणुद्धभावों का मैं कर्त्ता तथा वे मेरे कर्म, मैं इनका साधन, सम्प्रदान, ये मुक्तमें से हुये (श्रपादान) व मेरे श्राधार से हुये — श्रधिकरण इसप्रकार राग की कियाओं के षट्कारक की प्रक्रिया भी श्रात्मा के स्वरूप में नहीं है।

(३) एकससय की निर्मलपर्याय के षट्कारक — जैसे कि मैं निर्मल पर्याय का कर्ता तथा निर्मलपर्याय मेरा कमं, मैं उसका साधन, वह मेरे लिए हुई (सम्प्रदान), मेरे से हुई (अपादान), मेरे ग्राधार से हुई (ग्रधिकरण) — ऐसी निर्मलपर्याय के षट्कारकों की प्रक्रिया से भी पार को प्राप्त, षट्कारकों से मिन्न त्रिकाली आत्मा की निर्मल अनुभूतिमात्रपने के कारण में शुद्ध हूँ। 'यहाँ 'अनुभूति' पर्याय की बात नहीं है, परन्तु अनुभूति—स्वरूप त्रिकाली द्रव्य की बात है। पर्याय में षट्कारकों का परिणमन स्वतन्त्र है, मेरी त्रिकाली वस्तु इनसे मिन्न है। महाहा ! वर्तमान निर्मलपरिणति से मेरा त्रिकाली अनुभूतिस्वरूप भगवान आत्मा मिन्न है। इसको यहाँ 'शुद्ध' कहा है।

निर्मल-अनुभूति की पर्यायों के भेदों को लक्ष्य में लेना व्यवहारनय है, अशुद्धता है, भेचकपना है, मिलनता है अर्थात् ग्रात्मा सम्यक्दर्शन-ज्ञान-चारित्र – इन तीन भेदरूप से परिशामन करता है – ऐसा लक्ष्य में लेना व्यवहारनय है। इसप्रकार (तीनरूप से) ग्रात्मा का भ्रपना अनुभव करते हुए ग्रास्त्रवों से निर्वृत्ति नहीं होती।

प्रवचनसार के नय ग्रधिकार में कहा है कि जैसे मिट्टी के बर्तनों को पर्याय के मेद से देखना अगुद्धनय है, उसीप्रकार आत्मा को उसके षट्कारकों के — पर्याय के मेद से देखना अगुद्धनय है। ज्ञान की पर्याय ग्रानन्द की पर्याय, वीर्य की पर्याय — इसप्रकार के पर्यायों के मेद से ग्रात्मा को देखना अगुद्धपना है। इनसे मिथ्यात्व का श्रास्रव नहीं मिटता। यहाँ तो कहते हैं कि षट्कारक की प्रक्रिया से भिन्न तिकाली अनुभूतिरूप भगवान श्रात्मा है, उस पर दृष्टि डालते ही मिथ्यात्व का श्रास्नव टल जाता है।

्रदया, दान के विकल्प से घमं मानना तो मिथ्यात्व है ही, परन्तु श्रपनी निमंलपर्यायों के मेद को लक्ष्य में लेने पर जो विकल्प होते हैं, उनसे धमं होना माने तो भी मिथ्यात्व है।

मगवान ग्रात्मा एकसमय की पर्याय के परिएामन से पार को प्राप्त भिन्न अनुभूतिमात्र त्रिकाली शुद्धवस्तु है। इसी त्रिकाली शुद्धज्ञायक पर दृष्टि जाने पर सम्यग्दर्शन-सम्यग्ज्ञान प्रगट होता है ग्रीर तब ग्रात्मा श्रास्त्रवों से निर्वृत्त होता है। ग्रहाहा! विकार के षट्कारकों के परिएामन-रूप क्रिया तो दूर रही, यहाँ तो ज्ञान का जो प्रगट ग्रंश है, उसके षट्कारकों की प्रक्रिया से भी त्रिकाली ग्रनुभूतिस्वरूप भगवान भिन्न है ग्रीर उसे ही यहाँ शुद्ध कहा है। ऐसे त्रिकाली शुद्ध भ्रात्मद्रव्य की दृष्टि होने पर मिथ्यात्व का ग्रास्त्रव टल जाता है। इस विधि से जीव ग्रास्त्रवों से निर्वृत्त होता है। जैसे सीरा (हलुआ) बनाना हो तो उसकी विधि यह है कि प्रथम आटे को घी में सेकें (भूनें), पश्चात् उसमें गुड़ या शक्कर का पानी डाले तो सीरा तैयार हो; उसीप्रकार आत्मा में घर्म कैसे होता है—यह वात समभाते हैं। एक समय में षट्कारक के भेदों से भिन्न अभेद शुद्ध चैतन्यमय त्रिकाली वस्तु के ऊपर दृष्टि डालने पर सम्यव्दर्शन-ज्ञान प्रगट होता है तथा मिथ्यात्व का आस्रव छूट जाता है। आगे आयेगा कि जैसे-जैसे आत्मद्रव्य का आश्रय बढ़ता जायेगा, उसी क्रम से आस्रव घटता जायेगा। यही आस्रव मिटाने की अर्थात् घर्म प्राप्त करने की रीति व पद्धित है। इसके अतिरिक्त अन्य प्रकार से आस्रव मिटाने या धर्म प्राप्त करने का प्रयत्न करेगा तो मुर्शानुख्य चेष्टा करने पर भी वस्तु प्राप्त नहीं होगी, धर्म नहीं होगा। पूर्णानन्द का नाथ, अभेद, एक, चैतन्यमय, भगवान आत्मा का त्रिकाल स्थिर जीवन ही इस जीव का सत्त्व है। इसकी स्वीकृति को छोड़कर निमित्त, राग व भेद में अटकेगा तो मिध्यात्वादि आस्रव ही होंगे, वीतरागतारूप धर्म नहीं होगा। अतः वीतराग के मार्ग को यथावत् समभना चाहिए।

एक स्तुतिकार ने कहा है कि :-

"प्रभु तुम ज्ञायक रीति, सब जग देखते ही लाले, निज सत्ता से शुद्ध, सबको पेखते ही लाल ॥"

हे नाथ ! श्राप श्रपने केवलज्ञान में तीनों काल, तोनों लोक को देखते हो; उसमें ग्राप सभी ग्रात्माओं को निज सत्ता से परिपूर्ण गुद्ध भगवान के रूप में देख रहे हो - यह बात यहाँ कही जा रही है। पर्याय के षट्कारकों की परिराति से भिन्नं सम्पूर्ण चैतन्य का दल भगवान ग्रात्मा शुद्ध है। इस ग्रात्मा को विषय करनेवाली दृष्टि भी इसमें नहीं समाती। हें प्रभु ! इस त्रिकाली, एक, मुद्ध, भगवान भात्मा को भापने देखा है। जब जीव एक समय की पर्याय का लक्ष्य छोड़कर त्रिकाली, एक, शुंद्ध, अनुभूति-स्वरूप चैतन्य भगवान के लक्ष्य से परिएामन करता है; तब मिथ्यात्व का नाश होकर सम्यग्दर्शन की बीतरागी-परिराति का उत्पाद होता है। जो ऐसी अन्तर की क्रिया नहीं समसते, वे ही बाहर की क्रियाओं में धर्म वताते हैं; वे द्या, वत, पूजा-प्रभावना आदि क्रियाओं को करने में ही सन्तुष्ट हो जाते हैं; परन्तु भाई ! ये सब तो राग की क्रियायें हैं भीर राग तो अचेतन है, अन्धा है, इसमें चैतन्य की किरए। नहीं है। जैसे सूर्य की किरण सफेद भीर उज्ज्वल होती है, कोयलां जैसी काली नहीं होती; उसी प्रकार चैतन्य सूर्य की पूर्यायरूप किरण चैतन्यमय और भानन्दमय ही होती है, किन्तु ग्रन्धी रागमय नहीं होती।

म्रात्मा छह कारकों के समूह की प्रक्रिया से पार, जो निर्मल अनुभूतिस्वरूप त्रिकाली गुद्ध चैतन्य भगवान है, वह भूतार्थ है। उस भूतार्थस्वभाव पर दृष्टि डालने से मिध्यादर्शन का व्यय व सम्यग्दर्शन का उत्पाद होता है। पर्याय के भेद को लक्ष्य में लेवें तो प्रशुद्धता आती है। म्रात्मा संयोग से भिन्न, दया-दान के विकल्प से भी भिन्न तथा एक समय की निर्मल पर्याय से भी भिन्न ग्रनुभूतिस्वरूप त्रिकाली गुद्धद्रव्य है, उसका ग्रान्त्रय करने से धर्म की गुरुम्रात होती है – यही धर्म को प्राप्त करने की विधि है।

केवली भगवान के ग्राड़ितया (संदेशवाहक) कुन्दकुन्दाचार्य एवं ग्रमृतचन्द्राचार्यदेव सम्यग्दर्शन तथा केवलज्ञान प्राप्त करने की रीति बताते हैं। कहते हैं कि पर्याय व षट्कारकों के भेदों की रुचि छोड़कर ग्रखण्ड, एक, ग्रनुभूतिस्वरूप, त्रिकाली निज भगवान का ग्राश्रय करने से सम्यग्दर्शन व सम्यक् मित-श्रुतज्ञान होता है।

'घ्वल' शास्त्र में आता है कि श्रुतज्ञान केवलज्ञान को बुलाता है।

प्रथित् जिनको सम्यक् मितज्ञान प्रगट हुआ है, उन्हें अल्पकाल में केवलज्ञान

प्रगट होगा — यह निश्चित है। केवलज्ञान या सर्वज्ञपद साध्य है, परन्तु ध्येय

तो त्रिकाली शुद्ध द्रव्य ही है। परिएाति में जो पूर्ण साध्यरूप सिद्धदशा

प्रगट होती है — उसका आश्रयभूत त्रिकाली ध्रुवद्रव्य ही है। भ्रहाहा!

समभने की वस्तु यह ही है कि पर्याय से जो त्रिकाली भगवान भिन्न है,
वह शुद्ध है तथा उस शुद्ध का जिस पर्याय ने निर्णय किया, वह पर्याय भी

उस शुद्ध द्रव्य में नहीं है। प्रयाय, पर्याय में रहकर 'द्रव्य शुद्ध है' — ऐसा

अनुभव करती है। कोई उस द्रव्य को राग या भेद से प्राप्त करना चाहे

तो वह प्राप्त नहीं होगा।

जिन्होंने एक समय में तीन लोक व तीन काल को देखा है; उन सीमन्घर परमात्मा की वाणी भ्राचार्य कुन्दकुन्ददेव ने साक्षात् सुनी थी। वे भ्रात्मा के अनुभवी भौर महान चारित्रवन्त थे। उन्होंने भरतक्षेत्र में भ्राकर सीमन्घर भगवान का सन्देश दिया है। बन्घ भ्रिषकार में वे कहते हैं कि (भैं पर को मार सकता हूँ, जीवित कर सकता हूँ या जीवित रख सकता हूँ, पर की दया पाल सकता हूँ, पर को सुखी-दुखी कर सकता हूँ — ऐसा माननेवाले महामूद्ध मिथ्यादृष्टि हैं।") पर का काम करने का बोभा भ्रपुने माथे पर लेकर स्वयं को पर का कर्ता मानना महामूर्धता व भ्रज्ञान है। पर की दया का भाव भाये — यह बात जुदी है, किन्तु मरणासन्न जीव को जीवित रख सकता हूँ, या पाल सकता हूँ — यह मान्यता ही मिथ्यात्व व भ्रज्ञान है। प्रभु ! तू तो ज्ञाता-दृष्टा है न ? जानना देखना ही तेरा

जीवन है। इसके सिवा पर को सुखी-दुखी करने की मान्यता करना — यह तो तेरे ज्ञानस्वभाव का अनादर है, हिंसा है। यहाँ तो यह कहते हैं कि जो सम्यग्दर्शन की निर्मल पर्याय अगट होती है — उसका कर्ता, कर्म, करण आदि सभी कारक स्वयं वह पर्याय है। इन छः कारकों के भेद के विकल्पों से पार वस्तु त्रिकाली शुद्ध है। इस अखण्ड एक विज्ञानस्वभावी शुद्ध की दृष्टि करने पर जो निर्मल पर्याय प्रकट होती है, वही धर्म है; परन्तु त्रिकाली शुद्धवस्तु में उस पर्याय को मिलाकर एकमेक करें तो यह द्रव्य सम्यग्दर्शन का विषय नहीं है, उसके आश्रय से, अशुद्धता प्रगट होती है।

तीसरा बोल :- 'पुद्गलद्रव्य जिसका स्वामी है, ऐसे क्रोघादि भावों का विश्वरूपत्व (अनेकरूपपना) - उनके स्वामीपने से सदा ही नहीं परिणमता होने से ममता रहित हूँ।'

'मैं निर्मम हूँ' – इसमें यह कहा है कि जीव पर का कार्य करता है, यह बात तो दूर ही रही; किन्तु जो राग विकल्प होते हैं, उनका स्वामीपना भी उसके नहीं है।

किसी ने कहां भी है :-

"में करूं में करूं - यही है अज्ञानता; शकट का भार ज्यों श्वान ताने॥"

जैसे चलती गाड़ी के नीचे चलता हुग्रा कुत्ता ग्रहंकार करता है — मानता है कि इस गाड़ी का बोक्ता में खींच रहा हूँ, उसीप्रकार स्वचालित इस संसार की व्यवस्था में ग्रज्ञानी भ्रपना कर्त्तृत्व-एकत्व-ममत्व स्थापित करता है। दुकान की गद्दी पर बैठा हो, ग्राहक माल ले जावे, प्रतिदिन पाँच सौ, सात सौ रुपयों की भ्राय होती हो, वहाँ मानता है कि इस दुकान की गाड़ी मेरे द्वारा चल रही है। हमारे यहाँ प्रतिदिन की इतनी पैदावार है। भ्ररे भाई! ऐसा कुछ भी नहीं है। सुन तो सही! भन तो परद्रव्य है, उसे कौन कमा सकता है, वह तो भ्रपने भ्राने के काल में भ्राता है व जाने के काल में चला जाता है। भरे! (कमाने का भाव तो पापभाव है भीर उसका कर्ता बनना तो महा भ्रज्ञान है, मिथ्यात्व है।)भाई! यह वीतराग परमेश्वर की दिव्यघ्विन में भ्रायी हुई बात है)

ग्रहाहां ! कैसी सरस बात की है। पुण्य व पापमय भनेक प्रकार के जो विकारीभाव होते हैं, उनका स्वामी पुद्गल है, मैं उनका स्वामी नहीं हूँ। इन विकारीभावों का स्वामी मैं नहीं हूँ — यह बात तो ठीक, परन्तु मैं उनके स्वामीपने कभी भी परिरामित नहीं होता — ऐसा कहते हैं। पुण्य-पाप के जो अनेक प्रकार के विकारी भाव हैं, इनके स्वामीपने मैं कभी भी परिशामित नहीं होता, इसिलये निर्मम हूँ। क्षायिक सम्यव्हांन होने के बाद भी राग तो यथासम्भव आता है, मुनिराज की भूमिका में भी व्यवहार-रत्नत्रय का राग तो आता है; परन्तु उस राग के स्वामीपने कभी भी परिशामित नहीं होने से 'मैं (आत्मा) निर्मम हूँ' ~ ऐसा धर्मी मांनता है — इस विधि से उसकी आस्त्रवों से निवृत्ति होती है।

प्रवचनसार में ४७ नयों के अधिकार में आया है कि कर्तानय से जैसे रंगरेज रंग का कर्ता है, उसीप्रकार ज्ञानी को वर्तमान में जितना राग का परिएामन है, उसका वह कर्ता है। भाई! यहाँ तो वहाँ जो परिएामन है, उस अपेक्षा से कर्ता कहा है, ज्ञानी स्वामीपने उसका कर्ता नहीं होता। यह राग मेरा कर्त्तव्य है, करने लायक है – ज्ञानी को उस राग का ऐसा स्वामीपना नहीं है। अहाहा! द्या, दान, वृत, तप, मिक्त आदि का जो राग होता है, उसके स्वामीपने समिकती जीव कभी नहीं परिएामता। गजब बात है! उन सबका स्वामी पुद्गल है, मैं नहीं – ऐसा मानता हुआ धर्मी जीव आसवों से निर्वृत्त होता है।

प्रस्त: — द्या, दान, पूजनादि करते हैं — यह सच्चे घमं है या नहीं ?

छत्तर: — भाई ! इनमें किंचित् भी धमं नहीं है। ये सब तो

शुभराग के भाव हैं, पुण्यबन्ध के कारण हैं और इनका स्वामीपना माने
तो यह मान्यता मिध्यात्व है। बापू ! वीतरागी घमं का मागं जुदा है।
भाई ! राग के स्वामीपने परिण्यमने में तेरी प्रभुता नहीं है, भ्रपितु रेकपना
है। प्रभु ! श्रात्मा के श्रन्दर धनन्त-श्रनन्त गुणों का खजाना भरा है, उस

तिकाली श्रात्मद्रव्य की श्रोर ढलने पर राग का स्वामीपना स्वयं सहज ही
छूटं जाता है — यही धमं है। गण्धरदेव भी राग के परिण्यमन को जानते
हैं, किन्तु उनके स्वामीपने से कभी परिण्यमित नहीं होते; जब तक पूर्णं
वीतरागता न हो, तब तक धर्मी को व्यवहार के विकल्प ग्राते तो श्रवश्य
हैं, परन्तु उन विकल्पों को श्रपना कर्तव्य मानकर वह उनके स्वामीपने से
परिण्यमन नहीं करता।

४७ शक्तियों में ४७वीं 'स्वभावमात्र स्व-स्वामित्वमयी सम्बन्ध शक्ति' है। द्रव्य, गुए एवं शुद्धपर्याय – मेरा स्व श्रीर मैं इनका स्वामी – ऐसी श्रात्मा में स्व-स्वामित्वमयी सम्बन्ध शक्ति है, उस शक्ति का निर्मल परिएामन होना ही धर्म है।

जगत में अज्ञानी जीव 'मै<u>ं पत्नी का पति, गृहपति, लक्ष्मीपति,</u> क<u>रोडपति, उद्योगपति,</u> राष्ट्रपति आदि न जाने कितने पर पदार्थों में — जड़-पदार्थों में पितपना — स्वामीपना मानता है; प्रन्तु यह मूढ़ता है। भाई! तू वस्तुतः किसका स्वामी है? — इसकी तुभे खबर नहीं है। धर्मी कहते हैं कि मैं जड़ का स्वामी तो हूँ ही नहीं, किन्तु अपने में जो राग उत्पन्न होता है, उसका भी मैं स्वामी नहीं हूँ। इस राग का स्वामी भी पुद्गल है। यहाँ इस गाथा में 'मैं एक हूँ, शुद्ध हूँ' — ऐसा पहले अस्ति से कहा है तथा अब 'मुभे राग का स्वामीपना नहीं है, अतः निर्मम हूँ' — ऐसा कहकर नास्तिपना बताया है।

यहां कहा है कि 'क्रोघादि विकार का स्वामी पुद्गल है' — इसकारण कोई ऐसा मानने लगे कि विकार पुद्गल से होता है, तो यह भी यथार्थ नहीं है। पुद्गल के कारण विकार नहीं होता, क्यों कि पुद्गल तो परद्रव्य है। हां, इतना अवश्य है कि जब भी विकार होगा तो वह पुद्गल के लक्ष्य से या यों कहें कि निमित्त के लक्ष्य से ही होगा, क्यों कि स्वभाव में तो विकार है ही नहीं। विकार निमित्त के या पुद्गल के लक्ष्य से हुआ है — इस अपेक्षा विकार का स्वामी पुद्गल है। इसप्रकार जहां जो अपेक्षा हो, उसे बरावर समभना चाहिए।

पुण्यवन्ध के कारण्रू जो शुभ भाव होते हैं — वे वर्तमान में दु:खरूप हैं तथा इसके फल में जो संयोग मिलेगा, उस संयोग पर लक्ष्य जाने पर भी राग अथवा दु:ख ही होगा; इसिलंग भिविष्य में होनेवाले दु:ख का भी यह कारण्रू है। यह बात आगे ७४वीं गाथा में आयेगी। अरे! पुण्य के फल में पंचपरमेष्ठी भगवन्तों का संयोग मिलेगा तथा उन पर लक्ष्य जाने से भी राग ही होगा। अहाहा! सुर्वे परमेश्वर हमें ऐसा कहते हैं कि हे प्रभु! हम भी तेरे लिए परद्रव्य हैं, और परद्रव्य पर लक्ष्य जाने से राग ही होता है, धमं नहीं होता। मोक्षपाहुड़ की १६वीं गाथा में कहा है कि 'परवव्याओं दुग्गई' अर्थात् परद्रव्य पर लक्ष्य जाना दुर्गित है, चेतन्य की गित नहीं है। भाई! जो राग की परिण्यित है, वह चेतन्य की परिण्यित नहीं है। आहाहा! जिसके फल में केवलज्ञान व सादि-अनंत सच्चा सुख प्रगट होता है, उस दशा को प्राप्त घर्मी जीव ऐसा कहते हैं कि — जो राग होता है, मैं उसके स्वामीपने कभी नहीं परिण्यमता; जो स्वरूप में नहीं है व स्वरूप के आश्रय से हुई निर्मल स्व-परिण्यित में भी नहीं है, उस राग का मुक्ते स्वामीपना नहीं है। द्रव्य-गुण तो त्रिकाल निर्मल हैं ही, तथा उसके आश्रय से जो निर्मलदशा प्रगट हुई, वह मेरा स्व एवं में उसका स्वामी हूँ — ऐसा धर्मी जीव मानता है।

स्त्री को लोग ग्रघाँगनी कहते हैं श्र्यात 'श्राघा ग्रंग पति का व ग्राघा ग्रंग पत्नि का' - ऐसा वे मानते हैं, किन्तु यह तो मूढ़ लोगों की श्रमणा है, यह मिथ्यात्वग्रसित मान्यता है। पर के स्वामीपने की तो यहाँ बात ही कहाँ है ? यहाँ तो यह कहते हैं कि राग के स्वामीपने से कभी भी परिणमित नहीं होने से मैं निर्मम हूँ। प्रथम तो ऐसा विकल्प से निर्णय करता है, पश्चात् स्वभाव के उग्र पुरुषाथं से विकल्प छूट जाता है। माई! यह मार्ग जिसके हाथ ग्रा जाता है, उसका जन्म-मरण का चक्कर मिट जाता है। इसप्रकार यह तीसरा बोल हुग्रा।

चौथा बोल: "चिन्मात्र-ज्योति आत्मा की वस्तु स्वभाव से ही सामान्य और विशेषरूप परिपूर्णता होने से, मैं ज्ञान-दर्शन से परिपूर्ण - ऐसा आकाशादि द्रव्य की साँति पारमार्थिक वस्तुविशेष हूँ।"

सामान्यस्वरूप दर्शन तथा विशेषस्वरूप ज्ञान — इसप्रकार में दर्शन-ज्ञान से परिपूर्ण वस्तु हूँ। आत्मा विकारपने तो है ही नहीं, अल्पज्ञपने भी नहीं है। यहाँ कहते हैं कि मैं ज्ञान-दर्शन स्वभाव से परिपूर्ण हूँ। वर्तमान में अल्पज्ञ पर्याय ऐसा निर्णय करती है कि मैं पर्याय जितना नहीं हूँ, किन्तु मैं तो ज्ञान-दर्शन स्वभाव से परिपूर्ण वस्तु हूँ।

भाई! यह मिथ्याभ्रान्ति का जो वड़ा भारी तूफान है; उसको शमन करने की – नष्ट करने की यह बात चल रही है। मिथ्यात्वरूप भासव से निवृत्ति कैसे हो? इसकी यह बात चल रही है। कहते हैं कि 'मैं ज्ञान-दर्शन से परिपूर्ण वस्तुविशेष हूँ' – पहले यह नक्की (निश्चित) कर! मैं सामान्य व विशेष से परिपूर्ण होने से आकाशादि द्रव्य की भाँति परमाश्विक वस्तुविशेष हूँ। यहाँ तक तो विकल्प से निर्णय करने की बात है।

वर्तमान दशा अल्पज्ञ होते हुए भी मैं स्वभाव से परिपूर्ण हूँ। जैसे आकाश एक पदार्थ है, परमाणु एक पदार्थ है; उसी तरह मैं भी पारमाथिक वस्तुविशेष हूँ अर्थात् सर्व से भिन्न वस्तु हूँ – इसप्रकार पहले विकल्प से निर्णय करने की वात की है। विकल्प तोड़कर निविकल्प अनुभव करने की बात आगे कहेंगे। यहाँ तो अज्ञानियों द्वारा माने गये – कहे गये आत्मा से भिन्न परमार्थस्वरूप शुद्ध आत्मा का निर्णय करने के लिये शिष्य विकल्प द्वारा ऐसा निर्णय करता है कि 'मैं एक, शुद्ध, निर्मम, परिपूर्ण, पारमाथिक वस्तुविशेष हूँ।'

श्रव कहते हैं कि "इसलिये श्रव में समस्त परद्रव्य-प्रवृत्ति से निवृत्ति द्वारा इसी श्रात्मस्वभाव में निश्चल रहता हुआ, समस्त परद्रव्य के निमित्त से, चेतन में होती हुई चञ्चल कल्लोलों के निरोध से, इसको ही (इस चैतन्य स्वरूप को ही) अनुभव करता हुआ, अपने अज्ञान से आत्मा में उत्पन्न हुए जो ये क्रोधादि भाव हैं, उन सबका क्षय करता हूँ।"

रागादि विकार परद्रव्य की प्रवृत्ति है तथा वह निमित्त के प्राश्रय से उत्पन्न होती है। पहले कहा है कि विकारीभावों का स्वामी पुद्गल है, यहाँ कहा है कि वह परद्रव्य की प्रवृत्ति है, जो कि अपने अपराघ व परद्रव्य के निमित्त से होती है। मैं उन परद्रव्य के निमित्त से चेतन में होती हुई विशेषरूप चञ्चल कल्लोलों का निरोध करता हुआ, इस चेतन्यस्वरूप आत्मा का ही अनुभव करता हूँ।

श्रहो ! श्रमृतचन्द्राचार्यं ने श्रमृत बरसाया है । चैतन्य में चञ्चल कल्लोलें होती हैं, वे अपनी पर्याय में अपने ही अपराध से होती हैं, परद्वय तो निमित्तमात्र है । मैं उस अपराध के निरोध से चैतन्यस्वरूप को अनुभव करता हुआ, अपने अज्ञान से उत्पन्न हुए जोधादिभावों का क्षय करता हूँ ।

कोघादि विकार उत्पन्न क्यों होते थे? ऐसा प्रश्न होने पर प्राचार्यदेव उत्तर स्वरूप कहते हैं कि स्वरूप का ज्ञान नहीं था, इसकारण प्रज्ञानभाव से ग्रास्रव उत्पन्न होते.थे; किन्तु ग्रब परद्रव्य का लक्ष्य छोड़कर स्वरूप में ढलते हुए, निज चैतन्यस्वरूप का ग्रनुभव करता हुग्ना, मैं सर्व क्रोघादिभावों का क्षय करता हूँ। ज्ञान-दर्शन-स्वरूप, परिपूर्ण, एक, ग्रुद्ध, ग्रात्मवस्तु का ग्रनुभव करते हुए मैं ग्रास्नवों से निवृत्त होता हूँ।

पहले चार बोलों में परमार्थरूप वस्तुस्वरूप कहा, अब पर्याय की बात करते हैं कि पर्याय में राग हुआ या नहीं ? तो कहते हैं कि परंद्रव्य के निमित्त से चेतन में विशेषरूप से चञ्चल कल्लोलें विकल्प उठती हैं। उन सबके निरोध से मैं चैतन्यस्वरूप का अनुभव करता हुआ, उन आसवों का क्षय करता हूँ। 'आसवितरोध: संवर: आसव का निरोध संवर है। पुण्य-पाप के विकल्प आसव हैं। पर्याय में उत्पन्न हुई पुण्य-पाप की जो चञ्चल कल्लोलें हैं: उनका निर्मल, शुद्ध, चैतन्यस्वरूप आत्मा के आश्रय से निरोध करने पर आसवों की निर्वृत्ति होती है। आत्मा ज्ञान-दर्शन से परिपूर्ण शुद्ध चैतन्य भगवान है। उसका अनुभव करने से चञ्चल कल्लोलों का निरोध तथा आसवों से निर्वृत्ति होती है। मिथ्यात्व को छोड़ने की यही रीति है।

प्रश्न: - व्यवहार साधन है या नहीं ? यदि नहीं तो पंचास्तिकाय में तो व्यवहार को साधन कहा है ?

उत्तर: — पंचास्तिकाय में भिन्न साघ्य-साघन की बात श्रायी है, यद्यपि साधन का निरूपण दो प्रकार से है; साधन दो प्रकार के नहीं हैं, साधन तो एक ही प्रकार का है। मोक्षमागंप्रकाशक में पण्डितप्रवर श्री टोडरमलजी कहते हैं कि जिसको निश्चय सम्यग्दर्शन हुआ है, उसे निश्चय-सम्यग्दर्शन के साथ देव-गुरु-शास्त्र का राग सहचरपने होता ही है। उस सहचर या निमित्त पर उपचार करके, देव-शास्त्र-गुरु की रागात्मक श्रद्धा को व्यवहार-सम्यग्दर्शन कहा जाता है। वस्तुतः तो देव-शास्त्र-गुरु के प्रति श्रद्धा-मित्तरूप राग बन्ध का ही कारण है, परन्तु निश्चय-सम्यग्दर्शन का सहचर देखकर उसमें सम्यग्दर्शन का श्रारोप किया है। वहीं मोक्षमागं-प्रकाशक में यह भी लिखा है कि सर्वत्र निश्चय-व्यवहार का ऐसा ही लक्षण जानना।

राग से भिन्न होकर स्वरूप के अनुभवरूप निश्चय-साधन प्रगट हुआ है। उसके साथ राग की मन्दता का सहचरपना है, उसे देखकर उस पर व्यवहार-साधन का आरोप किया गया है। अतः यह तो उपचार से आरोपित कथन है, यह कोई यथार्थ साधन नहीं है। साधन दो नहीं हैं, किन्तु उनका निरूपण दो प्रकार से है। कारण तो एक ही है। साधन, कारण, उपाय सब एकार्थवाचक ही हैं।

साधन एक ही है श्रौर एक ही प्रकार का है, किन्तु इसका निरूपण दो प्रकार से होता है – एक निश्चयरूप, दूसरा व्यवहाररूप । उनमें निश्चय सत्यार्थ है तथा व्यवहार उपचरित या श्रसत्यार्थ है ।

श्रात्मा में पुण्य-पापरूप क्रोधादिभाव नहीं से हुए ? जड़ में से तो हुए नहीं, अपनी ही पर्याय में अपने अपराध से — अज्ञान से ही उत्पन्न हुए हैं। अज्ञान से उत्पन्न हुए इन आस्रवों को द्रव्यदृष्टि द्वारा — शुद्ध, चैतन्य के आश्रयरूप पुरुषार्थ से क्षय करता हूँ — ऐसा कहा है; क्योंकि द्रव्यदृष्टि में सर्व, आस्रवों की नास्ति है, इसीकारण सबका क्षय करता हूँ — ऐसा कहा है। अल्प अस्थिरता है, तथापि सर्व को क्षय करने की बात कही है, क्योंकि पुरुषार्थ से अल्पकाल में वह अस्थिरता भी क्षय होनेवाली है।

पुन: फिर ग्राचार्य कहते हैं कि "ऐसा ग्रात्मा में निश्चय करके, जिसने बहुत समय से पकड़े हुए जहाज को छोड़ दिया है – ऐसे समुद्र के भैंवर की भाँति जिसने सर्व विकल्पों का शीघ्र ही वमन कर दिया है – ऐसे निर्विकल्प ग्रचलित, निर्मल ग्रात्मा का अवलम्बन करता हुग्रा, विज्ञानघन होता हुग्रा – यह ग्रात्मा ग्रास्त्रवों से निर्वृत्त होता है।"

देखो ! 'श्रात्मा में ऐसा निश्चय करके' यह कहकर श्राचार्य यह कहना चाहते हैं कि जैसा वस्तु स्वरूप है – जैसा मार्ग है, उसका पहले निश्चय करना चाहिए। यदि प्रथमतः निश्चय किये बिना श्रन्य रीति ग्रपनायेगा तो यथार्थ मार्ग हाथ नहीं लगेगा।

मिध्यात्व के मास्रव से मुक्त होने के लिए पहले प्रारम्भिक भूमिका में जागृत रहकर निजात्मवस्तु का यथार्थ निश्चय करना चाहिये। पश्चात् भ्रात्मा में प्रविष्ट होने पर स्वानुभव द्वारा सर्व भ्रास्रवों का क्षय होता है — ऐसा कहा है। भ्रहो ! भ्रप्रतिहत पुरुषार्थ को जागृत करने की बात की है।

ग्रहो! सन्तों ने गजब का काम किया है। ७२वीं गाथामें तो तीन तीन बार भव्य जीवों को भगवान कहकर सम्बोधित किया है। जाग रे नाथ! जाग!! राग में एकत्वबुद्धि करके सुप्त रहना, ग्रब तुभे शोभा नहीं देता। निमंल परिएाति में जागृत रहने से ही तेरा कल्याएं है। भगवान! तू ग्रत्यन्त शुचि, विज्ञानघनस्वरूप, सुखमय व सुख का कारएं है — ऐसे ग्रपने भगवानस्वरूप ग्रात्मा का ग्रमुभव करने से ग्रास्त्रवों का क्षय होता है। इसप्रकार ७२वीं गाथा के पश्चात् यथास्थान यह ७३वीं गाथा लिखी है। ग्ररे! इस समयसार में तो प्रत्येक गाथा यथास्थान लिखी है। यहाँ कहते हैं कि भाई! तू राग के रंग में ही रंजित हो रहा है, ग्रब इस पर तू चैतन्य का रंग चढ़ा दे। प्रभु! तू वीतराग्रसूर्ति निजस्वरूप ही है — ऐसा निर्णय कर ग्रीर राग से निवृत्त हो जा। ग्रहाहा! मैं ज्ञान-दर्शन से परिपूर्ण हूँ — ऐसा निश्चय करके स्वभाव में ढलने से राग-द्दे प का क्षय होता है।

देखो ! बहुत समय से पकड़े हुए जहाज को छोड़ दिया है जिसने — ऐसे समुद्र के भैंवर की भाँति जिसने सर्व विकल्पों का शोघ्र ही वमन किया है, वह आस्रवों से निर्वृत्त होता है। भँवर ने बहुत समय से जहाज की पकड़ रखा है, वह जहाज भँवर से छूटे तो गति करे, आगे बढ़े। समुद्र के भँवर की भाँति जिसने सभी रागादि विकल्पों का शीघ्र ही वमन कर दिया है, वह आस्रवों से निर्वृत्त हो जाता है। विकल्पों का वमन कर दिया अर्थात् अब व विकल्प पुन: उत्पन्न नहीं होंगे।

प्रवचनसार गांथा ६२ में ग्राता है कि 'उस बहिमोंहदृष्टि का ग्रागम, कौशल्य तथा ग्रात्मज्ञान द्वारा घात हो जाने से भ्रब वह पुनः मुक्तमें उत्पन्न ही नहीं होगी' — यह बात पंचमकाल के मुनि कहते हैं। — यह ग्रप्रतिहतभाव की बात है। मेंवर ने जहाज को छोड़ दिया है — इस दृष्टान्त को सिद्धान्त में ऐसा घटाया है कि ज्यों ही ग्रात्मा ज्ञानस्वभाव में एकाग्र हुग्रा, त्यों ही सब विकल्प टूट गये। उन विकल्पों को ऐसा तोड़ा, तब्द किया कि भ्रब पुनः कभी उत्पन्न ही नहीं होंगे। मुनिराज कहते हैं कि हमने उन विकल्पों को भ्रप्रतिहतभाव के द्वारा जड़-मूल से उखाड़ फेंका है। क्षयोपशम में से क्षायिकसमिकत प्राप्त कर लेंगे, किन्तु ग्रब नीचे गिरने की तो बात ही नहीं है – ऐसा उग्र पुरुषार्थं जागृत हुम्रा है।

श्रहाहा ! देखो, दिगम्बर सन्तों के अन्तरंग आनन्द की मस्ती ! अपनी 'अस्ति की मस्ती' में कैसे मगन हो रहे हैं। ये पंचमकाल के मुनिवर पुकार-पुकार कर उच्च स्वर से कह रहे हैं कि बाहर में हजारों वर्षों से ग्ररहन्त भगवान का विरह होते हुए भी हमारे अन्तरंग में निर्मलानन्द का नाथ हमारा चैतन्य भगवान तो सदैव हमारे समीप ही है। तब मानो किसी ने कहा कि हे श्राचार्यदेव ! श्राप तो सीमन्धर परमात्मा के पास गये थे न ? उससे आचार्य कहते हैं कि हे भाई ! सुन, निश्चय से तो मेरा नाथ भगवान आत्मा निज चैतन्यप्रभु ही है, यह तो निमित्त की वात है कि हम उनके पास गये थे और तब से अन्तर में आवाज आयी है कि हमने विकल्पों को ऐसा जड़-मूल से उखाड़ दिया है कि श्रव वे पुनः उत्पन्न नहीं होंगे। महाहा ! वस्तु तो प्रमपारिएामिकस्वभाव से त्रिकाल ध्रुव है, उसके सन्मुख होने पर जो स्वानुभव प्रगट हुआ है, वह मोक्ष प्राप्त कराकर ही पूर्ण होगा। श्रव पुनः मिथ्यात्व होने की बात ही नहीं है। इसप्रकार जिसने सर्व विकल्पों को शीझ ही - एकदम उखाड़ फेंका है, उस निविकल्प, भ्रचलित, निर्मेल भारमा का भवलम्बन लेता हुआ, विज्ञानघन होता हुआ यह ग्रात्मा ग्रास्रवों से निर्वृत्त होता है।

भगवान ग्रात्मा ग्रभेद, अचलित, निर्मल, विज्ञानघन है। (इसमें किसी पर का प्रवेश सम्भव नहीं है) — ऐसे ग्रचलित, ठोस, विज्ञानघन, निर्मल ग्रात्मा का श्रवलम्बन लेकर श्रभेद-एकरूप परिग्णमन करता हुआ यह ग्रात्मा श्रास्त्रवों से निर्वृत्त होता है।

जो पर्याय द्रव्य सन्मुख हुई, उस पर्याय का द्रव्य से अभेदपना है। वास्तव में तो पर्याय, पर्याय में ही तन्मय है, द्रव्य में नहीं; किन्तु यहाँ तन्मय का अर्थ द्रव्यामिमुख होना है, द्रव्य के प्रति ढलना है। तथा विज्ञानघन होने का अर्थ भी अस्थिर बहिर्मुख ज्ञान की पर्याय का द्रव्य में अन्तर्मुख होकर स्थिर होना है।

७४वीं गाथा में आयेगा कि आत्मा जैसे-जैसे विज्ञानघन होता जाता है, उसी ऋम में आसवों से निर्वृत्त होता जाता है। यह पर्याय की बात है। अहाहा ! वस्तु त्रिकाली विज्ञानघनस्वभाव है, उसमें एकाग्र होने से वह पर्याय में भी विज्ञानघन होता हुआ आसवों से निर्वृत्त होता है। आसवों से निवृत्त होने का यही मार्ग है।

श्ररे ! दुनियाँ कहाँ भटक रही है श्रीर मार्ग भी कहाँ रह गया है। भाई ! वीतराग का मार्ग राग की मन्दता से प्राप्त नहीं होगा। यहाँ तो कहते हैं कि चैतन्यस्वरूप ध्रुव वस्तु में एकाग्र होने पर तथा उसी का श्रनुभव करने पर – यह श्रात्मा श्रास्रवों से निर्वृत्त होता है।

भाई! भाषा सादी है, परन्तु भाव बहुत ऊँचा है। यह बात जन्म-मरण का अन्त करनेवाली है, इसमें किसी भी प्रकार के वाद-विवाद की गुंजाइश नहीं है; क्योंकि जिन पुण्यादि आस्रवों से निर्वृत्त होना है, उन्हीं पुण्यादि व्यवहार के सहारे आस्रवों से निर्वृत्ति (मुक्ति) कैसे मिल सकती है?

प्रश्न :- शास्त्रों में तो व्यवहार को परम्परा कारए। कहा है न ?

उत्तर: - जिसको शुद्धता का अनुभव प्रगट हुआ है, उसके शुभराग से अशुभराग टला है; अतः उसके शुभराग को व्यवहार से परम्परा कारण कहा गया है। यह तो उपचार का कथन है, किन्तु निश्चय के विना व्यवहार प्रम्परा मोक्ष का कारण नहीं होता। अज्ञानी अनादिरूढ़ व्यवहार में मूढ़ है। निश्चय विना जो केवल व्यवहार में लीन हैं, वे व्यवहारमूढ़ हैं। जब जायक ज्ञान में आया जब जीव निश्चय में आरूढ़ हुआ; तब उसे जो राग की मन्दता हुई, उस पर निश्चय का आरोप किया जाता है अर्थात् आत्मानुभव के साथ हुई राग की मन्दता पर परम्परा कारण का आरोप आता है।

एसी भगवान सर्वज्ञदेव द्वारा कही हुई बात को आचार्यदेव आड़ितया बनकर जाहिर करते हैं। अन्तर-सन्मुख होने पर जिसकी सम्यग्दर्शनरूप दोज का चन्द्रोदय हुआ है, उसके जीवन में केवलज्ञान की पूर्णमासी का का पूर्ण चन्द्र अवश्य ही उदित होगा। अहाहा! शुद्ध चैतन्यघन प्रभु आत्मा के अवलम्बन से जिसको विज्ञानघन पर्याय हुई, उसे पूर्ण विज्ञानघन केवलज्ञान होगा ही।

गाथा ७३ के भावार्थ पर प्रवचन

शुद्धनय से जानी ने आतमा का ऐसा निश्चय किया कि 'मैं एक हूँ, शुद्ध हूँ, परद्रव्य के प्रति ममतारहित हूँ, ज्ञान-दर्शन से परिपूर्ण वस्तु हूँ' ऐसा निश्चय करके जब वह ज्ञानी आत्मा ऐसे अपने स्वरूप में रहता हुआ, उसी के अनुभवरूप होता है; तव कोघादि आसवों का क्षय करता है। जो अनादि से राग में रहता था, वह अब अपने चैतन्यस्वरूप में रहता हुआ पहले मिथ्यात्व के आसव से – महादुःख से निर्वृत्त होता है।

स्वरूप से विरुद्ध कोघादि भाव हैं। चाहे वे पुण्यरूप शुभभाव ही क्यों न हो, तथापि वे चैतन्यस्वभाव से विरुद्ध होने से कोघादि ही हैं। ये कोघादिरूप ग्रास्नव, स्वरूप के लक्ष्य से या स्वरूप के अनुभव से क्षय को प्राप्त होते हैं। मिथ्यात्वरूपी ग्रास्नवों से निर्वृत्त होने का यह एक ही उपाय है श्रीर यही घमं है। भाई ! जुब राग से छूटना धमं है, तो वही राग, धमं का साधन कसे वन सकता है? ग्रर्थात् नहीं वन सकता। यहाँ कहा है कि राग की जिन चञ्चल कल्लोलों का अनुभव करता था, उनका निरोध करके जहाँ त्रिकाली ध्रुव, चैतन्यमय, विज्ञानघनस्वभावमय वस्तु में निमग्न हुग्रा, वहाँ ग्रास्नव क्षय को प्राप्त होते हैं ग्रीर स्वरूप के ग्रानन्द का ग्रास्वाद प्राप्त होता है।

प्रश्न: - देव-गुरु-शास्त्र की श्रद्धा का राग तथा व्यवहारचारित्ररूप किया (ग्राचरण) ग्रास्नव की निर्वृत्ति के साधन (उपाय) हैं या नहीं ?

उत्तर: - विल्कुल नहीं; भाई! राग की तो सभी क्रियायें ग्रास्रव हैं, इनका तो क्षय करना है, ये कभी भी सावन नहीं हो सकती। भाई! खोटी मान्यताग्रों में जिन्दगी यों ही बीत जायेगी, ग्रन्त में इस संमार-सागर में गोते लगायेगा और भारी दुःख उठायेगा। इस दुःख से छूटने का तो यह एक ही उपाय है। भाई! जो वस्तु ज्ञान-दर्शन से परिपूर्ण है, उसमें एकाग्रता करके, तल्लीन होकर स्वरूप का अनुभव करना ही एकमात्र दुःख से छूटने का उपाय है।

भगवान म्रात्मा निराकुल म्रानन्दस्वरूप परमात्मा है, उसी में दृष्टि एकाकार करने पर जीव म्रास्नवों से निर्वातत होता है। महा ! कोई प्रतिकूल संयोग दु:खरूप नहीं है, किन्तु स्वयं के पुण्य-पाप के भाव ही दु:खरूप हैं, म्राकुलतामय हैं। यदि उनको मिटाना चाहता है तो उपाय वताते हुए म्राचार्य कहते हैं कि जहां निराकुल, म्रानन्दस्वरूप, चेतन्यप्रभु विराजता है, वहां जाम्रो, उसी का म्रानुभव करो मौर उसी में लीन हो जाम्मो ! वस, इसी से तुम दु:ख से निर्वृत्त हो जाम्मो । भले ही कठिन लगे, किन्तु मार्ग तो एकमात्र यही है। भाई ! यदि दूसरा उपाय खोजने जायेगा तो ये भव यों ही बीत जायेगा मौर यथार्थ मार्ग हाथ नहीं लगेगा तथा इसीप्रकार चौरासी का चक्कर चलता रहेगा।

जैसे समुद्र की लहरों ने बहुत काल से जहाज को पकड़ रखा था, किन्तु जब भैवरें शान्त होती हैं तो सागर जहाज को छोड़ देता है; उसी प्रकार भ्रात्मारूपी सागर विकल्परूप भवरों के शान्त होने पर भ्रास्त्रवोरूप जहाज को या कर्मरूप जहाज को छोड़ देता है। जिसतरह भैवरें छूटे (शान्त हों) तो जहाज छूटे, उसीतरह यह आत्मा विकल्प छोड़े तो स्थिर हो। आत्मा विकल्पों के जाल में फँस गया है, उन्हें छोड़ता हुआ वह श्रासवों को छोड़ देगा। ज्योंही स्वभाव की श्रोर ढला श्रीर इसी में ठहरा, त्योंही विकल्प सहज ही छूट जाते हैं तथा निर्विकल्प सम्यग्दर्शन प्रगट होता है। मिथ्यात्व के आस्रव से छूटने का यही उपाय है। व्यवहार साघन है तथा व्यवहार करते-करते निश्चय प्राप्त होगा - ऐसा कोई कहे तो उसका यह कथन यथार्थ नहीं है। ग्रीर कोई ऐसा कहे कि "निश्चय सम्यग्दर्शन का पता ही नहीं चलता; वह कब, कैसे, किस रूप में होता है -इसकी खबर नहीं पड़ती" तो यह मानना भी यथार्थ नहीं है। निज मुद्ध थात्मा का अनुभव होने पर जो निराकुल भ्रानन्द का स्वाद भ्राता है, उसकी खबर नहीं पड़े - ऐसा हो ही नहीं सकता । प्रभु ! तू परमात्मस्वरूप है। स्वभाव से तू स्वयं परमात्मा है - इसका निर्णय करके उसमें भुकते ही जो अनुभव होता है, उसमें निराकुल आनन्द का स्वाद आता है तथा वह ग्रास्रव से -दु:ख से निवृ त हो जाता है।

प्रश्न:- व्यवहार ग्राता है न ?

उत्तर: - हाँ, जबतक पूर्ण वीतरागता न हो, तबतक सम्यग्दृष्टि को भी भूमिकानुसार रागरूप व्यवहार होता है। देव-गुरु-शास्त्र की भिक्त, पूजा, दान, तीर्थयात्रा तथा व्यवहार-रत्नत्रय के राग का व्यवहार ज्ञानी को होता है; परन्तु, 'राग के स्वामीपने मैं सदा ही परिण्मित नहीं होने से निर्मम हूँ' - ऐसा उसे अन्तरंग में यथार्थ निर्णय हुआ है। अतः अवस्था-प्रमाण जो राग आता है, उसका भी स्वामी नहीं बनता। जब व्यवहार का स्वामी ही नहीं बनता, तो फिर 'व्यवहार से निश्चय होता है' - यह वात ही कहाँ रही ? अरे ! जिससे निर्वृत्त होना है, जिसे टालना है, वही अपने निर्वृत्त में मदद कैसे कर सकता है अर्थात् आत्मा स्वाम के नाश में आत्मा का सहायक कैसे हो सकता है ? नहीं हो सकता। ऐसी ही वस्तुस्थित है और यही मुक्ति का मार्ग है।

इसप्रकार ७३वीं गाथा पूर्ण हुई।

समयसार गाथा उँ हैं

कथं ज्ञानास्रविनवृत्योः समकालत्विमिति चेत्— जीविराबद्धा एदे स्रघुव अशिष्चा तहा स्रसरगा य। दुक्खा दुक्खफल ति य गादूग् गिवत्तदे तेहि ॥७४॥ जीविनबद्धा एते स्रझ्वा स्रनित्यास्तथा स्रशरगाश्च। दुःखानि दुःखफला इति च ज्ञात्वा निवर्तते तेम्यः॥७४॥

जतुपादपवद्वष्यघातकस्वभावत्वाज्जीवनिबद्धाः खल्वास्रवाः, न पुनरविरुद्धस्वमावत्वामावाज्जीव एव । ग्रपस्माररयवद्वर्धमानहीयमानत्वाद-श्रुवाः खल्वास्रवाः, श्रुवश्चिन्मात्रो जीव एव । शीतदाहज्वरावेशवत् क्रमेणोज्ज्यम्भमाणस्वादनित्याः खल्वास्रवाः नित्यो विज्ञानघनस्वभावो जीव

अब प्रश्न करता है कि ज्ञान होने का और आस्रवों की निवृत्ति का समकाल (एककाल) कैसे है ? उसके उत्तररूप गाथा कहते हैं :-

> ये सर्व जीवनिबद्ध, श्रद्धाव, शर्गहोन, श्रनित्य हैं। ये दु:ख, दु:खफल जानके – इनसे निवर्तन जीव करे।।७४।।

गाथार्थं:- [एते] ये आसव [जीवनिबद्धाः] जीव के साथ निबद्ध हैं, [श्रद्भुवाः] श्रद्भुव हैं, [श्रनित्याः] श्रनित्य हैं [तथा च] तथा [श्रशरणाः] ग्रशरण हैं, [च] ग्रीर [दुःखानि] दुःखरूप हैं, [दुःखफलाः] तथा दुःख ही जिनका फल है – ऐसे हैं [इति ज्ञात्वा] – ऐसा जानकर ज्ञानी [तेम्यः] उनसे [निर्वतते] निर्वृत्त होता है।

टीका: - वृक्ष और लाख की भाँति वच्य-घातकस्वभावपना होने से आसव जीव के साथ बँघे हुए हैं, किन्तु अविरुद्धस्वभावत्व का अभाव होने से वे जीव ही नहीं हैं। [लाख के निमित्त से पीपल आदि वृक्ष का नाश होता है। लाख घातक है और वृक्ष वघ्य (घात होने योग्य) है - इसप्रकार लाख और वृक्ष का स्वभाव एक दूसरे से विरुद्ध है, इसिलये लाख वृक्ष के साथ मात्र वँघी हुई ही है; लाख स्वयं वृक्ष नहीं है, इसीप्रकार आसव घातक हैं और आत्मा वघ्य है। इसप्रकार विरुद्धस्वभाव होने से आसव स्वयं जीव नहीं हैं। आसव मृगी के वेग की भाँति बढ़ते-घटते होने से अध्नुव हैं; चैतन्यमात्र जीव ही ध्रुव है। आसव शीत-दाह ज्वर के आवेश की भाँति

एव । बीजिनमींक्षक्षग्रक्षीयमाग्यवारग्रस्मरसंस्कारवत्त्रातुमग्रम्यत्वादशरगाः खल्वास्रवाः, सशरगः स्वयंगुप्तः सहजिच्छिक्तिर्जीव एव । नित्यमेवाकुलस्वमावत्वाद्दुःखानि खल्वास्रवाः, श्रदुःखं नित्यमेवानाकुलस्वभावो
जीव एव । ग्रायत्यामाकुलत्वोत्पादकस्य पुद्गलपरिग्णामस्य हेतुत्वाद्दुःखफलाः खल्वास्रवाः, श्रदुःखफलः सकलस्यापि पुद्गलपरिग्णामस्याहेतुत्वाज्जीव
एव । इति विकल्पानंतरमेव शिथिलितकमंविपाको विघटितघनौघघटनो
दिगाभोग इव निर्गलप्रसरः सहजविजुम्ममाग्णचिच्छक्तितया यथा यथा
विज्ञानघनस्वभावो भवति तथा तथास्रवेम्यो निवर्तते, यथा यथास्रवेम्यश्च
निवर्तते, तथा तथा विज्ञानघनस्वभावो मवतीति । तावद्विज्ञानघनस्वभावो
भवति यावत्सम्यगास्रवेम्यो निवर्तते तावदास्रवेम्यश्च निवर्तते यावत्सम्यगिवज्ञानघनस्वभावो भवतीति ज्ञानास्रवनिवृत्त्योः समकालत्वम् ।

श्रनुक्रम से उत्पन्न होते हैं, इसलिये श्रनित्य हैं; विज्ञानघन जिसका स्वभाव है - ऐसा जोव ही नित्य है। जैसे कामसेवन में वीर्य छूट जाता है, श्रीर उसी क्षरण दारु एकाम का संस्कार नष्ट हो जाता है, किसी से नहीं रोका जा सकता; इसीप्रकार कर्मोदय छूट जाता है, श्रीर उसी क्षरा श्रास्नव नाश को प्राप्त हो जाते हैं, रोके नहीं जा सकते, इसलिये वे (ग्रास्तव) ग्रंशरण हैं। स्वयंरक्षित सहजिवत्यक्तिरूप जीव ही शरग्सिहत है। आस्रव सदा म्राकुलस्वभाववाले होने से दु:खरूप हैं; सदा निराकुल स्वभाववाला जीव ही अदु:खरूप अर्थात् सुखरूप है। श्रास्रव आगामीकाल में आकुलता को उत्पन्न करनेवाले - ऐसे पुद्गलपिरिएगम के हेतु होने से दु:खंफलरूप (दु:ख ही जिनका फल है, ऐसे) हैं; जीव ही समस्त पुद्गलपरिखाम का अहेतु होने से दु:खफलरूप नहीं है। ऐसा आसवों का और जीव का भेदज्ञान होते ही (तत्काल ही) जिसमें कर्मविपाक शिथिल हो गया है - ऐसा वह आत्मा, जिसमें बादल समूह की रचना खण्डित हो गई है - ऐसी दिशा के विस्तार की भाँति श्रमर्थाद जिसका विस्तार है - ऐसा सहजरूप से विकास को प्राप्त चित्शक्ति से ज्यों-ज्यों विज्ञानघनस्वभाव होता जाता है, त्यों-त्यों भ्रास्रवों से निवृत्त होता जाता है; और ज्यों-ज्यों ग्रास्त्रवों से निवृत्त होता जाता है, त्यों-त्यों विज्ञानघनस्वभाव होता जाता है । उतना विज्ञानघनस्वभाव होता है, जितना सम्यक्-प्रकार से आसवों से निवृत्त होता है और उतना श्रासवों से निवृत्त होता है, जितना सम्यक्-प्रकार से विज्ञानघनस्वभाव होता है - इसप्रकार ज्ञान का और भ्रास्त्रवों की निवृत्ति का समकालपना है।

मावार्थ: - ग्रासवों का ग्रौर ग्रात्मा का जैसा ऊपर कहा है, तदनुसार मेद जानते ही जिस-जिस प्रकार से जितने-जितने ग्रंश में ग्रात्मा विज्ञानघन-

स्वभाव होता है, उस-उस प्रकार से जतने-उतने श्रंश में वह श्रास्रवों से निवृत्त होता है। जब सम्पूर्ण विज्ञानधनस्वभाव होता है, तब समस्त श्रास्रवों से निवृत्त होता है। इसप्रकार ज्ञान का श्रीर श्रास्रव-निवृत्ति का एक काल है।

यह प्रास्नवों को दूर होने का घौर संवर होने का वर्णन गुरास्थानों की परिपाटी रूप से तत्वार्थसूत्र की टीका ग्रादि सिद्धान्तशास्त्रों में है, वहाँ से जानना। यहाँ तो सामान्य प्रकरण है, इसलिये सामान्यतया कहा है।

'आत्मा विज्ञानघनस्वभाव होता जाता है' — इसका क्या अर्थ है ? उसका उत्तर — 'आत्मा विज्ञानघनस्वभाव होता जाता है अर्थात् आत्मा ज्ञान में स्थित होता जाता है।' जब तक मिथ्यात्व हो, तब तक ज्ञान को (भले ही वह क्षायोपश्मिक ज्ञान अधिक हो तो भी) अज्ञान कहा जाता है और मिथ्यात्व के जाने के बाद उसे (भले ही वह क्षायोपश्मिक ज्ञान अल्प हो तो भी) विज्ञान कहा जाता है। ज्यों-ज्यों वह ज्ञान अर्थात् विज्ञान स्थिर — घन होता जाता है, त्यों-त्यों आस्रवों की निवृत्ति होती जाती है और ज्यों-ज्यों आस्रवों की निवृत्ति होती जाती है, त्यों-त्यों ज्ञान (विज्ञान) स्थिर ज्यों आस्रवों की निवृत्ति होती जाती है, अर्थात् आत्मा विज्ञानघनस्वभाव होता जाता है।

गाथा ७४ की उत्थानिका, गाथा एवं टीका पर प्रवचन

अब पूछते हैं कि ज्ञान-प्राप्ति और आस्रवों की निवृत्ति का समकाल (एक काल) किसप्रकार है ? प्रभो ! जिस क्षण में ज्ञान हुआ, उसी क्षण में आस्रवों से जीव निवृत्त होता है – यह किसप्रकार सम्भव है ? कुपया स्पष्ट करके समभाइये ? – इस प्रश्न के उत्तर में यह ७४वीं गाथा है।

पहला बोल :— 'वृक्ष भौर लाख की भाँति बघ्य-घातकस्वभावपना होने से श्रास्तव जीव के साथ बँघे हुए हैं।' पीपल, ववूल इत्यादि बहुत से वृक्षों में लाख उत्पन्न होती है, उनमें पीपल का वृक्ष व लाख में वघ्य-घातक स्वभाव है। वृक्ष बघ्य श्रर्थात् घात होने योग्य है तथा लाख घातक श्रर्थात् घात करने के स्वभाववाला है। बहुत वर्ष पहले मावनगर में गूजरी बाजार के पास एक पीपल का वृक्ष था, उसमें लाख भाने पर सम्पूर्ण वृक्ष हो उखड़ गया था — यही वात यहाँ दृष्टान्त में कहते हैं कि लाख घातक है — हनन करनेवाला है श्रीर वृक्ष बघ्य है — घात होने योग्य है। इसप्रकार वृक्ष व लाख का स्वभाव एक-दूसरे से विरुद्ध है। लाख का वृक्ष के साथ मात्र संयोगसम्बन्ध है, लाख स्वयं वृक्ष नहीं है। इसीप्रकार श्रास्तव घातक हैं व श्रात्मा वघ्य है। ग्रतः विरुद्धस्वभावी होने से श्रास्तव स्वयं जीव नहीं है। ग्रहाहा! भगवान ग्रात्मा ग्रतीन्द्रिय ग्रानन्द का नाथ चैतन्य का वृक्ष है। ग्रुपनी पर्याय में वह वघ्य है, घात होने योग्य है। पुण्य-पाप के भाव इसका घात करते हैं, ग्रहा! पुण्य का भाव घातक है ग्रीर पर्याय घात होने योग्य है। प्राय में घात होता है। द्रुप्य का तो घात नहीं होता। भगवान ग्रात्मा वृक्ष के समान ग्रीर पुण्य-पाप के भाव लाख के समान हैं। पुण्य-पाप के भाव ग्रात्मा की शान्ति के घातक हैं ग्रीर ग्रात्मा की शान्ति घात होने योग्य है।

'अविरुद्धस्वभावत्व का अभाव होने से वे जीव ही नहीं हैं।" जैसे लाख और वृक्ष का विरुद्धस्वभाव है, उसीप्रकार पुण्य-पापरूप आसवों का और आत्मा का विरुद्धस्वभाव है। उन आसवों में अविरुद्धस्वभावपने का अभाव है। देव-गुरु-शास्त्र की श्रद्धा का विकल्प हो या पंच महावृत पालन करने का विकल्प हो — ये सब जीव के स्वभाव से विरुद्धस्वभाववाले हैं। पुण्य-पाप के भाव विरुद्धस्वभाववाले होने से जीव ही नहीं हैं। जैसे! लाख वृक्ष नहीं है, वैसे ही पुण्य-पाप के भाव भी जीव नहीं हैं, उसीप्रकार रागभाव भी जान नहीं है।

. प्रश्न :- व्यवहार को साधक कहते हैं भ ?

उत्तर: - हाँ, आजकल कितने ही जन तो ऐसी ही प्ररूपणा करते हैं कि वर्त्तमान में अकेला व्यवहार ही है, निश्चय है ही कहाँ ? एक तो निश्चय है ही नहीं, दूसरे निश्चय का पता भी नहीं चलता। अतः आचार्य उनसे कहते हैं कि अरे प्रभु! यह तू क्या कहता है। ऐसी प्ररूपणा करके तुभे कहाँ जाना है ? वापू! तू किस दुनियाँ में रहता है ? जिस आस्त्रवभाव से तुभे निवर्तित होना है, बचना है, हटना है; उसी में अटकेगा, उसी में रहेगा तो उससे निवृत्त कैसे हो सकेगा ? इस तरह तेरे जन्म-मरण का अन्त कब आयेगा ? भाई! पुण्य-पाप के भावों से तो तुभे हटना है। जैसे पाप से हटना है, उसीप्रकार पुण्य से भी हटना ही है। पुण्य-पाप दोनों एक ही वस्तु अर्थात् आस्तव हैं। योगसार में आया है कि —

पापतत्त्व को पाप तो, जानत जग सब कोई। पुण्यतत्त्व भी पाप है, कहै अनुमवी कोई।।७१।।

इसी शास्त्र की जयसेनाचार्यकृत टीका में पुण्य-पाप अधिकार के अन्त में भी यह बात कही है। वहाँ प्रश्न किया है कि प्रभु ! यह पाप का अधिकार चल रहा है न? फिर इसमें व्यवहाररत्नत्रय को क्यों लिया गया है? उत्तर में आचार्य कहते हैं कि यद्यपि व्यवहारमोक्षमार्ग निश्चय-

[े] समयसार (तात्पर्यंवृत्ति टीका) : जयसेनाचार्यः; पुण्य-पाप ग्रविकारः, गाथा १७१

रत्नत्रय का निमित्तकारण होने से तथा परम्परा से जीव को पवित्रता का कारण होने से पुण्य कहा जाता है; तथापि बहिद्रंच्य के भ्रालम्बन द्वारा पराधीन होने से भ्रात्मा को शुद्धस्वभाव से पतित करता है, निर्विकल्प समाधि में स्थित जीव व्यवहार के विकल्पों के कारण शुद्धात्मस्वरूप से पतित होते हैं, इसकारण वह पाप ही है। श्रथवा इस भ्रधिकार में सम्यक्त्व भ्रादि के विपक्षभूत, संसार के कारणभूत, मिथ्यात्व भ्रादि श्रशुद्ध भावों का व्याख्यान है, भ्रतएव भी पापाधिकार ही है।

पुण्य-पाप अधिकार के अन्त में जयसेनाचार्यदेव ने अपनी टीका में इस अधिकार को पापाधिकार कहा है। तब शिष्य ने प्रश्न किया कि — व्यवहार-रत्नत्रयरूप शुभ परिग्णामों को तो परम्परा मोक्ष का कारण कहा गया है, आप इन्हें पाप अधिकार में क्यों कहते हैं?

खत्तर: - परम्परा से मुक्ति के साधन में सच्चे देव-शास्त्र-गुरु श्रादि निमित्त बनते हैं, इसकारण व्यवहार से कारण कहा है, किन्तु निमित्त तो परद्रव्य हैं श्रीर परद्रव्य से कुछ भी लाभ नहीं होता; स्रतः यह तो कथनमात्र ही है, वस्तुतः धर्म नहीं है।

व्यवहार ग्राता है, होता है, व्यवहार का अस्तित्व है। व्यवहारनय का विषय हो ही नहीं — ऐसा नहीं है, परन्तु वह व्यवहार ग्रात्मा के स्वभाव का (पर्याय में) घातक है। यहां कहते हैं कि पुण्यभाव में ग्रात्मा के स्वभाव से ग्रविरद्धस्वभाव का ग्रभाव है। भगवान ग्रात्मा का शुद्ध, निर्मल, ग्रनाकुल, ग्रानन्दरूप, चैतन्यस्वभाव है ग्रीर पुण्य का भाव दु:खरूप भाव है, दोनों परस्पर विरद्धस्वभावी हैं; ग्रतः इनमें समभौता सम्भव नहीं है ग्रर्थात् थोड़ा (५०%) ग्रात्मा को ग्रशुद्ध या दुखरूप मान लो तथा थोड़ा (५०%) ग्रास्त्रवों को शुद्ध, निर्मल, सुखरूप मान लो तो समभौता हो जायेगा — ऐसा सम्भव ही नहीं है; क्योंकि वस्तु के स्वरूप में समभौता कैसे हो ग्रीर वह करे कीन ?

एक बनिये व्यापारी को एक कर्जदार से पाँच हजार रुपया लेना था। यद्यपि बनिये को मन में यह आभास था कि कर्जदार की ताकत दो हजार से प्रधिक चुकाने की नहीं है; तथापि वह यही कहता था कि पाँच हजार से एक पाई भी कम नहीं लूँगा और कर्जदार कहता था कि एक हजार से एक पाई भी अधिक नहीं दूँगा। बहुत नोंक क्षोंक होने के बाद दोनों दो हजार में समभौता करने को तैयार हो गये। क्या इसीप्रकार यहाँ तत्व निर्ण्य के प्रसङ्ग में भी समभौता सम्भव है ? थोड़े निश्चयवाले भुकें और थोड़े व्यवहारवाले भुकें तो दोनों एक हो सकते हैं ? भाई ! वस्तु का स्वरूप ही ऐसा है कि वहाँ समभौते को ग्रवकाण ही नहीं है ।

यहाँ तो स्पष्ट बात है कि निश्चय से है ग्रीर व्यवहार से नहीं है — इसप्रकार ग्रस्ति-नास्ति का ग्रनेकान्त है। व्यवहार से भी है ग्रीर निश्चय से भी है – ऐसा तो मिथ्या-ग्रनेकान्त है। स्वभाव से ही होता है, विभाव से नहीं – यह सम्यक्-एकान्त है ग्रीर सम्यक्-एकान्त हुए बिना वास्तविक ग्रनेकान्त का ज्ञान सच्चा नहीं हो सकता। श्रीमद् ने भी यही कहा है:—

॰ 'ग्रनेकान्त भी सम्यक्-एकान्त ग्रर्थात् निजपद की प्राप्ति के ग्रलावा ग्रन्य रीति से उपकारी नही है।' (ग्रनेकान्त प्रा सम्यक्-एकान्त ऐवा निजपदनी प्राप्ति सिवाय ग्रन्य तरीके उपकारी नथी।) ✓

वस्तु ग्रखण्ड, एक, घ्रुव, चैतन्यविम्ब है — इसमें ढले विना, भूके विना, सम्यक्-एकान्त नहीं होता। जहाँ सम्यक्-एकान्त हुग्रा कि ज्ञान में त्रिकाली घ्रुव का यथार्थ जानपना हो जाता है; पर्याय में जो ग्रल्पज्ञता व राग की मन्दता है, उसका भी यथार्थ ज्ञान हो जाता है — इसी का नाम सम्यक्-ग्रनेकान्त है। राग की मन्दता तथा ग्रल्पज्ञता की पर्याय का ज्ञान रहता है, तथापि वह मैं हूँ — ऐसी मान्यता छूट जाती है।

बहुत समय पहले की बात है, लाठी ग्राम में एक युवती को चेचक (शीतला) निकली थी, बेचारी की नई उमर, दो वर्ष पूर्व की विवाहिता, शरीर के रोम-रोम में कोड़े पड़ गये। बेचारी बुरी तरह तड़फे — घड़ी में उठे, घड़ी में बैठे, कहीं किसी तरह की चैन नहीं। बेचारी को खाना सुहाये नहीं, पीना सुहाये नहीं, नींद आये नहीं, पंखा सुहाये नहीं। बेदना विवास की छोटो-सी उमर। मां से बोलो, मां! मैंने इस भव में तो ऐसा कोई पाप किया नहीं है — यह क्या हुआ ? कहीं भी, कैसे भी चैन नहीं है, सुख नहीं। बेचारी बिलख-बिलख कर रोवे, आक्रन्दन करे — ऐसा दु:ख कि देखनेवाले के रोंगटे खड़े हो जायें, देखा न जाय। फिर ऐसी ही तीव्र वेदना में एक दिन देह छूट गयी।

भाई ! ऐसे ही अनन्त दुःख हमने-तुमने-सबने भोगे हैं। इन्हीं से छूटने के उपाय की यह बात चल रही है। वास्तव में तो शरीर को अपना माना है, बस इस उल्टी मान्यता का ही ये सारा दुःख है। संयोग का दुःख नहीं है। शरीर व रोग को तो आत्मा छूता ही नहीं है; बस, 'शरीर मेरा है, मुसे रोग हुआ है' — ऐसी विपरीत मान्यता ही आकुलता व दुःख उत्पन्न करती है।

भाई ! तेरे दु:ख का कहीं पार नहीं है। क्या कहें बापू ! मनुष्य देह में आया तो मान में मरता है। अरे ! अनन्तबार तो तू रूंगन में (मुपत में) बिका है। जब साक-भाजी खरीदने जाते हैं तो सागवाला मूली, धानयां मुफ्त में (रूंगन में) दे देता है तथा यह जीव उसी मूली में अनन्तबार जन्म-मरए। कर चुका है, किन्तु सुव भूल गया है। यहां आचार्य वही याद दिलाने को कहते हैं कि हे प्रभु ! तू अपने भगवान को संभाल ! तू स्वयं चैतन्य प्रभु, आनन्दरस का कन्द, भगवान आत्मा है। उसका आश्रय लेकर आस्रव के दु:ख़ को दूर कर ले ! ये आस्रव तेरा स्वरूप नहीं हैं, ये तो पर्याय में तेरी शान्ति का घात करनेवाले हैं। जो तेरा घात करनेवाले हैं, वे ही तेरी मदद करेंगे – ऐसा कभी भी नहीं वन सकता, तू इनके चक्कर में, असमञ्जस में, या उलभन में मत पड़ !

जैसे शरीर में क्षयरोग हो जाय तो बेचारा अज्ञानी जीव दुः खी हो जाता है। हाय ! हाय !! करता है। बहुत दुः ख से पीड़ित होता है, उसी प्रकार यहाँ कहते हैं कि 'विकार मेरा है, पुण्य-पाप के शुमाशुमभाव मेरे हैं' — ऐसा माने तो यह आत्मा का बड़ा भारी क्षयरोग है। पुण्य-पाप घातक हैं। जैसे लाख के निमित्त से वृक्ष का क्षय हो जाता है, वैसे ही पुण्य-पाप से आत्मा की निर्मल अवस्था का क्षय होता है। जैसे लाख वृक्ष का स्वरूप नहीं है, मात्र वृक्ष के साथ निवद्ध ही है, उसीतरह पुण्य-पाप के भाव आत्मा का स्वरूप नहीं हैं, मात्र जीव के साथ निवद्ध ही हैं और आत्मा की शान्ति के घातक हैं।

इसमें मध्यस्थ होकर या बीच-बचाव में पड़कर कोई ऐसा कहे कि जब साधकदशा में बीच-बीच में व्यवहार ग्राता है, तो उससे मोक्षमार्ग में भागे बढ़ने में मदद — सहकार तो होता है न ? उससे कहते हैं कि भाई ! यह वीतराग का मार्ग तो जैसा है वैसा ही रहेगा, इसमें फरफार नहीं होता । बापू ! तू वीतरागमार्ग का विरोध मत कर ! भगवान ग्रात्मा ज्ञान-दर्शन से परिपूर्ण प्रमु है । उसकी पर्याय में जो पुण्य-पाप का माव होता है, वह विरुद्धस्वमाववाला होने से घातक है । वह भाव तेरी शान्ति को जलानेवाला ही है । ग्रास्त्रव घातक है तथा ग्रात्मा बच्य है । यह द्वय की बात नहीं है, पर्याय की बात है । द्रव्य तो जैसा है, वैसा ग्रानादि-अनन्त चिद्धन है । पर्याय में बच्य होने की योग्यता है, द्रव्य का स्वभाव बच्य नहीं है । एकेन्द्रिय से लेकर पंचेन्द्रिय तक चाहे जो पर्याय हो, वस्तु तो ग्रान्त गुगों में रहनेवाला चिदानन्दघन तत्त्व है, वह तो त्रिकाल वैसी का वैसी पड़ी है ।

प्रवचनसार गाथा २०० की टीका में आता है कि "जो अनादि-संसार से ज्ञायकभावरूप ही रहा है और जो मोह के द्वारा दूसरे रूप में जाना-माना जाता है, उस शुद्धात्मा को यह मैं मोह को उखाड़-फेंककर, अतिनिष्कम्प रहता हुआ, यथास्थित (जैसे का तैसा) ही प्राप्त करता हूँ।" वस्तु तो ज्ञायकभाव से त्रिकाल है। <u>मैं रागवाला, पुण्यवाला इत्यादि</u> मान्यता तो श्रज्ञानी द्वारा खड़ी की गई है। 'मुभे पुण्य से लाभ होगा'— यह तो मोह द्वारा श्रन्यथा माना है, वस्तु ऐसी नहीं है।

कोई पाँच-पचास लाख रुपयों का दान देने तो लोग उसे अभिमान के शिखर पर चढ़ा देते हैं, धमं-धुरन्धर कहते हैं; परन्तु भाई! दान देने का भाव तो शुभभाव है, पुण्यबन्ध का कारण है और वह भी राग मन्द करके दान देने तो पुण्यबन्ध होता है और यदि वृाह-वाही (सम्मान) कराने के लिए देने तो पापभाव ही है – इसमें धमं तो है ही नहीं। दान देते समय राग मन्द तो करे, किन्तु साथ में ऐसा माने कि 'मैं राग को मन्द करने की किया का कर्ता हूँ' – ऐसी मान्यता तो मिथ्यात्वभाव है; और 'मैं पैसा देता हूँ' – ऐसा माने तो उसे जड़ का स्वामी बनना पड़ेगा और जड़ का स्वामी जड़ होता है, अतः चेतन से जड़पना स्वीकार करना होगा। अहो! वीतराग का मार्ग लोकोत्तर है; लोक जैसा मानता है, वैसा नहीं है।

यहाँ कहते हैं कि पुण्य का भाव घातक है और आत्मा (पर्यायप्रपेक्षा) बघ्य है। पर की दया पालने का भाव आस्रव है और वह आस्रव
घातक है। ७२वीं गाथा में कहा है कि राग अचेतन है, क्योंकि यह न तो
स्वयं को जानता है और न ही पर को जानता है; तथा अन्य चेतन के द्वारा
जाना जाता है — इसप्रकार इसमें चैतन्यपने का अभाव है, अतः अचेतन है।
जबकि यहाँ उसको घातक कहा है। भाई! जगत को पुण्यभाव की खूबमिठास है और यह मिठास ही उसको मारती है। पुण्य के फल में धनसम्पत्ति, मान-सम्मान आदि मिलता है। अज्ञानी इसी में फूल जाता है,
खुश हो जाता है; किन्तु यहाँ कहते हैं कि तुस्ते पुण्यभाव की मिठास है न?
यह मिठास तेरी घातक है। भाई! पुण्यभाव की मिठास को तू साधक
मानता है, परन्तु वह साधक कैसे हो सकती है?

प्रश्न: - पंचास्तिकाय में व्यवहार साधक व निश्चय साध्य - ऐसी कहा है। उसका क्या भ्रथं है?

उत्तर: - माई ! यह तो आरोप करके कथन किया है। जब राग से भिन्न पड़कर चैतन्यस्वरूप आत्मा के अनुभव से जीव की साधकदशा होती है, तब उस भूमिका में जो मन्दराग होता है, उस पर भ्रारोप करके उस मन्दरागरूप व्यवहार को भी साधक कहा है। साधक जीव की भूमिका का ज्ञान कराने के लिए अनुभूति के साथ हुए उस मन्दराग को व्यवहार से साधक कहते हैं। धमें दो प्रकार का नहीं है; धमें का निरूपण दो प्रकार से है। चैतन्यस्वभाव के आश्रय से हुई निर्मलद्धा ही धमें है तथा उस काल में मन्दराग को सहचर देखकर आरोपित-कथन द्वारा व्यवहार से साधक कहा है। वास्तव में तो मन्दरागरूप आश्रव विरुद्धस्वभाववाला होने से जीव ही नहीं है – ऐसा यहाँ कहते हैं।

व्यवहार-रत्नत्रय का राग है तो घातक, किन्तु पंचास्तिकाय में ज्ञानी के उस राग को आरोपित करके, व्यवहार से साधक कहा है; परन्तु जिसे आत्मा का ज्ञान नहीं है, वह तो व्यवहार में मूढ़ है, उसके शुभराग को व्यवहार से भी साधक नहीं कहते।

समयसार गाया ४१३ की टीका में ग्राता है कि — "जो द्रव्यांलग में ममकार के द्वारा मिथ्या अहंकार करते हैं, वे ग्रनादिक यानि ग्रनादिकाल से समागत व्यवहार में मूढ़ वर्तते हुए, प्रौढ़ विवेकवाले निश्चयनय पर ग्रनारूढ़ ग्रथीत् ग्रारूढ़ न होते हुए, परमार्थस्वरूप भगवान समयसार को नहीं देखते — श्रनुभव नहीं करते।"

राग की मन्दता का आचरण अनादि से है, निगोद अवस्था में भी जीव को पुण्य-परिणाम होता है, तथापि वह व्यवहार नहीं है। जिसने निज आत्मा का ज्ञान-श्रद्धान प्रगट नहीं किया, उसे केवल पराश्रितभाव ही है। यहाँ प्रश्न है कि फिर उसे व्यवहारमूढ़ क्यों कहा ? तो कहते हैं कि वह अकेली राग की मन्दता की रुचि में ही पड़ा है और स्वाश्रितस्वरूप निश्चय में अनारूढ़ है — इसप्रकार अनादिरूढ़ होने से व्यवहारमूढ़ कहा है। उस मूढ़ता को त्यागकर व्यवहार को जाननेवाला कब और कैसे होगा ? इसके उत्तर में कहते हैं कि स्वद्रव्य के स्वरूप का आश्रय लेकर सम्यक्त्वादि प्रगट करने पर वह व्यवहार का मात्र ज्ञाता रहता है। भगवान पूर्णानन्द का नाथ त्रिकाली झूव जो चैतन्यमय वस्तु है, उसका आश्रय करने पर जिसे सम्यक्षांन-ज्ञान-चारित्र प्रगट हुआ, वह व्यवहारमूढ़ नहीं है; उसे व्यवहार है अवश्य, किन्तु वह मात्र जाना हुआ प्रयोजनवान है।

शुभाशुभ दोनों भाव आसव हैं और आसव स्वरूप के घातक हैं। जो निश्चय में आरूढ़ हैं, उन्हें जब तक पूर्ण वीतरागता नहीं होती, तब तक व्यवहार आता है और उस व्यवहार पर निश्चय का आरोप करके उपचार से उसे साधक कहा जाता है। ज्ञानी उसको यथार्थपने जान लेता है। अज्ञानी के शुभराग को तो उपचार से भी साधक नहीं कह सकते; क्योंकि जिसके निश्चय ही नहीं, उसके शुभराग पर किसका उपचार किया जायगा?

प्रश्त :- व्यवहार को परम्परा मोक्ष का कारण कहा है न ?

उत्तर: - हाँ, कहा है; परन्तु किसके व्यवहार और कैसे व्यवहार को परम्परा मोक्ष का कारण कहा - इसका विचार करना भ्रावश्यक है। जिसे अन्तर में आत्मदर्शन हुआ है, स्वाश्रय से - निज चैतन्य के आश्रय से सम्यक्-दर्शन-ज्ञान-चारित्र की शुद्धपरिणित प्रगट हुई है, जो वस्तुत: मोक्ष का साघक है, उसे जो राग (व्यवहार) शेष है, उस शुभरागरूप व्यवहार में उपचार करके उसे व्यवहार से परम्परा मोक्ष का कारण कहा है, क्योंकि उस शुभ में अशुभ टला है। वस्तुत: तो वह वाघक ही है - ऐसा समक्षना। नियमसार में गाथा २ की टीका में कहा है कि - "निज परमात्मतत्व के सम्यक्श्रद्धान-ज्ञान-अनुष्ठानरूप शुद्धरत्नत्रयात्मक मार्ग परमनिरपेक्ष होने से मोक्ष का उपाय है तथा उस शुद्धरत्नत्रयात्मक मार्ग परमनिरपेक्ष होने से मोक्ष का उपाय है तथा उस शुद्धरत्नत्रयात्मक मार्ग परमनिरपेक्ष होने से मोक्ष का समक्षा को राग की मन्दता की, भेद की या पर की कोई अपेक्षा नहीं है ।

जिनको चैतन्यमूर्ति निर्मलानन्दस्वरूप भगवान ग्रात्मा की दृष्टि ही नहीं हुई, उसके शुभमाव में प्रशुभमाव टला ही नहीं है; क्योंकि उसके मिथ्यादर्शनरूप महा प्रशुभ तो बैठा ही है, उसकी तो उचि हो शुभभाव में पड़ी है। इसकारण उसके शुभभाव को व्यवहार से भी साधक नहीं कहते। ग्रतः पर्याय में जो शुभाशुभराग होता है, वह स्वभाव का घातक है तथा विरुद्धस्वभाववाला होने से जीवनिवद्ध होने पर भी जीव नहीं है— ऐसा निश्चय करना। यह एक बोल हुग्रा।

दूसरा बोल: " आसव मृगी के वेग की तरह वढ़ते-घटते रहने से अध्युव हैं, चैतन्यमात्र जीव ही ध्रुव है।" देखो ! आसव मृगी के रोग की तरह वढ़ते-घटते रहते हैं। शुभभाव वढ़ता है, फिर घटता है; उसी प्रमाण में अशुभभाव भी वढ़ता है, फिर घटता है। अहा ! घट-वढ़पना आसवों का लक्षण है।

जैसे – किसी के पास दस लाख की पूंजी हो, वह अन्तिम समय में विचार करे कि इसमें से पाँच लाख रुपया शुभ काम हेतु दान में दूँ, मन्दिर वनवाऊँ, शास्त्र छपवाऊँ; परन्तु जब लड़के से बात की तो लड़का कहता है कि बापू ! फिर मेरे लिये क्या वचेगा ? वस, इतना सुनते ही पिता के दान देने का शुभराग घट जाता है और पुत्र के प्रति अशुभराग बढ़ जाता है। इसप्रकार शुभाशुभभाव बढ़ते-घटते रहते हैं — यह ग्राख़वों का लक्षण है। इसप्रकार शुभाशुभभाव बढ़ते-घटते रहते हैं — यह ग्राख़वों का लक्षण है। इसकारण ग्राख़व अध्युव हैं, पुण्य-पाप के भाव अध्युव हैं; चैतन्यमात्र जीव ही ध्रुव हैं। इसप्रकार दोनों का भेद जानकर जिसने ध्रुव का ग्रवलम्बन लिया, उसे विज्ञानघनस्वरूप ग्रात्मा प्राप्त हो जाता है; ग्रीर वह उसीसमय ग्राख़वों से निर्वृत्त हो जाता है।

शुभाशुभभाव घटते-बढ़ते होने मे अघूव हैं। कभी प्रतिकूल प्रसंगों में संसार से वैराग्य हो जाता है तथा संसार का राग फीका पड़ जाता है, किन्तु ज्यों ही वाह्य-अनुकूलता बढ़ती है तथा बाहर में मान-बढ़ाई मिलने लगती है तो पुनः राग बढ़ जाता है — इसप्रकार आस्रव अघुव हैं और चैक्रन्यमात्र वस्तु आत्मा ही एक घुव है। अहाहा! जिसमें राग नहीं, पर्याय नहीं, भेद नहीं — ऐसा अखण्ड, एकरूप, चैतन्यमात्र आत्मा ही घुव है। इसप्रकार अघुव से मिन्न घुव चैतन्यवस्तु में एकाग्र होना ही घर्म है। यह दूसरा बोल हुआ।

तीसरा बोल: - "ग्रास्नव शीत-दाह ज्वर के भावेश की भाँति भेनुक्रम से उत्पन्न होते हैं, इसलिए भ्रनित्य हैं; विज्ञानधन जिसका स्वभाव है -ऐसा जीव ही नित्य है।"

अध्रुव में भावों के घट-बढ़ की अपेक्षा है; अनित्य में (एक के बाद एक) अनुक्रम की अपेक्षा है। अनुक्रम अर्थात् जिससमय शुभ है, उससमय अशुभभाव नहीं है; जिससमय अशुभ है, उससमय शुभ नहीं है। इसप्रकार शुभ-अशुभभाव अनुक्रम से उत्पन्न होने के कारण अनित्य हैं। जब हिंसा का भाव होता है, तब दया का परिणाम नहीं होता तथा जब दया का भाव होता है, तब हिंसा का परिणाम नहीं होता न ऐसे अनुक्रम से पलटते हुए, नष्ट होते हुए आस्रव अनित्य हैं और विज्ञानघनस्वभावी आत्मा ही नित्य है। चिदानन्दघनस्वरूप भगवान आत्मा सदा एकरूप होने से नित्य है।

भी रागभाव का कर्ता व रागभाव मेरा कर्म' — ऐसा मानना मिथ्यात्व है। मिथ्यात्व ग्रास्तव है, अनित्य-परिगाम है तथा इससे भिन्न चैतन्यघन नित्यानन्द प्रभु ग्रात्मा नित्य है। ऐसे राग से भिन्न नित्यस्वरूप ग्रात्मा को जानना, अनुभवना भेदज्ञान है। ज्ञानी को राग ग्राता है; परन्तु वह उसके स्वामीपने से परिग्रामन नहीं करता। वह राग को ग्रानित्य जानकर उसका ग्राश्रय नहीं लेता — उसमें ठहरता नहीं है, बिल्क उनसे भेदज्ञान करके ज्ञान में रहता है।

'विज्ञानघन जिसका स्वभाव है, ऐसा जीव ही नित्य है' - यहाँ कोई पूछ सकता है कि 'ही' कहकर एकान्त क्यों किया है; कथिन्वत् नित्य व कथिन्वत् अनित्य - ऐसा क्यों नहीं कहा ? उससे कहते हैं जो नित्य है, वह एकान्त नित्य ही है; जो अनित्य है, वह एकान्त अनित्य ही है। सम्पूर्ण द्रव्य की व्याख्या करना हो तो कथिन्वत् नित्य व कथिन्वत् अनित्य है - ऐसा कहा जाता है; किन्तु द्रव्यद्धि से तो द्रव्य नित्य ही है तथा पर्यायद्धि से अनित्य ही है। आसव अनित्य हैं और चैतन्यघन आत्मा नित्य है। वहाँ नित्यानन्दमयी, चैतन्यघन, नित्यप्रभु, आत्मद्रव्य में दृष्टि लगाने से भेदज्ञान होते ही 'मैं आसव का कर्ता व आसव मेरा कर्म' - ऐसी कर्ता-कर्म की प्रवृत्ति का अभाव हो जाता है। शुभाशुभ दोनों ही प्रकार के आसव घातक हैं, अध्रुव हैं, अनित्य हैं तथा भगवान आत्मा पर्याय अपेक्षा, बध्य, ध्रुव व नित्य है - इसप्रकार इन दोनों के मध्य भेदज्ञान करने से आसव छूट जाता है। इसप्रकार यह तीसरा बोल हुआ।

चौथा बोल: - "जैसे - कामसेवन में जिस क्षण वीर्यं छूट जाता है, उसी क्षण दारुणकाम का संस्कार नष्ट हो जाता है, किसी से रोका नहीं जा सकता; उसीप्रकार जब कर्मोदय छूट जाता है, उसी क्षण ग्रास्त्रव नाश को प्राप्त हो जाते हैं, रोके नहीं जा सकते। ग्रतः वे ग्रास्त्रव ग्रशरण हैं, स्वयंरक्षित सहज चित्शक्तिरूप जीव ही शरणसहित है।"

मुनिवर वीतरागी सन्तों ने कैसा दृष्टान्त दिया है? जैसे विषय-सेवन में जिससमय वीर्य छूट जाता है, उसीसमय दारुएकाम का संस्कार छूट जाता है, किसी से रोका नहीं जा सकता; उसीप्रकार कमें के उदय के निमित्त से ग्रास्रव होता है, ग्रतः निमित्त के मिट जाने से वह ग्रास्रव भी छूट जाता है। किसी के भी द्वारा शुभाशुभ परिएए म रोके नहीं जा सकते; इसलिए ग्रास्रवरूप पुण्य-पाप के भाव ग्रशरए हैं। देखो ! शुभभाव भी ग्रशरए हैं, दया, दान, व्रत ग्रादि के शुभभाव ग्रशरए हैं; क्योंकि उदय के खिर जाने पर किसी से रोके नहीं जा सकते। ग्रपने-ग्राप स्वतः रिक्षत सहज चित्-शक्तिरूप जीव ही शरए। सहित है। ग्रहाहा ! भगवान ग्रात्मा स्वतः स्वयं से ही रिक्षत है। इसकी रक्षा नहीं करनी पड़ती, ये तो रिक्षत ही है। श्रीमद राजचन्द्र ने लिखा है कि:—

स्वद्रव्य के रक्षक शीघ्र बनो । स्वद्रव्य अन्यद्रव्य भिन्न-भिन्न देखो । स्वद्रव्य के व्यापक शीघ्र बनो । स्वद्रव्य के घारक शीघ्र हो जाभ्रो । स्वद्रव्य के ग्राहक शीघ्र बनो । स्वद्रव्य की रक्षकता पर लक्ष्य रखो। र्परद्रव्य की घारकता शीघ्र छोड़ो। परद्रव्य की रमणता शीघ्र छोड़ो।

परद्रव्य की ग्राहकता शीघ्र तजो। परभावों से विरक्त हो जाग्रो।

यहाँ कहते हैं कि आनन्द का नाथ पूर्णानन्द प्रभु स्वयं स्वतः रक्षित है। उसकी दृष्टि हो, तब वह रक्षित है — ऐसा ज्ञात होता है। श्रहाहा ! नित्यानन्द प्रभु स्वयं अनादि-अनन्त स्वतः रक्षित ही है, उसकी दृष्टि करते ही पर्याय भी स्वयं रक्षित हो जाती है। जब इसका भान होता है, तब आत्मा शरणरूप होकर अशरणभूत आस्रवों से निवृत्त हो जाता है। भाई ! ऐसे शुद्ध ज्ञायकद्रव्य की दृष्टि हुए बिना अकेले बाह्य आचरण, वत, नियम, संयम इत्यादि निस्सार हैं।

मनुष्यों को लगता है कि अरे! स्त्री छोड़ी, घर छोड़ा, दुकान छोड़ी, सब-कुछ छोड़ा, तो भी कुछ लाभ नहीं? उनसे कहते हैं कि हाँ, भाई! कुछ लाभ नहीं, ये सब तो बाह्य-वस्तुएँ हैं। यदि छोड़ते समय इनके प्रति लोभ कषाय मन्द हुई हो, कम हुई हो तो शुभभाव है; वह भी घम नहीं है। भाई! द्या, दान, वत इत्यादि परिणाम पर द्रव्य के परिणाम हैं, राग हैं। वे अध्युव, अनित्य व अशरण हैं — ऐसा यहाँ कहा है। पुरुषार्थ-सिद्धचपाय में राग की उत्पत्ति को हिंसा और राग की अनुत्पत्ति को अहिंसा कहा है। अहाहा! भगवान आत्मा शुद्ध, चैतन्यघन, पूर्णानन्द का नाथ प्रभु है; उसका आश्रय लेने पर जो निमंत वीतरागी पर्याय उत्पन्न होती है, वह अहिंसा है, वही घम है। इसप्रकार चौथा बोल हुआ।

पांचवां बोल :- आस्रव सदा ही आकुलस्वभाववाले होने से दुखरूप हैं, सदा निराकुलस्वभाववाला जीव ही अदु:खरूप अर्थात् सुखरूप है।

गाथा ४५ की टीका में कहा है कि "अध्यवसानादि समस्त भावों को उत्पन्न करनेवाले जो आठ प्रकार के ज्ञानावरणादि कमें हैं, वे सभी पुद्गल-म्य हैं — ऐसा सर्वंज्ञ का वचन है। विपाक की मर्यादा को प्राप्त उस कमें के फलरूप से जो कहा जाता है, वह कर्मफल ग्रनाकुलतालक्षण सुख नामक ग्रात्मस्वभाव से विलक्षण है, इसलिए दु:ख है। उस दु:ख में आकुलता-लक्षण ग्रध्यवसानादि भाव समाविष्ट हो जाते हैं। यद्यपि वे चैतन्य के साथ सम्बन्ध होने का भ्रम उत्पन्न करते हैं; तथापि वे आत्मस्वभाव नहीं हैं, किन्तु पुद्गलस्वभाव हैं।"

इसप्रकार ग्रास्नव सदा ही ग्राकुलस्वभाववाले होने से दुःखरूप हैं। द्या, दान, तत, भक्ति इत्यादि भाव दुःखरूप हैं। ग्रहा! जो दुःखरूप हैं, वे सुख के साघन कैसे हो सकते हैं? शुभराग को साघन कहना तो निमित्त का ज्ञान करानेवाला उपचार-कथन है, वास्तव में वह साघन नहीं है। जैसे उपादान की पर्याय निमित्त से नहीं होती है, — अर्थात् जूसे घड़े की पर्याय का कर्त्ती कुम्भकार नहीं है; उसीप्रकार विकारी पर्याय का कर्त्ता पर नहीं है। निविकारी पर्याय का साघन शुभरागरूप विकारी पर्याय नहीं है। जैसे घड़ा स्वयं से ही हुआ है; उसीप्रकार निर्मल-अवस्था भी स्वयं से ही हुई है, राग की मन्दता के कारण नहीं हुई। भाई! वस्तु का स्वरूप ही ऐसा है, उसमें किसी की मनमानी नहीं चल सकती है।

श्राचार्यं कहते हैं कि भगवान श्रात्मा सदा निराकुलस्वभाववाला होने से सुखरूप है। श्रहाहा! चैतन्यघन वस्तु सदा सुखरूप है। श्ररे! यह जीव रुपया-पैसा, श्राबरू-इज्जत, मकान, भोग, पुण्यादि में सुख दूँ दता रहता है; परन्तु जहां सुख है ही नहीं, वहां कैसे मिलेगा? पुण्य व पाप के भाव तो दु:खरूप हैं तथा इनके फल में प्राप्त बाह्य सामग्री भी दु:ख में निमित्त है। इस पुण्य के फल में जो चक्रवर्ती श्रादि का पद मिलता है, वह तो बाह्य सामग्री है, वह दु:ख का कारए। नहीं; किन्तु उसकी श्रोर का राग दु:खरूप है, श्रतः उसे दु:ख में निमित्त कहा है। भगवान श्रात्मा ही एकमात्र सुखस्वरूप है; इसलिए जिसको सुख चाहिए; उसे निज चैतन्यस्वभावी श्रात्मा में ही शोघना पढ़ेगा, वहीं सुख मिलेगा। पुण्य-पाप के भाव में या संयोगी पदार्थों में कभी भी सुख नहीं मिलेगा।

भगवान आत्मा सदा ही निराकुल आनन्दस्वरूप है; उस स्वरूप के आश्रय से सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्ररूप जो वमं प्रगट होता है, वह सुखरूप है; परन्तु वाह्य व्यवहार जो दु:खरूप है, उसके आश्रय से सुख प्रगट नहीं होता। भाई! यह वीतराग का मार्ग लोक की मान्यता से सर्वथा भिन्न है। चैतन्यस्वभाव के आश्रय से जो निर्मल पर्याय प्रगट होती है, वह आत्म-व्यवहार है। जो रागभाव है, वह आत्म-व्यवहार नहीं है; वह तो मनुष्य-व्यवहार है. सैसारी का व्यवहार है। प्रवचनसार गाथा ७४ की टीका में कहा है कि "अविचलित चेतना विलासमात्र आत्म-व्यवहार है तथा जिससे समस्त क्रिया-कलाप को छाती से लगाया जाता है, वह मनुष्य-व्यवहार है।" अहाहा! गुद्ध आत्मद्रव्य के आश्रय से उत्पन्न निर्मल विगुद्धद्रश्रा आत्म-व्यवहार है और वही सुखरूप है। बाह्य दु:खरूप व्यवहार कारगा व आनन्द कार्य – ऐसा कभी नहीं हो सकता। आनन्दमृति त्रिकाली भगवान जो अन्दर विद्यमात है, उसको कारगरूप से ग्रहण करने से ही – उसका आश्रय लेने से ही ग्रानन्द प्रगट होता है।

भाई! जन्म-सरएा का अन्त करना हो तो यह बात समक्षनी पड़ेगी। बम्बई के समुद्र में पानी के ऊपर मछलियों को खाने के लिए बगुले बहुत दूर तक, २०-२० मील तकः उड़ते चले जाते हैं। देखो, इनके परिएाम! इसके फल में यहां से मरकर नरक चले जायेंगे, दुःख के स्थान में जन्म लेंगे; इसलिए भाई! आज ही चेतो!! ऐसा भाव प्रगट करो कि जिससे परिभ्रमण ही न रहे। महाहा! जिसमें न परिभ्रमण है, न परिभ्रमण का भाव है — ऐसे नित्यानन्दस्वरूप के समीप जा! तेरा परिभ्रमण मिट जायगा। पर्याय में जो राग है, वह दुःखमय है; उससे हटकर अनाकुलस्वमावी त्रिकाली आनन्द के नाथ के पास जा! जिससे तुभे आनन्द होगा, सुख होगा, सान्ति की घारा प्रगट होगी एवं तृप्ति होगी। पाँचवीं गाथा में माचार्य भगवान स्वयं कहते हैं कि हमारे स्वसंवेदन में — स्वानुभव में प्रचुर मानन्द की मुद्रा है, मानन्द की छाप है। स्वभाव के साश्रय से प्रगट हुआ मनुभव मनकुल मानन्द की मुद्रासहित है।

सदा ही निराकुलस्वभाववाला होने से जीव ही सुखरूप है। यहाँ कोई कहेगा कि यह तो एकान्त हो गया। कथंचित् सुखरूप व कथंचित् दु:खरूप — ऐसा झनेकान्त कहो न ? उत्तर में आचायं कहते हैं कि भाई! ये अनेकान्त का स्वरूप नहीं है। 'आत्मा एकान्त सुखर्वरूप है व दु:खरूप विल्कुल नहीं है' — इसका नाम अनेकान्त है। भाई! सुख के मार्ग पर चलना हो तो संयोग व संयोगीमाव से हटकर अनेकान्तस्वरूप आत्मा में निमन्त हो जाओ। झहाहा! अनाकुल आनन्दस्वरूप भगवान आत्मा में एकाग्र होते ही दु:ख का अभाव होकर सुख प्रगट होता है। जिस काल में सुख प्राप्त होता है, उसी काल में दु:ख का अभाव होता है तथा जिस काल में दु:ख का अभाव होता है, उसी काल में सुख की प्राप्त होती है। इसप्रकार दु:ख की निवृत्ति व सुख की प्राप्त का समकाल है।

फिर कोई कहे कि चारित्र तो तलवार की घार पर चलने के समान तथा लोहे के चने चवाने जैसा किठन (कष्ट-साघ्य) काम है। उससे कहते हैं कि भाई! तू क्या कहता है? तुमें चारित्र के स्वरूप की खबर नहीं है। चारित्र तो दुःख के अभावरूप अति सुखदायक आत्मा का परिएाम है। कष्ट साघ्य है – ऐसा शास्त्र में कथन आता है, परन्तु वहां तो कष्ट का अर्थ पुरुषार्थ है। अन्तर का उम्र पुरुषार्थ करके स्वभाव में ढल जा – ऐसा वहां आशय है। महाकष्ट अर्थात् महापुरुषार्थ ! भाई! सुविधाभोगीपना (प्रमाद) छोड़ दे तथा आत्मरमएतारूप आनन्ददायी चारित्र साघ ले – यह तो प्रवल पुरुषार्थ एवं प्रेरएा की बात है। महाकष्ट का दूसरा अर्थ यह

भी होता है कि यह अवसर महान दुर्लभ है, महाभाग्य से यह प्राप्त हुआ है, यह सुअवसर सुलभ नहीं है; अतः महाकष्टसाध्य कहा जाता है। कृष्ट का अर्थ दु:खद नहीं है। इसप्रकार पाँचवाँ वोल हुआ।

छठवाँ बोल :- 'ग्रासव ग्रागामी काल में ग्राकुलता उत्पन्न करने-वाल पुद्गलपरिएगम के हेतु होने से दुःखफलरूप हैं।' पुण्य-पाप का भाव ग्रागामी काल में ग्राकुलता उत्पन्न करनेवाला है - इसका क्या तात्पर्य है ? उत्तर में कहते हैं कि इस पुण्य के भाव से पुण्यबन्ध होगा, उसके फल में ग्रागामी काल में संयोग मिलेंगे, उन संयोगों पर लक्ष्य जाने से पुनः राग ही उत्पन्न होगा - दुःख ही उत्पन्न होगा । देखो, वर्त्तमान में जो पुद्गलकर्मवन्ध हुग्रा, उसका हेतु ग्रासव है ग्रीर ये पुद्गल-परिएगम भविष्य में भी दुःख उत्पन्न करनेवाले हैं। यहाँ यह कहना चाहते हैं कि ये शुभभाव मविष्य में दुःख उत्पन्न करनेवाले पुद्गलपरिएगम के हेतु हैं। भाई ! राग की दिशा पर की ग्रीर है ग्रीर धर्म की दशा स्व की ग्रीर है; इसलिए शुभभाव धर्म का साधन नहीं हो सकता।

√श्रहाहा ! वर्तमान में शुभभाव स्वयं दुःखरूप है तथा भविष्य में भी दुःख को उत्पन्न करनेवाले पुद्गलपरिगाम का हेतुं होने से दुःखफलरूप है। गजव बात है ! वर्तमान शुभ भाव राग है तथा "राग से दुःख है श्रीर भविष्य में भी दुःखफलरूप है। सम्यग्दृष्टि को भी जो शुभभाव श्राता है, वह भी पुद्गलपरिगाम के बन्ध का कारगा है श्रीर यह पुद्गलकर्म भविष्य में भी दुःख का कारगा है मि

जो अशुभराग होता है, वह वर्त्तमान में असातावेदनीय आदि पुद्गलपरिएगम के वन्ध का हेतु है तथा वह पुद्गलपरिएगम भविष्य में भी दुःख का कारएग होगा। इसीतरह शुभभाव से सातावेदनीय आदि पुदगल-परिएगम वैंघेगा, उसके उदय के निमित्त से भविष्य में अनुकूल सामग्री मिलेगी; उसके ऊपर लक्ष्य जायेगा तो उससे राग होगा— दुःख होगा; क्योंकि राग स्वभाव से ही दुःखरूप है।

प्रश्न: - शुभरांग को व्यवहार से साधक कहा जाता है न ?

उत्तर :- हाँ, शुभराग को व्यवहार से साधक कहा जाता है, परन्तु वह उपचारमात्र ही समक्षना । द्रव्य-संग्रह की गाथा ४७ में ग्राता है :-

'दुविहं पि मोक्खहेरं ऋारो पाउरादि जं मुगी शियमा ।'

मुनिराज को घ्यान में निश्चय व व्यवहार - दोनों मोक्षमार्ग एक साथ नियम से प्रगट होते हैं। निश्चय नो बीतराजी निर्मलपर्याय है तथा व्यवहार

राग की पर्याय है। प्रथात् चिन्मात्र द्रव्यस्वरूप का ग्राश्रय लेने से जो निर्मल दशा प्रगट हुई, उतना तो ब्रॉ निश्चय-मोक्षमार्ग है तथा उसी काल में जो राग है, वह व्यवहार-मोक्षमार्ग है। है तो वह बन्घ का कारण, परन्तु निश्चय का सहचारी देखकर, निमित्त जानकर, उपचार से उसे व्यवहार-मोक्षमार्ग कहा है।

भाई! यह छठवाँ बोल कुछ सूक्ष्म है। पाँचवें बोल में श्रास्नव वर्त्तमान में दु:खरूप हैं — ऐसा कहा था श्रीर छठवें बोल में ऐसा कहा है कि श्रास्त्रव भविष्य में दु:ख के कारएए ए है; क्योंकि शुभभाव से साता वेदनीय श्रादि ४२ पुण्यप्रकृतियाँ बँघती हैं एवं भविष्य में उनका उदय श्राता है; तब धन-दौलत, इज्जत-श्राबरू इत्यादि श्रनेक सामग्री मिलती है, उस पर लक्ष्य जाने से पुनः राग होता है श्रीर राग होने का श्रथं है कि दु:ख का होना, क्योंकि राग दु:खस्वरूप ही है।

प्रश्न: — तीर्थंकर नामकर्म की प्रकृति का बन्घ तो भविष्य में दु:ख का कारए। नहीं है, फिर उक्त कथन सदोष हुआ न ?

उत्तर: - तीर्थंकर नामकर्म का जो बन्घ है. उसके उदय में ग्राने के पूर्व ही जीव सम्पूर्ण शुभाशुभभावों का नाश करके पूर्ण वीतरागता, केवलज्ञान व ग्रनन्तसुख प्रगट कर लेता है; ग्रतः तीर्थंकर नामकर्म की प्रकृति के सुख-दु:ख में कारएएपने का प्रश्न ही नहीं होता।

प्रश्न :- पुण्यानुबन्धी पुण्य का परिगाम तो सुखरूप है या नहीं?

उत्तर: चाहे जैसा पुण्य का परिणाम हो, वह वर्त्तमान में दु:खरूप ही है और भविष्य में भी दु:ख के कारणरूप ही है। ग्रतः पुण्यानुबन्धी पुण्य भी भविष्य में ग्राकुलता में ही निमित्त है, ग्रात्मा की शान्ति वं समाधि में निमित्त नहीं है।

प्रश्न :- पुण्य के फल में तो लक्ष्मी, सम्पत्ति आदि मिलती है; वह धर्म करने में साधन होती है - यह तो ठीक है न ?

उत्तर: - नहीं, यह बात ठीक नहीं है। अभी पहले कहा है न कि
पुण्यभावों के फल में पुद्गलकर्म बँघते हैं, उनके उदय के निमित्त से भविष्य
में ग्राबरू-इज्जत, धन-सम्पत्ति ग्रादि अनुकूल संयोग मिलते हैं तथा उन
संयोगों के लक्ष्य से राग ही होता है, दु:ख ही होता है। वे संयोग ग्रात्मा
की शान्ति-समाधि में निमित्त नहीं हैं। प्रवस्तु धर्म का साधन नहीं है।
संयोगों के प्रति हुए राग को मेटकर, उनसे निर्वृत्त होकर, अन्दर ग्रात्मा में

शुद्धचिदानन्दघन वस्तु में प्रवृत्त हो, तब घर्म होता है। भाई! वीतराग का मार्ग जुदा ही है। लोक ने जैसा मान रखा है, वैसा नहीं है।

ग्रहो! दिगम्बर सन्तों की शैली गजब है। सत्य को सिद्ध करने की क्या ग्रलीकिक शैली है? शुभरागरूप व्यवहार है; परन्तु वह शुभराग घम का साधन नहीं है। परमात्मप्रकाश में ग्राता है कि निश्चय का नाम वीतराग है, व्यवहार का नाम सराग है। सराग को निश्चय का – वीतराग का साधन कहना उपचार है – ग्रारोपित कथन है। यहाँ तो स्पष्ट कहते हैं कि वर्त्तमान में जो सरागता है, वह भविष्य में दुःख का कारगरूप पुद्गलपरिगाम का हेतु है।

व्यवहाररत्तत्रय के परिगाम को साधक कहा है, वह तो उपचार से कथन किया है। निमित्त का ज्ञान कराने के लिए साधक कहा है, किन्तु साधक दो प्रकार के हैं — ऐसा नहीं है। साधक का निरूपण दो प्रकार का है। जैसे मोक्षमार्ग दो प्रकार का नहीं है, उसका कथन दो प्रकार का है; उसीप्रकार साधक दो प्रकार का नहीं है, उसका निरूपण दो प्रकार से है। शुभराग को व्यवहार से साधकपने का आरोप किया है, वास्तव में तो वह साधक ही नहीं है। जैसे सम्यादृष्टि को निश्चय-सम्यादर्शन है; उसके साथ देव-शास्त्र-गुरु की श्रद्धा का राग है, उसे व्यवहार-सम्यादर्शन कहते हैं। वह व्यवहार-सम्यादर्शन समितितों के श्रद्धा-गुण की पर्याय नहीं है। वह तो राग की विकारी (चारित्र-गुण की रागरूप) पर्याय है, किन्तु निश्चय का सहचर देखकर, निमित्त मानकर, उपचार से उसे समितित कहा जाता है। मोक्षमार्गप्रकाशक में लिखा है कि सर्वत्र निश्चय-व्यवहार का ऐसा ही लक्षण जानना। व्यवहार करते-करते मोक्ष होगा — ऐसा अकेले सर्वथा व्यवहारवालों के व्यवहार को तो कोई आरोप भी लागू नहीं पड़ता। यह छठवाँ बोल बहुत गम्भीर है।

गरे रे ! श्रज्ञानियों ने वीतरागमार्ग को तोड़-मरोड़कर विकृत कर दिया है। पराश्रय से जो भाव हुआ, वह राग है, ग्रास्त्रव है, दु:खरूप है। एवं भविष्य में भी दु:ख का कारण है – इसको न मानकर विकृत करके कहते हैं कि शुभभाव करते-करते घम होगा। परन्तु भाई! वस्तु-स्थित ऐसी नहीं है। भाई! यहाँ स्पष्ट कहा है कि श्रास्त्रव श्रागामीकाल में श्राकुलता को उत्पन्न करनेवाले पुद्गलपरिखाम का हेतु होने से दु:खफल है।

'जीव समस्त पुद्गलपरिखाम का श्रहेतुक होने से अदुःखफल है ।' श्रहाहा ! ज्ञायक प्रभु आत्मा ज्ञाता-दृष्टा, निर्विकल्प, निराकुल, ज्ञान- श्रानन्दस्वरूप भगवान है — वह समस्त पुद्गलपरिएाम का श्रहेतु है तीथंकर-प्रकृति के बन्ध में जीव हेतु नहीं है, उसका हेतु तो शुभभाव है इन्द्र, ग्रहमिन्द्र, चक्रवर्ती श्रादि के भव श्राकुलता उत्पन्न होने में निमित्त हैं श्रात्मा की शान्ति-समाधि में नहीं। जीव समस्त पुद्गलपरिएाम का श्रहेतु होने से श्रदु:खफल है।

भाई! वीतराग का मार्ग बहुत निर्मल, स्वच्छ है; परन्तु लोगों ने अपनी बुद्धि अनुसार कल्पित (उल्टा) अर्थ करके उसे विकृत कर दिया है। पुद्गलपरिणामरूप द्रव्यकमं की जो १४८ कमंप्रकृतियां हैं, उन कमं-परिणामों का जीव अहेतु है। जीव के कारण कोई कमं-प्रकृतियां बँघती ही नहीं हैं। जीव तो एक ज्ञायकस्वभाव है। वह किसी भी कम-प्रकृति के वन्ध का हेतु हो — ऐसा उसका स्वरूप ही नहीं है।

इस प्रधिकार की गाथा १०५ में कहा है कि "इस लोक में वास्तव में ग्रात्मा स्वभाव से पौद्गलिक कमें का निमित्तभूत न होने पर भी ग्रनादि ग्रज्ञान के कारण पौद्गलिक कमें को निमित्तरूप होते हुए श्रज्ञानमाव में परिणमता होने से निमित्तभूत होने पर, पौद्गलिककमें उत्पन्न होता है। इसलिए पौद्गलिक कमें ग्रात्मा ने किया — ऐसा निर्विकल्प, विज्ञानघन-स्वभाव से भ्रष्ट, विकल्पपरायण ग्रज्ञानियों का विकल्प है, वह विकल्प उपचार ही है, परमार्थ नहीं।"

देखो ! जड़कमं झात्मा ने किया — यह उपचार-कथन है । वस्तुतः तो मुज्ञानी जीव अपने अज्ञान का कर्ता है, पुद्गलपरिखाम का कर्ता नहीं है । यहाँ तो यह सिद्ध करना है कि म्रात्मा वस्तुतः स्वभाव की दृष्टि से देखने पर किसी भी प्रकृति के वन्ध का निमित्त नहीं है । ज्ञायकमावरूप चिन्मात्र वस्तु आत्मा निमित्त कैसे हो ? इसलिये यहाँ कहते हैं कि जीव समस्त पुद्गलपरिखाम का महेतु होने से घड़ खफल है । म्रहाहा ! त्रिकाली मुद्ध ज्ञानानन्दस्वभावी घ्रुव, ज्ञायकमूत्ति प्रभु म्रात्मा है, उसकी श्रद्धा-ज्ञान-रमणता पुद्गलपरिखाम का हेतु नहीं है, इसलिये वह दु:खरूप नहीं है; बल्क वर्त्तमान में भी एकान्त सुखरूप है तथा भविष्य में भी सुखफलरूप है ।

श्रव कहते हैं "ऐसा श्रास्रवों का श्रीर जीव का भेदज्ञान होते ही (तत्काल ही) जिसमें कमंविपाक शिथिल हो गया है – ऐसा वह श्रात्मा, जिसमें वादलसमूह की रचना खण्डित हो गयी है, ऐसी दिशा के विस्तार की भाँति श्रमर्यादित जिसका विस्तार है, ऐसा सहजरूप से विस्तार को प्राप्त चित्शक्ति से ज्यों-ज्यों विज्ञानघनस्वभाव होता जाता है, त्यों-त्यों ग्रास्त्रवों से निर्वृत्त होता जाता है ग्रीर ज्यों-ज्यों ग्रास्त्रवों से निर्वृत्त होता जाता है, त्यों-त्यों विज्ञानघनस्वभाव होता जाता है।"

यहाँ ग्रास्रव व ग्रात्मा का छह प्रकार से भेदंज्ञांन कराया है

- (१) ग्रास्रव घातक है, ग्रात्मा की पर्याय बच्य है।
- (२) ग्रास्नव ग्रंध्रुव है, भगवान ग्रात्मा ध्रुव हैं।
- (३) ग्रास्नव ग्रनित्य है, भगवान ग्राहंमा नित्य है।
- (४) ब्रास्तव ब्रशरण है, भगवान ब्रात्मा शरण है।
- (火) ग्रास्नव दु:खरूप है, भगवान ग्रात्मा भ्रदु:खरूप है।
- (६) श्रास्तव पुण्य-पाप के बन्ध का हेतु होने से दुःखफलरूप है । भगवानग्रात्मा ही पुण्य-पाप के बन्ध का ग्रहेतु होने से ग्रदुःखफलरूप है ।

इसप्रकार भेदज्ञान होने पर श्रर्थात् चैतन्यस्वरूप भगवान ज्ञायक का भान होने पर, उसीसमय जिसका कर्मविपाक शिथिल पड़ गया है, वह श्रात्मा श्रास्रवों से – मिथ्यात्व से निर्वृत्त हो जाता है।

जैसे बादलसमूह की रचना खण्डित हो जाने पर सूर्य का प्रकाश दिशाओं में सर्वत्र फैल जाता है और दिशायें निर्मल हो जाती हैं; उसी प्रकार मिथ्यात्व से निर्वृत्त होने पर ग्रात्मा की ग्रमयादित विस्तारवाली सहज ज्ञानकला खिल जाती है। इन्द्रिय, कर्म व राग से ज्ञान को भिन्न करने पर उसका विकास होकर वह विज्ञानघन हो गया है तथा पुद्गलकर्म ढोला पड़कर ग्रभावरूप हो गया है। श्रपनी सहज चित्शक्ति से ग्रपने ज्ञान में स्थिर हो गया, दृढ़ता से जम गया। ग्रहाहा! वस्तु तो विज्ञानघन है। भेदज्ञान के बल से ग्रपनी पर्याय में जैसे-जैसे विज्ञानघन होता जाता है, वैसे-वैसे ग्रात्मा ग्रास्रवों से निर्वृत्त होता जाता है।

बाहर का ज्ञान कम-ज्यादा कैसा भी हो, उससे यहाँ कोई सम्बन्ध नहीं है। यहाँ तो मूल वस्तु आत्मा जो विज्ञानघन स्वभावरूप है, उसमें एकाग्रता व स्थिरता करके पर्याय में भी जो विज्ञानघनस्वभाव होता जाता है, उसकी बात है। राग से भिन्न होने पर ज्ञान में ज्ञान जमा कि क्मंबन्ध शिथिल हो गया व आसव नष्ट हो गया। अहाहा ! विज्ञानघनस्वभाव होता जाता है – ऐसा कहकर अन्तर्मु ख पुरुषार्थ की वात की है। देखों ! 'ज्यों-ज्यों कर्म घटता जाय, त्यों-त्यों विज्ञानघन होता जाता है' – ऐसा कहा । 'ज्ञान में एकाग्र होने पर विज्ञानघन होता जाता है' – ऐसा कहा

है। जैसे-जैसे विज्ञानघन होता जाता है. वैसे-वैसे विकार का परिशाम घटता जाता है, श्रास्रवों से निर्वृत्त होता जाता है। दोनों का समकाल है।

प्रथम आस्रव से निर्वृत्ति हो और बाद में ज्ञान में स्थिर हो, ग्रथवा प्रथम ज्ञान में स्थिर हो और बाद में आस्रव से निर्वृत्त हो – ऐसा आगे-पीछे का कम नहीं है, बल्कि दोनों का समकाल है।

जैसे-जैसे विज्ञानघनस्वभाव होता जाता है, वैसे-वैसे श्रासवों से निर्वृत्त होता जाता है तथा जैसे-जैसे श्रासवों से निर्वृत्त होता जाता है, वैसे-वैसे विज्ञानघनस्वभाव होता जाता है। इसप्रकार दोनों तरफ से बात की है।

'उतना विज्ञानघनस्वभाव होता है, जितना सम्यक्-प्रकार से ब्रास्रवों से निवृंत्त होता है, जितना सम्यक्-प्रकार से विज्ञानघनस्वभाव होता है। इसप्रकार ज्ञान की उत्पत्ति का श्रोर ब्रास्रवों की निवृंत्ति का समकालपना है। यहाँ सम्यक्-प्रकार से ब्रास्रवों से निव्यतित होता है — ऐसा कहा है। इसका अर्थ है कि जितनी ब्रास्रव की उत्पत्ति नहीं हो, उतना विज्ञानघनस्वभाव है तथा जितना विज्ञानघनस्वभाव है, उतनी सम्यक्-प्रकार से ब्रास्रवों से निवृत्ति है। दोनों का समकाल है। जिसको स्वभाव के भानपूर्वक भेदज्ञान नहीं है, वह ब्रास्रवों से सम्यक्-प्रकार से निर्वृत्ति तथा उसे सम्यक्-रूप से विज्ञानघनस्वभाव भी नहीं होता।

जिसप्रकार अन्धकार के जाते ही प्रकाश होता है तथा प्रकाश के होते ही अन्धकार चला जाता है; उसीप्रकार जिससमय आस्रवों से निर्वृत्त होता है, उसीसमय आस्रवों से निर्वृत्त होता है, उसीसमय आस्रवों से निर्वृत्त होता है। अहो ! कैसी अद्भुत टीका है। आचार्य अमृतचन्द्रदेव ने अमृत बरसाया है। भगवान आत्मा ज्ञानानन्दस्वरूप है; उसमें जैसे-जैसे स्वरूपिस्थरता होती है, वैसे-वैसे ही आस्रवों से निर्वृत्त होते हैं, उतनी स्वरूपिस्थरता होती है। ज्ञान व आस्रवों की निर्वृत्त का समकाल है।

यहाँ ब्रुत, तुप, भक्ति आदि करे तो आस्रवों से निर्वृत्त हो — ऐसा नहीं कहा; किन्तु इनसे भेदज्ञान करके निविकारी निज ज्ञायकस्वरूप में स्थिर हों तो आस्रवों से सम्यक्-प्रकार से निर्वृत्ति हो — ऐसा कहा है। भाई! यह तेरे स्वघर में जाने की बात है। जितना परघर से लौटे, मुख मोड़े, उतना स्वघर में आता है। जितना स्वघर में आता है, उतना परघर से वापिस लौटता है। जितना स्वष्प में जमता है, उतना आस्रवों से

सम्यक्-प्रकार से हटता है; और जितना भ्रास्त्रवों से हटता है, उतना ही स्वरूप में जमता है, विज्ञानघन होता है। भ्ररस-परस (दोनों तरफ से) बताकर समकाल दर्शाया है।

गाथा ७४ के भावार्थ पर प्रवचन

"श्रासवों का और आत्मा का जैसा ऊपर कहा है, तवनुसार भेव जानते ही जिस-जिस-प्रकार से, जितने-जितने श्रंशों में श्रात्मा विज्ञानघन होता है उस-उस-प्रकार से उतने-उतने श्रंशों में वह श्रासवों से निवृंत होता है। इसप्रकार ज्ञान का और श्रासविन्वृंत्ति का एक काल है।"

गाथा ७२ में भी 'गादूरा' शब्द श्राया है, वहां भी कहा है, श्रार यहां भी कह रहे हैं कि - श्रास्त्रवों से भिन्न चैतन्यस्वरूप श्रारमा को जानकर जितना ज्ञानानन्वस्वरूप में ठहरा, स्थिर हुग्रा; उतना श्रास्त्रवों से निर्वातत होता है श्रीर जितना श्रास्त्रवों से छूटता है, उतनी स्वरूपस्थिरता होती है। श्रहाहा! जितना धर्म प्रगट होता है, उतना श्रधमं से निर्वृत्त होता है तथा जितना श्रधमं से - श्रास्त्रव से निर्वृत्त होता है, उतना श्रम होता है, उतनी सवर-निर्जरा होती है।

भियह आसवों को दूर होने का और संवर होने का वर्णन गुणस्थानों की परिपाटीरूप से तत्त्वार्थसूत्र की टीका आदि सिद्धान्तशास्त्रों में है, वहाँ से जानना । यहाँ तो सामान्य प्रकरण है, इसलिये सामान्यत्या कहा है।"

लोग ऐसा मानते हैं कि प्रत्याख्यान करो, सामायिक करो, प्रोवधी-पवास करो, प्रतिक्रमण करो या त्याग करो इत्यादि — ऐसा-वैसा करो तो धर्म या संवर होगा; परन्तु उनका ऐसा मानना सही नहीं है, क्योंकि जबतक श्रात्मा व श्रास्त्रवों का भेद नहीं जाना, तंबतक संवर कैसा ? जिसका वीतराग-विज्ञान स्वभाव है — ऐसे श्रात्मा में ढले बिना श्रास्त्रव से निर्वृत्ति नहीं होती तथा वहां तक संवर प्रगट नहीं होता । श्रहाहा ! पुण्य-पाप के विषयमावों से भेदज्ञान हुए बिना समता जिसका मूल है — ऐसी सामायिक कैसे हो ? बापू ! मन-वचन-काय की सरलताक्र्पी प्रवृत्ति से पुण्य बँघता है, किन्तु धर्म नहीं होता । यहां कहा है न कि श्रमभाव दु:खरूप व दु:खफलरूप है, परन्तु धर्म नहीं है । धर्म तो स्व के श्राश्रय से स्वरूप में ठहरे, तव प्रगट होता है — ऐसा ही वस्तु का स्वरूप है ।

प्रश्न: - ग्रात्मा विज्ञानघनस्वभाव होता जाता है, इससे क्या तात्पर्य है ?

उत्तर:- 'आत्मा विज्ञानघनस्वभाव होता ही है अर्थात् आत्मा ज्ञान में स्थिर होता जाता है। ज्ञानस्वरूप भगवान आत्मा स्वयं में स्थिर होता जाता है, ठहरता जाता है; उसे विज्ञानघन हुआ कहा जाता है। जहाँ तक मिथ्यात्व होता है, वहाँ तक भले ज्ञान का विकास बहुत हो, तथापि अज्ञान कहा जाता है। ग्यारह अंग व नौ पूर्व का ज्ञान हो, तथापि मिथ्यात्व नहीं गया हो तो वह सब अज्ञान है, विज्ञान नहीं। तियंञ्च जीव के ज्ञान का विकास भले ही थोड़ा हो, किन्तु यदि उसका ज्ञान अन्दर स्वभाव में स्थिर हुआ हो तो वह विज्ञान है। जितना-जितना वह ज्ञान अथवा विज्ञान अन्दर स्वभाव में जमता जाता है, स्थिर होता जाता है; उतना-उतना आसवों से निर्वृत्त होता जाता है तथा जिस-जिस प्रकार आसवों से निर्वृत्त होता जाता है, उस-उस प्रकार से विज्ञानघनस्वभाव जमता जाता है, अर्थात् आत्मा विज्ञानघनस्वभाव होता जाता है।

ज्ञान, ज्ञान में स्थिर हो प्रयात् ज्ञानपर्याय, ज्ञानस्वभाव में जमे; वही विज्ञान है तथा वही मोक्षमार्ग है। श्रागे चलकर उसका फल केवलज्ञान के रूप में प्राप्त होगा; परन्तु जो स्वभाव में ठहरा ही नहीं, श्रास्त्रव से शुभाशुभभावों से भेदज्ञान किया ही नहीं, उसका सम्पूर्ण ज्ञान श्रज्ञान है। पर्लक्ष्यी शास्त्रज्ञान का विकास, प्रांच समिति, तीन गुष्ति इत्यादि का ज्ञान, भेदज्ञान के श्रभाव में श्रज्ञान है, विज्ञान नहीं है; इसलिए शुभाशुभभाव से भिन्न निज ज्ञाता-दृष्टास्वरूप वस्तु का लक्ष्य करके, इसमें ही ठहरने पर विज्ञानधनस्वभाव प्रगट होता है, तभी कर्ता-कमं की प्रवृत्ति मिटती है।

श्रंव इसी अर्थ का तथा आगे के कथन का सूचक काव्य कहते हैं :-

(शादू लिवक्रीड़ित)

इत्येवं विरचय्य सम्प्रति परद्रव्यासिवृत्ति परां, स्वं विज्ञानघनस्वभावमभयादास्तिष्नुवानः परम्। ग्रज्ञानोत्थितकर्तृं कर्मकलनात् क्लेशासिवृत्तः स्वयं, ज्ञानीभूत इतश्चकास्ति जगतः साक्षी पुरागः पुमान् ॥४८॥

श्लोकार्थं: [इति एवं] इसप्रकार पूर्वकथित विधान से, [सम्प्रति] प्रधुना (तत्काल) ही [परद्रव्यात्] परद्रव्य से [परां निवृत्ति विरचय्य] उत्कृष्ट (सर्वं प्रकार से) निवृत्ति करके, [विज्ञानधनस्वभावम् परम् स्वं प्रभयात् ग्रास्तिष्नुवानः] विज्ञानधनस्वभावरूप केवल ग्रपने पर निर्भयता से ग्रारूढ़ होता हुग्रा ग्रथीत् ग्रपना ग्राश्रय करता हुग्रा (ग्रथवा ग्रपने को निःशंकतया ग्रास्तिक्यभाव से स्थिर करता हुग्रा) [ग्रज्ञानोत्थितकर्तृ कर्म-

कलनात् क्लेशात्] अज्ञान से उत्पन्न हुई कर्ता-कर्म की प्रवृत्ति के अभ्यास से उत्पन्न क्लेशों से [निवृत्तः] निवृत्त हुआ, [स्वयं ज्ञानीभूतः] स्वयं ज्ञान-स्वरूप होता हुआ, [जगतः साक्षी] जगत का साक्षी (ज्ञाता-दृष्टा) [पुराणः पुमान्] पुराण पुरुष (आत्मा) [इतः चकास्ति] अव यहाँ से प्रकाशमान होता है।

कलश ४८ पर प्रवचन

यात्मा त्रिकाल जानानन्दस्वभावी है। राग का यह कर्ता और राग इसका कर्म — यह आत्मा का स्वरूप नहीं है। प्रहाहा! आत्मा तो शुद्ध निर्मल चैतन्यघनस्वरूप एक वस्तु है अर्थात् पर्याय में जो पुण्य-पापरूप प्राप्तव के भाव हैं, उससे भिन्न होकर भेदज्ञान द्वारा निज शुद्ध चैतन्यमय तत्त्व का अनुभव करने पर स्वयं विज्ञानघनस्वरूप होता है। कहा है न कि सम्प्रति अर्थात् तुरन्त ही परद्रव्य से सर्व प्रकार से निर्वृत्ति करके विज्ञानघनस्वभावरूप प्रात्मा के भ्रवलम्बन के साथ निर्भयता से भ्रारूढ़ होकर क्लेश से — राग से निर्वृत्त होता है। राग से निर्वृत्त होता है अर्थात् विज्ञानघनस्वभावरूप होता है — यही धर्म है और धर्म प्राप्त करने का उपाय है।

शरीर-मन-वाणी जड़ हैं। शुद्ध चैतन्यमय वस्तु तो इससे भिन्न है ही, किन्तु पुण्य-पाप के आसवभाव से भी विज्ञानघनस्वरूप भगवान आत्मा भिन्न है; तथापि आत्मा पर्याय में दुःखी है, उसे सुख कैसे प्राप्त हो? — इसकी यह बात है परद्रव्य व पुण्य-पाप के भावों की एकताबुद्धि से जीव दुःखी है। उस एकताबुद्धि को दूर कर भेदज्ञान द्वारा अपने विज्ञानघन-स्वभाव पर आरूढ़ होने पर अर्थात् शुद्ध चैतन्य का आश्रय करने से अतीन्द्रिय आनन्द का स्वाद आता है, क्लेश की निवृत्ति होती है। घम प्राप्त करने व सुखी होने का यही एकमात्र उपाय है, अन्य नहीं।

शुमभावरूप व्यवहार, धमें प्राप्त करने का यथार्थ उपाय नहीं है। इससे भेदज्ञान करके अन्तर आत्मा में एकत्व स्थापित करना ही यथार्थ उपाय है। जब तक 'मैं राग का कर्ता हूँ व राग मेरा कमें हैं' — ऐसा मानते रहें और अज्ञानमय कर्ता-कमें की प्रवृत्ति का ही अभ्यास रखें; तब तक मिथ्यात्व है और मिथ्यात्वजन्य क्लेश है, दु:ख है। 'मैं राग का कर्ता व राग मेरा कर्त्तव्य' — ऐसी मान्यता अज्ञान है, मूढ़ता है तथा इसका फल चौरासी लाख योनियों में जन्म-मरण करने का दु:ख है, क्लेश है; इसलिए व्यवहार करते-करते धमें होगा — ऐसी अज्ञानमय मान्यता से भिन्न पड़कर चिदानन्द-धन त्रिकाल ध्रुव वस्तु जो अन्दर में विद्यमान है, उसी का एकमान्न आश्रय

करके उसी में स्थित होना घर्म है; तथा वही जन्म-मरण के क्लेश निवारण करने का उपाय है। अरे ! लोगों को अनादि से इसका अभ्यास नहीं है, इसकारण कठिन लगता है; परन्तु भाई! भेदज्ञान ही एकमात्र सँसार-सागर से तरने का उपाय है।

कहा है न कि पूर्वकथित विधान से परद्रव्य से सर्वप्रकार से निर्वृत्ति करके भ्रमी विज्ञानघनस्वमाव भात्मद्रव्य में भ्रारूढ़ होता हुम्रा ज्ञानस्वरूप होकर जगत का साक्षी (ज्ञाता-दृष्टा) होता है।

देखो ! पुण्य-पाप के भाव भावकर्म; ज्ञानावरणीय भ्रादि भाठ द्रव्यकर्म व भरीर, मन, वाणी, इन्द्रिय इत्यादि नोकर्म — इन सबको परद्रव्य कहा है तथा चिदानन्दघनस्वरूप भगवान स्वयं स्वद्रव्य है। यहाँ कहते हैं कि सबं प्रकार से परद्रव्य की रुचि छोड़कर तथा सिन्चदानन्दस्वरूप भगवान ज्ञायक में दृष्टि लगाकर उसी में भ्रारूढ़ — स्थित होने पर विज्ञानघनस्वभाव प्रकट होता है। लोगों को ऐसा लगता है कि एकान्त है, परन्तु भाई! कोई भी राग परिणाम, चाहे वह दया-दान भ्रादि का भ्रुम परिणाम ही क्यों न हो, दु:खरूप ही है तथा भविष्य में भी दु:ख्रफलरूप है। भाई! तू भ्रनादि से परद्रव्य व राग में भ्रारूढ़ था, भ्रव परद्रव्य व राग से विमुक्त होकर निर्मय होकर — निशंक वनकर स्वद्रव्य में भ्रारूढ़ हो जा!! ऐसा होने पर भ्रज्ञान से उत्पन्न हुई कर्ता-कर्म की प्रवृत्ति के भ्रम्यास से उत्पन्न हुम्ना क्लेश मिट जायेगा। कर्ता-कर्म की प्रवृत्ति के भ्रम्यास से उत्पन्न हुम्ना क्लेश मिट जायेगा। कर्ता-कर्म की प्रवृत्ति के भ्रम्यास से क्लेश होता था, वह स्वभाव में भ्रारूढ़ होने पर मिट जाता है भीर स्वयं ज्ञानस्वरूप होता हुमा जगत का साक्षीपना प्रगट होता है।

ग्रात्मा में कर्तृत्व नाम का गुरा है; जब यह जीव स्वयं ग्रपने निर्मेल वीतरागी स्वभावरूप कर्म का कर्ता होकर राग से निर्वृत्त होता है; तब सम्यग्दर्गन-सम्यग्ज्ञान प्रकट होता है, तभी वह जगत का साक्षी पुराग्य-पुरुष, ज्ञाता-दृष्टापने से प्रकाशमान होता है। उसीसमय भले ही रागादि भाव हों, तथापि उनका भी वह मात्र जानने-देखनेवाला साक्षी होता है, कर्त्ता नहीं। पुण्य-पाप के कृत्रिम विकारी भावों का कर्ता होना तो क्लेश है, दु:ख है व दु:खफल है। वहाँ से दृष्टि हटाकर त्रिकाली शुद्ध ज्ञायक में दृष्टि स्थापित की व ज्ञाताभाव से परिग्रमन किया, तब तुरन्त ही ग्रानन्द का स्वाद ग्राता है; एवं जो राग रह जाता है, उसका भी वह मात्र साक्षी ही रहंता है। ग्रहो ! देखो, भेदज्ञान की महिमा।

तिर्यञ्च भी राग से भिन्न होकर (भेदज्ञान करके) सम्यग्दर्शन प्रगट कर लेता है ग्रीर ग्रात्मा के ग्रानन्द का स्वाद ले लेता है। व्यवहार का वर्णन शास्त्र में बहुत श्राता है, परन्तु यह सब तो मात्र ज्ञान करने के लिए प्रयोजनवान है – वह निश्चय का साधन नहीं है।

समयसार गाथा ११ के भावार्थ में पण्डित श्री जयचन्दजी ने तो साफ-साफ कहा है कि — "प्राणियों को भेदरूप व्यवहार का पक्ष तो श्रनादि काल से ही है, इसका उपदेश भी बहुचा सर्व प्राणी परस्पर करते हैं तथा जिनवाणी में भी व्यवहार का उपदेश शुद्धनय का हस्तावलम्बनरूप जानकर बहुत किया है, परन्तु इसका फल संसार ही है। शुद्धनय का पक्ष तो कभी श्राया नहीं तथा इसका उपदेश भी विरल है, वह कहीं-कहीं पाया जाता है — इसकारण उपकारी श्रीगुरु ने शुद्धनय के ग्रहण का फल मोक्ष जानकर इसका उपदेश प्रधानता से दिया है।"

मोक्षमागंप्रकाशक में सातवें अधिकार के पृष्ठ २५१ में कहा है कि "व्यवहारतय स्वद्रव्य-परद्रव्य को, उनके भावों को व कारण कार्यादिक को, किसी को किसी में मिलाकर निरूपण करता है, सो ऐसे ही श्रद्धान से मिथ्यात्व है, इसलिए उसका त्याग करना। तथा निश्चयनय उन्हीं को यथावत् निरूपण करता है, किसी को किसी में नहीं मिलाता है, सो ऐसे ही श्रद्धान से सम्यक्तव होता है, इसलिए उसका श्रद्धान करना।"

समयसार में बन्च अधिकार के कलश १७३ में आया है कि "सर्व-वस्तुओं में जो अध्यवसान होते हैं, वे सब अध्यवसान जिनेन्द्र भगवान ने पूर्वोक्त रीति से त्यागने योग्य कहे हैं, इसलिए हम यह मानते हैं कि — 'पर जिसका आश्रय है' — ऐसा सम्पूर्ण व्यवहार ही छुड़ाया है।"

देखो ! व्यवहार-रत्नत्रय के विकल्प से लाभ (धर्म) होता है - ऐसा नहीं कहा । श्रहा ! ऐसी सत्य बात व्यान में श्रायो व प्रचार-प्रसार में भी श्रा गयी है; तथापि किसी को समक्ष में न श्राये, चित्त में न बैठे श्रीर विरोध करे तो क्या करें ? सबकी श्रपनी-श्रपनी योग्यता स्वतन्त्र है । जिसकी योग्यता होगी, वह समकेगा ।

ग्रहाहा! 'राग मेरा कर्म व में राग का कर्ता' — ऐसे ग्रज्ञानभाव को छोड़कर जो स्वरूप में एकाकार हुग्रा, वह ज्ञानस्वभावी होता हुग्रा जगत का साक्षी होता है। वह ग्रपने विकल्प से लेकर समस्त जगत का साक्षी (जानने-देखनेवाला) होता है, कर्त्ता नहीं होता। इसप्रकार सम्पर्ण जगत का साक्षी पुराण-पुरुष ग्रात्मा प्रकाशमान होता है।

समयसार गाथा ७४

कथमात्मा ज्ञानीभूतो लक्ष्यत इति चेत् — कम्मस्स य परिगामं गोकम्मस्स य तहेव परिगामं । गा करेइ एयमादां जो जागादि सो हवदि गागा ।।७४।। कर्मग्रस्य परिगामं नोकमंगास्य तथैव परिगामम् । न करोत्येनमात्मा यो जानाति स भवति ज्ञानी ।।७४।।

यः खलु मोहरागद्वेषसुखदुः खादिक्ष्पेगांतरुत्वमानं कर्मणः परिगामं स्पर्शरसगंववर्णशब्दबंवसंस्थानस्थील्यसौक्ष्म्यादिक्ष्पेगा बहिरुत्प्लवमानं नोकर्मगाः परिगामं च समस्तमिष परमार्थतः पुद्गलपरिगासपुद्गलयोरेव

भव पूछते हैं कि भ्रात्मा ज्ञानस्वरूप भर्यात् ज्ञानी हो गया - यह कैसे पहिचाना जाता है ? उसका चिह्न (लक्षण) कहिये ? भतः उसके उत्तररूप गाथा कहते हैं:-

जो कर्म का परिगाम, अह नोकर्म का परिगाम है। सो नींह करे जो मात्र जाने, वह ही घात्मा ज्ञानी है।।७५।।

गाथार्थ: - [यः] जो [ग्रात्मा] ग्रात्मा [एनम्] इस [कर्मणः परिणामं च] कर्म के परिणाम को [तथा एव च] तथा [नोकर्मणः परिणामं] नोकर्म के परिणाम को [न करोति] नहीं करता, किन्तु [जानाति] जानता है; [सः] वह [जानी] ज्ञानी [भवति] है।

टीका: - निश्चय से मोह, राग, हेष, युख, दु:ख आदिरूप से अन्तरङ्ग में उत्पन्न होता हुआ - जो कमं का परिणाम और स्पर्श, रस, गन्ध, वर्ण, शब्द, बन्ध, संस्थान, स्थूलता, सुक्मता, आदिरूप से बाहर उत्पन्न होता हुआ - जो नोकर्म का परिणाम - वे सब ही पुद्गलपरिणाम हैं। परमार्थ से जैसे घड़े के और मिट्टी के व्याप्यव्यापकभाव का सद्भाव होने से कर्ता-कर्मपना है, उसीप्रकार पुद्गल-परिणाम के और पुद्गल के ही व्याप्य-व्यापकभाव का सद्भाव होने से कर्ता-कर्मपना है। पुद्गलद्वय स्वतंत्र व्यापक है, इसलिये पुद्गल-परिणाम का कर्ता है और पुद्गल-परिणाम उस व्यापक से स्वयं व्याप्त होने के कारण कर्म है; इसलिये पुद्गलद्वय के द्वारा कर्ता होकर कर्मरूप से किया जानेवाला जो समस्त कर्म-नोकर्मरूप

घटमृत्तिकयोरिय व्याप्यव्यापकभावसद्भावात्पुद्गलप्रवेश कर्त्रा स्वतंत्र-व्यापकेन स्वयं व्याप्यमानत्वात्कमंत्वेन क्रियमाणं पुद्गलपरिणामात्मनोर्घट-कुंभकारयोरिय व्याप्यव्यापकभावाभावात् कर्तृं कर्मत्वासिद्धौ न नाम करोत्यात्मा, किं तु परमार्थतः पुद्गलपरिग्णामज्ञानपुद्गलयोर्घटकुंभकार-वहचाप्यव्यापकभावाभावात् कर्तृं कर्मत्वासिद्धावात्मपरिग्णामात्मनोर्घट-मृत्तिकयोरिय व्याप्यव्यापकभावसद्भावादात्मद्रव्येण कर्त्रा स्वतंत्रव्यापकेन स्वयं व्याप्यमानत्वात्पुद्गलपरिग्णामज्ञानं कर्मत्वेन कुर्वन्तमात्मानं जानाति सोऽत्यंतिविविक्तज्ञानीभूतो ज्ञानी स्यात् । न चैवं ज्ञातुः पुद्गलपरिग्णामो व्याप्यः पुद्गलात्मनोर्ज्ञेयज्ञायकसम्बन्धव्यवहारमात्रे सत्यिप पुद्गलपरिग्णाम-निमित्तकस्य ज्ञानस्यैव ज्ञातुव्याप्यत्वात् ।

पुद्गल-परिणाम है, उसे जो आत्मा पुद्गल-परिणाम को और आत्मा को घट और कुम्हार की भाँति व्याप्य-व्यापकभाव के अभाव के कारण कर्ता-कर्मपने की असिद्धि होने से - परमार्थ से करता नहीं है, परन्तु (मात्र)-पुद्गल-परिगाम के ज्ञान को (आत्मा के) कमें रूप से करता हुआ अपने भारमा को जानता है, वह भारमा (कर्म-नोकर्म से) भ्रत्यत भिन्न ज्ञानस्वरूप होता हुआ ज्ञानी है। (पुर्गल-परिगाम का ज्ञान, आत्मा का कम किसप्रकार है? सो समकात हैं:-) परमार्थ से पुर्गलपरिगाम के ज्ञान को और पुद्गल को घट और कुम्हार की भाँति व्याप्य-व्यापकभाव का भ्रभाव होने से कत्ती-कर्मपने की असिद्धि है; और जैसे घड़े और मिट्टी में व्याप्य-व्यापकभाव का सद्भाव होने से कर्ता-कर्मपना है। उसीप्रकार श्रात्मपरिखाम श्रीर श्रात्मा के व्याप्य-व्यापकभाव का सद्भाव होने से कर्ता-कर्मपना है। आत्मद्रव्य • स्वतंत्र व्यापक होने से श्रात्म-परिगाम का अर्थात् पुद्गल-परिणाम के ज्ञान का कत्ती है श्रीर पुद्गल-परिसाम का ज्ञान उस व्यापक का स्वयं व्याप्य होने से कमें है। इसप्रकार (ज्ञाता पुद्गल-परिग्णाम का ज्ञान करता है, इसलिये) ऐसा भी नहीं है कि पुद्गल-परिणाम ज्ञाता का व्याप्य है; क्योंकि पुद्गल और आत्मा के ज्ञेय-जायक सम्बन्घ का व्यवहार मात्र होने पर भी पुद्गल-परिणाम जिसका निमित्त है - ऐसा ज्ञान ही ज्ञाता का व्याप्य है। (इसलिये वह ज्ञान ही ज्ञाता का कर्म है।)

गाथा ७५ की उत्थानिका, गाथा एवं टीका पर प्रवचन

"निश्चय से मोह-राग-द्वेष, सुख-दुःख ग्रादि रूप से ग्रन्तरंग में जत्पन्न होता हुग्रा - जो कर्म का परिशाम श्रीर स्पर्श-रस-गंध-वर्श-शब्द बन्ध- सैस्थान-स्थूलता-सूक्ष्मता ग्रादि रूप से बाहर उत्पन्न होता हुग्रा जो नोकर्म का परिगाम है, वह सब ही पुद्गल है।"

देखो ! मोह-राग-द्वेष, सुख-दुःख इत्यादि अन्तरंग में उत्पन्न होता हुआ कर्म का परिएाम है – इसमें जीव के विकारीभावरूप आवकर्म की बात है। द्र<u>व्यकर्म के निमित्त से अन्तरंग में उत्पन्न राग-द्वेष-मोह</u> व सुख-दुःख की कल्पना इत्यादि जीव के भाव, भावकर्म हैं, विकारी पर्याय हैं तथा स्पर्श-रस-गन्ध-वर्ए, शब्द-बन्ध-संस्थान-स्थूलता-सूक्ष्मता इत्यादि बाहर उत्पन्न हुए नोकर्म के परिएाम — पुद्गल के परिएाम हैं – ऐसा यहाँ कहा हैं।

ये पुण्य-पाप के व हर्ष-शोक के जो भाव अन्तरंग में उत्पन्न होते हैं, वे पुद्गलपिरणाम हैं। कम जड़ हैं व इनके निमित्त से हुए भाव भी कम के ही पिरणाम हैं। विकारीभाव पुद्गल के पिरणाम हैं, जीव के नहीं है। शारीर-मन-वाणी, स्पर्श-रस-गन्ध-वर्ण इत्यादिरूप जो नोकम के पिरणाम हैं, वे सब पुद्गलपिरणाम हैं। अद्भृत बात है। भगवान की भक्ति का पुरिणाम, दया-दान-त्रतादि के विकल्प या पाँच महात्रत के विकल्प जो अन्तरंग में उठते हैं, वे पुद्गलपिरणाम हैं – ऐसा जानकर ज्ञानी इनसे भेदज्ञान करके भिन्न हो जाता है – उसका साक्षी हो जाता है।

बापू ! यह तो धीरों की बात है। मन्दिर बनवाये तथा बड़-बड़े आयोजन करे, रथयात्राये या शोभायात्राये निकाले इत्यादि बहुत प्रकार से हो-हल्ला करे और इनमें धमं माने तो भाई ! ऐसी तो वस्तुस्थिति नहीं है, इनसे धमं नहीं होता। यहां तो बहुत ही गम्भीर बात चल रही है। अरे, जो अन्तरंग में उत्पन्न हुए शुभभावों से भी निर्वृत्त हो चुका है, वह बाहर की प्रवृत्तियों को अपना माने — ऐसी तो बात ही नहीं है? बाहर के सब कार्य अपनी-अपनी उपादान की योग्यता के कारण, अपने-अपने स्वकाल में होते हैं। उन्हें दूसरा कौन करे? (अन्यद्रव्य, अन्यद्रव्य का कार्य करे — ऐसा वस्तु का स्वरूप ही नहीं है)।

प्रश्न :- क्या यह सब निमित्त के बिना ही हो जाता है ?

उत्तर :- हाँ, ये सव कार्य निमित्त के बिना ही अपनी योग्यता से (स्वयं से) होते हैं। निमित्त तो इनको छूता भी नहीं है, अतः निमित्त बिना ही होते हैं। अरे, पर के कार्य को कौन कर सकता है ? कोई नहीं। संयोग की किया जिस काल में होनी होती है, हो जाती है; उसे भी अन्य कोई नहीं करता। यहाँ तो इससे भी आगे को बात चल रही है कि 'मैं राग का कर्ता व रागभाव मेरा कर्म' - ऐसी कर्ता-कर्म की मिथ्याबुद्धि छोड़क़र ज्ञानी ज्ञातापना प्रगट करता है।

भाई ! उपादान व निमित्त – दोनों एक साथ होते हैं – इतना तो बराबर है, किन्तु निमित्त ने कार्य किया – यह कथन यथार्थ नहीं है । समयसार गाथा ३७२ की टीका में कहा है कि ऐसी शंका नहीं करना चाहिए कि परद्रव्य जीव को रागादि उत्पन्न करते हैं, क्योंकि अन्य द्रव्य के द्वारा अन्य द्रव्य के गुणों को उत्पन्न करने की अयोग्यता है, क्योंकि सर्व द्रव्यों का स्वभाव से ही उत्पाद होता है । जैसे – मिट्टी अपने स्वभाव का उल्लंघन नहीं करती; इसलिए कुम्हार घड़े का उत्पादक है ही नहीं । मिट्टी कुम्हार के स्वभाव का स्पर्श न करती हुई अपने स्वभाव से ही कुम्भ-भावरूप से उत्पन्न होती है । मिट्टी घड़े की कर्ता है, कुम्हार ने घड़ा नहीं बनाया । कुम्हार घड़े बनाने में निमित्त भले हो, परन्तु घटरूप कार्य कुम्हाररूप निमित्त से नहीं हुआ है । रोटी स्वयं स्वतः उत्पन्न होती है, वह अधिन, तवा, चकला या स्त्री से नहीं बनती । इसीप्रकार प्रत्येक कार्य में समभना चाहिये । यहाँ ऐसा कहते हैं कि अन्दर में उत्पन्न होते हुए दया-दान-भक्ति आदि के परिणाम कर्म के परिणाम हैं, पुद्गल के परिणाम हैं; जीवस्वरूप नहीं हैं ।

म्रब कहते हैं कि 'परमार्थ से जैसे घड़ा व मिट्टी में व्याप्य-व्यापक भाव का सद्भाव होने से कत्ती-कर्मपना है, उसीप्रकार पुद्गल-परिएाम व पुद्गल में न्याप्य-न्यापक भाव का सद्भाव होने से कर्त्ता-कर्मपना है।' देखो ! मिट्टी व्यापक है व घड़ा उसका व्याप्य है। मिट्टी कर्ता है व घड़ा उसका कर्म है, घड़ा कुम्हार का कर्म नहीं है। घड़ा अपने स्वकाल में मिट्टी से होता है। वह मिट्टी के (स्व) भाव से होता है, कुम्हार के श्रभाव से होता है। भाई ! बात बहुत कड़क है, कठोर है, श्रटपटी-सी है; क्योंकि ऐसी बात कभी सुनी नहीं है, परन्तु सत्य यही है। देखों! इस पुस्तक का जो यह (पन्ना) भ्रंगुली से पलटा है न? वह भ्रंगुली से या ग्रँगुली के कारण नहीं पलटा है। क्या गजब बात है? जो ग्रँगुली से पलटा है, वही ग्रेंगुली से नहीं पलटा है, इसका क्या मतलव ? मतलब यह है कि जो तुम्हें भ्रँगुली से पलटा हुमा दिखता है, वह भ्रँगुली से नहीं, श्रपनी योग्यता से अपने स्वकाल में पलटा है। इसीप्रकार रोटी, पानी, आदि पर घटित कर लेना चाहिए। श्रहाहा! जो वीतरागभाव होता है, वह कर्म भड़ने के कारण नहीं। भले ही निमित्त हो, पर्न्तु निमित्त के कारण ज्पादान में कार्योत्पत्ति नहीं होती । जैनदर्शन बहुत ही सूक्ष्म है । इसमें बड़-बड़े पण्डित भी भटक जाते हैं। घड़े व मिट्टी में व्याप्य-व्यापक

भाव का सद्भाव होने से घड़ा कर्म है और मिट्टी कर्ता है। घड़े का कर्त्ता कुम्हार नहीं है। महाहा ! दुनिया से सर्वथा निराली बात है !!

प्रश्न :- तो क्या यह सब यथार्थं मानना पहुंगा ?

उत्तर :- भाई ! जैसा हैं, वैसा निश्चित करके यथार्थ को यथार्थ तो मानना ही पढ़ेगा । नहीं मानेगा तो क्या करेगा ? भरे, वस्तु की स्थिति ही ऐसी है । जैसे मिट्टी व घड़े में व्याप्य-व्यापक भाव का सद्भाव होने से कत्ती-कर्मपना है, उसीप्रकार पुद्गल-परिखाम व पुद्गल में भी व्याप्य-व्यापक भाव का सद्भाव होने से कर्ता-कर्मपना है । यह विकारी परिखाम जो शुभाशुभभावरूप है, वह पुद्गल का परिखाम है । पुद्गलद्रव्य ही पसरकर (व्यापक होकर) विकारभावरूप हुआ है । पुद्गल-परिखाम अर्थात् रागादि-भाव पुद्गल से हुए हैं, जीव से नहीं । वे पुद्गल के आश्रय से हुए हैं, अतः शास्त्र में पुद्गल-परिखाम कहे गये हैं।

आर्मा व जड़कमों का अनादि-सम्बन्ध है। कमें की पर्याय अनादि से कमंपने होती है; उसे जीव ने नहीं किया और जीव के परिशामों को कमं ने नहीं किया। अनादि से एक क्षेत्र में रहते हुए भी एक-दूसरे का परस्पर कर्ता-कमं सम्बन्ध नहीं है। जीव अपनी पर्याय करता है व कमं अपनी पर्याय करता है। जीव कमं की अवस्था को करे व कमं का उदय जीव की राग अवस्था को करे — ऐसा नहीं है। इसप्रकार पहले दो द्रव्यों की पर्यायों का स्वतन्त्रपना सिद्ध करके पश्चात् द्रव्यदृष्टि कराने के लिए राग के परिशामों का कर्ता भी जीव नहीं है — ऐसा यहाँ कह रहे हैं। पुद्गल-परिशाम अर्थात् राग व पुद्गल के व्याप्य-व्यापक साव होने से कर्ता-कमं का सद्भाव है। पुद्गल द्रव्य कर्ता है व विकारीमाव पुद्गल का कमं है, जीव उसका कर्ता नहीं है।

यहाँ तो यह सिद्ध करना है कि जीव का कार्य ज्ञाता-दृष्टापना है। वस्तुदृष्टि कराना है न? ग्रात्मा चैतन्यमय विज्ञानघन स्वभावरूप वस्तु है, वह श्रपने निर्मल चैतन्य-परिएगम को करता है, परन्तु जो विकारी परिएगम होता है, वह इसका कर्त्तं व्य नहीं है। इसकारए राग-परिएगम पुद्गल का कार्य है श्रीर पुद्गल उसका कर्त्ता है – ऐसा यहाँ कहा है। ज्ञाता-दृष्टा स्वभावी ग्रात्मा के परिएगमन में जो राग होता है, वह पुद्गल का कार्य है। जीव उसका जाननेवाला है, कर्त्ता नहीं।

'पुद्गलद्रव्य स्वतन्त्र व्यापक है, इसलिए पुद्गल-परिणाम का कत्ती है धौर पुद्गलपरिणाम उस व्यापक से स्वयं व्याप्त होने के कारण कर्म है।' दया, दान, पुण्य ग्रादि के परिगाम न्याप्य हैं व द्रव्यपुद्गल स्वतंत्र व्यापक है। पुद्गल फैल कर रागादि परिगाम करता है। ग्रात्मा वस्तु तो चैतन्य स्वभावी है। जीव में एक वैभाविक शक्ति है, किन्तु उससे विभाव नहीं होता है, यह विभाव पुद्गल का कार्य है/ पुद्गलद्रव्य स्वतन्त्र व्यापक होकर पुद्गल का कार्य करता है।

ज्ञानावरणी कर्म से ज्ञान रुकता है - ऐसा जो गोम्मटसार में कहा है, वह तो निमित्त का ज्ञान करानेवाला कथन है। वैसे तो ज्ञान में जो घट-बढ़पना होता है, वह स्वतः स्वयं से होता है, कमें से नहीं। इसीप्रकार प्रत्येक द्रव्य की पर्याय की स्वतन्त्रता है। यहाँ त्रिकाली शुद्ध ज्ञायकस्वभाव की दृष्टि में जो निमंल ज्ञान-परिणमन होता है, वह ज्ञाता का कार्य है; परन्तु जो रागादि भाव होते हैं, वे ज्ञाता के कार्य नहीं हैं। ग्रतः उस राग का कर्ता पुद्गल है व राग उस पुद्गल का कमें है - यहाँ ऐसा सिद्ध किया है।

परमार्थ से घड़ा व मिट्टी में व्याप्य-व्यापक भाव का सद्भाव होने से कत्तां-कर्मपना है। मिट्टी व्यापक होने से कत्तां व घड़ा व्याप्य होने से कमं है। यहां दो कारणों से कार्य होता है — यह बात नहीं ली गई है। मिट्टी स्वयं कर्ता व घड़ा उसका कार्य है; कुम्हार तो निमित्त है, कर्ता नहीं है। उसीप्रकार पुद्गल-परिणाम अर्थात् शरीरादि, पुण्य-पाप के भाव, व्यवहार-रत्तत्रय के परिणाम आदि में और पुद्गल में व्याप्य-व्यापक भाव का सद्भाव होने से कर्त्ता-कर्मपना है।

यहाँ तो मेदज्ञान की बात है। शरीरादि से, पुण्य-पाप के भावों से एवं व्यवहार-रत्नत्रय के परिशाम से भगवान झात्मा भिन्न है। ग्रतः झात्मा से भिन्नस्वभाववाले रागादि से झात्मा का ग्रामिन्नपना नहीं है। रागादि का पुद्गल के साथ अभिन्नपना है। पुद्गल उसमें पसरकर — व्याप्त होकर रहता है। इसकारण सर्व रागादि पुद्गल के परिशाम हैं। देखो ! दो कर्ता से एक कार्य होता है — ऐसी बात यहाँ उड़ जाती है, समाप्त हो जाती है। प्रमाशा का ज्ञान कराने के लिए कार्य के काल में दूसरी वस्तु निमित्तरूप में होती है — ऐसी बात शास्त्रों में ग्राती है, परन्तु वह तो (बहिर्व्याप्ति बताने वाला) व्यवहार का कथन है। ग्ररे! वास्तविक निश्चय का विषय जिसको ग्रन्तर में नहीं बैठा, उसे प्रमाशा के विषय का यथार्थज्ञान नहीं हो सकता।

निश्चय से भगवान ग्रातमा राग से भिन्न है। राग का परिगाम जीव का कर्म नहीं है। जीव में जो राग का परिगाम होता है, उससमय राग-परिगाम को जाननेवाला जो ज्ञान है, उस ज्ञान के परिगाम का कर्ता जीव है; श्रीर राग को जाननेवाला वह ज्ञान जीव का कर्म है। भाई! बहुत सूक्ष्म बात है। बहुत घैर्य से समक्षने पर ही समक्ष में आ सकती है।

शिष्य का प्रश्न है कि सम्यन्दृष्टि की क्या पहचान है ? — इस प्रश्न का उत्तर यहाँ चल रहा है। राग व व्यवहार के विकल्प से भिन्न पड़कर अन्तर्मुख होने पर अगवान आत्मा का ज्ञान हुआ, स्वानुभव हुआ। वहाँ जो रागादिभाव होता है, वह जीव का कर्त्तव्य नहीं है। वह राग-परिगाम पुद्गल का कार्य है। पुद्गलद्रव्य स्वतन्त्ररूप से व्यापक होकर मिलन-परिगाम को उत्पन्न करता है।

श्रहाहा ! श्रात्मा श्रकेला चिदानन्दघन प्रभु है। वह राग के श्राकुलतास्वरूप दु:ख के परिणाम से भिन्न है। घर्मी को सिच्चदानन्द-स्वरूप भगवान के श्रतिरिक्त श्रन्यत्र कहीं भी सुखबुद्धि नहीं है, क्योंकि निर्मलानन्दस्वरूप भगवान श्रात्मा के श्रनुभव से 'सुख का निघान वह स्वयं ही है' — ऐसा उसने जाना है। श्रपने त्रिकाली निज चैतन्य निघान को जिसने जाना, उस सम्यग्दृष्टि — घर्मी जीव की पर्याय में राग या व्यवहार का परिणाम होता है, उसे वह जानी पुद्गल का कार्य जानता है, श्रपना कार्य नहीं मानता। भाई! बात बहुत सूक्ष्म है। लोगों को ऐसा लगता है कि यह एकान्त है; किन्तु जो वस्तुस्वरूप है, उसका यह सम्यक्-निरूपण है। जो ऐसा मानते हैं कि व्यवहार से लाभ होता है, उनसे कहते हैं कि व्यवहार का राग तो पुद्गल का परिणाम है, इससे श्रानन्द का परिणाम उत्पन्न ही कैसे हो सकता है? श्रर्थात् नहीं हो सकता।

निश्चय से वस्तु के स्वभाव में जैसे पुद्गल नहीं है, वैसे ही राग भी नहीं है। दोनों ही पर हैं, इसकारण दोनों को ही आत्मा में से निकाल कर पृथक् कर दिया है।

श्रस्तिकाय की अपेक्षा से विकार की पर्याय भी अपने से, अपने में, अपने कारण होती है, पर से नहीं; परन्तु वहाँ तो द्रव्य-गुण-पर्याय तीनों से अस्तिकाय सिद्ध करने की बात है और यहाँ तो द्रव्य-गुण-पर्याय नीनों से अस्तिकाय सिद्ध करने की बात है। पंचास्तिकाय में द्रव्य-गुण-पर्याय — तीनों स्वयं से हैं, ऐसा कहा है। विकारी पर्याय भी अपने से व निर्मल पर्याय भी अपने से होती है, पर से नहीं। इसप्रकार पर्याय को वहाँ स्वतन्त्र सिद्ध किया है और यहाँ त्रिकाली शुद्ध एक द्रव्यस्वभाव पर दृष्टि करना है तो विकारी परिणाम का कर्त्ता पुद्गल है, जीव उसका कर्त्ता नहीं है — ऐसा कहा है। जन्म-मरण को मेटनेवाले वीतराग परमेश्वर का मार्ग अद्भुत है, अलीकिक है। भाई ! एक बार तू इसे खूब शान्ति से सुन !!

श्रव कहते हैं कि जैसे घड़े व मिट्टी में व्याप्य-व्यापक भाव होने से कर्ता-कर्मपना है, उसीप्रकार विकारी परिगाम व पुद्गल में व्याप्य-व्यापक भाव होने से कर्ता-कर्मपना है। ग्रहाहा! शरीरादि श्रवस्था व श्रन्दर में उत्पन्न हुई पुण्य-पाप की श्रवस्था — इन सबको यहाँ पुद्गल का कार्य कहा है, क्योंकि निज चैतन्य स्वभाव को जहाँ राग से भिन्न जाना, श्रनुभव किया; वहाँ जो निर्मल परिगाम हुग्रा, वह जीव का व्याप्य व जीव उसमें स्वतन्त्र व्यापक है। उस काल में जो विकार का परिगाम होता है, वह जीव से भिन्न है। उसका व्यापक पुद्गल है तथा वह विकारी परिगाम पुद्गल का व्याप्य कर्म है। ग्राह्मवस्तु विकार में व्यापे — ऐसा उसका स्वभाव नहीं है।

यह बात आज तक सुनने को मिली नहीं, समक्त में आयी नहीं। इसलिये लौकिकजन बेचारे क्लेश करते हैं, चीखते-चिल्लाते हैं कि एकान्त है, परन्तु भाई! यह सम्यक्-एकान्त है। ७५, ७६ व ७७ गाथा बहुत गम्भीर हैं, जिनशासन का रहस्योद्घाटन करनेवाली हैं। थोड़ी शान्ति व वैर्य से समक्ती पड़ेगी। अरे प्रभो! यह तो तेरे अन्तर का मागं है, पुद्गल द्रव्य स्वतन्त्र व्यापक होने से पुद्गल-परिणाम का कर्त्ता है तथा पुद्गल परिणाम उस व्यापक से स्वयं व्याप्त होने से कर्म है। पुद्गलद्रव्य स्वतन्त्र व्यापक होने से शुभाशुभभावरूप विकारी परिणाम का कर्त्ता है।

'स्वतन्त्रः कर्ता' अर्थात् कर्ता स्वतन्त्र होता है तथा 'कर्तु रिप्सिततमं कर्म' — अर्थात् जो कर्ता को इष्ट होता है, उसे कर्म कहते हैं। ये कर्ता व कर्म की परिभाषायें है। शरीर-मन-वागी आदि अवस्थाओं तथा पुण्य-पाप के भाव आदि अवस्थाओं का कर्ता पुद्गल है, आत्मा नहीं है। जो रागादि-भाव होता है, उसमें जड़-पुद्गल स्वतन्त्र कर्ता होकर पर की अपेक्षा विना ही पुद्गल-परिग्राम को करता है।

भाई ! अनन्त जन्म-मरण के दुःख का अन्त लानेवाली यह बात है। सुन्दर रूपवाला शरीर हो, पाँच-पचास लाख की सम्पत्ति हो, क्या इसी में सुख हो जाता है ? परन्तु भाई ! इसमें किञ्चित् भी प्रसन्न होने जैसी बात नहीं है। इस वैभव में प्रसन्न होने का भाव तो महान पाप है, रौद्र ध्यान है, नरक का कारण है। दुनिया को बाहर की मिठास है अर्थात् शरीर, इन्द्रियों व विषयों में सुखबुद्धि है, आत्मबुद्धि है; क्योंकि मिध्यात्व का भाव है न ! इस मिध्यात्व में अज्ञानी आपे से बाहर हो जाता है व बेकावू हो जाता है। यहाँ कहते हैं कि ज्ञानी को ऐसा मिध्यात्व भाव नहीं है, साथ हो ज्ञान भी सम्यक् है – इसकारण जो चारित्रमोहवश परिणाम होते हैं, वे सब पुद्गल के परिणाम हैं – ऐसा वह जानता है। पुद्गल

स्वतन्त्रपने उसमें व्याप्त होकर उसका कर्ता है, जीव उसका कर्ता नहीं है। श्रात्मा से जुदी वस्तु का कर्ता जुदी वस्तु ही होती है। विकार श्रात्मा से जुदी चीज है, भिन्न वस्तु है तो उसका कर्ता भी ज्ञायक से भिन्न पुद्गल है।

"इसलिए पुद्गलद्रव्य के द्वारा कत्ता होकर कर्मरूप से किया जाने-वाला समस्त कर्म-नोकर्मरूप पुद्गल-परिएाम है। पुद्गल-परिएाम को श्रीर आत्मा को घट श्रीर कुम्हार की भांति व्याप्य-व्यापक माव के श्रभाव के कारण कर्ता-कर्मपने की श्रसिद्धि होने से परमार्थ से श्रात्मा कर्ता नहीं है, परन्तु वह मात्र पुद्गल-परिएाम के ज्ञान को कर्मरूप से करता हुआ श्रपने श्रात्मा को जानता है। इसप्रकार वह श्रात्मा (कर्म-नोकर्म से) श्रत्यन्त भिन्न ज्ञानस्वरूप होता हुआ ज्ञानी है।"

देखो ! जैसे घड़ा व कुम्हार में व्याप्य-व्यापक भाव का अभाव होने से कर्ता-कर्मपना नहीं है, उसीप्रकार आत्मा व विकारी परिणाम में व्याप्य-व्यापकभाव का अभाव है, इसलिए कर्ता-कर्मपना नहीं है। दया, दान, व्रत, भक्ति आदि परिणाम का कर्ता आत्मा नहीं है। पर की दया पालना आदिरूप पर के कार्य का तो आत्मा कर्ता है ही नहीं, परन्तु पर की दया पालने का जो विकल्प उठता है, उसका भी कर्ता आत्मा नहीं है।

प्रश्त :- 'दयावरं धम्मं' धर्म तो दयाप्रधान है - ऐसा माता है न ?

उत्तर: - हाँ, आता है; परन्तु दया किसे कहते हैं, इसकी लोक को खबर नहीं है। निश्चय से राग की उत्पत्ति के अभाव का नाम दया है, उसी का नाम अहिंसा है। आत्मा शुद्ध चैतन्यवस्तु है; उसके आश्रय से उसमें स्थिर होने पर वीतरागी पर्याय की उत्पत्ति हुई, उसे दया-धर्में कहते हैं।

यहां कहते हैं कि जैसे कुम्हार व घट में कर्ता-कर्म की असिद्धि है, उसीप्रकार प्रात्मा व पुद्गल-परिणामरूप विकारीकर्म इन दोनों में कर्ता-कर्मपना नहीं है। जैसे घट का कर्ता कुम्हार नहीं है, उसीतरह विकारी परिणाम का कर्ता ग्रात्मा नहीं है। ग्रहाहा ! 'भगवान ग्रात्मा ज्ञानस्वभावी प्रखण्ड, एकरूपवस्तु है' — ऐसी जहां दृष्टि हुई व इसमें अन्तर्लीनता हुई, वहां ग्रात्मा विकारी परिणाम का कर्त्ता नहीं होता; क्योंकि वह स्वभाव से तो निविकार निर्मल है तथा पर्याय में जो विकार है, उसको पुद्गल में डाल दिया है। इसप्रकार द्रव्य के स्वभाव की दृष्टि एवं राग के साथ कर्त्ता-कर्मपना समाप्त कर दिया।

अव मात्र पुद्गल-परिगाम के ज्ञान को आत्मा के कर्मरूप से करता हुआ अपनी आत्मा को जानता है। राग होता है, उस राग का जो ज्ञान होता है, वह ग्रात्मा का है — स्व का है। रागसम्बन्धी ज्ञान ग्रर्थात् राग को जाननेवाली ग्रात्मा की ज्ञानपर्याय — ग्रात्मा का स्व-परप्रकाशक स्वभाव होने से — ग्रात्मा का कर्म है तथा उस राग को जाननेवाली ज्ञानपर्याय का ग्रात्मा कर्ता है। ग्रहाहा ! ज्ञानी का रागसम्बन्धी जो ज्ञान है, उस ज्ञान-परिणाम को ग्रपने कर्म रूप करता हुमा वह ग्रात्मा को जानता है, राग को नहीं जानता। भाई! यह ग्रलौकिक बात है। ग्राजकल तो बहुत गड़बड़ हो गयी है। पुद्गल-परिणाम का ज्ञान ग्रर्थात् जिससमय जिसप्रकार का रागादि परिणाम होता है; उससमय उसका ज्ञान होने की, ग्रात्मा की स्वयं की योग्यता होने से वह रागादि को जानता है। रागादि हुए हैं, इसलिए ग्रात्मा रागादि को जानता है — ऐसा नहीं है; परन्तु उससमय जो स्व-पर को जानने की दशा स्वयं से हुई है। वह ज्ञान का परिणाम जीव का स्वयं का कर्म है तथा जीव उस कर्म का स्वतन्त्ररूप से कर्ता है। ग्रहो ! ग्रद्भुत बात है!!

भाई! यह तो घैंयंशाली व्यक्तियों का काम है। जिनकी दृष्टि स्वभाव पर गई है, जिनकी नजर में निज चैतन्य भगवान तैरता है; उन्हें जो राग होता है, उसका ज्ञानी को ज्ञान होता है। उस रागसम्बन्धी ज्ञान के वे कर्ता हैं, राग के कर्ता नहीं हैं। पुद्गल-परिशाम श्रर्थात् दया, दान ग्रादि के जो रागादिभाव हुए, उनका ज्ञान आत्मा को हुआ। उस काल में उस ज्ञान की दशा का स्वकाल ही ऐसा है कि वह स्व को जानता हुआ उन दया, दानादि भावों को भी जानता हुआ उत्पन्न होता है। उस ज्ञान-परिशाम का कर्ता आत्मा है और वह ज्ञान-परिशाम आत्मा का कर्म है।

पुद्गल-परिगाम को जानता हुआ ज्ञान, पुद्गल-परिगामों का नहीं है। जैसे पुद्गल-परिगाम हैं, उनका वैसा ही ज्ञान स्वयं से होता है; उसे ही यहाँ पुद्गल-परिगाम का ज्ञान कहा है।

भाई ! 'यह तो एकान्त है, निश्चय है' — ऐसा कहकर इस ग्रलीकिक मागं की उपेक्षा करना ठीक नहीं है। भाई ! व्यवहार करते-करते भी मोक्ष होता है व निश्चय करते-करते भी मोक्ष होता है — ऐसा वस्तु का स्वरूप ही नहीं है; ऐसे कथन से भोली जनता भले प्रसन्न हो जावे, परन्तु भाई ! इसमें तेरा ग्रात्मा सन्तुष्ट नहीं होगा, तेरा ग्रात्मा नहीं रीभेगा। तुभे स्वयं तो बड़े भारी मिथ्यात्व का नुकसान होगा। दुनिया तो पहले से नुकसान ही में है। तू व्यवहार को परम्परा-कारण मानता है, परन्तु व्यवहार तो कारण ही नहीं है। जिसको यहाँ पुद्गल-परिगाम कहा है, वही व्यवहार परम्परा से मोक्ष का कारण कैसे हो सकता है? ज्ञानी को राग से भेदज्ञान होकर आत्मा का स्व-संवेदन ज्ञान हुआ है। उसके शुभभाव में श्रशुभ टला है। वह आगे चलकर स्वभाव का उग्र श्राश्रय लेकर राग को टालेगा। इस अपेक्षा से ज्ञानी के शुभभाव को व्यवहार से परम्परा-कारण कहा है, निमित्त देखकर ऐसा कहा है; किन्तु जव स्वभाव का उग्र श्राश्रय करके उसका भी श्रभाव करेगा, तब मोक्ष होगा।

ग्रपना कार्य अपने से होता है। राग पर है; परन्तु जो राग का ज्ञान होता है, वह ग्रात्मा का कार्य है, ग्रात्मा उस ज्ञान का कर्ता है। राग का ज्ञान होता है, परन्तु ज्ञान में राग का ग्रभाव है। वहुत सूक्ष्म वात है। ऐसा 'कर्ता-कर्म ग्रधिकार' दिगम्बर दर्शन के सिवाय भ्रन्यत्र कहीं नहीं है। जो राग का कर्ता स्वयं को मानता है, वह ग्रज्ञानी विकारी भाव की चक्की में राग-द्वेप के पाटों के बीच में पड़ा है, भयकर दु:ख से पिस रहा है, ग्रीर भारी पीड़ित है।

यहाँ तो यह कहते हैं कि कुम्हार व घड़े की भाँति आत्मा और पुद्गल-परिणाममय रागादिभावों के परस्पर कर्ता-कर्मंपने का ग्रभाव है। अतः जिसने स्वभाव का ग्रालम्बन लिया है, वह आत्मा पुद्गल-परिणाम के (रागादि के) ज्ञान को ग्रपने कर्मरूप से करता हुआ स्व को जानता है तथा वह कर्म व नोकर्म से अत्यन्त भिन्न ज्ञानस्वरूप रहता हुआ ज्ञानी है। श्रहाहा! ज्ञाता-दृष्टा के भाव को कर्मरूप से करता हुआ ज्ञानी अपने श्रात्मा को जानता है। यहाँ राग को जानने की बात नहीं की, विल्क राग को जाननेवाली अपनी ज्ञानपर्याय को जानने की बात कही है; जो उससमय अपनी तत्समय की योग्यता से व राग के निमित्त से उत्पन्न हुई है। ज्ञानी उसको साक्षीपने जानता है। अपने सामर्थ्य से हुआ ज्ञान अपने स्वरूप में तत्मय रहकर साक्षीभाव से सबका ज्ञाता-दृष्टा मात्र रहता है।

वापू ! वीतराग सर्वज्ञ परमेश्वर का मार्ग अलौकिक है। भगवान आत्मा में अनन्त शक्तियाँ हैं, वे सर्व शक्तियाँ अत्यन्त निर्मल हैं। समयसार परिशिष्ट में ४७ शक्तियों का निरूपण है, वहाँ क्रमरूप-अक्रमरूप प्रवित्तत अनन्त धर्मों की वात की है। वहाँ अनन्त शक्तियाँ निर्मलरूप से उछलती हैं — ऐसा कहा है। वहाँ विकार की वात ही नहीं की है, क्योंकि विकार-परिणित शक्ति की पर्याय ही नहीं है। ४७ शक्तियों के वर्णन में द्रव्य शुद्ध, शक्ति शुद्ध तथा द्रव्यदृष्टि होने पर परिण्यन भी शुद्ध ही होता है — ऐसा कहा है। वहाँ अशुद्धता की तो वात ही नहीं है।

इसप्रकार जो ग्रनन्त शक्तियों का पिण्ड प्रभु चिन्मात्र निज श्रात्मा को जानता है, वह रागादि से ग्रत्यन्त भिन्न जानस्वरूप रहता हुआ ज्ञानी

होता है, उसे ही घर्मात्मा या घर्मी कहते हैं। अब समकाते हैं कि पुद्गल-परिगाम का ज्ञान आत्मा का कर्म किस अपेक्षा से है। जो कुछ रागादि भाव या पुण्यादि के भाव होते हैं, उनका ज्ञान आत्मा में होता है। वह ज्ञान आत्मा का कर्म किस अपेक्षा से है — इस बात को विशेष स्पष्ट करते हैं। ज्ञान आत्मा का स्वयं का कार्य (कर्म) है, अतः राग का जो ज्ञान हुआ, वह तो आत्मा का कार्य है; परन्तु राग आत्मा का कार्य नहीं है। जिस परद्रव्य या परभाव का ज्ञान होता है, वह परद्रव्य या परभाव आत्मा का कर्म नहीं हो सकता, विल्क उस परद्रव्य या परभाव का ज्ञान आत्मा का कर्म (कार्य) होता है और आत्मा उस ज्ञान का कर्ता होता है। जो राग का ज्ञान हुआ, वह राग का कार्य नहीं है अर्थात् राग है — ऐसा जो जाना, वहाँ जाननेवाली जो ज्ञान की पर्याय हुई, वह राग का कार्य नहीं है। उस जाननेवाली पर्याय में राग ज्ञात होता है, इसकारण राग उस ज्ञान का कार्य है — ऐसा भी नहीं है। भाई! यह सब समक्षना पड़ेगा। इस जनम में यह निर्णाय नहीं किया तो समक लेना कि कुछ नहीं किया।

वाहर के पदार्थों की मिठास छोड़ दे, शुभराग की मिठास भी छोड़ दे; तब ही अन्दर से आनन्द की मिठास आयेगी। राग का लक्ष्य छोड़कर ज्ञानमात्र निज वस्तु को लक्ष्य में ले! पर से पृथक चैतन्य भगवान ही सर्वोच्च है। उस् अपने चैतन्य भगवान निज ज्ञायक परमतत्त्व की सर्वोत्कृष्टता, सर्वोच्चता भासित न होना और अन्य पदार्थों की महिमा आना ही संसारभाव है, चारगित में भटकने का मूलकारण है, दु:ख है।

"परमार्थ से आत्मा में हुए पुद्गल-परिशाम के ज्ञान और पुद्गल में, परस्पर घट व कुम्हार की माँति व्याप्य-व्यापकभाव का अभाव होने से कर्त्ता-कर्मपने की असिद्धि है और जैसे घड़े व मिट्टी के व्याप्य-व्यापक भाव का सद्भाव होने से कर्त्ता-कर्मपना है, उसीप्रकार आत्म-परिशाम और आत्मा के व्याप्य-व्यापक भाव का सद्भाव होने से कर्त्ता-कर्मपना है।"

परमार्थं से पुद्गल-परिगाम के ज्ञान में व पुद्गल में परस्पर घट व कुम्हार की तरह व्याप्य-व्यापक भाव का ग्रभाव है। ग्रात्मा को राग का ज्ञान ग्रपने में रहकर स्व-परप्रकाशकपने वर्त्तते हुए रहता है। पुद्गल-परिगाम के ज्ञान में तथा पुद्गल (राग) में परस्पर व्याप्य-व्यापकपना नहीं है, ग्रथीत् राग व्यापक व राग का ज्ञान व्याप्य – ऐसा व्याप्य-व्यापक सम्बन्ध नहीं है। इसकारण राग व ज्ञान में कर्त्ता-कर्मपने की ग्रसिद्धि है। पुद्गल-परिगामरूप राग कर्त्ता तथा ज्ञान-परिगाम कर्म – ऐसा नहीं है। ग्रात्म-परिणाम व ग्रात्मा में परस्पर घढ़े व मिट्टी की तरह व्याप्य-व्यापक भाव का सद्भाव होने से कर्त्ता-कर्मपना है। ग्रहाहा! स्वयं को जानता हुग्रा राग सम्बन्धी ज्ञान व्याप्य है व ग्रात्मा व्यापक है। ज्ञान ग्रात्मा का कर्म है व ग्रात्मा उसका कर्त्ता है। ग्रात्मा का परिणाम ग्रर्थात् ज्ञाता-दृष्टारूप वीतरागी निर्मल-परिणाम व ग्रात्मा — इन दोनों में व्याप्य-व्यापकपना है; इसलिए उनमें कर्त्ती-कर्मपना सिद्ध होता है। ग्रात्मा कर्त्ता व दया, दान ग्रादि विकल्पों का ज्ञान ग्रात्मा का कर्म है, परन्तु राग कर्त्ता व राग का ज्ञान कर्म नहीं है। ग्रहो! गाथा खूब गंभीर है। ग्रात्मा क्रा व राग कर्म — ऐसा नहीं है, तथा राग कर्ता व राग का ज्ञान कर्म — ऐसा भी नहीं है।

भाई! यह गाथा महान है। आत्मा के परिणाम व आत्मा के परस्पर कर्ता-कर्मपना है। "आत्मद्रव्य स्वतन्त्र व्यापक होने से आत्म-परिणाम का अर्थात् पुद्गल-परिणाम के ज्ञान का कर्ता है और पुद्गल-परिणाम का ज्ञान स्वयं व्यापक का व्याप्यरूप होने से कर्म है।"

देखो ! स्रात्मद्रव्य स्वतन्त्र व्यापक है। जिस जाति का राग है, उसी जाति का ज्ञान हुन्ना, उस ज्ञान में स्रात्मा स्वतन्त्र व्यापक है। राग के कारण राग सम्बन्धी ज्ञान नहीं हुन्ना, बल्कि स्रात्मा स्वतन्त्रपने व्यापक होने से पुद्गल-परिणाम के ज्ञान का कर्ता है। यहाँ ज्ञान के परिणाम में जो राग ज्ञात हुन्ना, उस ज्ञान के परिणाम में स्नात्मा स्वतन्त्र व्यापक है। स्रहाहा ! द्रव्य स्वतन्त्र व्यापक होकर राग का ज्ञान करता है।

प्रश्न :- आत्मद्रव्य स्वतन्त्र व्यापक है - इसका क्या तात्पर्य है ? यह राग का ज्ञान है, क्या इतनी भी अपेक्षा नहीं है ?

उत्तर :— ग्रात्मद्रव्य स्वतन्त्र व्यापक है ग्रर्थात् उस राग को जानते समय जो राग को जाननेरूप ज्ञान का परिगाम हुग्ना, वह ज्ञान-परिगाम ग्रात्मा का व्याप्य—कमें है तथा ग्रात्मा स्वतन्त्ररूप से उस राग के ज्ञानरूप व्याप्य — कमें का कर्ता है। राग का या व्यवहार का जो ज्ञान हुग्ना, उस ज्ञान के होने में राग की, व्यवहार की न तो कोई ग्रपेक्षा है ग्रोर न कोई पराधीनता या परतन्त्रता है कि राग हो तो राग का ज्ञान भी हो। ग्रात्मा स्वतन्त्रपने कर्ता होकर ज्ञानरूप से स्वयं ग्रपने स्वकाल में परिग्रामन करता है। ज्ञान का स्व-परप्रकाशक स्वभाव है, उस स्वभाव के कारण वह 'स्व' को व 'पर' को जानता हुग्ना ज्ञानरूप परिग्रामन करता है। ग्रात्मा का पर-प्रकाशकपना उससमय उत्पन्न हुए रागरूप 'ज्ञेय' के कारण नहीं है।

इस समयसार शास्त्र की वात बहुत सूक्ष्म है ! परन्तु शास्त्र में जो बात है, वही तो कही जायगी । लौकिक जन वेचारे स्थूल वृद्धि के कारण समक नहीं पाते, इस कारण यह कहकर उपेक्षा कर देते हैं कि यह तो निश्चय की वात है; परन्तु भाई ! निश्चय की वात अर्थात् सत्य वात — यथार्थ वात । भाई ! दुनिया माने या न माने, सत्य को संख्या की अपेक्षा नहीं है ।

भगवान आत्मा स्व-परप्रकाशक ज्ञानशक्ति का पिण्ड है। वह स्वयं कर्ता होकर स्व-पर को प्रकाशित करता है। पर को प्रकाशित करने में भी आत्मा को पर की अपेक्षा नहीं है। राग का परिशाम या व्यवहार का परिशाम हुआ, इस कारश राग या व्यवहार का ज्ञान हुआ — ऐसी अपेक्षा या पराधीनता ज्ञान के परिशाम को नहीं है। अहाहा ! आत्मा स्वतन्त्रपने कर्ता होकर ज्ञान-परिशामरूप कार्य को करता है। भाई! बहुत सूक्ष्म वात है। व्यवहार है, इसलिए निश्चय है — ऐसा नहीं है तथा व्यवहार है, इसकारश व्यवहार का ज्ञान होता है — ऐसा भी नहीं है।

जगत् ने ऐसा मान रखा है कि व्यवहार के आश्रय से व निमित्त के आश्रय से कल्याएं होगा, परन्तु उनकी यह मान्यता ठीक नहीं है। आत्मा व्यवहार व निमित्त का स्वयं स्वतन्त्ररूप से कर्ता होकर ज्ञान करता है, तथा वह ज्ञान उसकों कर्म है। भाई ! जो स्वतन्त्रपने करे, उसे कर्त्ता कहते हैं। लोकालोक है—क्या इसकारएं लोकालोक का ज्ञान होता है ? नहीं, भाई ! ऐसा नहीं है। लोकालोक को जानने रूप ज्ञान स्वतन्त्ररूप से स्वयं होता है। भगवान आत्मा सहज ज्ञानस्वभाव है, इसलिए ज्ञाता के परिएगम का कार्य स्वतः स्वतन्त्रपने होता है। पुद्गल-परिएगम का ज्ञान, व्यापक आत्मा के द्वारा स्वयं व्याप्य हुआ होने से आत्मा का स्वतन्त्र कर्म है।

परजीव की दया करना तो आत्मा का कार्य है ही नहीं, किन्तु परजीव की दया पालन करने का राग भी आत्मा का कार्य नहीं है। वस्तुतः दया, व्यवहार आदि के समय ज्ञान की पर्याय स्वयं को जानती हुई स्वयं से परिएामित होती है। राग है, देह की स्थिति है; परन्तु ये सव पर हैं। जिस काल में जिसप्रकार का राग हुआ, जिसप्रकार देह की स्थिति हुई; उस काल में उसीप्रकार से जानने स्थ ज्ञान की पर्याय स्वतन्त्र स्थ से स्वयं होती है। अही ! आचार्यदेव ने गजव की टीका की है।

वारहवीं गाथा में कहा है न ? कि व्यवहारनय उस काल में जाना हुआ प्रयोजनवान है। अहाहा! जिसको अखण्ड चैतन्यस्वरूप भगवान आत्मा का भान हुआ है, त्रिकाली ध्रुव का आश्रय हुआ है; उसको पर्याय में जो कुछ अपूर्णता है, अशुद्धता है – वह अपूर्णता व अशुद्धता उससमय ज्ञान में जानने मात्र प्रयोजनवान है। यहां भी यह बात स्पष्टरूप से कही जा रही है कि व्यवहार का जो ज्ञान है, उसे उस काल में स्वयं से स्वतन्त्रपने जानता है। राग का, व्यवहार का तथा देह का जो ज्ञान हुआ; वह ज्ञान आत्मा का कमं है। अहाहा! वस्तु ज्ञानस्वभावी है, वह जानने के अति-रिक्त और कुछ नहीं करता। जो स्वभाव से ही प्रज्ञा-ब्रह्म है, चैतन्य-ब्रह्म है क्या बह पुद्गल-परिगाम का कार्य कर सकता है? श्रर्थात् नहीं कर सकता।

यह गाथा जैनदर्शन का मर्मस्थल है। कहते हैं कि पुद्गल-परिणाम का ज्ञान व्यापक आत्मा से कर्ता से व्याप्त होने के कारण आत्मा का व्याप्य है, कमें है, कार्य है। अहाहा ! भगवान आत्मा चैतन्य प्रकाश की मूर्ति, चैतन्य के नूर का पूर प्रभृ है। उस प्रभृ को जिसने दृष्टि में लिया, उसे स्व-परप्रकाशक ज्ञान हुआ है। उस स्व-पर प्रकाशक ज्ञान में राग, व्यवहार, कमं-नोकमं इत्यादि का यथावसर जो ज्ञान हुआ, वह स्वयं से हुआ है। उस ज्ञान का आत्मा कर्ता है और वह ज्ञान स्वयं आत्मा से व्याप्त होने से आत्मा का कार्य है। अरे! जगत तो दया पालने को, भगवान की भिवत करने को, शास्त्र स्वाध्याय आदि करने को धमं कहते हैं; परन्तु ये सब तो व्यवहार की वातें हैं। ज्ञानी तो इन सवको साक्षीपने मात्र जानते हैं। तथा उस व्यवहार को जाननेवाला जो ज्ञान है, वह ज्ञाता का स्वयं का कर्म है। लोगों को ऐसा लगता है कि ये तो अकेले निश्चय-निश्चय की बातें करते हैं, परन्तु भाई! अकेला निश्चय ही वास्तविक है और वही भवसागर से निकलने का पन्थ है।

ग्रात्मा ज्ञानस्वभावी वस्तु त्रिकाल सत्य है। इस त्रिकाली सत् के आश्रय से जो स्व-परप्रकाशक ज्ञान प्रगट हुग्रा, वह पर को भी स्वतन्त्रपने प्रकाशित करता है। स्व को जानते हुए, राग के काल में राग को भी ग्रपने ज्ञान में स्वतन्त्रपने जानता है। टीका में ग्राता है कि 'पुद्गल-परिएाम के ज्ञान को करते हुए वह ग्रपने ग्रात्मा को जानता है। पुद्गल-परिएाम के ज्ञान को करते समय राग को या देहादि को जानता है – ऐसा नहीं कहा, बल्कि उस काल में ग्रात्मा को जानता है – ऐसा कहा है। स्व-परप्रकाशक रूप से परिएामित हुए उसने ग्रात्मा को जाना है – यह बात है। सत्य तो यही है, भाई! वाद-विवाद करने से कभी सत्य नहीं बदल जाता।

अब कहते हैं कि - "और इसप्रकार (ज्ञाता पुद्गल-परिणाम का ज्ञान करता है, इसलिए) ऐसा भी नहीं है कि पुद्गल-परिणाम ज्ञाता का व्याप्य हो, क्योंकि पुद्गल और भ्रात्मा के ज्ञेय-ज्ञायक सम्बन्ध का व्यवहार मात्र होने पर भी पुद्गल-परिएाम जिसका निमित्त है – ऐसा ज्ञान ही ज्ञाता का व्याप्य है। (इसलिए वह ज्ञान ही ज्ञाता का कर्म है)।

देखो ! ग्रात्मा पुद्गल-परिगाम का ज्ञान करता है, इसकारण पुद्गल-परिगाम ग्रथांत् दया, दान, व्रत ग्रादि के परिगाम ग्रात्मा के व्याप्य — कर्म नहीं हैं। पहले तो राग को पुद्गल-परिगाम कहा ग्रीर ग्रब यहाँ राग को पुद्गल कहा। दया, दान ग्रादि मान पुद्गल हैं तथा पुद्गल ग्रीर ग्रात्मा भिन्न-भिन्न द्रव्य हैं — ऐसा कहा है। ग्रात्मा व दया, दान ग्रादि पुद्गल-परिगाम भिन्न हैं — यहाँ ऐसा कहा है। पर की दया पालने से, यात्रा करने से, भक्ति करने से घर्म होता है — यह बात तो यहाँ है ही नहीं। निर्मलानन्द का नाथ चैतन्यघन प्रभु भगवान ग्रात्मा में ग्रारूढ़ होना ही सच्ची दया, सच्ची भिन्त व सच्ची यात्रा है भगवान ग्रात्मा स्वयं तीर्थस्वरूप है, उसमें ग्रारूढ़ होना ही सच्ची तीर्थयात्रा है।

पुदगल व ग्रात्मा के परस्पर ज्ञेय-ज्ञायक सम्बन्ध का व्यवहारमात्र है। श्रयांत् राग ज्ञेय है व ग्रात्मा ज्ञायक है। व्यवहार-रत्नत्रयादि के विकल्प पुद्गल हैं, परज्ञेय हैं तथा ग्रात्मा उनका ज्ञायक है। पुद्गलरूप राग के परिगाम का ज्ञान तो ग्रपने उपादान से हुग्ना है, राग का परिगाम तो उस ज्ञान में मात्र निमित्त है। जिस ज्ञान में राग निमित्त है — ऐसा ज्ञान ही ज्ञाता का व्याप्य — कर्म है। निमित्तरूप राग ज्ञाता का व्याप्य — कर्म नहीं है। ग्रहो ! गाथा कैसी ग्रलीकिक है, मानो बारह ग्रंग का सार भर दिया है।

दया, दान, व्रत, भिंक्त इत्यादि राग का ज्ञान होने में स्वयं ज्ञान ही उपादान है और दया, दान, व्रत भिंक्त ग्रादि के भाव उस ज्ञान में निमित्त हैं। निमित्त कहकर मात्र परवस्तु के ग्रस्तित्व का ज्ञान कराया है। जिस विषय का ज्ञान होता है, उस विषय को उसके ज्ञान में निमित्त कहा जाता है। वस्तुतः निमित्त के कारण ज्ञान नहीं हुग्रा है। जहां निमित्त या राग को कारण कहा हो, वहां उपचारमात्र जानना। स्व-परप्रकाशक ज्ञान की परिणित स्वतंत्ररूप से जीवद्रव्य ने की है। यह ज्ञान-परिणित जीव का कमं है। ज्ञान ही ज्ञायक का, ग्रात्मा का व्याप्य — कमं है। (राग ग्रात्मा का व्याप्य नहीं है।) ग्रहो ! गजब बात की है। इसमें निमित्त-उपादान भीर निश्चय-व्यवहार का सब स्पष्टीकरण ग्रा जाता है। व्यवहार का जो ज्ञान हुग्रा, उसमें व्यवहार निमित्त होते हुए भी वह ज्ञाता का व्याप्य नहीं है, बल्क वह ज्ञान ही ज्ञाता का व्याप्य है। ग्राई! तत्वदृष्टि सूक्ष्म है।

मकानादि हम बनाते हैं — ऐसी मान्यता मिथ्यादशंन है। मकान तो अपनी योग्यता से अपने स्वकाल में बनता है और राग भी अपनी योग्यता से अपने स्वकाल में होता है, आत्मा से नहीं होता। रागसम्बन्धी ज्ञान भी राग के कारण नहीं होता; उस रागसम्बन्धी ज्ञान का कारण ज्ञान की तत्समय की योग्यता ही है, राग नहीं। जिससमय उपादान अपने स्वभाव से जागृत होता है; उससमय के उस ज्ञान के परिणाम में उसी-उसी प्रकार का राग निमित्त होते हुए भी वह राग आत्मा का व्याप्य नहीं है, ज्ञान का परिणाम ही आत्मा का व्याप्य — कमं है। व्यवहार-मोक्षमार्ग निमित्त है, निमित्त होते हुए भी व्यवहार-मोक्षमार्ग आत्मा का व्याप्य नहीं है।

व्यवहार का राग आता है, किन्तु वह पुद्गल का परिएाम है। ज्ञान में स्वयं को तथा व्यवहार को जानने का स्वभाव है; परन्तु यह ज्ञान का परिएाम आत्मा के शुद्ध-उपादान से हुआ है, इसमें व्यवहार का निमित्त होते हुए भी, ज्ञेय-ज्ञायक सम्बन्ध का व्यवहार होते हुए भी वह ज्ञाता का व्याप्य नहीं है। व्यवहार ज्ञेय व आत्मा ज्ञायक – मात्र इतना सम्बन्ध है, वह राग या व्यवहार आत्मा का कर्म नहीं है।

देखो ! सामने हीरा हो तो हीरे का ज्ञान होता है, कोयला हो तो कोयले का ज्ञान होता है, राग हो तो राग का ज्ञान होता है तथा हे व हो तो हे का ज्ञान होता है; परन्तु यहाँ यह कहते हैं कि ये हीरा, कोयला या रागादि के कारण इनका ज्ञान हुआ हो — ऐसा नहीं है। आत्मा में जो इनका ज्ञान हुआ, उसमें ये सब निमित्त हैं, परन्तु इनसे ज्ञान नहीं हुआ है। पर निमित्त होता है, पर उनसे कार्य नहीं होता; कार्य तो उपादान में तत्समय की योग्यता से होता है। भाई! ऐसी सत्य बात सुनने को मिली ही नहीं। देखो ! यह सामने समयसार है — इसका जो ज्ञान हुआ, वह ज्ञान स्वयं से हुआ है और समयसार उसमें निमित्त है; तथापि समयसार शास्त्र आत्मा का व्याप्य — कमं नहीं है। माई! वस्तु की स्थिति हो ऐसी है। आत्मा का भान होने पर जो-जो स्व-परप्रकाशक ज्ञान का परिणाम हुआ, आत्मा उसका स्वयं स्वतन्त्र व्यापक होकर कर्त्ता होता है। माई! भाव तो सूक्ष्म है, परन्तु भाषा सादी-सरल है। समक्षना चाहें तो समक्ष में आ सकती है। देखो ! एक वात तो यह है कि निमित्त मिलाया नहीं जा सकता तथा दूसरी बात यह है कि निमित्त होता है; परन्तु वह कार्य को उत्पन्न नहीं करता तथा जो ज्ञान हुआ, वह निमित्त का कार्य नहीं है। अहो! ऐसा वस्तुस्वरूप बताकर आचार्य अमृतचन्द्रदेव ने अमृत उड़ेला है।

ग्रन्थ के ग्रन्त में ग्राचार्यदेव तो ऐसा कहते हैं कि इस शास्त्र की टीका मैंने नहीं वनाई है। टीका लिखने का राग भी मेरा कार्य नहीं है। उस राग को जानने रूप जो परिग्रमन हुग्रा, वह ज्ञान राग का कार्य (कर्म) नहीं है। रागसम्बन्धी जो ज्ञान हुग्रा, वह ज्ञायक ग्रात्मा का कार्य है। उस ज्ञानरूप कार्य में राग निमित्त है, परन्तु वह निमित्तरूप राग ज्ञाता का व्याप्य नहीं है। भगवान ग्रात्मा स्वयं ज्ञानस्वरूपी वस्तु है, वह स्वयं श्रपनी सामर्थ्य से ग्रपने कारण ग्रपना व पर का ज्ञान करता है। रागरूप निमित्त के कारण राग का ज्ञान नहीं होता।

प्रश्न: - यह सामने जो वृक्ष है - इस वृक्ष का ज्ञान तो वृक्ष के कारण ही हुआ है न?

उत्तर: - नहीं, ऐसा नहीं है। ज्ञान तो उस काल में स्वतन्त्रपने अपने से ही हुआ है। आत्मा स्व-परप्रकाशक स्वभावरूप से स्वतन्त्र परिण्मित होता है, वह ज्ञान-परिण्मन आत्मा का कार्य है। अन्य निमित्त हो तो भले हो, परन्तु वह आत्मा का कार्य नहीं है। ज्ञान ही आत्मा का कार्य हैं। व्यवहार-रत्नत्रय का राग आत्मा का क्याप्य - कर्म नहीं है। अतः वृक्ष के कारण वृक्ष का ज्ञान नहीं होता - यह सिद्ध हुआ।

अव इसी अर्थं का समर्थंक कलशरूप काव्य कहते हैं:-(शार्द्र् लिक्कीड़ित)

व्याप्यव्यापकता तदात्मिन भवेन्नैवातदात्मन्यपि व्याप्यव्यापकभावसंभवमृते का कर्तृ कर्मस्थितिः। इत्युद्दामविवेकघस्मरमहोभारेण भिवंस्तमो ज्ञानीभूय तदा स एव लसितः कर्तृ त्वशुन्यः पुमान्।।४६।।

श्लोकार्थः - [व्याप्यव्यापकता तदात्मिन भवेत्] व्याप्यव्यापकता तत्स्वरूप में ही होती है, [अतदात्मिन अपि न एव] अतत्स्वरूप में नहीं ही होती और [व्याप्यव्यापकभावसम्भवम् ऋते] व्याप्य-व्यापकभाव के संभव के बिना [कर्तृ कर्मेस्थितिः का] कर्ता-कर्म की स्थिति केसी? अर्थात् कर्ता-कर्म की स्थिति नहीं हो होती। [इति उद्दाम-विवेक-घस्मर-महोभारेगा] ऐसे प्रबल विवेकरूप, और सवको आसीभूत करने के स्वभाववाले ज्ञान-प्रकाश के भार से [तमः भिन्दन्] अज्ञानांघकार को भेदता हुआ [सः एषः पुमान्] यह आत्मा [ज्ञानीभूय] ज्ञानस्वरूप होकर, [तदा] उससमय [कर्तृ त्वशून्यः लिसतः] कर्तृ त्वरिहत हुआ शोभित होता है।

भावार्थ: — जो सर्व ग्रवस्थाओं में व्याप्त होता है, सो तो व्यापक है ग्रीर कोई एक ग्रवस्था-विशेष, वह (उस व्यापक का) व्याप्य है। इसप्रकार द्रव्य तो व्यापक है ग्रीर पर्याय व्याप्य है। द्रव्य-पर्याय ग्रभेदरूप ही हैं। जो द्रव्य का ग्रात्मा, स्वरूप ग्रथवा सत्त्व है; वही पर्याय का ग्रात्मा, स्वरूप ग्रथवा सत्त्व है – ऐसा होने से द्रव्य, पर्याय में व्याप्त होता है ग्रीर पर्याय, द्रव्य के द्वारा व्याप्त हो जाती है। ऐसी व्याप्य-व्यापकता तत्स्वरूप में ही (ग्रभिन्न सत्तावाले पदार्थ में ही) होती है; ग्रतत्स्वरूप में (जिनकी सत्ता भिन्न-भिन्न है – ऐसे पदार्थों में) नहीं ही होती। जहां व्याप्य-व्यापक भाव होता है, वहीं कर्त्ता-कर्म भाव होता है; व्याप्य-व्यापक भाव के बिना कर्त्ता-कर्म भाव नहीं होता – ऐसा जो जानता है, वह पुद्गल ग्रीर ग्रात्मा के कृत्ती-कर्म भाव नहीं हैं – ऐसा जानता है। ऐसा जानने पर वह ज्ञानी होता है, कर्ती-कर्म भाव से रहित होना है ग्रीर ज्ञाता-दृष्टा – जगत का साक्षीभूत होता है।

कलश ४६ पर प्रवचन

गाया ७५ की टीका के समर्थन में ही यह कलशरूप काव्य कहा गया है। यहाँ कहते हैं कि व्याप्य-व्यापकपना तत्स्वरूप में ही होता है, अतत्स्वरूप में नहीं होता तथा व्याप्य-व्यापकभाव के विना कर्त्ता-कर्म की स्थित हो हो नहीं सकती, सम्भवित ही नहीं है।

देखो ! वस्तु का स्वभाव तो त्रिकाल व्यापक है और उसकी पर्याय व्याप्य है। ऐसा व्याप्य-व्यापकपना तत्स्वरूप में ही होता है, ग्रतत्स्वरूप में नहीं। राग व शरीरादि परवस्तुएँ तत्स्वरूप नहीं हैं। ग्रहाहा ! भगवान ग्रात्मा शुद्ध चैतन्य प्रभु ज्ञान का पिण्ड है। इसका व्याप्य-व्यापकभाव तत्स्वरूप में ही होता है। ग्रतः ग्रात्मद्रव्य स्वयं व्यापक तथा उसकी निर्मल निर्विकारी दशा तत्स्वरूप होने से व्याप्य है। ग्रात्मद्रव्य व्यापक व रागादि विकार - परवस्तु उसकी व्याप्य नहीं है; क्योंकि ग्रतत्स्वरूप में ग्रात्मा का व्याप्य-व्यापकपना सम्भवित ही नहीं है। भाई ! यह तो सर्वज्ञ परमात्मा अरहन्तदेव द्वारा कही हुई मूल बात है। व्यापक ग्रर्थात् कर्त्ता ग्रीर व्याप्य प्रथित् कर्म (कार्य) - ऐसा कर्त्ता-कर्मपना तत्स्वरूप में ही होता है। वास्तव में ग्रात्मा व्यापक ग्रीर निर्मल पर्याय इसका व्याप्य - यह भी उपचार है।

कलशटीका में तो पण्डित श्री राजमलजी पाण्डे ने इसी कलश के अर्थ में इसप्रकार कहा है कि "व्यापक श्रर्थात् परिगामी द्रव्य अपने

परिणाम का कर्ता होता है, व्याप्य प्रश्नीत् वह परिणाम द्रव्य ने किया। जिसमें (एक सत्त्व में) ऐसा भेद किया जाय, तो होता है; नहीं किया जाय तो नहीं होता है। जीवद्रव्य के सत्त्व से पुद्गलद्रव्य का सत्त्व भिन्न है, ग्रतः निश्चय से व्याप्य-व्यापकता नहीं है। भावार्थ यह है कि जैसे उपचार मात्र से द्रव्य ग्रपने परिणाम का कर्त्ता है, वही परिणाम द्रव्य का किया हुग्रा है। वैसे ग्रन्य द्रव्य का कर्त्ता ग्रन्य द्रव्य तो उपचार से भी नहीं है, क्योंकि उनमें एक सत्त्व नहीं, भिन्न सत्त्व है।"

ज्ञाता ग्रात्मा ग्रपने स्व-परप्रकाशक परिणाम का कर्ता और वह परिणाम उस ग्रात्मद्रव्य का कर्म है – यह भी उपचारमात्र है। निश्चय से तो पर्याय भी पर्याय से (स्वयं से) ही हुई है। द्रव्य से पर्याय हुई है – ऐसा जो कहा, यह तो उपचार किया है। निश्चय से तो निर्विकारी निर्मल परिणाम स्वयं सिद्ध हुग्रा है। ग्रात्मा निर्मल परिणाम का कर्त्ता और निर्मल परिणाम ग्रात्मा का कर्म – यह तो उपचारमात्र है, तथा ग्रात्मा राग की किया व जड़ की क्रिया का कर्त्ता तो उपचार से भी नहीं है। ग्रहाहा ! ऐसी बात ग्रन्यत्र कहीं नहीं है। निर्मल परिणाम व्याप्य व ग्रात्मद्रव्य व्यापक – यह उपचार से है, परमार्थ से नहीं; तथा शरीर, राग व व्यवहार का कर्त्ता तो ग्रात्मा उपचार से भी नहीं है।

व्याप्य-व्यापकपना तत्स्वरूप में ही होता है अर्थात् कर्त्ता व कर्म अभिन्न होते हैं। आत्मवस्तु गुद्ध त्रिकाली घ्रुव ज्ञायक द्रव्य व्यापक (कर्त्ता) है तथा सम्यग्दर्शन आदि निर्मल परिगाम व्याप्य (कर्म) हैं। आत्मा कर्त्ता व उससे भिन्न पुण्य-पाप के भाव इसके कर्म — ऐसा नहीं हो सकता, क्योंकि पुण्य-पापदि के भाव अतत्स्वरूप हैं। अहाहा ! भाई, जिनको व्यवहार-साधन कहा है — ऐसे व्यवहार-रत्नत्रयादि के भाव अतत्स्वरूप हैं। परन्तु इन्हें जो व्यवहार-साधन कहा है, वह तो व्यवहार का ज्ञान कराने के लिए मात्र उपचार का कथन है, वास्तव में तो ये साधन हैं ही नहीं।

यात्मा त्रिकाली शुद्ध ज्ञायकस्वभावी घ्रुव वस्तु है। शुद्ध ज्ञायक के लक्ष्य से निर्मल पर्याय उत्पन्न होती है, वह व्याप्य है और ग्रात्मद्रव्य स्वयं व्यापक होकर उस निर्मलपर्यायरूप व्याप्य — कर्म को करता है। पुण्य-पाप ग्रादि जो विभाव होते हैं, उनका क्षेत्र व भाव ग्रात्मा से भिन्न होने से, वे निश्चय से ग्रतत्स्वरूप हैं। इसकारण ग्रात्मा का रागादि से व्याप्य-व्यापकपना नहीं है तथा व्याप्य-व्यापकभाव के बिना कर्त्ता-कर्म की स्थिति कैसे सम्भव हो सकती है? ग्रार्थात् नहीं हो सकती। व्याप्य-व्यापक भाव के

ग्रमाव से राग का कर्ता श्रात्मा व राग श्रात्मा का कर्म – ऐसा हो ही नहीं सकता। देखो ! धर्म किस रीति से होता है – यह कह रहे हैं। जिसे निर्मल ज्ञानस्वभावी चिन्मात्र श्रात्मद्रव्य की दृष्टि हुई तथा ध्रतत्स्वरूप राग – व्यवहार के विकल्पों से मेदज्ञान हुआ, वह स्वयं भगवान ज्ञायक व्यापक – कर्ता होकर श्रपनी व्याप्यरूप निर्मल मोक्षमार्ग की, सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्ररूप शुद्ध रत्नत्रय की पर्याय को करता है श्रीर यही धर्म है। यह श्रात्मा का व्याप्य – कर्म है, परन्तु अतत्स्वरूप राग – व्यवहार, श्रात्मा का व्याप्य (कर्म) नहीं है।

श्ररे रे ! लोगों को श्राजकल व्यवहार के तथा निमित्त के प्रेम में — श्रनुराग में अपने शुद्ध ज्ञायक भगवान की रुचि, श्रद्धा, प्रतीति ही नहीं श्राती; श्रतः श्रात्मा का श्राश्रय किये बिना बेचारे चौरासी के श्रवतार में भारी दुःखी हो रहे हैं, मानो दुःख की चक्की में पिस रहे हैं। भाई ! शुद्ध चैतन्य स्वभावमय वस्तु स्वयं प्रभु है; परन्तु श्रपने इस चैतन्य प्रभु की महिमा दृष्टि में श्राये बिना श्रन्तर से विकार का माहात्म्य नहीं छूटता। यहां कहते हैं कि व्याप्य-व्यापकभाव के सम्भव बिना कर्ता-कर्म की स्थिति कैसी ? भगवान श्रात्मा कर्ता व दया, दान, त्रत, भक्ति श्रादि विभावभाव इसके कर्म — यह कैसे हो सकता है ? श्रर्थात् नहीं हो सकता। श्रहाहा ! दया, दान श्रादि व्यवहार के काम तो श्रात्मा तो कर ही नहीं सकता; परन्तु दया, दान श्रादि विकार के परिशाम भी श्रात्मा के कार्य नहीं हैं, क्योंकि विभावभाव श्रात्मा से श्रतत्स्वरूप हैं।

त्रिकाली ज्ञायकभाव शुद्ध चैतन्यघनवस्तु है, वह तत्स्वभावरूप है। उसका तत्स्वभावरूप परिगाम कार्य है, कमें है। त्रिकाली घ्रुव वस्तु स्वयं व्यापक होकर ग्रपने निर्मल परिगाम में व्याप्त होता है – यह तो व्यवहार है, परन्तु वह शुभाशुभ विकार में व्यापक होकर इन्हें करे, यह वात कहां से ग्राई? क्योंकि वहां व्याप्य-व्यापकभाव का ग्रभाव है।

प्रश्न :- यह भाषा बोलने का कार्य भारमा करता है या नहीं ?

उत्तर: - यह प्रश्न वि०सं० १६६४ में शंत्रुजय क्षेत्र पर भी हुम्रा था। तब हमने कहा था कि भाषा का व्याप्य-व्यापकपना जड़ में है। म्रात्मा व्यापक होकर मतत्स्वभावरूप भाषा के परिग्मन को नहीं करता। भाई! यह कोरी पण्डिताई का विषय नहीं है। यह तो स्वरूपदृष्टि का विषय है। जिसे जन्म-मरण के दु:ख से छूटना हो, उससे यहाँ कहते हैं कि ये दु:ख के परिग्णाम भी म्रात्मा के व्याप्य (कमं) नहीं हैं। भाई! यह तो म्रतीन्द्रिय श्रानन्द का नाय, नित्यानन्दस्वरूप प्रभु है न ? यह व्यापक होकर — पसरकर — कत्ता होकर पवित्र श्रानन्द की पर्याय का कार्य करता है। दुःख की पर्याय तो इससे श्रतद्भावरूप है। वह दुःख की पर्याय इसका व्याप्य कार्य कैसे हो सकती है ? श्रथात् नहीं हो सकती।

ग्रातमा शुद्ध के रूप में ज्ञानानन्दस्वभावी वस्तु है। वह वस्तु व्यापक होकर खिले तो निर्मल वीतरागी ग्रानन्द की पर्याय से खिलती है — ऐसा ही स्वभाव है। देखो ! कागज का पँखा फैले — पसरे तो कागज के रूप में ही फैलता है, क्या वह पत्थर के रूप में पसर सकता है — फैल सकता है ? ग्र्यात नहीं फैल सकता। इसीप्रकार ज्ञायकस्वरूपी भगवान खिले — पसरे तो निर्मलज्ञानस्वभाव में ही खिलता है — पसरता है, रागरूप या दु:खंरूप में नहीं खिलता। ग्रहा ! भगवान ग्रात्मा का व्याप्य वीतरागी पर्याय है। चतुर्थं ग्रादि गुग्रस्थान में जो सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्ररूप शुद्धरत्नत्रय की पर्याय प्रगट होती है, वही ग्रात्मा का व्याप्य है, ग्रन्य नहीं।

प्रश्न:- चतुर्थं म्रादि गुरास्थानों में राग भी तो होता है ?

उत्तर: – हाँ, चतुर्थं ग्रादि गुग्गस्थानों में त्रत, पूजा, मिक्त, दया, दान इत्यादि के तथा विषयादि के शुभाशुभभाव भी होते हैं; परन्तु वे शुभाशुभ भाव ग्रात्मा के व्याप्य – कर्म नहीं हैं। जो विभाव होता है, ग्रात्मा उसे उस काल में जानता हुग्रा प्रवर्त्तता है। उसकी स्व-पर को जाननेवाली जो ज्ञान की पर्याय है, वह इसका व्याप्य – कर्म है। यद्यपि ज्ञान राग को जानता है – इसकारण ज्ञान ग्रात्मा का व्याप्य नहीं हो जाता। भाई! यह तो कर्तृंत्व के ग्रिममान का भुत्ती बना दे। ग्रार्थात् ग्रीममान को चूर-चूर कर दे, नष्ट कर दे – ऐसी बात है। इसे हृदय में बिठा ले। 'व्यवहार से निश्चय होता है' – यह तेरी मान्यता मिथ्या है, एकान्त है; क्योंकि कर्त्ता-कर्मपना तत्स्वभाव में ही होता है। ग्रहाहा! वीतरागी पर्याय कार्य व वीतरागी स्वभाव कारण है – यहाँ यह कहा है, परन्तु राग कारण व वीतरागता कार्य – ऐसा नहीं है। ग्रास्त्रों में व्यवहार साधन की बात निमित्त का ज्ञान कराने के लिए व्यवहार से कहने में ग्राती है; परन्तु भाई! जहाँ जिस ग्रपेक्षा से कथन हो, उसका यथार्थज्ञान करना चाहिए।

श्रब कहते हैं कि "ऐसा प्रबल विवेक तथा सर्व को ग्रासीभूत करने का जिसका स्वभाव है — ऐसे ज्ञानप्रकाश द्वारा श्रन्धकार को भेदता हुग्रा, यह श्रात्मा ज्ञानस्वरूप होकर, उससमय कर्त्तृ त्वरहित होता हुश्रा शोभित होता है।"

श्रहाहा! समयसार की अनेक गाथायें व अनेक कलश अद्भुत हैं, अलौकिक हैं। यहाँ कहते हैं कि तत्स्वभावरूप ज्ञायकभाव आत्मा कत्ता व उसकी निर्मल पर्याय उसका कर्म है; परन्तु अतत्स्वभाव रागादिभाव का कर्त्ता आत्मा नहीं है तथा वह विभाव भी आत्मा का कर्म नहीं है। अहो! अन्तरंग में जिसे ऐसी दृष्टि प्रगट हुई, उसे प्रबल विवेकरूप (भेदज्ञानरूप) सम्यग्ज्ञान-सूर्य प्रगट हुआ है।

इस प्रबल विवेकरूप सम्यक्तान-सूर्य का स्वभाव सबकी ग्रासीभूत करने का है, ग्रर्थात् वह स्व को भी जानता है तथा जो राग होता है, उसे भी जानता है — ऐसा उसका स्वभाव है। ग्रपने ज्ञान में सबको निगल जाय — ऐसी ज्ञानप्रकाश की सामर्थ्य है। देखो! राग को करता तो है ही नहीं; किन्तु राग है, इसीलिए उस राग को जानता है — ऐसा भी नहीं है। ज्ञान का स्वयं का ऐसा स्वभाव है कि वह अपने में राग श्रादि सबको ग्रासीभूत कर लेता है। जिस काल में जिस जाति का राग व जैसी देह की स्थित ग्रपने-अपने कारण से होती है, उस काल में उन सबको छुए बिना ही ग्रासीभूत करने का ग्रर्थात् जान लेने का ज्ञान का स्वभाव है।

व्यवहार के राग को ज्ञान जानता है, वह जानना तो आत्मा का — निज का कार्य है; परन्तु जिसे ज्ञान ने जाना, वह राग आत्मा का कार्य नहीं है। 'राग मेरा कार्य व मैं राग का कर्ता हूँ' — ऐसा मानना तो अज्ञान है। इस अज्ञान को भेदता हुआ तत्स्वरूप से — ज्ञानस्वरूप से स्वयं परिण्यमन करता हुआ ज्ञान, अज्ञानरूपी अन्धकार का नाश करता है। भाई! यह व्यवहार-रत्नत्रय का शुभराग मेरा कार्य तथा में उसका कर्ता अथवा व्यवहार-रत्नत्रय का शुभराग मेरा कार्य तथा में उसका कर्ता अथवा व्यवहार-रत्नत्रय का शुभभाव कर्ता तथा जो ज्ञान-अवस्था प्रगट हुई, वह इसका कार्य — ऐसा अभिप्राय भी अज्ञान है। इस अज्ञान-अन्धकार को भेदता हुआ अगवान आत्मा स्वयं ज्ञानस्वरूप होकर उस काल में कर्त्य त्वरहित होता हुआ सुशोभित होता है।

कहा भी है कि जिस काल में राग है, उसीसमय राग को जाननेवाला ज्ञान कर्त्तृ त्वरिहत होकर शोभायमान होता है अर्थात् 'राग मेरा कार्य व मैं उसका कर्ता' – ऐसी अज्ञानदशा को भेदता हुआ आत्मा स्वयं कर्त्तृ त्व रिहत होकर ज्ञाता होकर शोभायमान होता है। देखो ! राग के कर्तृ त्व से आत्मा शोभित नहीं होता, पुण्य के परिएगम करने से आत्मा की शोभा नहीं है। उनसे अपनी शोभा मानना तो मिथ्यात्व है। भाई! वस्तु का स्वरूप ही ऐसा है। इस शास्त्र में तो जो प्रकरण है, उसका स्पष्टीकरण आता है; किन्तु मनुष्यों को व्यवहार की – अपनी मानी हुई स्थूल बातों

की पकड़ है; इसकारण सूक्ष्म वात को – सत्य वात को ग्रहण करना कठिन लगता है। भाई! इसको समक्षने से ही दुःख से छुटकारा मिल सकता है, ग्रन्य कोई उपाय नहीं है।

ग्रहाहा ! ग्रात्मा स्वयं गुद्ध चैतन्यस्वरूप ज्ञाता-दृष्टास्वभावी भगवान है। वह पहले राग का कर्ता होकर परिएामन करता था, वह उसकी ग्रमुन्दरता थी, ग्रज्ञान था, दुःख था। ग्रब वह राग के कर्त्तृ त्व से रहित होकर ज्ञातास्वभाव से ज्ञान-ग्रानन्दरूप परिएामन करता हुग्रा, ग्रतीन्द्रिय ग्रानन्द की लहर से शोभायमान होता है। स्वरूप के भान बिना पहले व्यवहार के — राग के कर्त्तापने परिएामन करता था, वह उसकी श्रज्ञान दशा थी, दुःखरूप दशा थी। ग्रब प्रबल विवेकरूप सम्यग्ज्ञान का प्रकाश प्रगट होने पर ग्रज्ञान-ग्रन्थकार को भेदता हुग्रा, वह राग का ग्रकर्ता होकर तथा ज्ञान व ग्रानन्द की पर्याय का कर्त्ता होकर स्वयं शोभित होता है।

प्रश्न :- व्यवहार, साधन श्रीर निश्चय, साध्य - ऐसा कथन शास्त्र में श्राता है न ? उसका क्या श्रीभाग है ?

उत्तर :- ग्ररे भाई ! वहां तो ग्रारोप करके साधन का कथन किया है। व्यवहार का राग जो कि ग्रतत्भावरूप है, वह तत्स्वभाव का - निश्चय का साधन कसे हो सकता है ? ग्रर्थात् नहीं हो सकता। यहां तो यह कहा है कि राग से भिन्न होकर ज्ञायकभाव में जो निर्मल वीतरागी परिएाति प्रगट हुई, वह साधन है तथा उससमय जो राग है, उसे सहचर व निमित्त देखकर, उपचार से ग्रारोप करके साधन कहा है। व्यवहार का सर्वत्र यही लक्षण है। वह एक द्रव्य को दूसरे द्रव्य में मिलाकर एवं एक द्रव्य के भाव को दूसरे द्रव्य के भाव में मिलाकर कथन करता है तथा कारण में कार्य को मिलाकर कथन करता है तथा कारण में कार्य को मिलाकर कथन करता है - ऐसा व्यवहार का लक्षण है। मोक्षमार्ग प्रकाशक के सातवें ग्रधिकार में ग्राचार्यकल्प पण्डितप्रवर टोडरमलजी ने निश्चय-व्यवहार का वहुत सरस स्पष्टीकरण किया है।

स्वयं की समभ में नहीं आता, इसलिए विरोध करता है; परन्तु इससे भी क्या ? क्योंकि द्रव्य अशुद्धतारूप परिण्मन करने में भी स्वतन्त्र है। अनुभवप्रकाश में कहा है कि 'तेरी अशुद्धता भी बड़ी' अर्थात् जिसकी मान्यता में विपरीतता बैठी है, वह त्रिलोकीनाथ भगवान सर्वज्ञदेव की वाणी को सुनकर भी अपनी विपरीत मान्यता नहीं छोड़ता। इसप्रकार इसकी अशुद्धता भी बड़ी है।

यहाँ कहते हैं कि 'राग मेरा कार्य और मैं राग का कर्ता' - यह मान्यता ग्रज्ञान है। इस विपरीत ग्रभिप्राय को तो पहले सुधार! वस्तुस्थित

का पहले अपने ज्ञान में यथार्थ निर्णंय लेकर राग का कर्तृत्व मेरा नहीं; परन्तु उसीसमय स्व और पर को जानता हुआ 'जो ज्ञान है, वह मेरा कार्य व मैं उसका कर्ता' — ऐसे निर्णंयसिंहत जो ज्ञान-प्रकाश प्रगट हुआ, वह अज्ञान-अन्घकार को भेदता हुआ स्वयं को अकर्तापने से — ज्ञातापने से परिरणमन करता हुआ, कर्तृत्वरिंहत होकर शोभित होता है। अहो ! ऐसी अद्भुत बात है। इसमें विवाद से पार नहीं पड़ सकती। इसे तो गम्भीरता से निष्पक्ष होकर शान्तिपूर्वक जिज्ञासा भाव से समस्के, तभी समक्ष में आ सकती है।

कलश ४९ के भावार्थ पर प्रवचन

'जो सर्व अवस्थाओं में व्याप्त होता है, वह तो व्यापक है और कोई एक अवस्था-विशेष उस व्यापक का व्याप्य है। इसप्रकार द्रव्य तो व्यापक है और पर्याय व्याप्य है। त्रिकाली वस्तु (द्रव्य) व्यापक है; क्योंकि वह प्रत्येक अवस्था में रहता है और उस व्यापक द्रव्य की वर्तमान अवस्था, व्याप्य है।

'द्रव्य-पर्याय अभेदरूप हैं' अर्थात् उनका परवस्तु के साथ कोई सम्बन्ध नहीं है। अपना द्रव्य व अपनी पर्याय पर से भिन्न है और स्वयं से अभेदरूप है। पर से भिन्न है – इस अपेक्षा द्रव्य-पर्याय अभिन्नं हैं – ऐसा कहा है, फिर भी द्रव्य व पर्याय एक नहीं हो गये हैं। द्रव्य-पर्याय अभेद – रूप हैं अर्थात् पर के साथ या राग के साथ उनका कोई सम्बन्ध नहीं है। निमंत्न पर्याय व द्रव्य अभेद है अर्थात् निमंत्न पर्याय व्यापक द्रव्य का व्याप्य-कमं है। इस पर्याय का कर्ता द्रव्य है, यही अभेद का अर्थ है।

अरे भाई! अपना आत्मद्रव्य अनन्त काल का है, उसकी दृष्टि करना साघारण बात नहीं है। इस जीव को पर्यायबुद्धि या रागबुद्धि अनादिकाल से है; उसे पलटकर द्रव्यबुद्धि होना कोई साघारण पुरुषार्थं की बात नहीं है, इसके लिए उम्र पुरुषार्थं की आवश्यकता है। भगवान आत्मा पूर्णानन्द का नाथ त्रिकाली ध्रुव द्रव्य है। जब पर्याय ऐसे द्रव्य के सन्मुख ढ़लकर उसका स्वीकार करे, तब द्रव्य-पर्याय अभेदरूप ही हैं। जो पर्याय द्रव्य के सन्मुख होती है, वह द्रव्य का स्वीकार करती है और तब ही उसे भान्ति का म्रनुभव होता है। म्रात्मा स्वयं व्यापक और उसकी निर्मल पर्याय व्याप्य — ऐसा जहाँ अभेदरूप परिण्यम है, वहाँ शान्ति है; म्रात्मा व्यापक व पुण्य-पाप के भाव व्याप्य — ऐसा जो मानता है, उसे म्रशान्ति होती है; क्योंकि वस्तु का स्वरूप ऐसा नहीं है।

श्रब कहते हैं 'जो द्रव्य का ग्रात्मा, स्वरूप श्रथवा सत्त्व है। वहीं पर्याय का श्रात्मा, स्वरूप श्रथवा सत्त्व है — ऐसा होने से द्रव्य, पर्याय में व्याप्त होता है शौर पर्याय, द्रव्य के द्वारा व्याप्त हो जाती है — ऐसी व्याप्य-व्यापकता तत्स्वरूप में ही (श्रिभिन्न सत्तावाले पदार्थ में ही) होती है। ग्रतत्स्वरूप में (जिनकी सत्ता भिन्न-भिन्न है — ऐसे पदार्थों में) नहीं होती।

देखो ! क्या कहते हैं ? जो द्रव्य का स्वरूप है, वही पर्याय का स्वरूप है। पर्याय इसी की जाति की है न ? इसीलिए ऐसा कथन किया है; परन्तु इससे पर्याय व द्रव्य एक नहीं हो गये। पर्याय, पर्याय में रहकर द्रव्य को जानती है द्रव्य में मिलकर — एकमेक होकर नहीं जानती, परन्तु पर से मिन्नपना है — इस अपेक्षा से द्रव्य व पर्याय अभिन्न हैं — ऐसा कहा है; भाई! अपेक्षा वरावर समभना चाहिये। इसप्रकार जो द्रव्य का सत्त्व या स्वरूप है, वही पर्याय का सत्त्व या स्वरूप है — ऐसा होने पर अर्थात् द्रव्य-पर्याय की अभिन्नता होने पर द्रव्य, पर्याय में व्याप्त होता है तथा पर्याय, द्रव्य से व्याप्त हो जाती है।

ऐसा व्याप्य-व्यापकपना तत्स्वरूप में ही होता है अर्थात् अभिन्न सत्तावाले पदार्थ में ही होता है, अतत्स्वरूप में या भिन्न-भिन्न सत्तावाले पदार्थों में नहीं होता। राग व आत्मा में व्याप्य-व्यापकता नहीं है, स्योंकि दोनों भिन्न वस्तुएँ हैं; परन्तु ज्ञायकस्वभावी आत्मा और उसकी निर्मल वीतरागी परिग्राति में व्याप्य-व्यापकपना है, क्योंकि वे दोनों अभिन्न हैं, तत्स्वभावी हैं। द्रव्य व्यापक व राग इसका व्याप्य — ऐसा नहीं है, बिल्क द्रव्य व्यापक व उसकी निर्मल पर्याय व्याप्य — ऐसा व्याप्य-व्यापकपना है। देखो ! पण्डित जयचन्द्रजी ने कितना स्पष्ट किया है। पहले के पण्डितों ने कैसा सरस काम किया है। कहते हैं कि पर्याय व द्रव्य की सत्ता भिन्न-भिन्न नहीं है। जैसी परद्रव्य की सत्ता भिन्न है, ऐसी द्रव्य व उसकी निर्मल पर्याय की सत्ता भिन्न-भिन्न नहीं है।

वैसे तो द्रव्य की व पर्याय की दोनों की सत्ता भिन्न-भिन्न है, किन्तु यह भिन्नता द्रव्य के अन्दर की अपेक्षा से है अर्थात् एक ही द्रव्य व पर्याय के अन्दर परस्पर भिन्नता है — इसी अपेक्षा से भिन्नता समभना। परद्रव्य की अपेक्षा से तो द्रव्य व पर्याय की सत्ता अभिन्न — एक ही है। वास्तव में तो त्रिकाली ध्रुव द्रव्य की सत्ता व क्षेत्र, उसकी निर्मल पर्याय की सत्ता व क्षेत्र से भिन्न है। यह तो एक द्रव्य के ही अन्दर परस्पर द्रव्य व पर्याय की

भ्रपेक्षा से बात हुई, किन्तु यहाँ तो यह सिद्ध करना है कि पर्याय व द्रव्य का क्षेत्र एक है, क्योंकि श्रमिल सत्तावाले पदार्थ में व्याप्य-व्यापकपना होता है। श्रतः पर की सत्ता से अपने द्रव्य-पर्याय की सत्ता भिन्न है तथा अपने द्रव्य-पर्याय — दोनों की सत्ता श्रमिल है।

जिन पदार्थों की सत्ता भिन्न हो, उन पदार्थों में तो व्याप्य-व्यापकता होती ही नहीं है और रागादि विभाव भिन्न सत्तावाले हैं, अतः इनके साथ भी आत्मा का व्याप्य-व्यापकपना नहीं है और इसीकारण आत्मा व रागादिभावों में परस्पर कर्त्ता-कर्मपना भी नहीं है।

जहाँ व्याप्य-व्यापकभाव होता है, वहीं कर्ता-कर्मभाव होता है; व्याप्य-व्यापकभाव के बिना कर्ता-कर्मभाव नहीं होता। ऐसा जो जान लेता है, वह पुद्गल व ग्रात्मा के बीच कर्ता-कर्मभाव के ग्रभाव को भी जान लता है। कलग्रटीका में ऐसा कहा है कि 'जीवद्रव्य के सत्त्व से पुद्गलद्रव्य का सत्त्व भिन्न है, निश्चय से व्याप्य-व्यापकता नहीं है।' पुद्गल द्रव्य व पुद्गल के निमित्त से हुई रागादि पर्यायें सब पुद्गल हैं— ऐसा जो जानता है, वह 'विकार व ग्रात्मा के परस्पर कर्ता-कर्म भाव नहीं है'— ऐसा भी जानता है। जहाँ ऐसा जानता है कि मैं कर्म परिणाम का कर्त्ता नहीं हूँ, वहीं यह भी जानता है कि मैं रागादि विकार का भी कर्ता नहीं हूँ। ऐसा जानने पर वहाँ से लक्ष्य छूटकर ग्रात्मा पर लक्ष्य जाता है। जहाँ पर का कर्त्तापना छूटा, वहीं राग का कर्त्तापना भी छूट जाता है।

ग्रहो ! भरतक्षेत्र में केवलज्ञानी का विरह तो हुग्रा, परन्तु भाग्यवश इसका (समयसार का) विरह नहीं हुग्रा। इतने पर भी कोई कहते हैं कि प्राप तो सिर्फ समयसार ही बांचते हो, ग्रन्य शास्त्र क्यों नहीं पढ़ते ? परन्तु भाई ! यह समयसार भरतक्षेत्र का भगवान है। ग्ररे ! तत्त्वज्ञान के विषय की मुख्यता द्रव्यानुयोग के शास्त्रों में है। सम्यग्दर्शन के विषय का निरूपण द्रव्यानुयोग के शास्त्रों में ही मुख्यतया है; इसलिये इसको विशेष वांचते हैं। ग्रन्य शास्त्र भी बांचते हैं। कीन कहता है कि ग्रन्य शास्त्र नहीं वांचते ? ग्ररे, हमने तो घवल भी वांचा है। भक्तामर पर भी प्रवचन किए हैं। चारों ग्रनुयोग पढ़े हैं, व्यक्तिगत तो ग्रनेकों शास्त्र पढ़े हैं, शास्त्रसभा में भी ये सब पढ़ें हैं।

यहाँ तो यह कहते हैं कि 'पुद्गल व म्रात्मा में कर्ता-कर्मभाव नहीं है' - ऐसा जानने पर ही जीव ज्ञानी होता है म्रर्थात् म्रात्मा राग का ज्ञाता है, कर्त्ता नहीं। इसप्रकार भ्रात्मा कर्त्ता-कर्मभाव से रहित होकर, ज्ञाता-दृष्टा बनकर जगत का साक्षीभूत हो जाता है, सबको जाननेवाला साक्षी हो जाता है। स्वयं में रहकर सबको जानता है, वस ! पर में जाकर पर को नहीं जानता। ऐसा वीतराग का कहा हुआ यह वीतराग मार्ग वीतरागस्वरूप ही है।

भाई ! जब यह देह छूट जायेगी, तब कोई सगे-सम्बन्धी काम नहीं आयेंगे। भाई ! तेरा कोई नहीं है। एक चैतन्यस्वभावमय ज्ञानानन्द-स्वभावी आत्मा ही तू है और वही तेरा है। ग्राम, मकान, देह, रागादि विकल्प हमारे हैं — ऐसा कहा जाता है; परन्तु इससे क्या ? क्या कहने मात्र से वे तेरे हो गये ? व्यवहार से कह जाते हैं, इससे अपने होने का भ्रम नहीं पालना। ये तेरे नहीं है, तेरे कार्य भी नहीं हैं तथा तू इनका कर्त्ता भी नहीं हैं। तू तो नित्यानन्दस्वरूप ज्ञाता-दृष्टास्वभावी आत्मा है व ज्ञाता-दृष्टा का निर्मल परिगामन ही तेरा कर्म या कार्य है। ऐसा ही वस्तुस्वरूप है; अतः यथार्थ जानना ही ज्ञानी का कर्म है।

ऐसौ सुविवेकजाके हिरदै प्रगट भयौ"

जैसो जो दरब ताको तैसो गुन-परजाय,
ताही सौं मिलत पै मिलै न काहु आन सौं।
जीव वस्तु चेतन करम जड़ जातिभेद,
श्रमिल मिलाप ज्यों नितम्ब जुरै काज सौं।।
ऐसी सुविवेक जाके हिरदै प्रगट भयी,
ताकी भ्रम गयो ज्यों तिमिर भागे भानु सौं।
सोई जीव करम की करता सौ दीसे पै,

- पण्डित बनारसीदास; नाटक, समयसार (कत्ती-कर्म क्रियाद्वार, छन्द ५)

समयसार गाथा ७६

पुद्गलकर्म जानतो जीवस्य सह पुद्गलेन कर्तृ कर्मभावः कि भवति कि न भवतीति चेत् —

रा वि परिरामिद रा गिण्हदि उप्पन्निद रा परदव्वपन्नाए। रागाि नारांतो वि हु पोग्गलकम्मं श्ररायेविहं।।७६।।

नापि परिरामित न गृह्धात्युत्पद्यते न परद्रव्यपययि । ज्ञानी जानन्नपि खलु पुद्गलकर्मानेकविषम् ।।७६।।

यतो यं प्राप्यं विकार्यं निर्वत्यं च व्याप्यलक्षरां पुद्गलपरिसामं कर्म पुद्गलद्रव्येस स्वयमंतर्व्यापकेन भूत्वादिमध्यांतेषु व्याप्य तं गृह्धता तथा परिस्मता तथोत्पद्यमानेन च क्रियमारां जानक्षि हि ज्ञानी स्वयमंतर्व्यापको भूत्वा बहि:स्थस्य परद्रव्यस्य परिस्मामं मृत्तिकाकलशिमवादिमध्यांतेषु व्याप्य न तं गृह्धाति न तथा परिस्मिति न तथोत्पद्यते च, ततः प्राप्यं विकार्यं

भ्रब यह प्रश्न करता है कि पुद्गलकर्म को जाननेवाले जीव का पुद्गल के साथ कर्ता-कर्मभाव है या नहीं ? उसका उत्तर कहते हैं :-

बहुभांति पुद्गलकमं सब, ज्ञानी पुरुष जाना करे। परद्रव्य-पर्यायों न प्रशामे, निंह प्रहे, निंह ऊपजे।।७६॥

गाथार्थ: [ज्ञानी] ज्ञानी [अनेकविषम्] अनेक प्रकार के [पुद्गलकर्म] पुद्गलकर्म को [ज्ञानन् अपि] जानता हुआ भी [खलु] निश्चय से [परद्रव्यपर्याये] परद्रव्य की पर्याय में [न अपि परिरणमित] परिरणमित नहीं होता, [न गृह्णाति] उसे ग्रहरण नहीं करता [न उत्पद्यते] श्रीर उसक्ष्य उत्पन्न नहीं होता।

टोका:—प्राप्य, विकार्य भीर निर्वर्त्य — ऐसा व्याप्य लक्षण्वाला पुद्गल का परिणामस्वरूप कर्म (कर्त्ता का कार्य), उसमें पुद्गलद्रव्य स्वयं अन्तर्व्यापक होकर, आदि-मध्य और अन्त में व्याप्त होकर, उसे ग्रहण् करता हुआ, उसरूप परिणमन करता हुआ, और उसरूप उत्पन्न होता हुआ, उस पुद्गलपरिणाम को करता है। इसप्रकार पुद्गलद्रव्य से किये जानेवाले पुद्गलपरिणाम को ज्ञानी जानता हुआ भी, जैसे मिट्टी स्वयं घड़े में अन्तर्व्यापक होकर, आदि-मध्य-अन्त में व्याप्त होकर, घड़े को ग्रहण करती

निर्वर्त्यं च व्याप्यलक्षरां परद्रव्यपरिशामं कर्माकुर्वाशस्य पुद्गलकर्म जानतोऽपि ज्ञानिनः पुद्गलेन सह न कर्तृ कर्मभावः ।

है, घड़े के रूप में परिशामित होती है और घड़े के रूप में उत्पन्न होती है; उसीप्रकार ज्ञानी स्वयं बाह्यस्थित (बाहर रहनेवाले) परद्रव्य के परिशाम में अन्तर्व्यापक होकर, आदि-मध्य-अन्त में व्याप्त होकर, उसे प्रह्शा नहीं करता, उसरूप परिशामित नहीं होता और उसरूप उत्पन्न नहीं होता। इसलिये यद्यपि ज्ञानी पुद्गलकमं को जानता है, तथापि प्राप्य, विकायं और निर्वर्त्य – ऐसा जो व्याप्य लक्षरावाला परद्रव्य परिशामस्वरूप कमं है, उसे न करनेवाले ज्ञानी का पुद्गल के साथ कर्त्ताकमं भाव नहीं है।

भावार्थ: - जीव पुद्गलकर्म को जानता है, तथापि उसे पुद्गल के साथ कत्तीकर्मपना नहीं है।

सामान्यतया कर्ता का कमं तीन प्रकार का कहा जाता है – निर्वर्त्यं, विकायं और प्राप्य । कर्ता के द्वारा जो पहले न हो – ऐसा नवीन कुछ उत्पन्न किया जाये, वह कर्ता का निर्वर्त्यं कमं है । कर्ता के द्वारा पदार्थं में विकार – परिवर्तन करके जो कुछ किया जाये, वह कर्ता का विकायं कमं है । कर्ता, जो नया उत्पन्न नहीं करता तथा विकार करके भी नहीं करता, मात्र जिसे प्राप्त करता है, वह कर्ता का प्राप्य कमं है ।

जीव पुद्गलकर्म को नवीन उत्पन्न नहीं कर सकता; क्योंकि चेतन, जड़ को कैसे उत्पन्न कर सकता है? इसलिये पुद्गलकर्म जीव का निर्वर्श कर्म नहीं है। जीव, पुद्गल में विकार करके उसे पुद्गलकर्म रूप परिग्रमन नहीं करा सकता; क्योंकि चेतन, जड़ को कैसे परिग्रमित कर सकता है? इसलिये पुद्गलकर्म जीव का विकार्य कर्म भी नहीं है। परमार्थ से जीव, पुद्गल को ग्रह्ण नहीं कर सकता; क्योंकि अमूर्तिक-पदार्थ मूर्तिक को कैसे ग्रह्ण कर सकता है? इसलिये पुद्गलकर्म जीव का प्राप्य कर्म भी नहीं है। इसप्रकार पद्गलकर्म जीव का कर्म नहीं है श्रीर जीव उसका कर्त्ता नहीं है। जीव का स्वभाव ज्ञाता है; इसलिये ज्ञानरूप परिग्रमन करता हुग्ना, स्वयं पुद्गल कर्म को जानतेवाले — ऐसे जीव का पर के साथ कर्त्ताकर्मभाव कैसे हो सकता है? नहीं ही हो सकता।

गाथा ७६ एवं उसकी टीका पर प्रवचन

अब पूछते हैं कि पुद्गलकर्म को जाननेवाले जीव का पुद्गल के साथ कत्ती-कर्मभाव है या नहीं ? इसका उत्तर कहते हैं :— "प्राप्य, विकार्यं भौर निर्वर्त्यं — ऐसा व्याप्यलक्षरणवाला पृद्गल का परिरणामस्वरूप जो कर्म (कर्त्ता का कार्यं) है, उसमें पृद्गलद्रव्य स्वयं ग्रन्त-व्यापक होकर, आदि-मध्य भौर भन्त में व्याप्त होकर, उसे ग्रहण करता हुआ, उसरूप परिरणमन करता हुआ और उससे ही उपजता हुआ, उस पृद्गल-परिरणाम को करता है।"

देखो ! शिष्य का ऐसा प्रश्न है कि पुद्गल-परिग्णामरूप कर्म को प्रथवा रागादि कमें को जाननेवाले ज्ञानी का रागादि के साथ कर्ता-कर्म भाव है या नहीं ? जैसा राग होता है, जैसी देह की स्थिति होती है, ज्ञानी उसको उसीरूप से जानता है, मात्र इतना सम्बन्ध है; परन्तु भ्रात्मा का उनके साथ कर्ता-कर्मपना नहीं है। पुद्गल व रागादिक का कर्ता-कर्मपना पुद्गल में है। जो रागादि-अवस्था होती है, उसे ज्ञानी जानता है; परन्तु उसके साथ ज्ञानी को कर्ता-कर्मभाव नहीं है। पुद्गल-परिग्णामरूप कमें के साथ पुद्गल का कर्ता-कर्मपना है।

एक समय की अवस्था के तीन प्रकार हैं – (१) प्राप्य (२) विकार्य (३) निर्वर्त्य । व्याप्य लक्षग्रावाले रागस्वरूप कमें में पुद्गल अन्त-वर्यापक होकर, आदि-मध्य-अन्त में व्याप्त होकर, उसे ग्रह्ण करता हुआ, रागरूप परिण्मन करता हुआ, और उसीरूप उत्पन्न होता हुआ पुद्गल-परिण्माम को करता है। दया, दान, वत आदि के शुभभाव में पुद्गल व्याप्त होकर उस परिण्माम को करता है। व्यवहार-रत्नत्रय के या राग के आदि में पुद्गल, मध्य में पुद्गल व अन्त में पुद्गल है। राग के आदि-मध्य-अन्त में जीव नहीं है।

प्रश्न: - एक ग्रोर तो यह कहा है कि राग के - मिथ्यात्व के परिगाम जीव के हैं तथा यहाँ यह कहते हैं कि ये रागादि-परिगाम पुद्गल के हैं, इसका क्या तात्पर्य है ?

उत्तर:— भाई! यहाँ तो जिसको ज्ञायकस्वभाव की दृष्टि हुई है, उस ज्ञानी की बात है। जिस काल में राग की, शरीर की, भाषा की या संयोग की जिसप्रकार अवस्था होती है, ज्ञानी उसे उसी रीति से जानता है। उन्हें जानता हुआ ज्ञानी उन रागादि का कर्त्ता नहीं होता, तथा वे परिग्णाम ज्ञानी के कर्म नहीं होते। राग में पुद्गल अन्तर्व्यापक रहता है। यद्यपि राग जीव की ही पर्याय है, तथापि यहाँ तो जिसे प्रव्यबुद्धि हुई है अथवा जो ज्ञाताभाव से परिग्णाम है, उस ज्ञानी की अपेक्षा यह कथन है। पर्याय में जो राग है, उसके आदि-मध्य-अन्त में पुद्गल है, आत्मा नहीं है। ज्ञानी को जो स्वभावदृष्टि हुई है, उसके आदि-मध्य-अन्त में आदि-मध्य-अन्त में आत्मा है।

सम्यग्दर्शन पर्याय के आदि-मध्य-अन्त में ज्ञायकस्वभावी भगवान आत्मा है, तथा राग के आदि-मध्य-अन्त में पुद्गल है। दोनों वस्तुओं को अर्थात् ज्ञान व राग को भिन्न किया है। कहते हैं कि 'रागरूप जो पुद्गल-परिगाम है, उसके आदि-मध्य-अन्त में पुद्गल है तथा उसका कर्त्ता पुद्गल है।'

ज्ञानी की कत्ती-कर्म की स्थिति क्या है ? तथा जड़-पुद्गल की दशा क्या है ? इस सम्बन्ध में बात चल रही है । व्यवहार-रत्नत्रय का जो शूभ-राग है, उसमें पुद्गलद्रव्य अन्तर्व्यापक होकर उसको करता है, वह जीव का व्याप्य-कर्म नहीं है। प्राप्य ग्रर्थात् जिसे कत्ती प्राप्त करता है, ग्रहेगां करता है। विकार्य ग्रर्थात् बदलना, परिवर्तन करना। निर्वर्त्य ग्रर्थात् उपजना -इसप्रकार तीनों एक ही कार्य हैं। शुभराग पुद्गल का प्राप्य-कमें है, क्योंकि उसे पुद्गल ने ही प्राप्त किया है तथा पुद्गल का विकार्य-कमें है, क्यों कि पूर्व का राग ही बदलकर शुभरागरूप हुआ है। इसीप्रकार यह शुभराग पुद्गल का ही निर्वर्त्य-कर्म है, क्यों कि शुभराग जो नया उपजता है, उसरूप में पुद्गल ही उत्पन्न हुम्रा है। विकार के परिशाम या शुभरागादि के परिशाम के आदि-मध्य-अन्त में पुद्गल ही व्याप्त है। आदि में आत्मा हो भीर मध्य या अन्त में राग होता हो - ऐसा नहीं है। श्रादि-मध्य-श्रन्त में पुद्गल ही व्याप्त होकर राग को ग्रह्ण करता है, भगवान भ्रात्मा उसे ग्रहरा नहीं करता। वही विकार्य के रूप में बदलता है। वही रागपने उत्पन्न होता है - इसकारण वह राग ही पुद्गल का निर्वर्त्य-कर्म है। स्वभाव पर जिसकी दिष्ट पड़ी है, उसके प्राप्य, विकार्य व निवंत्य-तीनों कर्म रागरूप नहीं हैं।

प्रश्न :- यदि राग का कर्ता पुद्गल है तो जीव उसे उत्पन्न होने से किसप्रकार रोक सकता है ?

उत्तर: - भाई! राग को रोकने का सवाल ही कहाँ है? ज्ञानी को तो जो राग होता है, वह उसे मात्र जानता है - ऐसा कहा है। जो राग होता है, वह पुद्गल का प्राप्य, विकार्य व निर्वर्त्य कर्म है तथा ज्ञानी उसे ज्ञान में जानता है, बस इतनी-सी वात है। शुभराग मेरा कार्य नहीं है, किन्तु इसको जाननेवाली ज्ञान की पर्याय मेरा कार्य है - ऐसा मानता हुआ ज्ञानी साक्षीभाव से परिण्मन करता है। ज्ञानी को अपने त्रिकाली शुद्ध ज्ञाता-दृष्टा स्वभाव का अनुभव हुआ है, इसकारण उस ज्ञाता-दृष्टा स्वभाव से राग को जानता है। बस! वही जानने का परिण्ञाम ज्ञानी का कार्य है, किन्तु राग उसका कार्य नहीं है। भाई! बात थोड़ी सूक्ष्म है। 'जैसे मिट्टी स्वयं घड़े में अन्तर्व्यापक होकर; आदि-मध्य-अन्त में व्याप्त होकर; घड़े को

ग्रहरण करती है, घड़े के रूप में परिशामित होती है ग्रौर घड़े के रूप में उत्पन्न होती है। पुद्गलद्रव्य से किये जानेवाले पुद्गल-परिशाम को जानता हुग्रा, उसप्रकार ज्ञानी स्वयं वाह्यस्थित (बाहर में रहनेवाले) परद्रव्य के परिशाम में ग्रन्तव्यापक होकर, ग्रादि-मध्य-ग्रन्त में व्याप्त होकर, उसे ग्रहरा नहीं करता, उसरूप परिशामित नहीं होता ग्रौर उसरूप उत्पन्न नहीं होता।

पूद्गल का परिएगम रूप कर्म राग है, उसके म्रादि-मध्य-म्रन्त में पुद्गल क्याप्त है। वह पुद्गल से उत्पन्न हुम्रा, पुद्गल ही से परिएगित हुम्रा है तथा पुद्गल को ही प्राप्त हुम्रा – ऐसे पुद्गल-परिएगमस्वरूप कर्म को ज्ञानी जानता हुम्रा – उसे स्वयं ग्रह्ण नहीं करता, स्वयं उसरूप परिएगित भी नहीं होता तथा स्वयं उसरूप उत्पन्न भी नहीं होता। स्व-स्वरूप को जानने पर भी जिसप्रकार का राग विद्यमान रहता है, उसको जानने रूप परिएगम ही ज्ञानी को होता है।

जैसे मिट्टी स्वयं घड़े में अन्तर्व्यापक होकर, आदि-मध्य-अन्त में व्याप्त होकर घड़ेरूप होती है अर्थात् घड़े रूप प्राप्य को मिट्टी ग्रहण करती है, घड़े रूप परिणामित होती है, तथा घड़े रूप से उत्पन्न होती है; उसीप्रकार ज्ञामी स्वयं बाह्यस्थित पुण्य के भावरूप परद्रव्य के परिणामों को मात्र जानता है; उन्हें ग्रहण नहीं करता, उसरूप परिणामित नहीं होता, उसरूप से उत्पन्न नहीं होता। आत्मा ज्ञानस्वभावी वस्तु है, वह रागादि परद्रव्य को जानने का काम तो करता है, किन्तु उसे ग्रहण नहीं करता। देखो ! व्यवहार-रत्नत्रय के ग्रुमभाव को यहां बाह्यस्थित परिणाम कहा है। उसे जो अपना मानता है, वह बहिरात्मा है। यहां कहते हैं कि जैसे मिट्टी घड़े में व्याप्त होकर उत्पन्न होती है, उसप्रकार धर्मी राग में व्याप्त होकर रागरूप नहीं होता, राग को ग्रहण नहीं करता तथा राग को उत्पन्न नहीं करता।

राग पुद्गल का परिणाम है। देव-शास्त्र-गुरु की श्रद्धा के विकल्प, शास्त्र पढ़ने के विकल्प, पंचमहात्रत पालन करने के विकल्प शुभराग हैं। इन विकल्पों को पुद्गल ग्रहण करता है, पुद्गल ही तद्रूप परिणमित होता है। चैतन्यस्वरूपी भगवान ग्रात्मा राग को जानता है, परन्तु उसे ग्रहण नहीं करता, उसरूप उत्पन्न नहीं होता। ग्रतः श्रात्मा उनका कर्ता नहीं है। देखो, धर्मी जीवों को धर्म कैसे होता है? इसकी यह चर्चा है। 'भगवान ग्रात्मा पूर्णानन्दस्वरूप है' – ऐसी दृष्टिसहित जहाँ ग्रात्मा का प्रत्यक्ष ग्रनुभव हुग्रा, पश्चात् धर्मी जीव पुद्गल-परिणामस्वरूप राग में

व्याप्त नहीं होता, उसे ग्रहण नहीं करता, उसरूप परिणमित नहीं होता, उसरूप से उत्पन्न नहीं होता।

देखो, जिससमय जो राग होना होता है, वही होता है। राग ग्रहरा करने की अपेक्षा पुद्गल का प्राप्य-कर्म है, वह पलटकर हुआ है, इसलिए विकार्य-कर्म है और वही राग नया उत्पन्न होने से निर्वर्य-कर्म कहा जाता है। पर्याय तो एक ही है, उसका कथन तीन प्रकार से किया है। उस राग के आदि-मध्य-अन्त में पुद्गल व्याप्त होकर उस राग को करता है और धर्मी स्वयं में रहकर उस राग को जानता है, किन्तु उसमें (राग में) व्याप्त होकर, उसे करता नहीं है।

लोग निश्चय-व्यवहार के नाम पर प्रश्न खड़ा करते हैं कि अकेले उपादान से कार्य कैसे हो सकता है? अभ्यन्तर और वाह्य — दोनों कारणों के होने पर ही कार्य होता है, जबिक ऐसा बिलकुल नहीं है। क्या राग व ज्ञान मिलकर आत्मा का धर्मरूप कार्य हो सकता है? नहीं हो सकता। आत्मा का कार्य या धर्म का कार्य जो कि सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्ररूप या शुद्ध रत्नत्रयस्वरूप है, उस कार्य को आत्मा अकेला स्वयं उसमें अन्तर्व्यापक होकर, उसके आदि-मध्य-अन्त में स्वयं व्याप्त होकर करता है।

जैसे मिट्टी घड़े को ग्रहण करती है, वैसे वर्मी राग को ग्रहण नहीं करता, रागरूप परिणमन नहीं करता, रागरूप स्वयं उत्पन्न भी नहीं होता। वर्मी उस राग को उससमय स्वयं में रहकर मात्र जानता है। वीतराग का मार्ग तो ऐसा ही है। ग्रात्मा स्वयं वीतरागस्वरूप है, ग्रतः ग्रात्मा का मार्ग भी यही है। वीतरागी परिणाम के ग्रादि-मध्य-ग्रन्त में ग्रात्मा स्वयं व्याप्त होकर, उस वीतरागी दशा को ग्रहण करता है, स्वयं वीतरागी दशारूप परिणमित होता है, ग्रीर स्वयं उसरूप में उत्पन्न होता है। वीतरागी दशा से भिन्न राग को ग्रात्मा न तो ग्रहण करता है, न उसरूप परिणमित होता है ग्रीर न उसरूप उत्पन्न ही होता है। ग्रात्मा व्यवहार-रत्नत्रय के परिणाम को नहीं करता, बल्कि व्यवहार-रत्नत्रय का जो ज्ञान होता है; उस ज्ञान में ज्ञानी व्याप्त होता है। ज्ञानी का प्राप्य, विकार्य व निर्वत्यं कर्म ज्ञान है, राग नहीं।

प्रश्न :- यह वात तो ग्रापने निश्चय से कही, किन्तु व्यवहार से क्या है ? यह भी बताग्रो न ?

उत्तर:- भाई! व्यवहार, निश्चय का विरोधी नहीं है। निश्चय के साथ जो रागरूप व्यवहार होता है, उसका ज्ञान कराया है। प्रमारण के विषय में जहाँ व्यवहार का ज्ञान कराया है, वहाँ निश्चय की वात को दृष्टि में रखकर व्यवहार का ज्ञान कराया है। आत्मा राग के परिएणम को न तो करता है, न उसमें व्याप्त होता है तथा न उसे उत्पन्न करता है; किन्तु उस राग-परिएणम को जानने रूप अपने ज्ञान-परिएणम को करता हुआ, उसी को ग्रहण करता है एवं उसमें ही व्याप्त होता है।

यह तो सर्वज्ञ परमात्मा द्वारा प्रसिद्ध मार्ग है। मगवान आत्मा स्वयं ही सर्वज्ञस्वरूप है। ग्रहाहा! सर्वज्ञ ग्रर्थात् 'ज्ञ' स्वभाव, 'ज्ञ' मक्ति। 'ज्ञ' जिसका स्वरूप है – ऐसा भगवान ग्रात्मा जिसकी दृष्टि में ग्राया, वह धर्मी 'ज्ञ' स्वभाव में से उत्पन्न हुए स्व-परप्रकाशक ज्ञान-परिणाम के ग्रादि-मध्य-ग्रन्त में स्वयं व्याप्त होता है। राग को जाननेवाला ग्रात्मा का ज्ञान-परिणाम राग के कारण नहीं होता, राग को जाननेवाले ज्ञान-परिणाम के ग्रादि-मध्य-ग्रन्त में ग्रात्मा स्वयं व्याप्त होता है।

"इसलिये यद्यपि ज्ञानी पृद्गल कमं को जानता है, तथापि प्राप्य, विकार्य भौर निर्वेत्यं – ऐसा जो व्याप्य लक्षणवाला परद्रव्य परिगाम-स्वरूप कमं है, उसे न करनेवाले ज्ञानी का पुद्गल के साथ कर्ता-कमं भाव नहीं है।"

ज्ञान राग को जानता है, इसलिए ज्ञान कर्ता व राग कर्म – ऐसा नहीं है; तथा राग कर्ता व जाननेवाला ज्ञान-परिग्णाम इसका कर्म – ऐसा भी नहीं है। माई ! वस्तुस्थित को प्रसिद्ध करनेवाली ये ७५ से ७६ तक की पाँच गाथायें अलीकिक हैं। अहाहा ! त्रिकाली ध्रुव द्रव्य पर दृष्टि पड़ने पर, एवं राग व पर्याय की दृष्टि छूटने पर, भगवान आत्मा स्वयं प्रसिद्ध हो जाता है। अहाहा ! मैं तो जानने-देखनेवाला ज्ञायक आत्मा हूँ। यें राग का कर्ता व राग मेरा कर्म – ऐसे कर्त्ता-कर्म भावस्वरूप मैं नहीं हूँ।

ऐसी तत्त्व की बातें — वस्तुस्वरूप के रहस्यों का उद्घाटन करनेवाली बातें, बड़े भाग्य से ही सुनने को मिलती हैं। सुन भी ले तो समक्षना कठिन पड़ता है, व्यवहार के रिसकजनों को तो यह बीतरागी तत्त्व की सूक्ष्म बात पल्ले ही नहीं पड़ती; परन्तु भाई! व्यवहार अर्थात् निमित्त, राग, दु:ख, आकुलता और अस्थिरता — ये सब व्यवहार के पर्यायवाची नाम हैं। शाश्वत स्थिर, सुखस्वरूप, निराकुल आत्मा; अस्थिरता एवं आकुलतामयी राग के परिगाम को जानने का काम करता है। उसे जाननेवाले ज्ञान के परिगाम के आदि-मध्य-अन्त में आत्मा स्वयं व्याप्त रहता है अर्थात् राग के कारण राग का जान नहीं होता; तथा ज्ञान राग में पसरकर राग को जाने — ऐसा

भी नहीं है। व्यवहार या शुभराग का परिशाम श्राकुलतामय है, दु:खरूप है, व्यवहार-रत्नत्रय का राग भी दु:खरूप है।

छहढाला में कहा है :-

'यह राग भ्राग दहे सदा, तातें समामृत सेइये।'.

राग दु:खस्वरूप है, उसे निश्चय का साधन कहना उपचार है, कथन-मात्र है, वस्तुस्वरूप नहीं है — ऐसा सुनकर कितने ही कहने लगते हैं कि यह तो एकान्त हो गया। भाई! जब भगवान ग्रात्मा ग्रपने स्वभाव में जाता है, तब सम्यक्-एकान्त होता है श्रीर उसी समय जब राग का परज्ञेयरूप से जात होता है, तब सम्यक्-अनेकान्त कहा जाता है।

राग व चैतन्यस्वभाव — दोनों भिन्न-भिन्न वस्तुएँ हैं; ऐसे भेदज्ञान के अभाव में, हे भाई! तू अनादिकाल से चौरासी लाख योनियों में भटका है, अब तो भेदज्ञान कर! यहाँ कहते हैं कि व्यवहार-रत्नत्रय का राग क्षिएिक है, चैतन्यस्वभाव से विरुद्ध है, विभाव है। इस विभाव के आदि-मध्य-अन्त में पुद्गल व्यापता है, आत्मा नहीं। देखो! यद्यपि शुभराग चैतन्य की — जीव की ही विभाव पर्याय है, पर की नहीं है; परन्तु यह राग-पर्याय त्रिकाली चैतन्यस्वभाव की जाति की नहीं है, इसलिए स्वभाव की दृष्टि से इसे अचेतन मानकर पुद्गल-परिएगम कहा है।

प्रश्न :- शास्त्र में यह भी तो आता है कि आत्मा निष्चय-ध्यवहार दोनों मोक्षमार्ग साधता है, इसका क्या अभिप्राय है ?

उत्तर: - हाँ, जिनवागी में तो अनेक अपेक्षाओं से अनेक प्रकार के कथन आते हैं। जहाँ जो अपेक्षा हो, उसका उसी अपेक्षा से अर्थ करना चाहिये। यहाँ वस्तुस्वरूप का निश्चयदृष्टि से यथार्थ ज्ञान कराने का प्रयोजन है। निश्चय-मोक्षमार्ग ही आत्मा का कार्य है, उसी में आत्मा व्याप्त होता है। राग में आत्मा व्याप्त नहीं होता, परन्तु उस निश्चय-मोक्षमार्ग की अवस्था में जिस जाति का शुभराग या व्यवहार सहचर होता है, उसे व्यवहार-मोक्षमार्ग कहा जाता है; तथा निश्चय का आरोप व्यवहार पर करके व्यवहार को साधक कहा जाता है। वास्तव में तो राग से भिन्न होने पर प्रज्ञा का अनुभव ही साधक है। स्वरूप का साधक तो अनुभव ही है। मोक्ष अधिकार में प्रज्ञा-छेनी को साधक कहा है। त्रिकाली शुद्धद्रव्य अनुभव का विषय है और उसका अनुभव (प्रज्ञा-छेनी) ही निश्चय से स्वरूप का साधक है। उसी के साथ वर्तते हुए शुभराग को सहचर देखकर, उस पर निश्चय का आरोप करके उपचार से शुभरागरूप व्यवहार को

साघक कह दिया जाता है। जो इसी को यथार्थ मान ले तो उसकी दृष्टि विपरीत है।

कितने ही जीव पाँच महावत को मोक्षमार्ग का साधन मानते हैं, इनसे निश्चय प्रगट होता है — ऐसा मानते हैं; परन्तु किसे और किस भूमिका में साधन है? इसका कुछ विचार नहीं है। जिसको अकेल व्यवहार की क्रिया है और अनुसव का ठिकाना ही नहीं है। उसको तो मिथ्यात्व मांव है, मूढ़ता का भाव है। जो मिथ्यात्व में पड़ा है, उसे व्यवहार कैसा? भाई! राग से भिन्न होकर, भेदज्ञान करके, 'श्रात्मा निर्मलानन्दस्वरूप प्रभु है' — ऐसा जिसने अनुभव किया है — उसे निश्चय हुआ है तथा उसके सहचारी राग पर निश्चय का आरोप करके उसे उपचार से परम्परा साधन कहा है। जो वास्तव में तो साधन नहीं है, किन्तु निश्चय का निमित्त व सहकारी देखकर जिसे साधन कहा जाय, उसका नाम व्यवहार है। माई! प्रज्ञा छैनी कहो या स्वानुभव कहो, यह एक ही निश्चय-साधन है। ये तो अन्तरङ्ग अनुभव की वातें हैं। यदि कोई पण्डिताई के अभिमान से दश्च होकर सत्य का अपलाप करे तो करे, तथापि सत्य तो सत्य ही रहेगा।

वास्तिविक निश्चय साधन प्रगट हुए विना व्यवहार पर साधनपने का ग्रारोप भी नहीं ग्राता। व्यवहार साधन तो है ही नहीं, निश्चय के विना उस पर साधन का ग्रारोप भी नहीं किया जा सकता।

धरे ! वर्तमान में सर्वज्ञ भगवान का विरह है, इसलिए लोगों ने सत्य मार्ग को अस्त-व्यस्त-व्यस्त कर दिया है; परन्तु भाई ! ऐसा मत करो ! ऐसा करने से दु:खी होना पड़ेगा । सम्यग्दर्शन बिना, स्वानुभव विना राग को साधन मानने से तुभे दु:ख होगा, तेरा ग्रहित होगा । आचार्य अमृतचन्द्रदेव ने श्रीमद् कुन्दकुन्दाचार्य की गायाओं का दोहन किया है, पूल गाया में जो गम्भीर भाव भरा था, उसे टीका द्वारा दोहन करके बाहर निकाला है । उसी भाव को यहाँ कहते हैं कि हे भाई ! जब शुभभाव ही साधन नहीं है तो शरीर तो पृथक परद्रव्य है – वह धमं का साधन कैसे हो सकता है ?

प्रश्न:- 'श्रारेसाइं खलु धर्मसाधनम्' ध्रर्थात् शरीर ही घर्मं का प्रथम साधन है - ऐसा जो कथन ग्राता है, उसका क्या ग्रिभप्राय है ?

र्धत्तर: - यह तो व्यवहार का कथन है। जो उसे ही यथार्थ मान लेते हैं, वे तो उपदेश सुनने के भी पात्र नहीं हैं।

व्यवहार से निश्चय होता है - इसका अर्थ यह है कि व्यवहार से निश्चय का ज्ञान होता है। (जैसे धूम से अग्नि का ज्ञान होता है, घूम

श्रीन को उत्पन्न नहीं करता; तथापि घूम को साधन कहा जाता है।)
जिस तरह घूम श्रीन को जानने का साधन है। उसीप्रकार व्यवहार,
निश्चय के श्रस्तित्व का ज्ञायक साधन है, किन्तु व्यवहार से निश्चय प्राप्त
नहीं होता, उत्पन्न नहीं होता। व्यवहार के लक्ष्य से निश्चय में पहुँचा नहीं
जा सकता। व्यवहार, निश्चय को बताता है — ऐसा आठवीं गाथा में भी
श्राया है। भेद, ग्रमेद का ज्ञान कराता है; किन्तु भेद के लक्ष्य से श्रमद में
जाया नहीं जाता। व्यवहार, निश्चय को बताता है श्रथवा व्यवहार का
उपदेश करनेवाला श्रोताश्रों को निश्चय में ले जाना चाहता है, तथा श्रोता
भी जब भेद से लक्ष्य हटाकर श्रन्दर में श्रमेद, श्रखण्ड, एक श्रात्मा का
लक्ष्य करता है; तब उसे वह उपदेशादि का व्यवहार साधन है — ऐसा
उपचार से श्रारोप करके कहा जाता है।

यहाँ कहते हैं कि धर्मी जीव पुद्गलकमं को अर्थात् राग के भाव को जानने का कार्य स्वतन्त्ररूप से करता है। यद्यपि आत्मा राग को जानने का कार्य करता है; तथापि प्राप्य, विकार्य और निर्वर्त्यरूप से व्याप्य लक्षणवाले परद्रव्यस्वरूप कर्म को नहीं करते हुए ज्ञानी का पुद्गल के साथ कर्त्ता-कर्मभाव नहीं है। राग को जानते हुए राग, कर्म व आत्मा, कर्ता अथवा राग, कर्त्ता व जानने का परिखाम, कर्म – ऐसा सम्बन्ध ज्ञानी के नहीं है। भाई! यह वात ही परम सत्य है तथा इसके सिवा इस सम्बन्ध में शेष सब कथन शत-प्रतिशत असत्य हैं। इसमें किन्तु-परन्तु, ननु-नच की कोई गुँजाइश नहीं है। वस्तु की स्थिति ही ऐसी है। ज्ञानी राग को जानता है, तथापि राग के साथ ज्ञानी का कर्त्ता-कर्म भाव नहीं है।

गाथा ७६ के भावार्थ पर प्रवचन

"जीव पुद्गल-कर्म को जानता है, तथापि उसे पुद्गल के साथ कर्ता-कर्मपना नहीं है। सामान्यतया कर्ता का कर्म तीन प्रकार का कहा जाता है — निर्वर्त्य, विकार्य और प्राप्य। कर्ता के द्वारा जो पहले न हो — ऐसा कुछ नवीन उत्पन्न किया जाये, वह कर्ता का निर्वर्त्य-कर्म है। पदार्थ में परिवर्तन करके जो कुछ किया जाय, वह कर्ता का विकार्य-कर्म है तथा कर्ता जिसे मात्र प्राप्त करता है, वह कर्ता का प्राप्य-कर्म है।"

यहाँ भावार्थ में पहले निर्वर्त्य कर्म कहा, जविक टीका में पहले प्राप्य-कर्म लिया है। यह मात्र कथन करने की अपनी-अपनी शैली है, अभिप्राय में कोई अन्तर नहीं है। जो राग होता है, वह पुद्गल का प्राप्य-कर्म है और उसी समय उस राग को जाननेवाला जो ज्ञान-परिणाम होता है, वह ग्रात्मा का प्राप्य-कर्म है। पूर्व की दशा पलटकर जो राग होता है, वह पुद्गल का विकार्य-कर्म है तथा ग्रात्मा का जानने का परिणाम जो पहले ग्रन्थरूप था, वह पलटकर उस राग को जाननेरूप हुग्ना, ग्रतः वह ग्रात्मा का विकार्य-कर्म है। जो राग नवीन उत्पन्न हुग्ना, वह पुद्गल का निवंत्यं-कर्म है तथा उस राग को जाननेवाला जो ग्रात्मा का नवीन ज्ञान-परिणाम हुग्ना, वह ग्रात्मा का निवंत्यं-कर्म है।

राग के भाव को यहाँ पुद्गल का प्राप्य-कमं कहा है, इसका अर्थ यह नहीं है कि जड़कमंद्ध्य निमित्त से रागरूप कार्य होता है। अरे भाई! पुद्गल-कमं में विकार का निमित्त है। ये विकार और निमित्त – दोनों ही परवस्तु हैं – इस कारण विकार को पर में शामिल किया है। भाई! जो यह विकार उत्पन्न होता है, वह वस्तु के स्वभाव में नहीं है; इसीकारण विभाव को पर में शामिल करके, निमित्त की मुख्यता से राग को पुद्गल का कमं कहा है, तथा त्रिकाली घ्रुव स्वभाव को स्वयं का कहा है। इसप्रकार स्वभाव व विभाव – दोनों को पृथक् किया है।

भ्रव कहते हैं कि 'जीव पुद्गल-कर्म को नवीन उत्पन्न नहीं कर सकता; क्यों कि चेतन, जड़ को कैसे उत्पन्न कर सकता है। यहाँ कहने में केवल पुद्गल-कर्म कहा है, परन्तु उसमें राग भी सम्मिलित हो जाता है। पुद्गल के कार्य को अर्थात् राग को जीव उत्पन्न नहीं कर सकता, क्यों कि चेतन जड़ को कैसे उत्पन्न कर सकता है। भ्रहाहा ! शुद्ध चैतन्य का पिण्ड प्रभु भ्रात्मा के पुद्गल-परिणामरूप भ्रचेतन राग को कैसे उत्पन्न कर सकता है। भ्ररे ! लोगों का भ्रम्यास नहीं है, इसलिए समभने में कठिन पड़ता है।

कितने ही लोग तो व्यवहार की किन में ही मग्न हैं। पाँच महावत, पाँच सिमिति, तीन गुप्ति और तेरह प्रकार का चारित्र पालते हैं; घर-परिवार छोड़ दिया है, अतः ऐसा मानते हैं कि हमने बहुत बड़ा त्याग किया है; परन्तु भाई! वास्तव में तूने क्या छोड़ा है? यदि राग की एकता नहीं छोड़ी तो तूने कुछ भी नहीं छोड़ा। पर को छोड़ना तो असद्भूतव्यवहारनय का कथन है और वह भी जिसकी राग की एकता छूट गई है, उसने पर को छोड़ा — ऐसा असद्भूतव्यवहारनय से कहा जाता है। वास्तव में तो आत्मा में पर का ग्रहण-त्याग है ही नहीं। आत्मा में 'त्याग-उपादानश्च्यत्व' नाम की एक शक्ति है, जिसके कारण आत्मा पर के ग्रहण-त्याग से श्च्य है। रजकणों को ग्रहण करना या छोड़ना, आत्मा के स्वभाव में ही नहीं है।

जब राग की एकता टूटती है, स्वरूप के लक्ष्य से राग से भिन्नता होती है; तब 'राग छोड़ा' — ऐसा कहा जाता है। यह भी व्यवहार का ही कथन है तथा राग के निमित्तों को छोड़ना तो असद्भूतव्यवहार का कथन है। गाथा ३४ की टीका में आता है कि आत्मा को परभाव के त्याग का कर्त्तापना कहना नाममात्र है। परमार्थ से आत्मा राग के त्याग का कर्त्ता भी नहीं है। आत्मा में राग है ही कहां जो आत्मा राग को छोड़े। राग तो प्रद्गल का परिग्राम है। जब आत्मा में ज्ञाता-दृष्टा का परिग्राम प्रगट होता है, तब राग उत्पन्न ही नहीं होता और तब ही व्यवहारनय से यह कहा जाता है कि 'राग को छोड़ो' — ऐसी स्थित में पर को ग्रहग करने या छोड़ने का प्रश्न ही कहां रहा ?

मैं अमुक-अमुक इतनी सक्ष्य वस्तुएँ ग्रहण करता हूँ, अन्य अमुक अभक्ष्य वस्तुएँ ग्रहण नहीं करता; अमुक वस्त्र-पात्र ग्रहण करता हूँ, अमुक नहीं करता; नमक-दूध-दही-घी इत्यादि नहीं लेता हूँ या लेता हूँ — इत्यादि परवस्तुओं का ग्रहण-त्याग आत्मा में नहीं है। पर के लक्ष्य से जो तत्सम्बन्धी राग होता था, वह स्वभाव के लक्ष्य से छूट गया; तव अमुक वस्तु का त्याग किया — ऐसा व्यवहार से कहा जाता है। भाई! कथन में तो इससे अधिक और क्या आयेगा? कथन में तो ऐसा ही आता है कि व्रत पालना, अतिचार टालना आदि; परन्तु ये सब व्यवहारनय के कथन हैं — ऐसा समक्षना चाहिए।

जीव, पुद्गल-कर्म को नया उत्पन्न नहीं कर सकता। ग्रात्मा ज्ञान-स्वभावी प्रभु है। यह राग को उत्पन्न नहीं कर सकता, क्योंकि चेतन, जड़ को कैसे उत्पन्न कर सकता है? ग्रर्थात् नहीं कर सकता। छठवीं गाथा में ग्राता है कि ग्रात्मा न प्रमत्त है, न ग्रप्रमत्त है; क्योंकि वह शुभाशुभभाव-रूप नहीं होता। शुभाशुभभाव जड़ हैं, ग्रचेतन हैं ग्रोर भगवान ग्रात्मा शुद्ध चैतन्यमूत्ति है। यदि ग्रात्मा शुभाशुभभावरूप हो तो जड़ हो जाय, परन्तु वह ज्ञायकभाव से जड़भावरूप कभी नहीं होता। व्यवहार-रत्नत्रय का भाव भ्रचेतन है – उसे ग्रात्मा उत्पन्न नहीं कर सकता।

व्यवहार-रत्नत्रय का भाव चैतन्य से विरुद्ध होने से अचेतन है, वह चैतन्यभाव का साधन कैसे हो सकता है, अर्थात् नहीं हो सकता। वस्तु से विरुद्धभाव वस्तु का साधन नहीं होता। निश्चय-रत्नत्रय के साथ इस जाति के विकल्प की मर्यादा वर्तती है, इसलिए निमित्त व सहचर देखकर उसका आरोप करके साधन कहा है। वस्तुत: है तो बन्ध का कारण - दुःखरूपभाव, परन्तु सहचर देखकर भारोप से व्यवहार-

जैसे एक मन की गुड़ की पारी (ढेली) को बारदाने (बोरी) सिहत तोला जाता है भौर वह बारदाना भी गुड़ के भाव बिकता है, किन्तु बारदाना (बोरी) तो गुड़ नहीं है। उसीप्रकार निक्चय रत्नत्रय के साथ जो राग होता है, उसे व्यवहार-रत्नत्रय कहा जाता है; किन्तु वह सच्चा रत्नत्रय नहीं है। भाई! वस्तुस्वरूप जैसा है, वैसा ही यथाथ निर्णय करना पड़ेगा। यहाँ यह कहते हैं कि 'पुद्गल-कमं जीव का निर्वर्य-कमं नहीं है, भर्मात् राग जीव का उत्पन्न किया गया कार्य नहीं है।

ग्रब यह कहते हैं कि "जीव पुद्गल में विकार करके यानि परिवर्तन करके — पलटकर उसे पुद्गल-कर्मरूप से परिशामित नहीं करा सकता; क्योंकि चेतन, जड़ को कैसे परिशामा सकता है? इसलिए पुद्गल-कर्म, जीव का विकार्य-कर्म भी नहीं है। परमार्थ से जीव, पुद्गल को ग्रह्ण नहीं कर सकता; क्योंकि अमूर्तिक पदार्थ मूर्तिक को कैसे ग्रह्ण कर सकता है? इसलिए पुद्गल-कर्म जीव का प्राप्य-कर्म भी नहीं है।"

यहाँ पुद्गल-कमें की बात है, उसमें राग भी भ्रा जाता है। पहले निवेंत्यं-कमें की बात कही, तत्पश्चात् विकार्य-कमें तथा अन्त में प्राप्य-कमें की बात कही है।

इसप्रकार पुद्गल-कर्म जीव का कर्म ग्रौर जीव उसका कर्ता नहीं है। जीव का ज्ञाता स्वभाव होने से, वह ज्ञानरूप से परिएामन करता हुग्रा, स्वयं पुद्गल-कर्म को जानता है। यदि ज्ञाता विकास करता है, विकसित होता है तो अपने ज्ञानभाव से परिएामित या विकसित होता है। ज्ञान-स्वरूपी ग्रात्मा रागरूप कैसे हो सकता है? वह स्वयं ज्ञाता होने से ज्ञानरूप से परिएामन करता हुग्रा, पुद्गल-कर्म को जानता है; जो राग की क्रिया होती है, उसे स्वयं में रहकर स्वयं से जानता है। ग्रतः उसे जानता है — यह कहना व्यवहार हुग्रा; निश्चय से तो स्वयं को ही जानता है, अनुभवता है। स्व-पर प्रकाशक स्वभाव होने से पर — पुद्गल ज्ञान में ज्ञेयरूप से जाने जाते हैं; इसलिए पुद्गल को जाननेवाले जीव को पर के साथ कर्ता-कर्म सम्बन्ध नहीं हो सकता।

(भाई ! यह भव ग्रनन्त भवों का ग्रमाव करने के लिए मिला है। जिसे जन्म-मरण से छूटना है, उसको ग्रपने हित की यह वात सूमकता ही पड़ेगी। इसप्रकार यह ७६वीं गाथा पूर्ण हुई।

समयसार गाथा ७७

स्वपरिशामं जानतो जीवस्य सह पुद्गलेन कर्त्तृ कर्ममावः कि भवति कि न भवतीति चेत् –

गा वि परिग्रमिद गा निण्हदि उप्पन्निद गा परदव्वपन्नाए। गागी नागंतो वि हु सगपरिगामं श्रगोयविहं।।७७॥

नापि परिग्रमित न गृह्णत्युत्पद्यते न परद्रव्यपर्याये । ज्ञानी जानञ्जपि खलु स्वकपरिग्राममनेकविषम् ॥७७॥

यतो यं प्राप्यं विकायं निर्वत्यं च व्याप्यलक्षरणमात्मपरिरणामं कर्मं प्रात्मना स्वयमंतव्यपिकेन भूत्वादिमध्यांतेषु व्याप्य तं गृह्धता तथा परिरणमता तथोत्पद्यमानेन च क्रियमारणं जानक्षपि हि ज्ञानी स्वयमंतव्यपिको भूत्वा बहिःस्थस्य परद्रव्यस्य परिरणामं मृत्तिकाकलशमिवादिमध्यांतेषु

ग्रब प्रश्न करता है कि श्रपने परिशाम को जाननेवाले जीव का पूद्गल के साथ कर्त्ता-कमंभाव है या नहीं ? उसका उत्तर कहते हैं :-

बहुभांति निज परिगाम सव, ज्ञानी पुरुष जाना करे। परद्रव्यपर्यायों न परिगामें, नहिं ग्रहे नहिं ऊपजे ॥७७॥

गाथार्थ: - [ज्ञानी] ज्ञानी [ग्रनेकविषम्] ग्रनेक प्रकार के [स्वकपरिखामम्] ग्रपने परिखाम को [जानन् ग्रपि] जानता हुम्रा भी [खलु] निश्चय से [परद्रव्यपर्याये] परद्रव्य की पर्याय में [न भ्रपि परिखमित] परिखमित नहीं होता, [न गृह्णाति] उसे ग्रह्ण नहीं करता और [न उत्पद्धते] उसरूप उत्पन्न भी नहीं होता।

टीका: - प्राप्य, विकायं श्रीर निर्वत्यं - ऐसा व्याप्य लक्षण्वाला श्रात्मा का परिणामस्वरूप जो कर्म (कर्त्ता का कार्य) उसमें श्रात्मा स्वयं श्रन्तव्यापक होकर, श्रादि-मध्य श्रीर श्रन्त में व्याप्त होकर, उसे ग्रहण करता हुश्रा, उसरूप परिणामन करता हुश्रा श्रीर उसरूप उत्पन्न होता हुश्रा, उस श्राह्मपरिणाम को करता है। इसप्रकार श्रात्मा के द्वारा किये जानेवाले श्रात्मपरिणाम को जानी जानता हुश्रा भी, जैसे मिट्टी स्वयं घड़े में श्रन्तव्यापक होकर, श्रादि-मृध्य श्रीर श्रन्त में व्याप्त होकर, घड़े को ग्रहण करती है, घड़े के रूप में परिणामित होती है श्रीर घड़े के रूप में उत्पन्न होती है; उसीप्रकार ज्ञानी स्वयं बाह्यस्थित - ऐसे परद्रव्य के

व्याप्य न तं गृह्णाति न तथा परिरामित न तथोत्पद्यते च, ततः प्राप्यं विकार्यं निर्वर्त्यं च व्याप्यलक्षरां परद्रव्यपरिरामं कर्माकुर्वास्य स्वपरिसामं जानतोऽपि ज्ञानिनः पुद्गलेन सह न कर्तृ कर्मभावः ।

परिणाम में अन्तर्व्यापक होकर, आदि-मध्य-अन्त में व्याप्त होकर, उसे अहण नहीं करता, उसरूप परिणमित नहीं होता और उसरूप उत्पन्न नहीं होता। इसलिए यद्यपि ज्ञानी अपने परिणाम को जानता है; तथापि प्राप्य, विकार्य और निर्वर्त्य – ऐसा जो व्याप्य लक्षणवाला परद्रव्य के परिणाम-स्वरूप कमें है, उसे न करनेवाले – ऐसे उस ज्ञानी का पुद्गल के साथ कर्त्ता-कमें भाव नहीं है।

भावार्थ: - जैसा ७६वीं गाथा में कहा है, तदनुसार यहाँ भी जान लेना। वहाँ 'पुद्गल-कर्म को जानता हुआ ज्ञानी' - ऐसा कहा था, उसके स्थान पर यहाँ 'अपने परिगाम जानता हुआ ज्ञानी' - ऐसा कहा है, इतना मात्र अन्तर है।

गाथा ७७ की उत्थानिका एवं गाथा पर प्रवचन

गाथा ७६ में यह स्पष्टीकरण किया गया है कि राग को जाननेवाले जीव का, राग के साथ कर्ता-कर्मभाव नहीं है। यहाँ इस गाथा में यह प्रश्न है कि अपने परिणाम को जाननेवाले जीव का, राग के साथ एवं पुद्गल के साथ कर्ता-कर्मभाव है या नहीं? आत्मा अपने परिणाम को जानने का कार्य तो करता है, परन्तु साथ में पर का कार्य भी करता है या नहीं? यह विचार करना है।

लोक में कहावत है न ? 'जो एक गाय का गोपाल, वह पाँच गाय का गोपाल' – एक गाय के साथ दूसरी गाय चराने के लिए उसे दूसरी लाठी थोड़े ही लेनी पड़ती है। इसी तरह आत्मा अपने परिगाम को जानने का कार्य तो करता ही है, साथ में पर या राग का कार्य भी करता है या नहीं ? उसका राग के साथ कर्ता-कर्मसम्बन्ध है या नहीं ?

शिष्य के उपरोक्त प्रश्न का उत्तर इस गाथा ७७ में कहा गया है। देखो ! यह वस्तुस्थिति का वर्णन है। धर्मी कैसा होता है और अज्ञानी कैसा होता है ? इसकी यहाँ चर्चा है।

गाथा ७७ की टीका एवं भावार्थ पर प्रवचन

धर्मी को शुद्ध चैतन्य ग्रात्मा की दृष्टि होती है, उसके ज्ञान में स्व-परप्रकाशक सामर्थ्य होने से वह ज्ञानमाव से परिएामन करता हुआ स्व-पर को यथार्थ जानता है। टीका में कहते हैं:-

"प्राप्य, विकार्य ग्रीर निर्वर्त्य — ऐसा व्याप्य लक्षणवाला ग्रात्मा के परिणामस्वरूप जो कर्म (कर्त्ता का कार्य) है, उसमें ग्रात्मा स्वयं ग्रन्त-व्यापक होकर ग्रादि-मध्य व ग्रन्त में व्याप्त होकर, उसको ग्रहण करता हुग्रा, उसक्प परिणमित होता हुग्रा ग्रीर उसक्प उत्पन्न होता हुग्रा, ग्रात्म-परिणाम को करता है।"

ज्ञानी को ज्ञान का जो परिखाम हुआ, उस काल में वही परिखाम होना था – ऐसा निश्चित है। ग्रात्मा का जाननेवाला, देखनेवाला, श्रद्धान करनेवाला जो परिखाम है, वह ग्रात्मा का प्राप्य-कमं है, क्योंकि ग्रात्मा स्वयं उसमें पहुँचकर उसरूप होता है और उस काल में वही परिखाम होना था – जो हुआ है; ग्रतः उसे तत्काल का ध्रुव भी कहते हैं। तथा ग्रात्मा के इसी परिखाम को विकार्य-कमं कहते हैं, क्योंकि वह पलटकर हुआ है ग्रीर वही पर्याय या परिखाम नवोन उत्पन्न होने की अपेक्षा भात्मा का निर्वत्यं-कमं कहा जाता है – ऐसे व्याप्य लक्षखावाले (ज्ञान-श्रद्धानरूप कमं) में आत्मा स्वयं भ्रन्तर्व्यापक होकर उस परिखाम को करता है।

श्रात्मद्रव्य की निर्मल-पर्याय श्रात्मा का व्याप्य लक्षणवाला कार्य है। तत्समय यही कार्य होना है — ऐसा जो श्रात्मा का परिणामस्वरूप कर्म श्रथवा ज्ञाता-दृष्टा का परिणामस्वरूप (सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्र का परिणामस्वरूप) कर्म है, उसमें श्रात्मा स्वयं श्रन्तव्यापक होकर श्रादि-मध्य-श्रन्त में व्याप्त होता है। देखों! दृष्टिवन्त को ज्ञाता-दृष्टा का जो परिणाम हुश्रा, उसके श्रादि में श्रात्मा है, मध्य में श्रात्मा है श्रीर श्रन्त में भी श्रात्मा है। वह राग को जानता है, इसलिए उसके श्रादि-मध्य व श्रन्त में राग हो — ऐसा नहीं है। राग का ज्ञान करने में श्रात्मा को राग की श्रपेक्षा नहीं है; शर्थात् राग हो, तभी राग का ज्ञान हो — ऐसा कारण-कार्य सम्बन्ध नहीं है। तथा श्रपने श्रात्म-परिणाम को ग्रहण करते हुए — जानते हुए, श्रात्मा का राग के साथ कर्त्ता-कर्मपना भी नहीं है, किन्तु श्रात्मा स्वयं श्रन्तव्यापक होकर जानने के परिणाम को करता है। संस्कृत की टीका में 'स्वयं' शब्द पड़ा है। श्रात्मा स्वयं श्रपने श्रात्म-परिणाम को करता है।

प्रश्न :- ग्रात्मा तो कुछ करता नहीं है न ?

उत्तर: - हाँ, नहीं करता; किन्तु वह बात इससमय यहाँ नहीं लेना। इस प्रकरण में तो भ्रात्मा को पर से व राग से भिन्न तथा स्व से (निर्मल पर्याय से) अभिन्न सिद्ध करना है। भ्रतः द्रव्य व उसकी निर्मल पर्याय को यहाँ अभेद बताया है। कहा है न कि भ्रात्मा स्वयं भ्रन्तव्यपिक होकर ग्रपने ग्रात्म-परिणाम को करता है। ग्रहा ! जो निर्मल पर्याय हुई, वह ग्रात्मा का कार्य है। ग्रपना ज्ञाता-दृष्टारूप जो निर्मल-परिणाम हुग्रा, उसके ग्रादि-मध्य व ग्रन्त में ग्रात्मा स्वयं व्याप्त होता है। उस निर्मल-परिणाम को ग्रात्मा स्वयं करता है, यहाँ तो यह सिद्ध करना है। स्वभाव के ग्राध्य से जो निर्मल पर्याय हुई, उस परिणाम को ग्रहण करता हुग्रा ग्रयवा प्राप्त करता हुग्रा ग्रीर उसक्प परिणाम करता हुग्रा, तथा उसक्प उत्पन्न होता हुग्रा स्वयं ग्रात्मा; उस परिणाम को करता है।

यह वात वहुत ऊँची है, परन्तु मूल वात है। जिसका लक्ष्य तिकाली शुद्धद्रव्य पर है — उसको जो परिएगम हुग्रा, उस परिएगम के ग्रादि-मध्य व अन्त में आत्मा है। उस परिएगम को ग्रात्मा ग्रहए। करता है। जिसको धर्म की प्राप्ति हुई है, उसको शुभभाव ग्राता है; परन्तु ग्रात्मा उसको मात्र जानता है, उस जानने में भी शुभभाव का हेतुत्व नहीं है, विक् ग्रात्मा ग्रपने स्व-परप्रकाशक ज्ञान-परिएगम के ग्रादि में स्वयं ही है। पर को जानने के लिए पर की ग्रपेक्षा नहीं है।

प्रश्न :- क्या जिनवागी को सुनना शुभभाव नहीं है ?

उत्तर: – हाँ, शुभभाव है, अशुभ से वचने के लिए ज्ञानी को ऐसा शुभभाव भी आता है, किन्तु यहाँ तो यह कह रहे हैं कि शुभभाव के काल में भी आत्मा (ज्ञानी) स्व-परप्रकाशक रूप से – ज्ञानभाव से परिण्यमन करता हुआ उस ज्ञान-परिणाम का कर्त्ता है, राग या शुभभाव का कर्त्ता नहीं है। शुभभाव या राग को जानने का जो परिणाम हुआ है, आत्मा उस भाव का कर्त्ता है। यह वस्तुस्थित है।

भाई ! जवतक ऐसी वस्तुस्थिति का निर्णय नहीं करे, तबतक वर्म का प्रारम्भ कैसे हो ? ग्रात्मा स्वयं श्रद्धा-ज्ञान-रमणता रूप ग्रात्म-पिरणामों को ग्रह्ण करता हुग्रा, तद्रूप पिरणमन करता हुग्रा तथा तद्रूप उत्पन्न होता हुग्रा, ग्रपने पिरणामों को करता है। वहाँ ग्रह्ण करना ग्रात्मा का प्राप्य-कर्म है, पिरणमन करना विकार्य-कर्म है तथा उपजना निर्वर्त्य-कर्म है।

यहाँ तो पर से भिन्न करने की बात है। यहाँ यह वात सिद्ध नहीं करना है कि पर्याय, द्रव्य से भिन्न है और पर्याय की कर्ता पर्याय है। वास्तव में वात तो यह ही सत्य है कि पर्याय ही पर्याय की कर्ता है, द्रव्य पर्याय का कर्ता नहीं है; परन्तु यहाँ तो यह सिद्ध करने का प्रयोजन है कि आत्मा पररूप से परिग्णमन नहीं करता, स्वरूप से ही परिग्णमन करता है।

स्वरूप से परिण्यमन करनेवाले आत्मा को अपने परिण्यमन का कर्ता कहा है। भाई! यह स्वभावदृष्टि करने की वात है। अशुभ से बचने के लिए भले ही शुभभाव हो; शुभ को छोड़कर अशुभ में चले जाने के लिए यह कथन नहीं है, बल्कि शुभ की रुचि छोड़कर स्वभाव की रुचि करने की यह बात चल रही है। जब सर्वथा शुद्धोपयोग हो जाता है, तब तो शुभ छूट ही जाता है। शुभोपयोग की दशा धमें की दशा नहीं है। जो ज्ञाता-दृष्टा रूप परिणाम है, वह धमें की दशा है और उसके आदि-मध्य-अन्त में आत्मा है। आत्मा कर्ता होकर जानने का परिणाम करता है, उसीरूप परिण्यमन करता है, उसीरूप उत्पन्न होता है।

स्रव कहते हैं कि "इसप्रकार स्रात्मा के द्वारा किये जानेवाले स्रात्म-परिणाम को ज्ञानी जानता है, तथा जैसे मिट्टी स्वयं घड़े में स्रन्तव्यापक होकर स्रादि-मध्य व सन्त में व्याप्त होकर घड़े को सहणा करती है, घड़े के रूप में परिणमित होती है स्रोर घड़े के रूप में उत्पन्न होती है। उसप्रकार ज्ञानो स्वयं वाह्यस्थित — ऐसे परद्रव्य के परिणाम में स्रन्तव्यापक होकर स्रादि-मध्य-सन्त में व्याप्त होकर उसे प्रहणा नहीं करता, उसरूप परिणमित नहीं होता स्रोर उसरूप उत्पन्न नहीं होता।"

देखो ! सम्यन्दर्शन, सम्यन्ज्ञान व शान्ति का जो परिण्णिमत हुआ — उसको ग्रहण करता हुआ, उसरूप परिण्णिमत होता हुआ तथा उसी रूप उत्पन्न होता हुआ, ज्ञानी अपने परिण्णाम को करता है; किन्तु ज्ञानी व्यवहार के व राग के परिण्णाम को नहीं करता । अपने परिण्णाम को जाननेवाले ज्ञानी का पर के साथ कर्त्ता-कर्म सम्बन्ध नहीं है । आत्मा में व्यवहार का शुभराग है, इसलिए आत्मा में तद्रूप यानि शुभराग को जानने रूप ज्ञान-परिण्णाम हुआ है — ऐसी पराधीनता ज्ञान में नहीं है; तथा आत्मा व्यवहार को जानता है, इसकारण वह व्यवहार का कर्ता है — ऐसा भी नहीं है । आत्मा के आश्रय से हुए ज्ञान-परिण्णाम का कर्ता, ग्रहण करनेवाला, एवं परिण्णमन करनेवाला आत्मा है ।

देखों! प्रश्न यह था कि अपने निर्मल-परिशाम को जानता हुआ, आत्मा राग के कार्य का कर्ता है कि नहीं? आत्मा जानने का कार्य तो करता है, किन्तु राग का कर्ता होकर, साथ में राग का कार्य करता है कि नहीं? जो ग्वाला एक गाय को चरा सकता है, वह पाँच गायों को क्यों नहीं चरा सकता है? उसीप्रकार आत्मा ज्ञान के साथ राग का कर्ता भी रहे तो क्या बाधा है?

उत्तर: - भाई ! ऐसा नहीं है। 'वत्युसहावो घम्मो' - वस्तु का स्वभाव घमं है। म्रात्मा स्वयं वस्तु है, म्रतः उसका स्वभाव ज्ञान-दर्शन-म्रानन्दमय है। जहाँ ऐसे ज्ञान-दर्शन-म्रानन्दमय स्वभाव की दिष्ट हुई, वहीं सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्ररूप निर्मल-परिग्णाम हो जाता है। म्रपने उस निर्मल-परिग्णाम को करते हुए एवं उसी को जानते हुए ज्ञानी का पर के साथ कर्त्ता-कर्मभाव नहीं है।

जैसे मिट्टी स्वयं घड़े में अन्तर्व्यापक होकर, घड़े को करती है। घड़ा होने के आदि-मध्य व अन्त में मिट्टी है। यद्यपि निमित्तरूप से कुम्हार के हाथों का स्पर्श भी होता है, तथापि कुम्हार घड़ा बनाने के आदि-मध्य-अन्त में नहीं है। कुम्हार मिट्टी की तरह घड़े में पसरकर, ब्याप्त होकर घड़े-रूप नहीं होता। घड़ेरूप कार्य में कुम्हार पसरता नहीं है, तन्मय नहीं होता; किन्तु मिट्टी स्वयं घड़े में ब्याप्त होकर घड़े को करती है।

घड़ा मिट्टी का प्राप्य-कमं है, ग्रतः वह उससमय का ध्रुव है। विकायं व्यय है तथा निर्वर्त्य उत्पाद है। जिससमय जो पर्याय होनी थी, वह हुई; इसलिए उसे ध्रुव कहा है। है तो पर्याय, किन्तु इसका स्व-समय में होना निश्चित है – इस अपेक्षा ध्रुव कहा। यहाँ एक समय की पर्याय में उत्पाद-व्यय-ध्रीव्य-तीनों घटाये हैं। ग्रहो ! ग्राचार्य की ग्रजब शैली है। कहते हैं कि माटी स्वयं में ग्रन्तव्यापक होकर घड़े को ग्रहण करती है। घड़े की पर्याय उस माटी की, उससमय की ध्रुव है, प्राप्य है। ग्रहाहा! उससमय वहीं पर्याय होनी थी। देखो न! सब कमबद्ध है, यहाँ यह सिद्ध किया है। 'कुम्हार घड़े का कत्ती है' – यह बात तो यहाँ है ही नहीं।

जैसे मिट्टी घड़े में अन्तर्व्यापक होकर घड़े को ग्रहण करती है, घड़े के रूप में परिण्मित होती है, घड़े के रूप में उत्पन्न होती है; उसप्रकार पूर्ण आनन्द का नाथ प्रभु आत्मा वाह्य-स्थित परद्रव्य के परिण्म में अथवा व्यवहार-रत्नत्रय के शुभराग में अन्तर्व्यापक होकर, आदि-मध्य-अन्त में व्याप्त होकर, उसे ग्रहण नहीं करता, उसरूप परिण्मित नहीं होता, उसरूप उत्पन्न नहीं होता। शुभराग के आदि में आत्मा नहीं है, मध्य में आत्मा नहीं है, अन्त में आत्मा नहीं है। राग के आदि-मध्य-अन्त में पुद्गल है। धर्मी जीव जैसे वीतरागी शुद्ध-रत्नत्रय के परिणाम में अन्तर्व्यापक होकर, उसके आदि-मध्य-अन्त में व्याप्त होकर उसे ग्रहण करता है, उस-प्रकार व्यवहाररूप शुभभाव में अन्तर्व्यापक होकर, उसके आदि-मध्य-अन्त में व्याप्त होकर उसे ग्रहण करता है। राग तो पुद्गल का

प्राप्य-कर्म है। पुद्गल उसे प्रह्णा करता है, पुद्गल उसरूप परिणमन करता है तथा पुद्गल ही तद्रूप से उत्पन्न होता है।

भाई! यदि हम घ्यान देवें तो यह बात श्रासानी से समक में श्रा सकती है। यह कोई साघारण बात नहीं है, सत् के शरण में पहुँचने की बात है; इसलिए घ्यान देना ही चाहिए। दुनिया माने या न माने — इससे क्या? सत् तो त्रिकाल सत् ही रहेगा। श्रातमा श्रनन्त शक्ति का घाम चेतन्यस्वभावी भगवान है। इस त्रिकाली घ्रुव प्रभु को ग्रहण करता हुआ, इसी का श्राश्रय लेता हुआ; जो शक्तिरूप है, वही व्यक्तिरूप से प्रगट होता है। उस प्रगट हुए सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्ररूप निर्मल-परिणाम के श्रादि-मध्य व श्रन्त में श्रात्मा रहता है, किन्तु राग के श्रादि-मध्य व श्रन्त में श्रात्मा नहीं रहता इसकारण श्रात्मा राग-परिणाम का कर्त्ता नहीं है। व्यवहार-रत्नत्रय का परिणाम बाह्य-स्थित परद्रव्य का परिणाम है — उसे श्रात्मा ग्रहण नहीं करता। इसकारण ज्ञानी श्रुभराग का कर्त्ता नहीं है।

प्रश्न: - पण्डितप्रवर श्री टोडरमलजी ने रहस्यपूर्ण चिट्ठी में सिवकल्प से निविकल्पता की बात कही है, उसका क्या अभिप्राय है ?

उत्तर: - भाई ! उसका अर्थ तो यह है कि सविकल्पता को छोड़कर निविकल्पता होती है। वहाँ यह ज्ञान कराया है कि पहले के विकल्प को तोड़कर निविकल्प हुआ है, इसका अर्थ ऐसा नहीं है कि अमुक जाति का विकल्प आवे तो उसके कारण से ही निविकल्पता होगी। निविकल्पता को अपने पूर्व विकल्प के सहयोग की अपेक्षा या पराघीनता नहीं है, कारणता भी नहीं है; बल्क विकल्प का लक्ष्य छोड़े तो सहज ही निविकल्पता होती है, अथवा जब निविकल्प होता है तो सहज ही विकल्प छूट जाते हैं। लौकिक जनों को शुभभाव को छोड़ने की बात ही अच्छी नहीं लगती, परन्तु क्या करें ? शुभभाव तो निगोदिया जीवों को भी निरन्तर होता रहता है। क्षण में शुभ, क्षण में अशुभ - इसप्रकार निरन्तर शुभाशुभ की घारा बहती है; अतः यह कोई उपलब्धि नहीं है, नवीन बात नहीं है।

प्रश्न: - प्रवचनसार की गाथा २४५ में यह कहा है कि शुभोपयोगी भी श्रमण होते हैं, उसका क्या श्रमिप्राय है?

उत्तर: - वहाँ धर्मपरिएत मुनियों की बात कही है। शुद्धोपयोगी निरास्त्रव है और जब तक शुभोपयोग हो वहाँ तक श्रास्त्रव है। धर्मपरिएत मुनि के तीन चौकड़ी कषाय नहीं है, तब तो वे मुनि हैं। उनको शुभोपयोग होते हए भी मृनि कहा जाता है, किन्तु वहाँ श्रकेले शुभभाववाले (द्रव्यिल ज़ीं) मुनि की बात नहीं है। अकेला शुभभाव तो अज्ञानियों ने अनन्त बार किया है। शुभभाव हो तो भले हो, किन्तु वह शुभभाव धर्म या धर्म का कारण नहीं है। जो वीतरागतारूप धर्म को नहीं जानता, उसे धर्म कैसे हो सकता है? अर्थात् नहीं हो सकता।

अब कहते हैं कि "इसलिए यद्यपि ज्ञानी अपने परिगाम को जानता है; तथापि प्राप्य, विकायं और निर्वर्त्य — ऐसा जो व्याप्य लक्षगावाला परद्रव्य के परिगामस्वरूप कमं है, उसे न करनेवाले — ऐसे उस ज्ञानी का पुद्गल के साथ कर्ता-कर्मभाव नहीं है।"

ज्ञानी अपने परिणाम को जानता है। जानने का काम करता है, इसलिए साथ ही राग का कार्य भी कर ही लेता होगा — ऐसा सोचना ठीक नहीं है। ज्ञानी अपने सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्ररूप शुद्ध-रत्नत्रय के मोक्षमार्ग के परिणामों को करता है; तथापि प्राप्य, विकार्य व निर्वर्त्यरूप व्याप्य लक्षण्वाले परद्रव्य के परिणामस्वरूप कर्मी को ज्ञानी नहीं करता। इस कारण ज्ञानी का पृद्गल के साथ कर्त्ता-कर्मभाव नहीं है।

देखो ! दो हिस्से किये हैं। एक श्रोर स्वमाव श्रौर दूसरी श्रोर विभाव । भाई ! यह भेदज्ञान करने की बात है। विभाव के साथ जीव की एकताबुद्धि है - यही महामिथ्यात्व की गाँठ है। विभाव में ताद्यात्म्य जैसा श्रम्यास है, यही मिथ्यात्व है। इस विभाव श्रौर शुद्ध चैतन्यस्वभाव की भिन्नता करना - दोनों में भेदज्ञान करना वस्तु के स्वभावरूप सम्यग्दर्शन है।

भाई ! नववें ग्रैवेयक तक जाने योग्य शुसभाव भी ग्रनन्त बार किये हैं, तथापि धर्म नहीं हुग्रा । वस्त्र छोड़ने मात्र से धर्म नहीं हो जाता । जब 'स्व' में उग्र पुरुषार्थ जागृत हो, स्वभाव का उग्र ग्राश्रय हो, तब चारित्र प्रगट होता है । व्यवहार की क्रिया पालने से चारित्र प्रगट नहीं होता । चारित्र तो ग्रात्मा का गुग्रा है । वीतरागी शक्ति है । इसका ग्राश्रय लेकर विशेष एकाग्र हो, तब उसे चारित्रदशा प्रगट होती है । ऐसे चारित्रवन्त को जो पंच महाव्रत के परिगाम प्रगट होते हैं, उसे व्यवहार-चारित्र कहते हैं । अज्ञानी के तो यथार्थ व्यवहार होता ही नहीं है । समयसार गाथा ४१३ में द्रव्यिलग में ममत्व करनेवाले श्रमण के तीन बोल कहे हैं कि ''वे ग्रज्ञानी श्रनादिरूढ़, व्यवहारमूढ़ प्रौढ़ विवेकवाले निश्चय पर ग्रनारूढ़ रहते हुए परमार्थ सत्य भगवान समयसार को नहीं जानते ।" जिसे ग्रात्मदर्शन नहीं हुग्रा है और व्यवहार को पालता है, उसे ग्रनादिरूढ़ ग्रीर व्यवहारमूढ़ कह है । जिसने जाननेवाले को नहीं जाना, उसका तो व्यवहार ही नहीं है ।

यहाँ कहते हैं कि यद्यपि ज्ञानी अपने परिगाम को जानता है, तथापि प्राप्य, विकार्य व निर्वर्त्य – ऐसे जो व्याप्य लक्षणवाले परद्रव्य के परिगाम-स्वरूप कमों को नहीं करता। ग्रतः ज्ञानी का पुद्गल के साथ कर्त्ता-कमेंपना नहीं है।

जो गाथा ७६ में कहा था, उसी के अनुसार यहाँ भी भावार्थ समभना । वहाँ गाथा ७६ में 'पुद्गलकर्म को जानता हुआ ज्ञानी' — ऐसा कहा था, उसके स्थान पर यहाँ 'अपने परिशाम को जानता हुआ ज्ञानी' — ऐसा कहा है। बस, दोनों गाथाओं में इतना ही अन्तर है।

इसप्रकार ७७वीं गाथा पूर्ण हुई।

कोऊ बुधिवन्त नर निरखैं

कोक बुधिवन्त नर निरखै सरीर-घर,

भेदग्यान दृष्टिसौं विचार वस्तु-वासती। अतीत अनागत वरतमान मोहरस,

भीग्यो चिदानन्द लखे बन्ध में विलासती।। वन्ध की विदारि महा मोह की सुभाउ डारि,

श्रात्मा की घ्यान कर देखे पर्गासती। करम-कलंक-पंकरहित प्रगटरूप,

ग्रचल ग्रवाघित विलाके देव सासती।। सुद्धनयातम ग्रातम की,

श्रनुभूति विज्ञान-विभूति है सोई। वस्तु विचारत एक पदारथ,

नाम के भेद कहावृत दोई।। यो सरवंग सदा लखि श्रापुहि,

श्रातम-च्यान करे जब कोई।

मेटि ग्रसुद्ध विभावदसा तव,

सुद्ध संरूप की प्रापित होई।।

- नाटक समयसारं, जीवद्वार छन्द १३-१४

समयसार गाथा ७८

पुद्गलकर्मफलं जानतो जीवस्य सह पुद्गलेन कर्तृकर्ममावः कि भवति कि न भवतीति चेत्—

रण वि परिरणमिंद रण गिण्हिंद उप्पन्निंदि रण परद्ववपन्नाए । रणारणी नारणंती वि हु पोग्गलकम्मप्फलमरणंतं ।।७८।।

> नापि परिरामित न गृह्णास्युत्पद्यते न परद्रव्यपर्याये । ज्ञानी जानन्नपि खलु पुद्गलकर्मफलमनंतम् ॥७८॥

यतो यं प्राप्यं विकार्यं निर्वर्यं च क्याप्यलक्षणं सुखदुःखादिरूपं पुद्गलकर्मफलं कर्म पुद्गलद्रव्येण स्वयमंतव्यापिकेन भूत्वादिमध्यांतेषु व्याप्य तद् गृह्धता तथा परिणमता तथोत्पद्यमानेन च क्रियमाणं जानन्निपि हि ज्ञानी स्वयमंतव्यापिको भूत्वा बहिःस्थस्य परद्रव्यस्य परिणामं मृत्तिका-

म्रब प्रश्न करता है कि पुद्गलकमं के फल को जाननेवाले - ऐसे जीव का पुद्गल के साथ कर्ता-कमंभाव है या नहीं ? उसका उत्तर कहते हैं :-

पुद्गलकर्म का फल अनन्ता, ज्ञानी जन जाना करे। परद्रव्यपर्यायों न प्रशामें, नींह प्रहे, नींह ऊपजे।।७८।।

गायार्थं :- [ज्ञानी] ज्ञानी [पुद्गलकर्मफलम्] पुद्गलकर्मं का फल [ग्रनंतम्] जो कि ग्रनन्त है, उसे [जानन् ग्रिप] जानता हुमा भी [खलु] परमार्थं से [परद्रव्यपर्याये] परद्रव्य की पर्यायरूप [न ग्रिप परिग्रामति] परिग्रामित नहीं होता. [न गृह्णाति] उसे ग्रहग् नहीं करता और [न उत्पद्धते] न उसरूप उत्पन्न होता है।

टोका: — प्राप्य, विकायं और निर्वत्यं — ऐसा व्याप्य लक्षणवाला सुखदु:खादिरूप पुद्गल-कर्मफलस्वरूप जो कर्म (कर्त्ता का कार्य), उसमें पुद्गलद्रव्य स्वयं अन्तर्व्यापक होकर, आदि-मध्य और अन्त में व्याप्त होकर, उसे ग्रह्ण करता हुआ, उसरूप परिणमन करता हुआ और उसरूप उत्पन्न होता हुआ, उस सुख-दु:खादिरूप पुद्गल-कर्मफल को करता है। इसप्रकार पुद्गलद्रव्य के द्वारा किये जानेवाले सुखदु:खादिरूप पुद्गल-कर्मफल को जानी जानता हुआ भी, जैसे मिट्टी स्वयं घड़े में अन्तर्व्यापक होकर, आदि-मध्य-अन्त में व्याप्त होकर, घड़े को ग्रह्ण करती है, घड़े के

कलशिमवादिमध्यांतेषु व्याप्य न तं गृह्णाति न तथा परिरामित न तथो-त्पद्यते च। ततः प्राप्यं विकार्यं निर्वर्त्यं च व्याप्यलक्षरां परद्रव्यपरिरामं कर्माकुर्वारास्य सुखदुःखादिरूपं पुद्गलकर्मफलं जानतोऽपि ज्ञानिनः पुद्गलेन सह न कर्तृ कर्मभावः।

रूप में परिग्रामित होती है और घड़े के रूप में उत्पन्न होती है; उसीप्रकार ज्ञानी स्वयं बाह्य-स्थित (बाहरवाले) ऐसे परद्रव्य के परिग्राम में अन्त-व्यापक होकर ग्रादि-मध्य-अन्त में व्याप्त होकर, उसे ग्रहण नहीं करता, उसरूप परिग्रामित नहीं होता और उसरूप उत्पन्न नहीं होता। इसलिये यद्यपि ज्ञानी सुख-दु:खादिरूप पुद्गलकमं के फल को जानता है तथापि प्राप्य, विकायं और निर्वर्त्य — ऐसा जो व्याप्य लक्षणवाला परद्रव्य-परिग्राम स्वरूप कमं है, उसे न करनेवाले — ऐसे उस ज्ञानी का पुद्गल के साथ कर्त्ता-कमंभाव नहीं है।

भावार्थं: - जैसा कि ७६वीं गाथा में कहा गया था, तदनुसार यहाँ भी जान लेना । वहाँ 'पुद्गल-कर्म को जाननेवाला ज्ञानी' कहा था और यहाँ उसके बदले में 'पुद्गलकर्म के फल को जाननेवाला ज्ञानी' - ऐसा कहा है, इतना विशेष है ।

गाथा ७८ की उत्थानिका एवं गाथा पर प्रवचन

श्रब शिष्य प्रश्न करता है कि 'पुद्गलकमं के फल को जाननेवाले जीव का पुद्गल के साथ कर्त्ता-कमंभाव है या नहीं? गाथा ७६ में पुद्गल-कमं श्रथवा राग को जाननेवाले ज्ञानी की बात कही थी। यहाँ इस गाथा ७८ में पुद्गल-कमं के फल, हर्ष-शोकादि के भाव को जाननेवाले ज्ञानी का पुद्गल के साथ कर्त्ता-कमंभाव है या नहीं? — यह बात करते हैं।

देखो ! हर्ष-शोक के भाव, पुद्गल-कर्म के फल हैं भ्रौर भ्रतीन्द्रिय भ्रानन्द भ्रात्मा का फल है। प्रवचनसार ग्रन्थ में भी यह बात भ्राती है कि शुद्धोपयोगरूप कर्म का फल भ्रानन्द है भ्रथीत् निर्मल श्रद्धा-ज्ञान-चारित्र-रूप शुद्धोपयोग ज्ञानी का कर्म है भ्रौर इसका फल भ्रानन्द है; तथा राग-द्धेष के परिग्राम पुद्गल के कर्म हैं भ्रौर उसका फल दु:ख है।

यहाँ शिष्य पूछता है कि सुख-दु:खादि के भावों को जाननेवाले ज्ञानी का पुद्गल के साथ कर्ता-कर्मभाव है या नहीं ? ज्ञानी हर्ष-शोकादि को जानता तो है, किन्तु इन्हें भोगता है या नहीं ? शिष्य के इस प्रश्न का उत्तर इस गाथा में दिया गया है। देखो ! गाथा ७६, ७७ व ७८ इन तीनों मूल गाथाओं में 'परदन्व-पज्जाए' वाक्य ग्राया है, इसका ग्रथं यह है कि — दया-दान ग्रादि के विकल्प तथा हर्ष-शोकादि के परिगाम सभी परद्रव्य को पर्यायें हैं।

गाथा ७८ की टीका एवं भावार्थ पर प्रवचन

"प्राप्य, विकार्य और निर्वर्त्य – ऐसा व्याप्य लक्षणवाला मुख-दु:खादि-रूप पुद्गलकर्मेफलस्वरूप जो कर्म (कर्त्ता का कार्य) – उसमें पुद्गलद्रव्य स्वयं अन्तर्व्यापक होकर, भ्रादि-मध्य और अन्त में व्याप्त होकर, उसे प्रह्ण करता हुआ, उसरूप परिणमन करता हुआ और उसरूप उत्पन्न होता हुआ, उस सुख-दु:खादिरूप पुद्गल-कर्मफल को करता है।"

हर्ष-शोकादि के परिएगम पुद्गल के प्राप्य-कर्म हैं, क्योंकि इन्हें पुद्गल प्राप्त करता है, ग्रात्मा प्राप्त नहीं करता। यह प्राप्य-कर्म घ्रुव है, क्योंकि जो परिएगम होनेवाला था, वही हुग्रा है। देखो! यहाँ द्रव्यदृष्टि ग्रीर स्वभाव की ग्रपेक्षा से यह बात है। जब ज्ञानप्रघान शैली से कथन होता है, तब इन सुख-दु:खादि के परिएगमों का भोक्ता जीव को कहा जाता है, तथा राग-द्रेष, सुख-दु:ख की श्रवस्था जीव की है—ऐसा कथन ग्राता है। जीव स्वयं उसक्ष से परिएगमन करता है ग्रीर उसका कर्तापना जीव का है—ऐसा ज्ञाननय जानता है। त्रिकाली स्वभाव की ग्रपेक्षा से विकारी परिएगम जीव के नहीं हैं, परन्तु पर्याय का ज्ञान कराने की ग्रपेक्षा से विकारी परिएगम जीव की पर्याय में स्वयं से हुए हैं। इसप्रकार जहाँ जिस ग्रपेक्षा से कथन हो, वहाँ उसी ग्रपेक्षा से समझना चाहिए।

प्राप्य अर्थात् घ्रुव; हर्ष-शोक के परिएगम तत्समय में जो होने थे, वही हुए हैं। इस अपेक्षा प्राप्य-कर्म को घ्रुव कहते हैं। विकार्य अर्थात् परिएगमन करना — परिएगमन की अपेक्षा इसे व्यय कहते हैं। निर्वर्य अर्थात् उपजना — उत्पन्न होने से यह उत्पादरूप कर्म है — ऐसे व्याप्य लक्षर्यावाले सुख-दु:ख, हर्ष-शोक, रित-अरित आदि परिएगम पृद्गल-कर्म के फल-स्वरूप हैं तथा भगवान आत्मा का फल आनन्दस्वरूप है। नित्यानन्दस्वरूप प्रभु आत्मा के शुद्धोपयोगरूप कर्म का फल आनन्द है। पर्याय में जो अतीन्द्रिय आनन्द का फल आता है, वह आत्मा का परिएगम है तथा सुख-दु:ख विभाव-परिएगम आत्मा का परिएगम नहीं है, वह तो पृद्गल का परिएगम है। हर्ष-शोकादि के परिएगम पृद्गल-कर्म के फल हैं।

प्रस्त :- विकारी परिएगम को पुद्गल का परिएगम कैसे कहते हो ?

उत्तर :- भाई! विकार वस्तु के स्वरूप में नहीं है। वस्तु में अर्थात् आत्मा में ऐसा कोई गुएा या शक्ति ही नहीं है, जो विकार को उत्पन्न कर सके। इस कारण उसे पृद्गल का परिएाम कहकर 'पर' मानकर भिन्न किया है, तथा चैतन्यस्वरूप भगवान आत्मा को उससे भिन्न कर दिया है। चैतन्यस्वरूप के द्रव्य-गुएा-पर्याय को विकार से भिन्न करके भेदज्ञान कराया है। चैतन्य के द्रव्य-गुएा से तो विकार भिन्न है ही; परन्तु पर्याय से भी विकार को भिन्न करने के लिए उसे पुद्गल का परिएाम कहा है। भाई! एकान्त झोड़कर जो अपेक्षा हो, उस अपेक्षा से ययार्थ समसना चाहिए।

पुद्गल-कर्मफलरूप जो कार्य हुआ, उसमें पुद्गलद्रव्य अन्तर्व्यापक होकर, आदि-मध्य-अन्त में व्याप्त होकर, उन हप-गोकादिरूप पुद्गल-कर्मफल को करता है; अतः हप-शोकादि का कर्ता पुद्गल है, आत्मा नहीं। आत्मा में हप-शोकादि करने की कोई शक्ति ही नहीं हैं। आनन्द का नाय भगवान आत्मा हर्ष-जोकादिरूप कैसे परिश्में? आत्मा का स्वभाव तो आनन्दरूप परिश्मिन करने का है तथा वर्म भी आनन्दस्वरूप ही है। यह आनन्द का परिश्मिम जीव का आप्य, विकार्य व निर्वर्त्यरूप कर्म है तथा हर्य-शोकादि विकार का परिश्माम पुद्गल का कर्म है।

प्राचार्यदेव कहते हैं कि ह्यं-शोकादि के परिणामों में पुद्गलद्रव्य अन्तर्व्यापक होकर, प्रादि-मध्य-अन्त में व्याप्त होकर उनको करता है। हर्ष-शोक की पर्याय उत्पन्न होने में जीव की कमजोरों कारण नहीं है। जीव प्रपनी निवंतता से विपरीतरूप परिणामा, अतः हर्ष-शोकादि विभाव रूप होने में जीव का कुछ न कुछ अंश तो होगा ही? — यह बात यहाँ नहीं है। जब स्वभाव में विभाव है ही नहीं, तो हर्ष-शोकादि विभाव में प्रात्मा के स्वभाव का अंश कहाँ ने आ जायेगा? — यह बात जरा सूक्ष्म है, मध्यस्य होकर, अपना पक्ष छोड़कर समस्ते का प्रयत्न करें तो समक्ष में प्रा सकती है। अहो! आचार्य भगवन्तों ने कमाल का काम किया है। दिगम्बर आचार्य 'धमं के स्तम्भ' थे, उन्होंने इस धमं की स्थिति को यथावत् सँभाल कर रहा है।

यहाँ कहते हैं कि पुण्य-पाप के भावों के फल हर्ष-शोकादि के पिरिणाम पुद्गल के कार्य हैं, जीव के नहीं; स्वद्रव्यस्वरूप भगवान आत्मा के कार्य नहीं हैं। पुद्गल ही उनके आदि-मध्य व अन्त में अन्तर्व्यापक होकर, उन्हें ग्रहण करता है या उनमें पहुँचता है। पुद्गल-कर्म ही उस-

रूप से परिरामन करता है, उस रूप से उत्पन्न होता हुन्ना, उन सुख-दु:खादि रूप पुद्गल-कर्म के फल को करता है।

देखों ! 'ज्ञानी पुद्गलकर्मफल को जानता है ? — यह कहना भी ज्यवहार है, क्योंकि ज्ञानी को तत्सम्बन्धी (पुद्गलसम्बन्धी) ज्ञान होता है, अतः कह दिया जाता है कि ज्ञानी पुद्गल-कर्मफल को जानता है, वास्तव में तो ज्ञानी स्वयं को ही जानता है। जैसी सुख-दुःख की कल्पना हुई, वैसा हो ज्ञान ने जाना, इस कारण 'सुख-दुःख का ज्ञान' कहा जाता है; परन्तु ज्ञान तो आत्मा का ही है। जैसा हर्ष-शोक का भाव है, वैसा ही ज्ञान होता है। इस कारण कहा है कि ज्ञानी पुद्गल-कर्म को जानता है, किन्तु जैसे मिट्टी घड़े में अन्तर्व्यापक होकर घड़े को ग्रहण करती है, वैसे ही ज्ञानी स्वयं बाह्यस्थित परद्रव्य के परिणाम में अन्तर्व्यापक होकर, उसको ग्रहण नहीं करता, उसरूप परिणामित नहीं होता, उसरूप उत्पन्न नहीं होता। पुद्गल-कर्म के उदय पर लक्ष्य जाने से जो सुख-दुःख का परिणाम होता है, वह पुद्गल का परिणाम है। भगवान आत्मा की यह बात ही नहीं है, क्योंकि यह तो ज्ञानी की व्याख्या है न ? धर्मी जीव की दृष्टि त्रिकाली स्वभाव पर होने से निर्विकारी दशा — इसका प्राप्य, विकार्य व निर्वत्यं कर्म है, विकार इसका कर्म नहीं है। ज्ञानी विकार का कर्त्ती नहीं है।

निर्मेल ज्ञान व ग्रानन्द भगवान ग्रात्मा की पर्याय है, सुख-दु:ख का परिगाम तो वाह्यस्थित पुद्गल का परिगाम है। उसको ज्ञानी जानते हुए भी उसमें ग्रन्तव्यापक होकर, उसे ग्रहंगा नहीं करता, उसक्प परिगामित नहीं होता; क्योंकि भगवान ग्रात्मा स्वयं ज्ञाता-दृष्टा के भावस्वरूप है।

ऐसी सूक्ष्म बात पकड़ में नहीं आती, इसलिए कितने ही व्यक्ति शुभभाव करने का आग्रह रखते हैं और शुभभाव में ही धर्म मानकर संतुष्ट रहते हैं; परन्तु शुभभाव आत्मा का धर्म नहीं है। शुभभाव से धर्म नहीं होता, शुभभाव धर्म का कारण भी नहीं।

कितने ही ऐसा कहते हैं कि शुभभाव व्यवहार से धर्म तो है, इसे घर्म मानने का निषेध क्यों करते हो — इससे अधर्म क्यों कहते हो ? इस कथन में थोड़ा सुधार करो ? परन्तु भाई ! इसमें क्या सुधार हो सकता है ? शुभभाव तो कर्म का प्राप्य है, पुद्गल का परिगाम है — उससे जीव के परिगाम को लाभ कैसे हो सकता है ? पुद्गल के परिगाम से आत्मा में सम्यव्हर्शनरूप कार्य नहीं हो सकता; क्योंकि सम्यव्हर्शन-ज्ञान-चारित्र के वीतरागी परिगाम के आदि-मध्य-अन्त में भगवान आत्मा अन्तर्व्यापक

होकर, उसे ग्रह्ण करता है। वह निर्मेल-परिणाम जीव का प्राप्य, विकार्य तथा निर्वर्त्य-कर्म है। सम्यग्दर्शनरूप निर्मेलपरिणाम के ग्रादि, मध्य व अन्त में श्रात्मा है, शुभभाव नहीं है।

शुसभाव तो पहले अनन्तबार हुआ है, सामान्य शुभभाव की तो बात ही क्या ? नववें ग्रैवेयक जाय - ऐसा शुभभाव भी श्रनन्तवार किया; तथापि वह शुभभाव की घर्म का कारण नहीं बन सका। माई ! घर्म की वीतरागी पर्याय का कारए। तो स्वयं शुद्ध त्रिकाली ग्रात्मद्रव्य है। शुभभाव को मोक्षमार्ग या मोक्ष का सावन मानना तो ग्रात्मवाती परिखाम होने से बड़ी भारी हिंसा है। यहाँ स्पष्ट कहा है न? ज्ञानी स्वयं बाह्यस्थित परद्रव्य के परिगाम में, हर्ष-शोक के परिगाम में अन्तव्यपिक होकर उन्हें ग्रहण नहीं करता; मात्र जानता है। वास्तव में तो स्वयं में रहकर, उससमय जो स्व-परप्रकाशक ज्ञान का परिएगम होता है, उस प्राप्यरूप या ध्रुवरूप ज्ञान-परिएगम को जानता है। राग-द्वेष या. सुख-दुःख के जैसे भाव उससमय घ्रुवरूप से - निश्चितरूप से होते हैं, उन्हें पुद्गल प्राप्त करता है। उसीप्रकार भगवान ग्रात्मा उसी समय घ्रुवरूप से - निश्चित रूप से होनेवाले स्व-परप्रकाशक ज्ञान-परिएाम को प्राप्त करता हुग्रा, उसरूप परिएामन करता हुआ तथा उसी रूप से उत्पन्न होता हुआ, अपने कमें को या वीतरागी परिगाम को करता है। ग्रात्मा का स्व-परप्रकाशक स्वभाव होने से हर्ष-शोक, सुख-दुःख का पुद्गल-परिखाम भी जानने में आता है, परन्तु ये हर्ष-शोकादि के विकारी परिशाम (पर्याय) पुद्गल-कर्म के फल हैं, वे आत्मा के फल नहीं हैं।

ग्ररे ! जन्म-मरण से छूटने का उपाय तो यही है। भाई ! समभ में न ग्राये ग्रौर कठिन लगे तो इससे कोई मार्ग नहीं बदल सकता।

प्रश्न :- क्या ज्ञानी को पर्याय में दु:ख है ही नहीं ?

उत्तर: - भाई! तुम्हारा यह प्रश्न प्रासंगिक नहीं है; यहाँ तो वस्तु के स्वभाव की अपेक्षा से यह बात चल रही है, दृष्टि व दृष्टि के विषय का यह कथन है और तुम्हारा प्रश्न ज्ञाननय का है। ज्ञान की अपेक्षा उससमय जो ज्ञान होता है, वह ज्ञान तो त्रिकाली को भी जानता है और वर्त्तमान में जो दु:ख की परिएाति है, उसे भी जानता है कि मुक्तमें ये दु:ख की परिएाति है, वह उस दु:ख को भोगता भी है।

भाई! यह स्याद्वाद वाणी है। राग को भोगता है – ऐसा एक भोक्तानय है और राग को करता है – ऐसा एक कर्त्तानय भी है। जैसे रंगरेज रंग का कर्ता है, उसी तरह भगवान आत्मा जितना रागरूप परिरामता है, उतना वह राग का कर्ता है। राग करने लायक है - यह नहीं कहा, परन्तु भूमिकानुसार रागरूप परिरामता है; इसलिए कर्ता कहा जाता है।

देखों तो सही, सन्तों की आत्मलीला। ज्ञानप्रधान कथन में ऐसा कहते हैं कि आत्मा जानता है वेदन करता है, अथवा कर्ता-भोक्ता भी है और दृष्टिप्रधान कथन में ऐसा कहते हैं कि राग का परिशाम पुद्गल का कार्य है, जीव का नहीं है; क्योंकि दृष्टि सदैव पूर्शानन्द के नाथ प्रभु आत्मा के स्वभाव को ही पकड़ती है अर्थात् दृष्टि की अपेक्षा आत्मा के परिशाम में विकार व सुख-दु:ख हो ही नहीं सकता। इस अपेक्षा से विकारी परिशाम या हर्ष-भोकरूप कर्म को पुद्गल में सम्मिलित करके आत्मा को मात्र 'ज्ञायक' जानने-देखनेवाला ज्ञाता-दृष्टा कहा है; किन्तु इससे सवंथा ऐसा नहीं मान लेना कि ज्ञानी के सुख-दु:ख है ही नहीं।

देखो ! टीकाकार अमृतचन्द्रदेव ने स्वयं तीसरे कलका में कहा है कि मेरी परिएाति अभी संज्वलन क्षायं (रागादि) की व्याप्ति से कलुषित है। अभी वर्तमान में मेरी पर्याय में कलुषता है, तथापि इस टीका के काल में मेरी दृष्टि का जोर निर्मल चैतन्यस्वभाव पर है, इसकारए। मुक्ते अवश्य ही परम विशुद्धि की प्राप्ति होगी। अहो! आचार्यदेव की कोई गजब गम्भीर शैली है।

पंचास्तिकाय में तो आचार्यदेव ने ऐसा सिद्ध किया है कि परिण्ति में जो विकार है, वह इस (पर्याय) का ही कर्तव्य है, पर्याय का स्वतन्त्र कार्य है। जिस हद तक राग होता है, उस हद तक राग पर्याय स्वयं अपनी कर्ता है एवं स्वयं अपना कर्म, करण तथा अधिकरण है। द्रव्य-गुण राग के कारण नहीं हैं। वहां पर्याय का अस्तित्व सिद्ध करना है न ? इसलिए कहते हैं कि सुख-दु:ख के परिणाम स्वयं षट्कारकष्प से परिण्मन करके स्वयं स्वतन्त्रपने होते हैं, परन्तु यहां द्रव्यदृष्टि की मुख्यता से बात चल रही है। जब पर्यायदृष्टि छूट जाती है और द्रव्यदृष्टि होती है तो ज्ञानी को सुख-दु:ख के परिण्मन का वेदन नहीं रहा तथा इसी समय साथ में ज्ञान जानता है कि जितना सुख-दु:ख का परिण्न है, उतना मेरा कर्तृत्व व भोक्तृत्व है। श्रहाहा! ज्ञानियों की श्रद्भुत लीला है।

अरे प्रभु ! तुम कहाँ हो ? - ऐसा प्रश्न उपस्थित होने पर द्रव्यदृष्टि से तो यह कहते हैं कि मैं तो अपने जाननेरूप ज्ञान-परिएगम में हूँ। जितना राग का परिशामन होता है, वह पुद्गल का परिशाम है। मैं तो उसका भी ज्ञायक ही हूँ तथा जब पर्याय से देखता हूँ तो राग व राग के फलस्वरूप सुख-दु:ख का वेदन व कत्तृ त्व मुक्तमें है – ऐसा मैं जानता हूँ। इसप्रकार ज्ञानी को दोनों अपेक्षाओं का यथार्थ ज्ञान होता है।

दृष्टि श्रीर दृष्टि के विषय में तो विकारी परिण्मन का कर्तं क्य श्रीर वेदन है ही नहीं। भाई! भगवान श्रात्मा श्रनन्त गुणों का श्रखण्ड पिण्ड है, इसमें विकार को उत्पन्न करने का एक भी गुण नहीं है। इस श्रपेक्षा से गुणी को ग्रहण करने पर भगवान श्रात्मा में राग का कर्तं क्य तथा सुख का वेदन नहीं है। दृष्टि का विषय तो मात्र श्रभेद है, दृष्टि के विषय में भेद व पर्याय नहीं है। दृष्टि स्वयं निविकल्प है तथा उसका विषय भी श्रभेद निविकल्प है। इसके विषय में सभी गुण पित्र ही हैं। श्रहाहा! ऐसे पित्र घ्येयवाली दृष्टि ऐसा मानती है कि ये राग दया-दान-त्रतादि व सुख-दु:खादि के जो परिणाम हुए हैं, वे सब पुद्गल के कार्य हैं, मैं तो केवल उनका जाननेवाला साक्षी हूँ, मैं इनका करनेवाला या भोगनेवाला नहीं हूँ; परन्तु दृष्टि के साथ जो ज्ञान (प्रमाण-ज्ञान) है, वह उस काल में त्रिकाली शुद्ध श्रात्मा को तो जानता ही है तथा वर्त्तमान में हो रहे राग व सुख-दु:ख के वेदन की दशा को भी जानता है, श्रथवा राग का वेदन पर्याय में है

देखो ! वस्तु व वस्तु के स्वमाव का जो परिएामन है, मुख-दुःख परिएाम उससे बाह्यस्थित हैं, अन्तर में या अन्तर की परिएाति में नहीं हैं। घर्मी जीव बाह्यस्थित — ऐसे परद्रव्य के परिएाम में अन्तर्व्यापक होकर, आदि-मध्य-अन्त में व्याप्त होकर उन्हें प्रह्ण नहीं करता अर्थात् रागादि-रूप परद्रव्य के परिएाम धर्मी जीवों से हुए हैं — ऐसा नहीं है। शुद्धस्वभाव से रागादि व सुख-दुखादि विकारी परिएाम कैसे हो सकते हैं ? पर्याय में अपनी योग्यता से जो सुख-दुःख के परिएाम होते हैं, उनको जाननेवाला ज्ञान ऐसा जानता है कि पर्याय में सुख-दुःख का वेदन है।

भाई! भगवान का मार्ग अनेकान्तस्वरूप है। अहाहा! मार्ग तो ऐसा ही है। अनेकान्त=अनेक+अन्त; अर्थात् अनेक परस्पर विरोधी धर्म। (जैसे वस्तु में अस्ति-नास्ति, एक-अनेक, भेद-अभेद, सत्-असत्, नित्य-अनित्य आदि तथा स्वभाव-विभाव, गुरा-पर्यायदि अनेक धर्म हैं। इनका कथन जिनवासी में नाना अपेक्षाओं से होता है।) स्वभाव की दृष्टि से या स्वभाव की अपेक्षा से राग का परिस्ताम जीव का नहीं है तथा पर्याय की दृष्टि (अपेक्षा) से देखने पर वे ही रागादि परिस्ताम जीव के हैं। भाई ! वस्तु का स्वरूप ही ऐसा है। भगवान ने कुछ किया या बनाया-नहीं है। भगवान ने तो मात्र जैसा है, वैसा जाना है भीर वैसा ही कहा है।

अव कहते हैं कि "यद्यपि ज्ञानी सुख-दु:खादिरूप पुद्गलकमें के फल को जानता है; तथापि प्राप्य, विकायं और निवंत्यं — ऐसा जो व्याप्य खक्षरणवाला परद्रव्य के परिशामस्वरूप कमं है, उसे न करनेवाले — ऐसे उस ज्ञानी का पुद्गल के साथ कर्त्ता-कमंभाव नहीं है।"

हर्ष-शोक के साव को ज्ञानी करता नहीं है — ऐसा कहते हैं। उसे जानता भले हो, क्योंकि वह अपनी ज्ञान-पर्याय के आदि-मध्य-अन्त में व्याप्त होने से ज्ञाता है, अतः जाने भले; परन्तु इन हर्ष-शोक के भावों को करे और भोगे — ऐसा ज्ञानी का स्वरूप नहीं है।

जैसा ७६वीं गाया में कहा था, उसी के अनुसार यहाँ भी मावार्थ जान लेना । वहाँ 'पुद्गल-कर्म को जानता हुआ ज्ञानी' — ऐसा कहा था और यहाँ उसके बदले में 'पुद्गल-कर्म के फल को जानता हुआ ज्ञानी' — ऐसा कहा है, इतना मात्र अन्तर है। इसप्रकार ७५वीं गाथा पूर्ण हुई।

जे दिन तुम विवेक बिन

जे दिन तुम विवेक विन खोथे ।।टेक।।

मोह वारुणी पी अनादि तैं, परपद में चिर सोथे।

सुखकरण्ड चित्पिण्ड आपपद, गुन अनन्त नींह जोथे।। १।।

होय वहिमुँख ठानि राग रुख, कमंबीज बहु वोथे।

तसु फल सुख-दु:ख सामग्री लिख, चित में हरणे रोथे।। २।।

घवल ध्यान शुचि सिललपूर तैं, आस्रव मल नींह घोथे।

परद्रव्यनि की चाह न रोकी, विविध परिग्रह ढोथे।। ३।।

प्रव निज में निज जान नियत तहाँ, निज परिनाम समोथे।

यह शिवमारग समरससागर, 'भागचन्द' हित तोथे।। ४।।

- ग्राध्यात्मिक कविवर भागचन्द

समयसार गाथा ७६

जीवपरिगामं स्वपरिगामं स्वपरिगामफलं चाजनतः पुद्गलद्रव्यस्य सह जीवेन कर्त्तृं कर्मभावः कि भवति कि न भवतीति चेत् —

रण वि परिरणमदि रण गिण्हदि उप्पन्जदि रण परदन्वपन्जाए। पोग्गलदन्वं पि तहा परिरणमदि सर्एोह भावेहि॥७६॥

नापि परिगामति न गृह्णात्युत्पद्यते न परद्रव्यपर्याये । पुद्गलद्रव्यमपि तथा परिगामति स्वकंगविः ॥७६॥

यतो जीवपरिरामं स्वपरिरामं स्वपरिशामफलं चाप्यजानतपुद्गल-द्रव्यं स्वयमंतव्यपिकं भूत्वा परद्रव्यस्य परिशामं मृत्तिकाकलशिमधादि-मध्यातेषु व्याप्य न तं गृह्णाति न तथा परिशामति न तथोत्पद्यते च, कि तु प्राप्यं विकार्यं निर्वत्यं च व्याप्यलक्षशां स्वभावं कर्म स्वयमंतव्यपिकं

अव प्रश्न है कि जीव के परिशाम को, अपने परिशाम को और अपने परिशाम के फल को नहीं जाननेवाले पुद्गलद्रव्य का जीव के साथ कत्तींकर्म भाव है या नहीं ? इसका उत्तर कहते हैं:-

> इस भाँति पृद्गलद्रव्य भी, निज माव से ही परिरामे । परद्रव्यपर्यायों न परिरामे, नींह ग्रहे, नींह ऊपने ॥७६॥

गाथार्थं: - [तथा] इसप्रकार [पुद्गलद्रव्यम् ग्रिपि] पुद्गलद्रव्य भी [परद्रव्यपर्याये] परद्रव्य के पर्यायरूप [न ग्रिपि परिग्गमित] परिग्गमित नहीं होता, [न गृह्णाति] उसे ग्रहण नहीं करता ग्रीर [न उत्पद्धते] उस-रूप उत्पन्न नहीं होता; क्योंकि वह [स्वकैः भावैः] ग्रपने ही भावों से (भावरूप से) [परिग्गमित] परिग्गमन करता है।

टीका: - जैसे मिट्टी स्वयं घड़े में ग्रन्तव्यिपक होकर, ग्रादि-मध्य-अन्त में व्याप्त होकर, घड़े को ग्रहण करती है, घड़ेरूप परिणमित होती है और घड़ेरूप उत्पन्न होती है; उसीप्रकार जीव के परिणाम को, अपने परिणाम को श्रीर श्रपने परिणाम के फल को न जानता हुआ - ऐसा पुद्गलद्रव्य स्वयं परद्रव्य के परिणाम में अन्तव्यिपक होकर, ग्रादि-मध्य श्रीर ग्रन्त में व्याप्त होकर, उसे ग्रहण नहीं करता, उसरूप परिणमित नहीं होता श्रीर उसरूप उत्पन्न नहीं होता; परन्तु प्राप्य, विकार्य श्रीर भूत्वादिमध्यांतेषु व्याप्य तमेव गृह्णाति तथैव परिशामति तथैवोत्पद्यते च । ततः प्राप्यं विकायँ निर्वत्यँ च व्याप्यलक्षरां परद्रव्यपरिशामं कर्मांकुर्वाशस्य जीवपरिशामं स्वपरिशामं स्वपरिशामकलं चाजानतः पुव्गलद्रव्यस्य जीवेन सह न कर्त्तृं कर्मभावः ।

निर्वर्त्य — ऐसे जो व्याप्य लक्षण्वाले अपने स्वमावरूप कमं (कर्त्ता के कार्य) में (वह पुद्गलद्रव्य) स्वयं अन्तर्व्यापक होकर आदि-मध्य-अन्त में व्याप्त होकर, उसी को प्रहण करता है, उसीरूप परिणमित होता है और उसीरूप उत्पन्न होता है; इसलिये जीव के परिणाम को, अपने परिणाम को और प्रपने परिणाम के फल को न जानता हुआ — ऐसा पुद्गलद्रव्य प्राप्य, विकार्य और निर्वर्त्य का ऐसा जो व्यापक लक्षण्वाला परद्रव्यपरिणाम-स्वरूप कमं है, उसे नहीं करता होने से, उस पुद्गलद्रव्य का जीव के साथ कर्त्ता-कमंभाव नहीं है।

भावार्थ: - कोई ऐसा समभे कि पुद्गल जड़ है और किसी को नहीं जानता - उसका तो जीव के साथ कर्ता-कर्मपना होगा, परन्तु ऐसा भी नहीं है। पुद्गलद्रव्य जीव को उत्पन्न नहीं कर सकता, परिण्मित नहीं कर सकता तथा ग्रह्ण नहीं कर सकता; इसलिये उसका जीव के साथ कर्ता-कर्मभाव नहीं है। परमार्थ से किसी भी द्रव्य का किसी भ्रन्य द्रव्य के साथ कर्ता-कर्मभाव नहीं है।

गाथा ७६ की उत्थानिकी एवं गाथा पर प्रवचन

यहाँ सर्वप्रथम शिष्य का प्रश्न यह है कि जीव के परिणाम को नहीं जाननेवाले तथा अपने परिणाम को और अपने परिणाम के फल को भी नहीं जाननेवाले, पुद्गलद्रव्य का जीव के साथ कर्ता-कमंभाव है या नहीं ? यहाँ प्रश्न में 'जीव के परिणाम' से बीतरागी निर्मल परिणाम 'अपने परिणाम' से रागादि परिणाम तथा 'अपने परिणामों के फल' से सुख-दु:ख के परिणाम ग्रहण किये हैं। इन सब परिणामों को नहीं जाननेवाले पुद्गलद्रव्य का जीव के साथ कर्ता-कमंभाव है या नहीं ? — ऐसा प्रश्न है।

देखो ! जीव को स्वभाव की दृष्टि होने पर जो स्वभाव का निर्मल परिणाम हुआ, उसे पृद्गल नहीं जानता; उसीप्रकार रागादिभावस्वरूप पृद्गल-परिणामों को भी पृद्गल नहीं जानता, तथा पृद्गल-परिणाम के फल सुख-दु:खादि को भी पृद्गल नहीं जानता। इसप्रकार आत्मा के परिणाम तथा पृद्गलपरिणाम के फल को पृद्गल

नहीं जानता, क्योंकि वे जड़ हैं। श्रतः ऐसे पुद्गलद्रव्य का जीव के साथ कत्ती-कर्मभाव है या नहीं ?

इसके पूर्व गाथा ७६, ७७ एवं ७८ में ऐसा कह आये हैं कि (१) पुद्गल-कमें को जाननेवाले आत्मा का पुद्गल के साथ कत्ती-कमें भाव है या नहीं? (२) अपने निर्मलपरिगाम को जाननेवाले जीव का पुद्गल के साथ कर्त्ता-कमें भाव है या नहीं? (३) पुद्गल-कमें के फल को जानने वाले जीव का पुद्गल के साथ कर्त्ता-कमें भाव है या नहीं?

ग्रब इस गाथा में इन तीनों से ग्रलग चौथी बात करते हैं कि — जीव के परिगाम को, श्रपने परिगाम को तथा श्रपने परिगाम के फल को नहीं जाननेवाले — पुद्गल का जीव के साथ कर्त्ता-कर्मभाव है या नहीं ? राग कर्ता व ग्रात्मा उसका कार्य — ऐसा कर्त्ता-कर्म भाव है या नहीं ? — यह समभने की जिज्ञासावाले शिष्य को यहाँ समभाया जा रहा है।

देखो ! यहाँ इस गाथा में जो 'परदव्वपज्जाए' वाक्य आया है, उसका अर्थ पहले की (७६,७७ व ७८) गाथाओं में आये, ऐसे ही वाक्य से भिन्न है। पूर्व गाथाओं में उक्त वाक्य का अर्थ हर्ष-शोकादि की पर्याय – विकारी पर्याय था और यहाँ उसी वाक्य का अर्थ आत्मा की निर्मल पर्याय है, क्योंकि पुद्गल की अपेक्षा आत्मा परद्रव्य है।

गाथा ७६ की टीका पर प्रवचन

टीका में कहते हैं 'जैसे मिट्टी स्वयं घड़े में अन्तर्व्यापक होकर, आदि-मध्य-अन्त में व्याप्त होकर, घड़ को ग्रहण करती है, घड़ेरूप परिणमित होती है और घड़ेरूप उत्पन्न होती है। 'इसलिए मिट्टी कर्त्ता है और घड़ा उस मिट्टी का कर्म है, कुम्हार का कर्म नहीं है। कितने ही लोग ऐसा कहते हैं कि दो कर्त्ता होने पर ही कार्य-निष्पादन की सामग्री पूर्ण होती है। जैसे घड़े के दो कर्त्ता हैं – एक मिट्टी व दूसरा कुम्हार। इन दो कर्त्ता द्वारा घड़ारूपी कार्य होता है, किन्तु यहाँ इसका निषेध किया है। घड़ारूपी कार्य मिट्टी से ही हुग्रा है, कुम्हार को कर्त्ता कहना तो निमित्त की अपेक्षा ग्रारोपित कथन है, वास्तव में तो निमित्त पर का (परद्रव्य के कार्य का) कर्त्ता होता ही नहीं है।

जैसे घड़े का कर्ता कुम्हार नहीं हो सकता, उसीप्रकार शरीर की, भाषा की तथा खाने-पीने की किया का कर्ता भ्रात्मा नहीं है। हाँ, जो किया जिस काल में, जिसप्रकार की होती है; ज्ञानी उस क्रिया को, उसकाल में, उस ही प्रकार से अपने ज्ञान के परिणाम द्वारा जानता है; किन्तु उस कृष्यें का वह कर्त्ता नहीं है। देखो ! यह पुस्तक ऊँची हुई, यह भाषा बोली गई – इत्यादि जीव के कार्य नहीं है। जीव चश्मे से देखता-जानता नहीं है। जीव अपने ज्ञान से जानता है। जीव स्वयं अपनी ज्ञान पर्याय से जानता है।

श्र<u>नादि से उल्टा श्रभ्यास है, इसलिये लोगों को यह बात समभने</u> में कठिन लगती है। ग्रहाहा ! उपादान व निमित्त – दोनों स्वतन्त्र हैं। ज्ञान स्वयं ज्ञान से जानता है, चश्मा व श्रांख से नहीं।

अन्य मत में तो इन्द्रियों को प्रमाण के अन्तर्गत माना है। एक मत 'इन्द्रिय व पदार्थ के सिन्नकर्ष को प्रमाण कहता है; किन्तु जिसमें ज्ञान नहीं, वह प्रमाण कैसा? मात्र आत्मा का ज्ञान स्व-परप्रकाशक है, अतः वही प्रमाण-ज्ञान है। अरे! लोगों को कुछ खबर नहीं है। जो वस्तु अपने आप में स्वयंसिद्ध स्वतन्त्र है, उसे अज्ञानी पराधीन मान बैठे हैं। अरे भाई! यह तो महा विपरीतदृष्टि है। लोग कहते हैं कि चश्मा बिना नहीं दीखता, किन्तु भाई! चश्मा तो क्या, आंखें बन्द करो तो भी दीखता है। आंखें बन्द हो या खुली — वह तो जड़ की क्रिया है। क्या आत्मा उसे करता है? नहीं, बिल्कुल नहीं।

यहाँ कहते हैं कि मिट्टी स्वयं घड़े में अन्तर्व्यापक होकर, आदि-मध्य-अन्त में व्याप्त होकर घड़े को ग्रह्ण करती है। ग्रह्ण की अपेक्षा वह घट-पर्याय मिट्टी का प्राप्य-कमं है। मिट्टी की पिण्ड-अवस्था पलटकर घड़ेरूप परिणमित होती है, इसलिए परिणमन-अपेक्षा वही घट पर्याय मिट्टी का विकार्य-कमं है। तथा मिट्टी घड़ेरूप से उत्पन्न होती है, अतः उत्पत्ति-अपेक्षा वही पर्याय मिट्टी का निर्वत्यं कमं है। ग्रहाहा! जिसप्रकार मिट्टी का घटरूप होना, परिणमना व उत्पन्न होना — अकेले मिट्टी का कार्यं है, उसीप्रकार 'जीव के परिणाम को, अपने परिणाम को और अपने परिणाम के फल को न जाननेवाला पुद्गलद्रव्य स्वयं परद्रव्य के परिणाम में अन्तर्व्यापक होकर, आदि-मध्य व अन्त में व्याप्त होकर उसे ग्रहण नहीं करता, उसरूप परिणामित नहीं होता और उसरूप उत्पन्न नहीं होता।'

देखो ! यहाँ जीव के सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्ररूप वीतरागी परिगाम को पुद्गलद्रव्य की अपेक्षा परद्रव्य का परिगाम कहा है और राग-द्वेष व हर्ष-शोक के परिगामों को पुद्गलद्रव्य का परिगाम कहा है। इन सब परिगामों को पुद्गल जानता नहीं है, क्योंकि वह जड़ है। ऐसा जड़-स्वभावी पुद्गलद्रव्य, जीव के ज्ञाता-दृष्टारूप शुद्धरत्नत्रय के परिगामों

में अन्तर्व्यापक होकर आदि-मध्य-अन्त में व्याप्त होकर उन्हें ग्रहण नहीं करता, उनमें पहुँचता नहीं है। ग्रहाहा ! रागादिरूप या हर्ष-शोकरूप परिणामवाला पुद्गलद्रव्य जीव के शुद्ध ज्ञाता-दृष्टारूप परिणाम को ग्रहण नहीं करता, उसरूप परिणामत नहीं होता।

ज्ञाता-दृष्टारूप परिणाम जीव का प्राप्य-कर्म है — उसे पुद्गल प्राप्त नहीं करता, वह तो अपने हर्ष-शोकरूप व रागादिरूप परिणामों को प्राप्त करता है। यद्यपि पुद्गल अपने व पर के परिणामों को जानता नहीं है, तथापि अपने परिणामों को प्राप्त करता है और परद्रव्य के — जीव के परिणामों को प्राप्त नहीं करता।

पाँच श्रजीव द्रव्य जानते नहीं हैं, तथापि जिससमय जिसका जो परिएगम होता है, वह उससमय उसे प्राप्त करता है; श्रतः वह उसका प्राप्य-कर्म है। पुद्गल की जो श्रवस्था होती है, वह पुद्गल का प्राप्य-कर्म है। जो श्रवस्था अपने स्वकाल में हुई, उसे परमागुओं ने प्राप्त किया है, परमागु उसमें पहुँचकर तद्रूप हुए हैं, श्रात्मा का ज्ञान वहां पहुँचकर उसरूप नहीं हुग्रा है। उसीप्रकार पुद्गलद्रव्य श्रथीत् रागादि विकारी परिएगम (श्रुभभाव) स्वयं श्रन्तव्यापक होकर जीव के शुद्ध वीतरागी परिएगम को प्राप्त नहीं होते; उसरूप परिएगमित नहीं होते।

वापू ! दिगम्बर सन्तों का कहा हुआ जो वीतराग पन्थ है, वही एकमात्र हितरूप और आराघ्य है, इसके सिवा दूसरा कोई शरण नहीं है। श्रीमद् राजचन्द्रजी ने कहा है:-

सर्वज्ञनो घर्म सुशरण जानी, श्राराघ्य ! श्राराघ्य !! प्रभाव ग्रानी । श्रनाथ एकान्त सनाथ थारो, श्रेना विना कोई न बाह्य स्हारो ।।

भाई! ऐसा सर्वज्ञ भगवान का मार्ग है, उसकी शरण ले। उसके बिना अन्य कुछ भी शरण नहीं है।

भाई ! पौद्गलिक राग-परिएाम पुद्गल-कमं के फलरूप हर्ष-शोक के परिएामों को नहीं जानता और नहीं जाननेवाला पुद्गलद्रव्य अपने से भिन्न परद्रव्य के अर्थात् आत्मा के ज्ञाता-दृष्टारूप परिएाम में अन्तर्व्यापक होकर उसे ग्रहएा नहीं करता, उसरूप परिएामित नहीं होता तथा उसरूप उत्पन्न नहीं होता । 'परन्तु प्राप्य, विकार्य व निर्वर्त्य — ऐसे व्याप्य लक्षरण वाले अपने स्वभावरूप कमं में, वह पुद्गलद्रव्य स्वयं अन्तर्व्यापक होकर, आदि-मध्य-अन्त में व्याप्त होकर, उसे ही ग्रहण करता है, उसीरूप परिएामन करता है तथा उसीरूप उत्पन्न होता है।'

कत्ता के रूप में पुद्गल स्वयं अपने कार्य रागादि व हर्ष-शोक के परिएगामों में अन्तर्व्यापकं होकर आदि-मध्य-अन्त में व्याप्त होकर उसे प्रह्णा करता है, उसरूप परिएगमन करता है तथा उसरूप उत्पन्न होता है; परन्तु वह पुद्गल आत्मा के कार्यरूप निर्मल वीतरागी परिएगम को ग्रहण नहीं करता, उसरूप परिएगमित नहीं होता और न ही उसरूप उत्पन्न होता है।

'इसलिये जीव के परिणाम को, अपने परिणाम को तथा अपने परिणाम के फल को नहीं जाननेवाला पुद्गलद्रव्य प्राप्य, विकार्य व निर्वर्थ रूप व्याप्य लक्षणवाले परद्रव्य के परिणाम (कमं) का कर्त्ता नहीं होने से पुद्गलद्रव्य का जीव के साथ कर्त्ता-कर्मभाव नहीं है।'

देखो ! यहाँ यह निष्कर्षं निकाला है कि परद्रव्यरूप जीव के ज्ञाता-दृष्टास्वरूप वीतरागी परिणामों को पुद्गलद्रव्य नहीं करता, इसलिए पुद्गलद्रव्य का जीव के साथ कर्ता-कर्म सम्बन्ध नहीं है। व्यवहार-रत्नत्रय का, राग या हर्ष-शोक का शुभ-परिणाम ज्ञाता के वीतरागी परिणामों का कर्ता तथा ज्ञाता का वीतरागी परिणाम, उस व्यवहार-रत्नत्रय के रागादि परिणामरूप कर्ता का कर्म नहीं है। भ्रहाहा! व्यवहार-रत्नत्रय का परिणाम निश्चय से ज्ञाता के वीतरागी परिणाम का कर्ता नहीं है, क्योंकि व्यवहार-रत्नत्रय का परिणाम पुद्गल का परिणाम है। वह पुद्गल का परिणाम स्वयं को, स्वयं के परिणाम के फल को तथा ज्ञाता-दृष्टा के वीतरागी परिणाम को नहीं जानता।

यद्यपि ऐसे नहीं जाननेवाले व्यवहार-रत्नत्रय की मौजूदगी में जीव का ज्ञाता-दृष्टारूप वीतरागी परिगाम उत्पन्न होता है अर्थात् वीतराग-परिगाम को उत्पत्ति के काल में भूमिकानुसार व्यवहार-रत्नत्रय का राग उपस्थित रहता है; तथापि वह राग वीतराग-परिगाम का कर्ता व वीतराग-परिगाम उस व्यवहार-रत्नत्रय के राग का कर्म — ऐसा कर्ता-कर्म भाव नहीं है। अहो ! अद्भुत बात है।

प्रश्त :- आप कहते हैं कि व्यवहार, निश्चय का हेतु नहीं है, किन्तु छहढाला में तो कहा है कि अब व्यवहार मोक्षमग सुनिये, हेतु नियत को होई - इसका क्या अभिप्राय है ?

उत्तर: - हाँ, भाई ! तुम ठीक कहते हो। सुनो ! जहाँ व्यवहार-रत्नत्रय को निश्चय का कारण कहा है, उसका प्रयोजन निमित्त का ज्ञान कराना मात्र है; अत: सहचर देखकर उपचार से आरोपित कथन किया है - ऐसा समक्तना चाहिए। जब निश्चय-सम्यग्दर्शन अपने स्वभाव के आश्रय से प्रगट हुआ, उससमय जो देव-शास्त्र-गृह की श्रद्धा का राग है, यद्यपि वह निश्चय से सम्यग्दर्शन नहीं है अर्थाद श्रद्धागुएं। की पर्याय नहीं है; तथापि उसे निश्चय-सम्यग्दर्शन का सहचर देखकर व्यवहार से सम्यग्दर्शन या सम्यग्दर्शन का हेतु कहा है, परन्तु वह शुभराग भी बंध का ही कारएं। है। निश्चय-व्यवहार का सर्वत्र यही लक्षरां (स्वरूप) है। इसप्रकार मोक्षमार्गप्रकाशक में इसका अच्छा स्पष्टीकरण है।

देखो ! शास्त्र में ऐसा श्राता है कि 'भेदामेद-रत्नत्रय के श्राराधक जीवों को गृहस्थ श्राहार-पानी देते हैं — भाविं नि भूनि भेदामेद-रत्नत्रय के श्राराधक हैं, श्रर्थात् वे सेवन तो एक श्रभेद-रत्नत्रय का ही करते हैं, किन्तु उन्हें भूमिकानुसार व्यवहार-रत्नत्रय का रागभाव श्राता है, उस रागभाव को उपचार से रत्नत्रय कहा है। श्रहाहा! महा मुनिवर भाविं नी सन्त जब अन्दर में अभेद-रत्नत्रयस्वरूप श्रात्मा के अतीन्द्रिय श्रानन्द में रमते हैं, उससमय उन्हें देव-शास्त्र-गुरु की श्रद्धा का जरा-सा विकल्प है, उसे निश्चय-रत्नत्रय का सहचर देखकर — ऐसा कहा है कि वे व्यवहार-रत्नत्रय के या भेद-रत्नत्रय के श्राराधक हैं, किन्तु यह कथन उपचार का है। श्री वास्तव में तो मुनिराज को श्राहार-विहार-निहार के समय भी भेदाभेद-रत्नत्रय है, श्री र इससे यह सिद्ध हुआ कि उनके श्रकेला व्यवहार नहीं है, बिल्क श्राहार लेते समय भी उनके श्रमेद-रत्नत्रय है।

यहाँ कहते हैं कि जो भेद है, राग है – वह तो पुद्गल का कार्य है; आत्मा (मुनिवर) उसका आराधन कैसे करे। धर्मी को तो अभेद चैतन्य के आश्रय का अनुभव वेदन में है, उसका आराधन है। उससमय जो राग वत्तंता है, ज्यवहार से उस पर आराधना का आरोप करके यह कहा जाता है कि मुनिवर ज्यवहार की आराधना करते हैं। आराधना तो अभेद की एक ही होती है, किन्तु दूसरी वस्तु में – निमित्त में आराधना का आरोप करके, पर की—देव-गुरु-शास्त्र की आराधना की; ऐसा कहा जाता है। मोक्षमागंप्रकाशक में पिण्डतप्रवर श्री टोडरमलजी ने बहुत ही सारगित्रत सरस स्पष्टीकरण किया है। वहाँ लिखा है कि 'मोक्षमागं दो नहीं है, किन्तु मोक्षमागं का निरूपण दो प्रकार से है। उसीप्रकार आराधकपना दो प्रकार का नहीं है उसका कथन दो प्रकार से है। इसीतरह साधकपना मी दो प्रकार का नहीं है, उसका कथन दो प्रकार से है। आत्मा का अनुभव निश्चय-साधन है तथा उससमय राग की मन्दता के भाव को सहचर देखकर उपचार से साधन कहा है, वास्तव में तो वह साधन नहीं है।

यहाँ कहते है कि पुद्गल का जीव के साथ कर्ता-कर्मभाव नहीं है, क्योंकि पुद्गलद्रव्य के रागादि व हर्ष-शोकादि के परिणाम, ज्ञानानन्द स्वभावी ग्रात्मा के निर्मल वीतरागी परिणाम को ग्रहण नहीं करते, उसरूप परिणामित नहीं होते तथा उसरूप उत्पन्न नहीं होते। श्रतः रागभाव कर्ता व ज्ञानानन्द परिणाम उसका कर्म – ऐसा कर्ता-कर्म सम्बन्ध नहीं है।

व्यवहार-रत्नत्रय कारण व निश्चय-रत्नत्रय कायं — ऐसा कथन शास्त्रों में श्राता है। श्री जयसेनाचायं को टीका में भी ऐसा कथन बहुत श्राता है, परन्तु यह तो व्यवहारनय के कथन की शैली है। भाई ! वीतराग के वचन पूर्वापर विरोधरहित होते हैं। एक श्रोर तो कहते हैं कि राग का परिणाम जीव के या मोक्षमागं के परिणाम को करता नहीं है श्रीर दूसरी श्रोर कहते हैं — व्यवहारमोक्षमागं निश्चयमोक्षमागं का कारण है — इसप्रकार परस्पर विरोधी कथनों की जो श्रवेक्षा हो — उस श्रवेक्षा को यथार्थ समक्षना चाहिए। श्रवेक्षा समक्षते ही सब विरोध मिट जाता है।

गाथा ७६ के भावार्थ पर प्रवचन

'कोई ऐसा जानता हो कि पुद्गल जड़ है तथा किसी को जानता नहीं है, ग्रतः उसका जीव के साथ कर्ता-कर्म सम्बन्ध होगा; परन्तु ऐसा भी नहीं है।' पुद्गल तो जड़ है हो, साथ हो ग्रात्मा में जो व्यवहार-रत्नत्रय का राग होता है – वह भी भनेतन है, जड़ है। पंच महाव्रत का भाव या शास्त्र पढ़ने-सुनने का विकल्प भी भनेतन है, जड़ है। राग स्वयं राग को नहीं जानता तथा ग्रात्मा को भी नहीं जानता, इसकारण वह भी जड़ है – ऐसे श्रचेतन राग का जीव के साथ कर्ता-कर्म सम्बन्ध मानना मिध्या है। राग का परिणाम, वह कर्ता व धर्मी का जानने का परिणाम, वह उस राग का कर्म – ऐसी मान्यता शास्त्र के विपरीत है। पुद्गलद्रव्य जीव को उत्पन्न नहीं कर सकता है, अर्थात् व्यवहार-रत्नत्रय का रागभाव भी जीव में सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्ररूप मोक्षमार्ग की पर्याय को उत्पन्न नहीं कर सकता, पुद्गल का जीव के साथ कर्त्ता-कर्म सम्बन्ध नहीं है।

श्रात्मा तो ज्ञानस्वरूप है; इसलिए ज्ञान, राग की पर्याय का कत्ती व राग, उसका कर्म — ऐसा मले न हो; किन्तु जड़-पुद्गल तो जानता नहीं है, श्रतः उसका तो ग्रात्मा के साथ कर्त्ता-कर्म सम्बन्ध हो सकता है न? व्यवहार-रत्नत्रय का शुभराग, कर्ता व धर्मी का स्व के ग्राश्रय से हुआ स्व-पर को जानने का परिगाम, इसका कर्म — ऐसा कर्त्ता-कर्मपना तो हो सकता है या यह भी संभव नहीं है? — ऐसा शिष्य का प्रश्न है। इसके उत्तर में

कहते हैं कि नहीं — ऐसा कर्ता-कर्मपना भी नहीं है। बात बहुत सूक्ष्म है, ग्रतः समभने में थोड़ी कठिन मालूम पड़ती है; परन्तु क्या करें ? इसको समभे बिना सुखी होने का ग्रन्य कोई उपाय नहीं हैं, ग्रतः हे भाई ! तुभे सुखी होना हो तो इसे ग्रवश्य समभना पड़ेगा।

जिसको ज्ञानानन्दस्वभावी भगवान ग्रात्मा का भान होता है, वह ज्ञानी है। उस ज्ञानी जीव को जो ज्ञान-श्रद्धान व शान्ति के परिणाम होते हैं, वे परिणाम उसके कर्म हैं तथा वह ग्रात्मा उन परिणामों का कर्ता है। परन्तु साथ में जो व्यवहार-रत्नत्रय का राग होता है, वह उसका कार्य तथा ग्रात्मा उसका कर्ता — ऐसा नहीं है। व्यवहार का राग-परिणाम, कर्ता व जीव की तत्समय उत्पन्न हुई, स्व-परप्रकाशक ज्ञानपर्याय, उस राग परिणाम का कर्म — ऐसा कर्ता-कर्मपना भी सम्भव नहीं हैं; क्योंकि जानने वाली ज्ञान-पर्याय के ग्रादि-मध्य व ग्रन्त में ग्रात्मा स्वयं है। घर्मी के ज्ञाता-दृष्टारूप परिणाम का कर्ता राग नहीं हो सकता। ग्रहाहा! जिसको चतन्यमूर्ति भगवान ग्रात्मा का भान हुग्ना है — ऐसे घर्मी जीव के परिणामन में जो स्व-परप्रकाशक ज्ञान-पर्याय हुई, उसका वह स्वयं कर्ता है। यद्यपि उससमय व्यवहार-रत्नत्रय का राग सहचररूप में है, तथापि वह राग ज्ञान-पर्याय का कर्ता नहीं है।

श्राचार्यं कहते हैं - "पुद्गलद्रव्य जीव को उत्पन्न नहीं कर सकता एवं ग्रहण नहीं कर सकता; इसलिए उसका जीव के साथ कर्ता-कर्मभाव नहीं है।"

'उत्पन्न नहीं कर सकता' — यह कहकर निर्वत्य-कर्म का निषेध कर दिया है। इसीप्रकार 'परिग्रामा नहीं सकता' च 'ग्रहण नहीं कर सकता' — ऐसा कहकर विकार्य-कर्म व प्राप्य-कर्म का निषेध किया है अर्थात् जीव का ज्ञाता-दृष्टारूप वीतरागी परिग्राम पुद्गलद्रव्य का प्राप्य, विकार्य व निर्वर्त्य कर्म नहीं है। श्रहाहा! भगवान श्रात्मा ज्ञान, श्रानन्द व शान्ति श्रादि श्रनन्त-श्रनन्त शक्तियों का सागर है। इसकी दृष्टि व श्राश्रय होने पर जो निर्मल श्रद्धा, ज्ञान व शान्ति का परिग्राम हुआ, उसे श्रात्मा उत्पन्न करता है, वह आत्मा का प्राप्य है; किन्तु उस काल में जो राग की मन्दता है, वह उसका प्राप्य नहीं है। श्रहाहा! इस निर्मल मोक्षमार्ग के परिग्राम के श्रादि, मध्य व श्रन्त में तत्समय के राग की मन्दता नहीं है; बल्कि उसके श्रादि, मध्य व श्रन्त में तो चेतन्यघन भगवान श्रात्मा है।

देखो ! यह जिनेश्वरदेव का बताया मार्ग है। भाई! यह तेरे ही कल्याए। का मार्ग है। तू ही निश्चय से जिन और जिनवर है। जिन और

जिनवर में कोई अन्तर नहीं हैं। 'जिन और जिनवर में किञ्चित भी फर्क नहीं समक' – ऐसा शास्त्र में भी ग्राता है। ग्रहो! जिसे अपनी निज की महिमा व अपने ज्ञायक भगवान ग्रात्मा का वहप्पन वर्तमान पर्याय में ही समक में ग्रा गया या श्रद्धा में बैठ गया, उसे नियम से सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्र की उत्पत्ति होती है। इस निर्मल मोक्षमार्ग के परिणाम की उत्पत्ति में राग की किञ्चित भी अपेक्षा नहीं है। नियमसार की दूसरी गाथा की दोका में कहा है – 'निज परमात्मतत्व के सम्यक श्रद्धान-ज्ञान-श्रनुष्ठानरूप श्रुद्ध रत्नत्रयात्मक मार्ग परमनिरपेक्ष है।'

ग्रहो ! देखो तो सही । चारों ग्रोर से एक ही वात सिद्ध होती है । भाई ! यह सर्वज्ञ-वीतराग का मार्ग वाहर के प्रदर्शन की वस्तु नहीं है । यह तो अन्तर में चैतन्य भगवान आत्मा का दर्शन व अनुभवन करने का मार्ग है । जिसमें संसार व संसार का भाव नहीं है – ऐसा ग्रात्मा दृष्टि या अनुभव में ग्राने से जिसे निर्मल रत्नत्रय प्रगट हुग्रा है, उस ज्ञानी की मोक्षमार्ग की पर्याय के ग्रादि में ग्रात्मद्रव्य स्वयं है । राग जानता नहीं है, इसलिए राग के ग्रादि-मध्य-ग्रन्त में पसरकर समितत ग्रादि उत्पन्न नहीं होते हैं ।

लोग कहते हैं कि 'निश्चय-मोक्षमार्ग की निर्मल-पर्याय व्यवहार से होती है'; परन्तु यहां कहते हैं कि नहीं भाई ! ऐसा नहीं है। निर्मल-पर्याय व्यवहार से होती है — यह तो निमित्त का कथन है। बीतराग के वचन पूर्वापरिवरोधरिहत होते हैं। पुद्गलद्रव्य जीवों को उत्पन्न नहीं कर सकता। अन्यकार, प्रकाश को कैसे उत्पन्न कर सकता है? व्यवहार-रत्न व्यवहार-राम्य की नास ही मिन्न है। एक चैतन्य प्रकाशमय है और दूसरा अन्यकार मय है। गाया ७२ में राग के वारे में कहा है कि इसे चिद्धिकार कहो, अन्यकार कहो या जड़ कहो — सब एक ही वात है। यहाँ भी यह सिद्ध किया है कि राग पुद्गल का परिणाम है और वह शुद्ध चैतन्यपरिणाम को उत्पन्न नहीं कर सकता।

प्रश्न: - अघः करण, अपूर्वकरण व अनिवृत्तिकरण के जो परिणाम होते हैं, उनसे सम्यग्दर्शन होता है या नहीं ?

उत्तर: - भाई ! वस्तुत: वात ऐसी है कि सम्यग्दर्शन करण्लिक का भी श्रमाव करके उत्पन्न होता है । सम्यग्दर्शन की उत्पत्ति के श्रादि में शुद्ध चैतन्य श्रात्मा है, उसकी उत्पत्ति के श्रादि में करण्लिक का परिणाम नहीं है । यद्यपि गोम्मटसार में श्राता है कि पाँच लिक्ष्यों से सम्यग्दर्शन होता है, परन्तु भाई ! वहाँ तो यह ज्ञान कराया है कि सम्यग्दर्शन के पूर्व पाँच लब्धियाँ होती हैं। इसका यह श्रयं नहीं है कि लब्धियों से सम्यग्दर्शन हुआ।

ग्रहाहा ! दिव्य शक्तियों का भण्डार परिपूर्ण सामर्थ्य का घनी सिच्चदानन्द प्रभु (ग्रात्मा) ग्रपनी परिएाति में ग्रन्य का (राग का) ग्राघार क्यों ले ? इसीलिये यहाँ स्पष्ट कहा है कि भेद-रत्नत्रय का राग ग्रभेद-रत्नत्रय को उत्पन्न नहीं कर सकता। शास्त्रों में जहाँ ज्ञानी को भेदाभेद-रत्नत्रय का ग्राराघक कहा है, वहाँ ऐसा समभना कि वास्तव में तो एक निर्मल ग्रभेद-रत्नत्रय का ही कर्त्ता व भोक्ता है, इसी रूप में निज् स्वभाव का साघक व ग्राराघक है। उस काल में साथ ही भेद-रत्नत्रय के राग की मन्दता का जो भाव है, उसे सहचर व निमित्त देखकर उपचार से उसका साघक कहा है।

कोई कहता है कि दान दो, मन्दिर वनवाश्रो, रथयात्रायें निकलवाश्रो, शास्त्र छपवाश्रो, सस्ते भाव में शास्त्र वेचकर प्रचार करो, तीर्थयात्रा संघ निकालो इत्यादि — इनसे तुम्हारा कल्याएा होगा; परन्तु भाई ! ये सव तो विकल्प हैं। शास्त्र सुनने का भाव भी विकल्प हैं। इन विकल्पों के श्रादि में पुद्गल है, श्रात्मा नहीं हैं; तो फिर उनसे श्रात्मा का कल्याएा कैसे होगा? गजब बात है, नाथ! तेरी बिलहारी हैं। हे नाथ! तू वीतराग-स्वभाव से भरा हुश्रा प्रभु है। तुभे वीतराग-परिएति की उत्पत्ति के लिए पर की — राग की श्रपेक्षा क्यों हो? तेरी खान में ही परिपूर्णता भरी है, तू इस परिपूर्ण स्वभाव का श्राश्रय ले, उसी के श्राश्रय से तुभे सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्र की वीतरागी पर्याय प्रगट होगी।

कुछ लोग यह कहते हैं कि चौथे गुरास्थान में सराग सम्यग्दर्शन होता है, वीतराग सम्यग्दर्शन नहीं होता; किन्तु भाई! सराग सम्यग्दर्शन तो कोई सम्यग्दर्शन ही नहीं है, वह तो ग्रारोपित कथनमात्र है। जिसे सम्यग्दर्शन की वीतरागी पर्याय प्रगट होती है, उसे उस काल में देव-शास्त्र-गृह की श्रद्धा का मन्दकषायरूप शुभराग भी होता है। उस राग पर सम्यग्दर्शन का ग्रारोप करके, उसे सराग सम्यग्दर्शन कहा जाता है; परन्तु वीतराग सम्यग्दर्शन के बिना सराग सम्यग्दर्शन का (ग्रारोपित कथन का) ग्रस्तित्व भी सम्भव नहीं है।

वीतरागस्वरूप चिदानन्दधन प्रभु का आश्रय लेने पर चौथे गुग्स्थान में जो सम्यग्दर्शन प्रगट होता है, वह वीतरागी पर्याय है। यहाँ कहते हैं कि उस काल में राग की मन्दतारूप शुभभाव भी सहचर है, इसलिए उस पर ग्रारोप करके ऐसा कहा जाता है कि इस शुभराग से सम्यग्दर्शन हुग्रा; किन्तु इनका कर्ता-कर्मपना नहीं है। ग्रहो! संतों ने सत् का ढिंढोरा पीटा है। ग्रात्मा ग्रकषायस्वरूप भगवान है। उसे जो ग्रकषाय-परिएाम होता है, वह उसके स्वयं के कारए। होता है। राग की मन्द्रता से प्रात्मा में ग्रकषाय-परिएाम नहीं होता।

परमार्थ से किसी भी द्रव्य का, किसी ग्रन्य द्रव्य के साथ कर्त्ता-कर्म भाव नहीं है। राग ग्रन्य द्रव्य है तथा ग्रात्मा की निर्मल परिएाति ग्रात्मा का स्वद्रव्य है; इसलिए राग की दशा जीव की निर्मल दशा को उत्पन्न करे — ऐसा कर्त्ता-कर्म भाव राग व जीव के बीच में नहीं है। भाव तो बहुत सूक्ष्म है; परन्तु कथन शैली सादी है, प्रयत्न करने पर समभा जा सकता है।

ग्रब इसी ग्रथं का कलशरूप काव्य कहते हैं :-

ज्ञानी जानन्नपीमां स्वपरपरिएाति पुद्गलश्चाप्यजानन् व्याप्तृव्याप्यत्वमन्तः कलयितुमसही नित्यमत्यंतभेदात्। श्रज्ञानात्कतृ कर्मभ्रममतिरनयोभीति तावन्न यावत् विज्ञानाचिश्चकास्ति क्रकचबददयं भेदमुत्पाद्य सद्यः।।५०।।

श्लोकार्थः — [ज्ञानी] ज्ञानी तो [इमां स्व-पर-परिणिति] ग्रपनी ग्रीर पर की परिणिति को [जानन् ग्रिप] जानता हुग्रा प्रवर्तता है [च] ग्रीर [पुद्गलः ग्रिप ग्रजानन्] पुद्गलद्रव्य ग्रपनी तथा पर की परिणिति को न जानता हुग्रा प्रवर्तता है; [नित्यम् ग्रत्यन्त-मेदात्] — इसप्रकार उनमें सदा ग्रत्यन्त भेद होने से (दोनों भिन्नद्रव्य होने से), [ग्रन्तः] वे दोनों परस्पर ग्रन्तरङ्ग में [व्याप्तृ-व्याप्यत्वम्] व्याप्य-व्यापक भाव को [कलियतुम् ग्रसहौ] प्राप्त होने में ग्रसमर्थ हैं। [ग्रन्योःकतृं कर्मभ्रममितः] जीव-पुद्गल में कर्त्ता-कर्म भाव है — ऐसी भ्रमवृद्धि [ग्रज्ञानात्] ग्रज्ञान के कारण [तावत् भाति] वहाँ तक भासित होती है कि [यावत्] जहाँ तक [विज्ञानाचिः] (भेदज्ञान करनेवाली) विज्ञानज्योति [ककचवत् ग्रदयं] करवत की भाँति निदंयता से (उग्रता से) [सद्यः मेदम् उत्पाद्य] जीव-पुद्गल का तत्काल भेद उत्पन्न करके [न चकास्ति] प्रकाशित नहीं होती।

भावार्थ: भेदज्ञान होने के बाद, जीव और पुद्गल में कत्ति-कर्म भाव है – ऐसी बुद्धि नहीं रहती; क्योंकि जब तक भेदज्ञान नहीं होता, तव तक ग्रज्ञान से कर्त्ता-कर्म भाव की बुद्धि होती है।

कलश ५० पर प्रवचन

इस कलश में तो अमृतचन्द्राचार्य ने साक्षात् अमृत ही परोस दिया है। कहते हैं कि 'ज्ञानी तो निज और पर की परिएाति को जानता हुआ प्रवर्त्तता है। यहाँ आत्मानुभवी — सम्यग्दृष्टि घमित्मा जीव को ज्ञानी कहा गया है। जिसे आत्मानुभवपूर्वक आंशिक वीतराग दशा प्रगट हुई है, वह. घमीं जीव निज और पर की परिएाति का मात्र ज्ञाता रहता है। देखो, यहाँ 'परिएाति' शब्द का प्रयोग किया है, किन्तु इसका अर्थ यह है कि ज्ञानी अपने द्रव्य-गुएए-पर्याय को तथा कमें के (पर के) द्रव्य-गुएए-पर्याय को जानता हुआ प्रवित्तत होता है। घमीं स्वयं को व पर की परिएाति को जानता हुआ प्रवित्तत होता है, तथा पुद्गलद्रव्य अपनी व पर की परिएाति को नहीं जानता हुआ प्रवित्तत होता है।

देखों! जाननेवाला भगवान ग्रात्मा ग्रपने उत्पाद-व्यय-ध्रीव्य ग्रथीत् द्रव्य-गुरा-पर्याय को जानता हुग्रा प्रवर्तता है, परन्तु पर का कर्ता वनकर प्रवर्तित नहीं होता। न तो ज्ञानी राग को करता हुग्रा प्रवर्तता है तथा न राग ज्ञान की श्रवस्था को (ग्रात्मा को) करता हुग्रा प्रवर्तता है ग्रथीत् ग्रात्मा व राग में तथा राग व ग्रात्मा में किसी प्रकार का कोई कर्त्ती-कर्म सम्वन्य नहीं है। ग्रहाहा! ग्रात्मा तो स्व एवं पर को जानने-रूप प्रवर्त्तता है तथा पुद्गल (राग) स्व ग्रीर पर को नहीं जानता हुग्रा प्रवर्त्तता है।

इसप्रकार उनमें सदैव ग्रत्यन्त भेद होने से, या उन दोनों में परस्पर ग्रन्तरङ्ग में व्याप्य-व्यापक भाव का ग्रभाव होने से कर्त्ता-कर्मपना सम्भव नहीं है। राग की पर्याय, व्यापक व ज्ञान की पर्याय, व्याप्य — ऐसा परस्पर व्याप्य-व्यापक भाव ग्रसम्भव है, ग्रतः राग भीर ज्ञान से कर्त्ता-कर्म सम्बन्ध नहीं बनता है।

वर्मी जीव अपने ज्ञान व आनन्द के परिणाम को उत्पन्न करता हुआ एवं जानता हुआ प्रवर्तता है। तथा रागादि को उत्पन्न नहीं करता, मात्र जानता हुआ प्रवर्तता है। स्व-पर को जाननेवाला ज्ञान स्वयं स्वतः परिणामित होता है। यद्यपि वह राग को जानता हुआ प्रवर्त्तता है, तथापि उसके जानने में राग की कारणता नहीं है। राग को व स्व को जानने वाला ज्ञान, राग का कर्त्ता नहीं है एवं राग, उस ज्ञान का कर्म नहीं है। इसीतरह राग का परिणाम (पुद्गल का परिणाम) भी ज्ञान-पर्याय को उत्पन्न नहीं करता। अर्थात् राग, कर्त्ता व निर्मल पर्याय, उसका कर्म — ऐसा कर्त्ता-कर्म सम्बन्ध भी नहीं है। देखो ! तत्त्व की गहराई में ले जा रहे हैं। जहाँ निर्मलानन्द का नाथ चैतन्यघन प्रभु आत्मा विराजता है, वहाँ ले जाना चाहते हैं; क्योंकि वहाँ पहुँचने पर सुख की प्राप्ति होती है। राग तो पुद्गल का परिणाम है, दुःख का परिणाम है। वह दुःख का परिणाम आत्मा की ज्ञान व आनन्द की परिणति को कैसे उत्पन्न कर सकता है? अहाहा ! जो स्वयं दुःखरूप है, वह सुख को कैसे उत्पन्न कर सकता है? इसीतरह राग अज्ञानरूप है, वह ज्ञान की पर्याय को उत्पन्न नहीं कर सकता।

शुभोपयोग धर्म नहीं है, धर्म का कारण भी नहीं है। शुभोपयोग को तो प्रत्येक जीव अनादि से करता रहा है, किन्तु चैतन्य की निर्मल परिणितिरूप धर्म आज तक नहीं हुआ — इससे स्पष्ट है कि शुभोपयोग धर्म व धर्म का कारण नहीं है। ज्ञानी की स्व-पर की जाननेवाली पर्याय, राग में मिलकर कैसे हो सकती है? राग तो परद्रव्य है व जानने-देखनेवाली दशा स्वद्रव्य की है, स्वद्रव्य है। पुण्य-पाप अधिकार में आता है कि आत्मा की मोक्षमार्ग की पर्याय में द्रव्यान्तर का सहारा नहीं है। रागादि भाव द्रव्यान्तर हैं, अन्य द्रव्य हैं। आत्मा को जनका सहारा नहीं है। भगवान आत्मा को मात्र अपने स्वभाव का ही सहारा है। आत्मा अपने द्रव्य-स्वभाव से उत्पन्न हुई मोक्षमार्ग की पर्याय का कर्ता व वह पर्याय उसका कर्म है। राग व व्यवहार को ज्ञान जानता है, परन्तु जानने मात्र के सम्बन्ध से ज्ञान व राग के परस्पर कर्त्ता-कर्म सम्बन्ध नहीं बन जाता। ज्ञेय-ज्ञायक सम्बन्ध होते हुए भी राग व आत्मा के परस्पर कर्त्ता-कर्म सम्बन्ध नहीं है। राग व आत्मा को निर्मल पर्याय में अत्यन्त मेद है।

नियमसार की गाथा ५२ में कहा है कि 'ऐसा भेदाम्यास होने पर जीव मध्यस्थ होता है और उससे चारित्र होता है।' रागभाव से चारित्र होता है – ऐसा नहीं कहा, बिल्क राग के भेदाम्यास से अन्तर में चारित्र होता है – ऐसा कहा है। पहले सम्यग्दर्शन के काल में भेदज्ञान होता है; पश्चात् विशेष भेदाम्यास से अन्तर में ठहरता है, तब चारित्र होता है, राग से चारित्र नहीं होता – इसप्रकार राग व स्व-पर को जाननेवाले ज्ञायक ग्रात्मा में परस्पर ग्रत्यन्त भेद है। राग व ज्ञान की पर्याय में परस्पर भेद होने से उनमें व्याप्य-व्यापक भाव का ग्रभाव है। राग पुद्गल है व ज्ञान की निर्मल दशा ग्रात्मा है – दोनों भिन्न हैं। उन दोनों में व्याप्य-व्यापकपना नहीं है, इस कारण कर्त्ता-कर्मपना भी नहीं है।

ग्रव कहते हैं कि जब तक ग्रज्ञान के कारण ऐसी भ्रमबुद्धि बनी रहेगी कि पुद्गल व जीव के परस्पर कत्ती-कर्मपना है, तब तक करवत् की भाँति विज्ञान-ज्योति निर्दयतापूर्वक तत्काल ही जीव-पुद्गल में भेद उत्पन्न नहीं कर सकती।

जब ग्रात्मा राग से भेदज्ञान करके, ज्ञान का ग्रनुभव करता है; तब उसको पर का कर्ता-कर्मपना छूट जाता है। जो दृष्टि को पर्याय से हटाकर द्रव्य पर ले जाता है, उसको विज्ञानघनज्योति प्रगट होती है। भले ज्ञान थोड़ा हो; परन्तु स्व-पर का भेदज्ञान करके स्वानुभव करे, तो वह स्व में लगा हुग्रा ज्ञान ही विज्ञान-ज्योति है। ग्रहाहा! चैतन्यमूर्तिः भगवान ग्रानन्द का नाथ भिन्न है तथा राग भिन्न है — ऐसा ग्रात्मानुभव करना ही विज्ञानज्योति है। यह विज्ञानज्योति करवत् की भाँति निदंयता से ग्रर्थात् उग्रता से जीव-पुद्गल का तत्काल भेद करके प्रगट होती है।

जैसे - पानी पर तल-विन्दु भिन्न हो जाता है, उसीप्रकार स्वानुभव करने पर राग की चिकनाहट तथा ग्रात्मा की वीतरागता - दोनों भिन्न हो जाते हैं। ग्रहो ! कैसा कलश व कैसी टीका ? ग्राचार्यदेव ने गजव काम किया है।

धातमा दया, दान ग्रादि भावों से भिन्न है; इसलिए इनके विकल्पों से चारित्र प्रगट नहीं होता, क्योंकि इन रागरूप विकल्पों में व ग्रात्मा के बीतरागी परिगामों में परस्पर कर्ता-कर्मपना नहीं है। भगवान ग्रात्मा ग्रपने निर्मल श्रद्धान-ज्ञान-चारित्ररूप से परिग्रामित हो तथा वही राग को भी करे ग्रीर राग-सम्बन्धी ज्ञान को भी करे - ऐसा नहीं होता। भाई! यह ग्रन्तर के मर्म को वात है, वाहर की पण्डिताई इसमें काम नहीं ग्राती।

भेदज्ञान द्वारा ज्यों ही ज्ञान, राग से भिन्न होकर ग्रात्मसम्मुख होता है कि तुरन्त उसीसमय राग व चैतन्य की भिन्नता भासित हो जाती है, तथा चैतन्यमूर्त्ति भगवान ग्रात्मा प्रकाशित हुग्रा ग्रर्थात् चैतन्य की परिएति प्रकाशित हो जाती है — इसे ही धर्म कहते हैं। यह सर्वज्ञदेव ग्ररहन्त परमात्मा व दिगम्बर मुनिवरों का वचन है। ऐसी बात दिगम्बर धर्म के सिवाय ग्रन्यत्र कहीं नहीं है।

भाई! ये जन्म-मरए। का दु:ख, ये चौरासी का चक्कर राग की एकताबुद्धि के कारए। ही हो रहा है। उस राग से भेदज्ञान होने पर सम्यग्दर्शन प्रगट होते ही जन्म-मरए। के समस्त दु:खों से छुटकारा मिल जाता है। मनुष्य तो क्या? तियंञ्च भी भेदज्ञान करके सम्यग्दर्शन प्राप्त कर सकता है। मले ही सात तत्त्वों के नाम याद न हों, तथापि प्रात्मा के स्वभाव का भान हो। जाता है, ग्रात्मानुभव करने पर उसे ही

١

अतीन्द्रिय आनन्द का स्वाद आता है, उसकी भी वह दशा संवर है, तथा जिसके आश्रय से अतीन्द्रिय आनन्द का स्वाद आया, वह चैतन्य-स्वभावमय जीव है — ऐसा उसको भावभासन होता है। यह अन्तर की वस्तु है, वाद-विवाद या तर्क-वितर्क से समक्ष में नहीं आ सकती।

नियमसार में स्व-समय व पर-समय के साथ वाद-विवाद करने का का निपंघ किया है। जैसे – किसी को दो-पाँच करोड़ रुपये की निधि मिल जाए तो वह अपने घर में बैठकर अकेला उसे भोगता है, उसीप्रकार तुभे ज्ञाननिधि प्राप्त हुई हो तो उसे अकेले भोगना, परन्तु वाद-विवाद मत करना; क्योंकि जीवों के कर्म अनेक प्रकार के, स्वभाव अनेक प्रकार के तथा ज्ञान का उघाड़ भी अनेक प्रकार का होता है; इसलिए यह बात किसी के ज्ञान में न बैठे तो भी वाद-विवाद मत करना।

कलश ५० के भावार्थ पर प्रवचन

भदज्ञान होने के बाद जीव व पुद्गल में कर्ता-कर्म भाव है — ऐसी वृद्धि नहीं रहतो। शरीर-मन-वागी-कर्म इत्यादि जड़ की पर्याय के साथ तो जीव का अज्ञान अवस्था में भी कर्ता-कर्मभाव नहीं है। यहाँ पुद्गल का अर्थ राग-द्धेप समक्षना। 'व्यवहार के रागभाव से ज्ञानस्वभावी आत्मा भिन्न है' — ऐसा भेदज्ञान जहाँ हुआ, वहाँ जीव व पुद्गल (राग) में कर्ता-कर्मभाव की वृद्धि नहीं रहती है। अहाहा! जहाँ निश्चय के विषयभूत सिच्चिदानन्द प्रभु का आश्रय लेकर राग से भिन्न किया, वहाँ शरीर-मन-वागी इत्यादि का कर्त्तापना तो रह ही नहीं सकता है। अन्दर में विद्यमान दया, दान, व्रत, भक्ति आदि के शुभभाव के साथ भी जीव की कर्त्ता-कर्मपने की वृद्धि छूट जाती है।

यहाँ कोई अनजान व्यक्ति ऐसा कह सकता है कि आप व्यवहार को सर्वथा हेय कहते हो, सो यह तो एकान्त है – मिथ्यात्व है। उसका समाधान करते हैं कि 'व्यवहार के दया, दान, आदि के परिगामों का में कर्ता तथा ये परिगाम मेरे कमं' – ऐसी मान्यता अज्ञान व मिथ्यात्वभाव है। भाई! व्यवहार एक राग से भेदज्ञान करके, उसे हेय मानकर, एक निज ज्ञायकस्वरूप भगवान आत्मा को ही उपादेय माने एवं उसी का आश्रय करे; तब जीव का पुद्गल के साथ माने हुए कत्ता-कमंभाव का अभाव होता है।

देखो ! एक बार ऐसा दु:खद प्रसंग बना कि एक बीस वर्ष का लड़का था । वह पागल कुत्ते के काटने से पागल हो गया । थोड़े दिन पूर्व ही उसकी शादी हुई थी। उसे इतना दु:खं कि देखनेवाले भी रो-रो पड़े, परन्तु उसका दु:खं कीन दूर करे? परद्रव्य में जीव कर ही क्या सकता है? परद्रव्य का कर्ता ज्ञानी तो है ही नहीं, परन्तु अज्ञान भाव से अज्ञानी भी परद्रव्य का कर्ता ज्ञानी तो है ही नहीं, परन्तु अज्ञान भाव से अज्ञानी भी परद्रव्य का कर्ता नहीं है। उस बिचारे को लोगों ने सांकलों से बाँघा, तथापि दु:खं के कारण तड़फता था। यहाँ-वहाँ भागा-भागा प्राण देने को — मरने को फिरता था। यरे रे !इतना दु:खं कि देखा नहीं जाता। थोड़ी ही देर में उसकी देह छूट गयी। अरे भाई! देह उसकी थी हो कवं, जो उसके साथ रहती? भाई! आत्मा के भान बिना जीव ने ऐसे मरण अनन्त बार किये हैं। वापू! राग को अपना मानकर जो राग में अटके हैं — ऐसे अज्ञानी जीवों को भेदज्ञान के बिना भयंकर दु:खं आ पड़ते हैं। राग को हेय मानकर आत्मा का अनुभव करना ही वस्तुतः भेदज्ञान है। प्रभु! यह भेदज्ञान ही तुक्ते एकमात्र शरण है, अन्य कुछ भी शरण नहीं है। जो राग को हेय नहीं मानते, उसकी रुचि नहीं छोड़ते — उन्हें आत्मा की रुचि कहाँ से हो? एक म्यान में दो तलवारें नहीं रह सकतीं। भाई! दया, दान, व्रतादि का राग हेय है — ऐसा पहले स्वीकार तो कर! तभी तुक्ते भेदज्ञान या आत्मानुभव होगा।

शरीर-मन-वाणी, कुटुम्ब-कबीला — सव धूल है, इनको अपना मानने की तो बात ही कहाँ है ? किन्तु भाई ! अन्दर में जो शुभराग होता है, उसकी भी रुचि छोड़नी पड़ेगी। प्रभु ! आत्महित करना हो तो सुख का सही मार्ग यह ही है, अन्यया मरण करके कहाँ चला जायगा ? पता भी नहीं लगेगा। जो मान के खातिर मरता है, वह कहीं कीड़ा-मकोड़ा लट-गिजाई की पर्यायें घर-घर कर अन्त में नरक निगोद में जा पड़ता है। भाई ! तेरे दु:खों का तुम्ने पता नहीं है। जो तूने भोगे हैं, उनको देखनेवाले भी फूट-फूटकर रोये हैं — ऐसे अपार पारावार दु:ख, तूने अज्ञानभाव से अनन्त बार भोगे हैं।

चैतन्य सम्पदा से भरपूर — भरा हुआ पूर्णानन्द का नाथ भगवान तेरे अन्दर त्रिकाल विराजता है और राग तो एकसमय मात्र की क्षिणिक अवस्था है। तेरी वस्तु यानी तू, उस राग से भिन्न है। अरे भाई! राग आसव व बन्ध तत्त्व है, जबिक तू निराला ज्ञायक अबन्ध तत्त्व है। राग अचेतन है, जबिक तू चैतन्यमय भगवान है। राग से भिन्न आत्मा का ज्ञान, भेदज्ञान है। प्रभु! तू जहां है — वहां जा, वहां दृष्टि डाल! यह देह तो उसकी स्थित पूरो होने पर छूट जायगी। देह तेरी है कहां, जो तेरे साथ रहे? भाई! यह मार्ग हो जुदा है — निराला है। दुनिया के साथ मेल

बिठायेगा तो मेल नहीं बैठेगा। यहाँ अपने साथ मेल बिठा, तेरा मेल तेरे साथ ही बैठ सकता है; क्योंकि वस्तु में ऐसा ही स्वभाव व सामर्थ्य है, पर के साथ मेल बैठे — ऐसी सामर्थ्य आत्मा में नहीं है।

जब राग से भिन्न पड़कर आत्मा का अनुभव होता है, तब अपनी वर्तमान पर्याय की कमजोरी से जो राग होता है, उसे ज्ञानी जानता है, उसे व्यवहार कहते हैं। तथा राग से भेदज्ञान हुए बिना जो राग में रहता है, वह व्यवहार-विमूढ़ है। समयसार गाथा ४१३ में कहा है कि 'जो अनादिरूढ़, व्यवहारमूढ़ और निश्चय में अनारूढ़ हैं, वे भगवान आत्मा का अनुभव नहीं करते। अहो। कुन्दकुन्दाचार्य व अमृतचन्द्राचार्य भगवन्तों ने अपार करुणा की है। उन्हें करुणा का विकल्प उठा और किसी घन्य घड़ी में यह शास्त्र बन गया। यह भव्यजीवों का महाभाग्य है, जो ऐसी वस्तु भरतक्षेत्र में मौजूद रह गई।

यहाँ कहते हैं कि 'व्यवहार के राग से मगवान म्रात्मा भिन्न है' — ऐसा जो जानता है, उस जीव को स्वयं व पुद्गल में परस्पर कर्ता-कर्मपने की बुद्धि नहीं रहती। यहाँ पुद्गल का म्रर्थ राग है। ७५वीं गाथा में जड़ की दशा तथा राग मादि सबको पुद्गल-परिग्णाम कहा है। घर्मी जीव को भेदज्ञान हुन्ना है; इसकारण राग को घर्मी जानता है, किन्तु राग मेरा

कार्य है तथा मैं उसका कर्ता हूँ - ऐसा वह नहीं मानता।

एक सेठ था, उसे प्रतिदिन चूरमे के लड्डू खाने की ग्रादत थी,
ग्रम्य कुछ उसे भाता नहीं था। एक बार उसके युवा पुत्र का मरए। हो
गया। सेठ को रोटी वगैरह ग्रम्य कुछ अनुकूल नहीं था; इसलिए घरवालों
ने कहा कि भाई! तुम्हारे स्वास्थ्य के लिए लड्डू के सिवाय ग्रम्य रोटी
ग्रादि अनुकूल नहीं पड़ती, इसलिए तुम चूरमे के लड्डू ही खाओ। ग्रहा!
एक ग्रोर युवा पुत्र का दु:ख, ग्रांखों में ग्रांसुग्नों की घारा ग्रौर दूसरी ग्रोर
चूरमे के लड्डू खाना। यहां लड्डू खाता जाता था, वहां लड्डू खाने में
जरा भी घिंच नहीं, प्रेम नहीं, ग्रम्य दिनों जैसा उत्साह नहीं। इसीप्रकार
धर्मी को राग ग्राता है, परन्तु उस राग के प्रति उसे प्रेम नहीं है। पर के
प्रेम का तो प्रश्न ही नहीं उठता। ग्रहाहा! ग्रन्दर चैतन्यपूर्ति भगवान
जायकस्वरूप ग्रनन्त ग्रानन्द की सम्पदा से भरा प्रभु है, उसकी घिंच होने
से राग को घिंच टूट गई है। ग्रतः 'राग मेरा कम व में राग का कत्ती'—
ऐसी मान्यता ज्ञानी के नहीं रही।

प्रश्न: - ग्राप स्वयं तो सम्पूर्ण व्यवहार की क्रियाएँ करते हैं ग्रीर साथ में इसे हेय भी कहते हैं ? - यह बात समक्त में नहीं श्राती, थोड़ा

इसका स्पष्टीकरण करके समकाइये।

उत्तर: - ग्ररे भाई! व्यवहार तो परद्रव्य की किया है - उसे कीन कर सकता है? ग्रात्मा उसका कर्ता नहीं है, तथापि भगवान की पूजा-भित्त, शास्त्र-स्वाध्याय ग्रादि राग भूमिकानुसार यथासम्भव होता अवश्य है, परन्तु ये सब हेयबुद्धि से होता है। जब तक राग के साथ एकताबुद्धि रहती है, तब तक 'मैं राग का कर्ता व राग मेरा कर्म' - ऐसी मिध्या मान्यता होती है, परन्तु राग से भेदज्ञान होने पर जब भगवान ज्ञायक स्वरूप शुद्ध ग्रात्मा का अनुभव हुग्रा तो फिर जीव को पुद्गल ग्रथवा राग के साथ कर्ता-कर्मपने की बुद्धि नहीं रहती। भाई! धर्मी को राग होता ग्रवश्य है, परन्तु राग का प्रेम व ग्रादर नहीं होता; इसलिए हे भाई! 'च्यवहार से लाभ होगा - धर्म होगा', ऐसी मान्यता छोड़ दे। जब तक व्यवहार की रुचि नहीं छूटेगी, तब तक भेदज्ञान प्रगट नहीं होगा।

बन्ध अधिकार में कलश १७३ में आया है कि "सर्व वस्तुओं में जो अध्यवसान होता है, उसे जिनेन्द्र भगवान ने त्यागने योग्य कहा है; इसलिए हम ऐसा मानते हैं कि पर जिसका आश्रय है — ऐसा सम्पूर्ण हो व्यवहार छुड़ाया है, अतः सत्पुरुप एक सम्यक्-निश्चय को ही अंगीकार करके शुद्ध ज्ञान-धनस्वरूप निज महिमा में स्थिर क्यों नहीं होते ?"

'मैं पर को जिलाऊँ, मारूँ, सुखी-दुःखी करूँ' — ऐसा जो ग्रव्यवसान है, वह सब जिनेन्द्रदेव ने छोड़ने योग्य कहा है। दूसरों को जीवनदान दे सकता हूँ, मार सकता हूँ, सुखी-दुःखी कर सकता हूँ — ऐसी मान्यता तो मिण्यात्व है, क्योंकि तू पर का कुछ कर हो नहीं सकता — यह सिद्धान्त है। तेरा यह ग्रव्यवसान मिण्या है, इसकारण यह मान्यता भी मिण्या है। ग्राचायदेव कहते हैं कि जिनेन्द्रदेव ने यह सभी ग्रव्यवसान त्यागने योग्य कहे हैं, इसलिए हम ऐसा मानते हैं कि 'पर' जिसका ग्राश्रय है — ऐसा समस्त व्यवहार ही छुड़ाया है। व्यवहार-रत्नत्रय का राग भी पराश्रयभाव होने से छुड़ाया है। जहाँ इतनी ऊँची वात कह दी, वहाँ व्यवहार से लाभ होने को बात ही कहाँ रही ?

शरीर-मन-वाणी-इन्द्रिय इत्यादि तो पर है, निश्चय से तो आत्मा इन्हें ग्रहण ही नहीं करता और छोड़ता भी नहीं है; क्योंकि आत्मा पर के ग्रहण-त्याग से शून्य है — ऐसी त्याग-उपादानशून्यत्व नाम की एक शक्ति आत्मा में अनादि से है, इसलिए आत्मा पर के ग्रहण-त्याग से रहित है। अतः उसमें पर के ग्रहण-त्याग को जो मान्यता है, वह मिथ्याबुद्धि है। ग्रहाहा! जब अनन्त तीर्थंकरों ने ऐसा कहा है, फिर भी सत्पुरुप एक सम्यक्-निश्चय को ही निष्कम्परूप से शुद्ध अंगीकार करके ज्ञानघनरूप अपनी महिमा में स्थिति क्यों नहीं करते ? पराश्रय से लाम होने की वात तो दूर रही ? अतः हे जीव ! उसे छोड़ ! तेरा मार्ग तो यह एक ही है । तू तो ज्ञानानन्दस्वरूप निज शुद्ध चैतन्य भगवान आत्मा में ही स्थित हो जा !

मोक्षमागंप्रकाशक में पण्डित टोडरमलजी ने भी यही कहा है कि 'निश्चयनय से जो निरूपण किया है, उसे सत्यार्थ मानकर उसका श्रद्धान करना तथा व्यवहारनय से जो निरूपण किया हो उसे श्रसत्यार्थ मानकर उसका श्रद्धान छोड़ना।') जब जिनवाणी में जगह-जगह इतना स्पष्ट कथन है तो 'व्यवहार श्रादरणीय है' — यह बात ही कहाँ रही? तथापि जब तक पूर्ण वीतरागता नहीं हो जाती, तब तक निश्चय के साथ व्यवहार का राग रहता श्रवश्य है, परन्तु वह श्रादरणीय नहीं है तथा उससे धर्म का लाभ नहीं होता। मोक्षमागंप्रकाशक के पृष्ठ २५५ पर एक गाथा उद्धृत है, उसमें कहा है — ('जो व्यवहार में सोता है, वह योगी श्रपने कार्य में जागता है तथा जो व्यवहार में जागता है, वह श्रपने कार्य में सोता है।')

यहा ! जो राग के भाव में जागृत है, वह निजकार्य में सोता है; इसलिए व्यवहार का श्रद्धान छोड़कर, निश्चय का श्रद्धान करना योग्य है। वहीं और भी कहा है कि "व्यवहारनय स्वद्रव्य-परद्रव्य को व उनके भावों को व कारणकार्यादि को किसी को, किसी में मिलाकर निरूपण करता है सो ऐसे ही श्रद्धान से मिथ्यात्व होता है, इसलिए उसका त्याग करना तथा निश्चयनय उसी का यथावत् निरूपण करता है तथा किसी को किसी में मिलाता नहीं है – ऐसे श्रद्धान से सम्यक्त्व होता है, इसलिए इसका श्रद्धान करना !" 'शुभराग से श्रात्मा को लाभ होता है, व्यवहार साधन व निश्चय साध्य' – ऐसा व्यवहारनय कथन करता है, किन्तु ऐसे श्रद्धान से मिथ्यात्व होता है – ऐसा वहाँ कहा है, इसलिए ऐसा श्रद्धान छोड़ना ।

देखो ! राग के विकल्प से भिन्न भारमा सिन्वदानन्दरूप भगवान है। इसका अनुभव होने पर भदज्ञान प्रगट होने से ज्ञानी को पुद्गल प्रयांत्र राग के साथ कर्ता-कर्मपने की बुद्धि नहीं रहती, किन्तु जब तक भेदज्ञान नहीं होता तब तक जीव को अज्ञान से कर्ता-कर्मभाव की बुद्धि होती है। यहां ! ज्ञायकरूप भगवान भारमा व रागभाव — इन दोनों में जब तक जीव को एकत्वबुद्धि है, तब तक अपने भज्ञान से यह ऐसा मानता है कि राग मेरा कर्त्तंक्य और मैं उसका कर्त्ता हूँ; परन्तु भाई ! तू अपना दुराग्रह छोड़ दे ! यह तो सीधी बार्त है, तेरी समभ में आसानी से भ्रा सकती है।

~4994~

समयसार गाया ८०-८१-८२

जीवपुद्गलपरिगामयोरन्योऽन्यनिमित्तमात्रत्वमस्ति, तथा पिन तयोः कर्तृ कर्ममाव इत्याहः -

जीवपरिशामहेदुं कम्मत्तं पोग्गला परिशामित ।
पोग्गलकम्मिशामित्तं तहेव जीवो वि परिशामिद ।। ८०।।
रा वि कुव्वदि कम्मगुरा जीवो कम्मं तहेव जीवगुरा ।
प्राथ्माण्याशामित्तरा दु परिशामं जारा दोण्हं पि ।। ८१।।
एदेश काररा दु कत्ता ग्रादा सएश भावेश ।
पोग्गलकम्मकदारां सा दु कत्ता सन्वभावारां ।। ८२।।
जीवपरिशामहेतुं कर्मत्वं पुद्गलाः परिशामित ।
पुद्गलकर्मनिमित्तं तथैव जीवोऽपि परिशामित ।। ८०।।
नापि करोति कर्मगुरान् जीवः कर्म तथैव जीवगुरान् ।
प्रन्योन्यनिमित्तेन तु परिशामं जानीहि द्वयोरिष ।। ८१।।
एतेन काररान तु कर्ता ग्रात्मा स्वकेन मावेन ।
पुद्गलकर्मकृतानां न तु कर्ता सर्वमावानाम् ।। ८२।।

यद्यपि जीवके परिणाम और पुर्गलके परिणामके अन्योन्य (परस्पर) निमित्तपात्रता है, तथापि उनके कर्त्ताकमंपना नहीं है - ऐसा अब कहते हैं:-

जीवभाव हेतु पाय पुद्गल, कर्मरूप जु परिरामे।
पुद्गलकरम के निमित से, यह जीव मी त्यों परिरामे।। ८०।।
जीव कर्मगुरा करता नहीं, नींह जीवगुरा कर्म हि करे।
श्रन्थोन्य के हि निमित्त से, परिराम दोनों के बने।। ८१।।
इस हेतु से श्रात्मा हुन्ना, कर्त्ता स्वयं निज भाव ही।
पुद्गलकरम कृत सर्व भावों का कभी कर्त्ता नहीं।। ८२।।

गाथार्थ: - [पुद्गला:] पुद्गल [जींवपरिस्णामहेतुं] जीव के पिरिस्णाम के निमित्त से [कर्मत्वं] कर्मरूप में [परिस्पमंति] परिस्णमित ोते हैं, [तथा एव] तथा [जीव: ग्रपि] जीव भो [पुद्गलकमंनिमित्तं]

यतो जीवपरिणामं निमित्तीकृत्य पुद्गलाः कर्मत्वेन परिण्मिति
पुद्गलकर्मनिमित्तीकृत्यजीवोऽपि परिण्मितीति जीवपुद्गलपरिणामयोरितरेतरहेतुत्वोपन्यासेऽपि जीवपुद्गलयोः परस्परं व्याप्यव्यापकभावाभावाज्जीवस्य पुद्गलपरिणामानां पुद्गलकर्मणोऽपि जीवपरिणामानां कर्नृ कर्मत्वासिद्धौ निमित्तनैमित्तिकभावमात्रस्याप्रतिषिद्धत्वादितरेतरनिमित्तमात्रीभवनेनेव द्वयोरपि परिणामः । ततः कारणान्मृत्तिकया कलशस्येवः स्वेन
मावेन स्वस्य भावस्य करणाच्जीवः स्वभावस्य कर्तां कदाचित्स्यात्,
मृत्तिकया वसनस्येन स्वेन मावेन परभावस्य कर्तुं मशक्यत्वातपुद्गलभावानां
तु कर्तां न कदाचिदिप स्यादिति निश्चयः ।

पुद्गलकमं के निमित्त से [परिएमित] परिएमन करता है। [जीव:] जीव [कर्मगुराम्] कर्म के गुर्गों को [न अपि करोति] नहीं करता, [तथा एव] उसीप्रकार [कर्म] कर्म [जीवगुराम्] जीव के गुर्गों को नहीं करता; [तु] परन्तु [अन्योन्यनिमित्तेन] परस्पर निमित्त से [इयोः अपि] दोनों के [परिएममं] परिएमम [जानीहि] जानो । [एतेन कारणेन तु] इस कारए से [आत्मा] आत्मा [स्वकेन] अपने ही [मावेन] भाव से [कर्सा] कर्सा (कहा जाता) है [तु] परन्तु [पुद्गलकर्मकृतानां] पुद्गलकर्म से किये गये [सर्वभावानाम्] समस्त भावों का [कर्सा न] कर्सा नहीं है।

टीका: - 'जीवपरिणाम को निमित्त करके पुद्गल कर्मरूप परिणामित होते हैं और पुद्गलकर्म को निमित्त करके जीव भी परिणामित होते हैं '-इसप्रकार जीव के परिणाम के और पुद्गल के परिणाम के परस्पर हेतुत्व का उल्लेख होने पर भी जीव और पुद्गल में परस्पर व्याप्यव्यापक भाव का अभाव होने से जीव को पुद्गल-परिणामों के साथ और पुद्गलकर्म को जीव-परिणामों के साथ कर्ता-कर्मपने की असिद्धि होने से, मात्र निमित्त-नैमित्तिकभाव का निषेध न होने से, परस्पर निमित्तमात्र होने से ही दोनों के परिणाम (होता) है। इसलिये जैसे मिट्टी द्वारा घड़ा किया जाता है, (अर्थात् जैसे मिट्टी ही घड़ा बनाती है) उसीप्रकार अपने भाव से अपना भाव किया जाता है, इसलिये जीव अपने माव का कर्त्ता कदाचित् होता है, परन्तु जैसे मिट्टी से कपड़ा नहीं किया जा सकता, उसीप्रकार अपने भाव से परभाव का किया जाना अश्वक्य है; इसलिये (जीव) पुद्गलभावों का कर्त्ता तो कदापि नहीं हो सकता — यह निश्चय है।

भावार्थ: - जीव के परिगाम के ग्रीर पुर्गल के परिगाम के परस्पर मात्र निमित्त-नैमित्तिकपना है तो भी परस्पर कर्ता-कर्मभाव नहीं है। पर के निमित्त से जो अपने भाव हुए उनका कर्ता तो जीव को अज्ञान दशा में कदाचित कह भी सकते हैं, परन्तु जीव परभाव का कर्ता कदापि नहीं है।

गाथा ८०-८१-८२ की उत्थानिका, गाथा व टीका पर प्रवचन

श्रव यहाँ इन गाथाश्रों में यह कहते हैं कि - 'यद्यपि जीव के एवं पुद्गल के परिणामों (पर्यायों के परिणामन) में परस्पर निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्ध है, तथापि कर्ता-कर्म सम्बन्ध नहीं है। '

पिछली ७५ से ७६ गायाओं में भेदतान की अपेक्षा कथन था, अतंः वहाँ जीव के परिणाम का अर्थ निर्मल वीतरागी परिणाम किया गया था, जबिक यहाँ अज्ञानी की अपेक्षा बात है; अतः यहाँ परिणाम का अर्थ विकारी परिणाम है।

पहले 'अपने परिणाम को जानता हुआ आतमा' - ऐसा जो कहा था - उस कथन में जीव के निमेल बीतरागी परिणाम की बात थी; तथा 'पुद्गल पर के परिणाम को नहीं जानता है' - ऐसा जो कहा था, उसमें भी 'पर के परिणाम' अर्थात् जीव की निमेल बीतरागी परिणाम की बात थी।

यहाँ अज्ञानी की वात है अर्थात् मिथ्यात्व व राग-द्वेष के परिशाम को यहाँ जीव का परिशाम कहा है तथा जड़-कर्म की दशा को पुद्गल-परिशाम कहा है। उन दोनों के परस्पर निमित्तपना मात्र है अर्थात् जीव के विकारी परिशामों में पुद्गलकर्म के परिशामों का निमित्त है तथा पुद्गल कर्म का उदय जीव के राग-द्वेष परिशाम का निमित्त है, तथापि इन दोनों के कर्ता-कर्मपना नहीं है।

जो कर्मबन्ध होता है, उसमें जीव का विकार निमित्त है। यहाँ निमित्तपने का स्पष्टीकरण करते हुए कहते हैं कि निमित्त अर्थात् मात्र पर की उपस्थिति। निमित्त है, इसलिए कर्मबन्ध होता है — ऐसा नहीं समभना; बल्कि उससमय कर्म के परमाणुओं का कर्मरूप होने का — परिणमन करने का अपना स्वकाल है, इसकारण वे कर्मरूप परिणमे हैं, न कि रागादि निमित्तों के कारण; निमित्त तो बस, उपस्थित मात्र हैं।

पंचास्तिकाय गाथा ६२ में कहा है कि समय-समय के जीव के विकारी परिगाम स्वय अपने षट्कारकों से होते हैं। उनमें पर कारकों की अपेक्षा नहीं है। जीव का विकारी परिगाम स्वयं स्वतः से स्वयं के षट्कारक रूप परिगामन से होते हैं, इसमें जड़-कर्म के कारकों की अपेक्षा

_ ·** ** ^{t4}

बिल्कुल भी नहीं है। यहाँ कोई कहे कि वह तो ग्रभिन्न षट्कारक की बात है, उससे कहते हैं कि ग्रभिन्न षट्कारक का भी तो यही ग्रथं है कि विकारी परिएगम भी स्वयं स्वतः स्वतंत्र होते हैं। निभित्ताधीन दृष्टिवालों को तो स्वतंत्रता की बात बैठती ही नहीं है, पर क्या करें — वस्तुस्वरूप ही ऐसा है। निमित्त है, इसकारए जीव विकारपने परिएगमता है — ऐसा नहीं है, यहाँ तो बस इतना सिद्ध किया है कि निमित्तपना है।

"जीवपरिगाम को निमित्त करके पुद्गल कर्मेरूप परिग्रमित होते हैं तथा पुद्गलकर्म को निमित्त करके जीव भी परिग्रमित होते हैं।"

देखो ! कर्मरूप से परिरणमन करने का पुद्गल का अपना स्व-काल था, उसी समय जीव में जो शुभाशुभराग का परिगाम था, उसे उस कर्म-वन्च में निमित्त कहा गया है। जीव के शुभाशुभरागरूप निमित्त ने पुद्गल को कर्मरूप परिरामाया नहीं है। यदि निमित्त परिरामा दे तो निमित्त निमित्त ही नहीं रहेगा, किन्तु उपादान हो जायेगा। कर्म व भ्रात्मा - दोनों एक हो जायेंगे। यहाँ जो जीवपरिगाम कहा है, वह विकारी परिगाम की वात है तथा गाथा ७५ से ७८ में जो जीवपरिगाम की बात कही थी, वह निमंल वीतरागी परिएगाम की बात थी; वहाँ भेदज्ञानी के परिएगम की वात थी, यह अज्ञानी के परिएाम की बात है। जहाँ जो जैसी अपेक्षा हो, वहाँ वह वैसी ही समभता चाहिए। यहाँ कहते हैं कि जीव के परिशाम को निमित्त करके, ग्रयवा जीव के जो मिथ्यात्व व रागद्वेष के परिएाम हैं, उन्हें निमित्त करके पुद्गल कर्मरूप से परिएामते हैं। परमाणु जो अकर्मरूप धवस्था में थे, वे पलटकर जिस भ्रवस्थारूप से हुए, वह उस परमाणुग्नों के पलटन या परिण्मन का स्वकाल था, निजक्षण था, जन्मक्षण था; निमित्त के कारण ग्रर्थात् विकार के कारण पुद्गल के परिणमन का कार्य नहीं हुआ है।

जीव में भी मिथ्यात्व व राग-द्वष के परिएाम होने का निजक्षरण है तथा तत्समय कर्मोदय का परिएाम निमित्त कहलाता है। जब जीव का विकारभाव से परिएामन करने का काल है, तब कर्म का उदय उसमें निमित्त है। कर्म का उदय था, इसलिए जीव में राग-द्वष का विकारी परिएाम हुम्रा ग्रथवा कर्मोदय के कारण जीव को राग-द्वष ए होना पड़ा — ऐसा नहीं है। यदि ऐसा हो तो निमित्त व उपादान ग्रथवा कर्म व जीव — दोनों एक हो जायें, जबिक ऐसा कभी नहीं होता। मतः सिद्ध है कि प्रत्येक कार्य उपादान से ही होता है, निमित्त से नहीं। निमित्त तो मात्र कार्योदपत्ति के समय उपस्थित होता है। ग्रहाहा ! ग्रात्मा ग्रद्भुत चैतन्य चमत्काररूप हीरा है । जिसने इसका मूल्यांकन नहीं कर पाया, वह जीव मिथ्यात्व व राग-द्वेषरूप परिएामता है । उस विकारी माव की उपस्थित में पुद्गल की जो कर्मरूप ग्रवस्था होती है, वह पुद्गल का स्वतन्त्र परिएामन है । यहाँ यदि कोई कहे कि — यदि राग-द्वेष न किया होता तो क्या कर्मबन्ध होता ? परन्तु भाई ! यह प्रश्न ही कहाँ है ? (एक ग्रवस्था में दूसरी ग्रवस्था की कल्पना का प्रश्न ही उपस्थित नहीं होता) यहाँ तो यह कह रहे हैं कि जीव ने राग-द्वेष किए, इसलिए पुद्गल को कर्मरूप परिएामन करना पड़ा — ऐसी पराधीनता नहीं है । प्रत्येक वस्तु का परिएामन स्वतन्त्र है, दो द्वव्यों में निमित्त-नेमित्तिक सम्बन्ध है, कर्त्ता-कर्म सम्बन्ध नहीं है ।

जीव के परिणामों को निमित्त करके, पुद्गल कमंरूप परिणामता है, यहाँ 'निमित्त करके' शब्द का प्रयोग किया है; किन्तु इसका प्रशं यह नहीं है कि निमित्त है, इसलिए पुद्गल ने कमंरूप परिणामन किया है। क्या इस पुद्गल को जात है कि जीव में राग है, इसलिए मुस्ते कमंरूप परिणामन करना चाहिए? नहीं, ऐसा बिल्कुल नहीं है। रागादि के कारण पुद्गल दर्शनमोहरूप से परिणामन नहीं करते, बल्क उसकाल में उन परमाणुओं की योग्यता ही ऐसी है कि वे परमाणु उस कमंरूप अवस्था में परिणामत होते हैं और तब उससमय हुए जीव के विकारी परिणामों को उनका निमित्त कहा जाता है।

इसीप्रकार पुद्गलकर्म का निमित्त करके, जीव भी रागादिरूप परिण्मित होता है। प्रथवा जब जीव स्वयं स्वाघीनता से राग-द्वेषरूप परिण्मित होता है, तब जड़-कर्म का उदय निमित्तमात्र है। कर्म का उदय निमित्त होता है – ऐसा नहीं है। 'निमित्त करके' ग्रर्थात् वहाँ निमित्तपना है, निमित्त की उपस्थिति है, बस इतनी बात है। इसके ग्रतिरिक्त कार्य के होने में निमित्त का कोई स्थान नहीं है। देखो ! जब दोनों का काल ही एक है तो फिर यह बात ही कहाँ रही कि 'यह है, इसलिए यह हुग्रा'। मात्र निमित्त है, इतनी सी बात है। जीव का परिणाम एक समय का सत् स्वयं से है। कर्मपरिणाम का उत्पाद हुग्रा, इसलिए जीवपरिणाम है – ऐसा भी नहीं है। तथा जीव के राग-द्वेष के परिणाम का उत्पाद हुग्रा, इसलिए उस काल में कर्म का परिणाम हुग्रा – ऐसा भी नहीं है। 'निमित्त करके' – ऐसा जो कहा है, उसका ग्रर्थ तो इतना है कि कार्य होने पर निमित्त होता है।

जितनी मात्रा में जीव के राग-देष परिगाम होते हैं, उतनी मात्रा में ही तत्सम्बन्धी द्रव्यकमें बन्धता है। इसीतरह जितने प्रमाण में मिध्यात्व का भाव होता है, उतने प्रमाण में तत्सम्बन्धी द्रव्यकमें वैधता है – इतना सत्य है, तथापि द्रव्यकमें व भावकमें के परस्पर कारणता नहीं है, मात्र निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्ध है।

'इस प्रकार जीव के परिणाम के और पुद्गल के परिणाम के परस्पर हेतुत्व का उल्लेख होने पर भी जीव और पुद्गल में परस्पर व्याप्य-व्यापक भाव का अभाव होने से जीव को पुद्गलपरिणामों के साथ और पुद्गल-कर्म को जीवपरिणामों के साथ कर्त्ताकर्मपने की असिद्धि होने से, मात्र निमित्त-नैमित्तिक भाव का निषेध न होने से, परस्पर निमित्तमात्र होने से ही दोनों के परिणाम (होता) है।

जीव-पुद्गल के परिणामों का परस्पर निमित्तपने का उल्लेख होने पर भी व्याप्य-व्यापक भाव का सभाव है सर्थात् जीव के विकाररूप व्यापक का व्याप्य जड़कर्म की स्रवस्था नहीं है। उसीप्रकार कर्म के उदयरूप व्यापक का व्याप्य जीव का परिणाम नहीं हो सकता, क्योंकि व्याप्य-व्यापक भाव एक द्रव्य में ही होता है, दो द्रव्यों में नहीं; इसलिए परस्पर व्याप्य-व्यापक भाव का सभाव होने से जीव का पुद्गलपरिणाम के साथ व पुद्गल का जीवपरिणाम के साथ कर्ता-कर्मपना स्रसिद्ध है। कर्म का निमित्त है, उसने जीव को राग कराया तथा जीव ने राग किया, इसकारण जड़कर्म बँघा — ऐसा दोनों का परस्पर कर्ता-कर्मभाव नहीं है। भात्र निमित्त-नैमित्तिक भाव का निषेध नहीं है।

प्रथम 'मैं स्वतन्त्र हैं' — ऐसा भान होना चाहिए। अपनी स्वतन्त्रता के भान विना घम कैसे हो ? धम करनेवाले घम थिं जीव को पहले यह निर्णय होना चाहिए कि ग्रज्ञानमाव से जितना विकारी परिएाम होता है, वह स्वतन्त्रपने मुक्से होता है, तथा उस काल में जड़-कम की परिएाति स्वतंत्रपने पुद्गल से होती है। मेरे राग-द्वेष के कारण जड़-कम का परिएामन नहीं होता। सर्वप्रथम यह लक्ष्य में ग्राना चाहिए कि मेरी पर्याय में विकार की स्वतन्त्रता मुक्से है, ग्रौर कम की पर्याय में कम की स्वतन्त्रता पुद्गल से है। ऐसे भान विना घम का प्रारम्भ नहीं होता।

जीव व पुद्गल में परस्पर व्याप्य-व्यापकभाव का श्रंभाव है। इसकारण एक-दूसरे के परस्पर निमित्तपने का उल्लेख (कथन) होने पर भी, परस्पर कर्त्ता-कर्मभाव नहीं है। जीव का राग-द्वेष कर्म में निमित्त होता है, श्रौर कर्म का उदय जीव के राग-द्वेष में निमित्त होता है; परन्तु जीव का विकारी परिगाम, कर्मबन्ध की पर्याय का तथा कर्म का उदय, विकारी भाव का कर्ता — ऐसा नहीं है। जब जीव ने श्रपना मिथ्यात्व व राग-द्वेष का परिगाम स्वतंन्त्ररूप से किया, तब पुद्गल स्वयं स्वतंत्ररूप से कर्मरूप परिगात हुए हैं। उसीप्रकार कर्म स्वयं स्वतंत्ररूप से उदयरूप हुए, तब जीव स्वतंत्ररूप से मिथ्यात्व व राग-द्वेष से परिगामित हुआ है — इसतरह दोनों का परिगामन स्वतंत्र है।

भाई! जिसे व्यक्त पर्याय की स्वतंत्रता समक्त में नहीं ग्राती, उसको श्रव्यक्त द्रव्य की स्वतंत्रता की वात कैसे समक्त में श्रा सकती है? श्रपनी प्रगट पर्याय स्वतंत्र है, पर के कारण नहीं है तथा जो कमंबंघ होता है, वह कमें के कारण से होता है। जिसको ऐसी समय-समय की स्वतंत्रता की बात समक्त में नहीं श्राती, उसको सम्यव्दर्शन प्रगट नहीं होता। जो प्रगटदशा का कर्ता पर को मानता है, उसे पर्याय के स्वतंत्र परिण्यमन की खबर नहीं है। यहाँ तो यह सिद्ध किया है कि श्रज्ञान श्रवस्था में जीव विकारी परिणाम का स्वतंत्र कर्ता होकर उस परिणाम को करता है। भेदज्ञान होने के बाद श्रात्मा राग का कर्ता व राग इसका कार्य — ऐसी कर्ता-कर्म की बुद्ध नहीं रहती।

श्री कुन्दकुन्दाचार्यदेव की 'द्वादशानुप्रेक्षा' में श्राता है कि कमें के श्रास्त्रव का (निमित्त) कारएए जो विकारी भाव होता है, उसके कारए श्रात्मा संसार में डूबता है। शुभभाव से भी जीव संसारसागर में डूबता है। या-दानादि पुण्य के भाव श्रास्त्रव हैं तथा वे मोक्ष के कारए नहीं हैं। सम्यग्दर्शन बिना श्रज्ञानी की जितनी भी बाह्य कियाएँ हैं, वे सब संसार में रखड़ने की क्रियाएँ हैं। श्रास्त्रवभाव तो निन्दनीय व श्रन्थें का ही कारए। है।

प्रश्न: - जिनवाणी में व्यवहार को परम्परा मोक्ष का कारण कहा. है, उसका क्या ग्रमिप्राय है।

उत्तर: - हाँ, कहा है; परन्तु जिसने राग से भिन्न पड़कर अर्थात् भेदज्ञान करके आत्मा का अनुभव किया, उसके मन्दराग के परिगाम को परम्परा मोक्ष का कारण कहा है। जिसके अनुभव में ज्ञान व आनन्द की दशा प्रगट हुई है, उसके शुभमाव में अशुभ टला है, पश्चात् शुद्ध चैतन्य-स्वरूप स्वात्मा का उग्र आश्रय लेकर शुभ को भी टालकर मोक्षपद प्राप्त करता है; इसकारण उसके शुभराग को परम्परा कारण कहा जाता है। वास्तव में तो राग मिथ्यादृष्टि व सम्यग्दृष्टि – किसी को भी मोक्ष का कारण नहीं है। समयसार नाटक में पं॰ बनारसीदासजी ने कहा है कि छठवें गुगा-स्थान में पंच महाव्रत, पंच समिति, तीन गुप्ति इत्यादि का जो रागभाव होता है, वह संसारपन्थ है, जगपन्थ है।

ता कारण जगपन्थ इत, उत सिव मारग जोर।
परमादी जग की घुकै, अ-परमादी सिव श्रोर।।
(समयसार नाटक, मोक्षद्वार, छन्द - ४०)

सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्र के घारक सच्चे सन्त मुनिराज को जो शुभराग है, वह प्रमाद है और वह जगपन्थ है, मोक्षपन्थ नहीं है। श्रहाहा! छट्ठे गुग्रस्थान में मुनिराज को जो व्रतादिक का विकल्प है, वह जगपन्थ है। भाई! वीतराग मार्ग बीतरागमाव से प्रगट होता है, राग से नहीं; राग तो संसार की श्रोर मुकाता है। श्रहो! ज्ञानी का तो राग के साथ कर्त्ता-कर्मभाव का श्रिभप्राय ही नहीं है; तथापि जो राग है, वह जगपन्थ है – यह जिनवचन है।

पण्डित बनारसीदासजी ने जिनवाशी के सम्बन्ध में काव्य लिखा है। उसमें कहा है कि:-

ऐसो ॐकार को ग्रमूल चूल मूलरस। बनारसीवासजी के ववन विलास है।।

यह ॐकार वाणी, जिनवाणी श्रमूल्य है, चूल भ्रणीत् मनोहर है तथा सुननेवाले को भ्रानन्द देनेवाली है, यह ॐकार घ्विन मुख की शोभा है।

बनारसीदास ग्रंग, द्वादश विचारे यामें।
. ऐसे ॐकार कण्ठ, पाठ तोहि ग्रायो है।।

जिस ॐकार घ्वनि में बारह ग्रंग का सार भरा है, वह भगवान की वागी ऐसा कहती है कि जब जीव के विकारी परिग्राम स्वयं से स्वतंत्रपने होते हैं, तव (उस काल में) पुद्गल स्वयं द्रव्यकमं की पर्यायरूप से परिग्रामित होता है। विकारी परिग्राम, उस जड़कमं के परिग्रामन में निमित्तमात्र है भ्रयात् रागादि विकाररूप निमित्त के कारण कर्मबन्धन नहीं हुग्रा, दोनों में कर्त्ता-कर्मभाव नहीं है।

तत्त्वार्थंसूत्र में आता है कि जीव मिथ्यात्व, अविरित्त, प्रमाद, कषायादि विकारी परिणाम करता है और उनसे ज्ञानावरणादि कमें बँघते हैं - इसका अर्थ यह है कि जीव के परिणाम व पुद्गल के परिणामों के परस्पर निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्ध है अर्थात् जब कमेंबन्ध की परिणित स्वयं से स्वकाल में हुई तो उस काल में राग-द्वेष का परिणाम निमित्त होता है -

वस, इतनी-सी वात है; किन्तु ऐसा नहीं है कि जीव को राग-द्वेष हुम्रा, इसलिए कर्मबन्धन हुम्रा।

मात्र निमित्त-नैमित्तिक भाव का निषेघ नहीं होने से, अन्योन्य (परस्पर) निमित्तमात्र होने से ही दोनों के परिणाम होते हैं। आत्मा पुद्गल को कर्मरूप नहीं करता। उसीप्रकार कर्म का उदय आत्मा के राग-द्वेपादि शुभाशुभभावों को उत्पन्न नहीं करता। दोनों के परिणाम परस्पर निमित्तमात्र होने से ही होते हैं, कर्त्तापने से नहीं। जीव के विकारी परिणाम में कर्म का उदय निमित्तमात्र है, कर्त्ता नहीं है।

प्रश्न :- कर्म का उदय ग्राने पर विकार करना ही पड़ता है न?

उत्तर:- नहीं; यह ग्रावश्यक नहीं है कि कमें के उदय में जीव को उस जाति का विकार करना ही पड़े।

प्रवचनसार गाथा ४५ में श्री जयसेनाचार्य की टीका में आया है कि कमं का उदय होते हुए भी शुद्ध उपादानरूप से आत्मा परिएामे तो कमं का उदय छूट जाता है तथा नवीन कमंबन्ध नहीं होता। जीव स्वसन्मुखता करे — स्व में भुके तो कमं का उदय होते हुए भी कमं की निर्जरा हो जाती है। जो कमं के उदय से नवीन कमंबन्य होना अनिवार्य हो तो संसारी जीवों को सदैव कमं का उदय रहने से बन्ध सदैव होता रहेगा और मोक्ष कभी भी नहीं होगा अर्थात् मोक्षतत्त्व का ही अभाव हो जायेगा, किन्तु ऐसा नहीं होता।

"इसलिए जैसे मिट्टी द्वारा घड़ा किया जाता है (अर्थात् जैसे मिट्टी ही घड़ा बनाती है), उसीप्रकार अपने भाव से अपना भाव किया जाता है, इसलिए जीव अपने भाव का कर्त्ता कदाचित् होता है; परन्तु जैसे मिट्टी से कपड़ा नहीं किया जा सकता, उसीप्रकार अपने भाव से परभाव का किया जाना अशक्य है; इसलिये जीव पुद्गलभावों का कर्ता तो कदापि नहीं हो सकता — यह निश्चय है।"

देखो ! कदाचित् जितनी मात्रा में राग करे, उतनी ही मात्रा में कर्मवन्य हो; तथापि राग कर्म की अवस्था का कर्ता नहीं है। यह अंगुली जो ऊँची-नीची होती है, वह अपनी स्वयं की तत्समय की योग्यता से ही होती है, इसमें राग-विकल्प निमित्त है; किन्तु विकल्प के कारण (निमित्त के कारण) जड़ — पुद्गल में कार्य नहीं हुआ है।

ेलोग ऐसा मानते हैं कि हम देशसेवा करते हैं, समाज की सेवा करते हैं, कुटुम्व की उन्नति करते हैं; किन्तु यह सब मिथ्या मान्यता है किसको कौन करता है ? भाई ! इसकी तुमें खबर नहीं है । जीव कर्ता बनकर अज्ञानदशा में कदाचित् अपने विकारी परिगाम का कर्ता हो भी जावे, परन्तु पर का कर्ता तो किसी अपेक्षा से भी नहीं हो सकता । अज्ञानी जीव विकारी परिगाम को अपना कर्म व स्वयं को उसका कर्ता मानता है, अतः उसे उसका कर्ता कहा जाता है; परन्तु पर का कर्ता तो अज्ञानी भी नहीं हो सकता ।

जैसे मिट्टी से घड़ा वनता है, उसीप्रकार अपने भाव से ही अपना भाव उत्पन्न होने से अपने विकारी भाव का कर्ता जीव को कहा गया है। यहाँ 'विकारी भाव जीव का है' – ऐसा सिद्ध करके पश्चात् ज्ञानभाव सिद्ध करना है।

श्रपने भाव से ही अपना भाव उत्पन्न होता है – अथवा विकारी भाव जीव में स्वयं से ही होता है, पर के कारण नहीं होता। यद्यपि शास्त्र में ऐसा भी कथन थाता है कि आत्मा सम्यग्दर्शन की पर्याय का भी कर्ता नहीं है, परन्तु वहाँ पर्यायदृष्टि छुड़ाकर द्रव्यदृष्टि कराने की बात है श्रीर यहाँ अज्ञानी की मुख्यता से वात कही जा रही है, इसलिए यह कहा है कि जीव अज्ञानभाव से अपने विकारी भावों का कर्ता है। यहाँ यह सिद्ध करना है कि अज्ञानी जीव अज्ञानभाव का (विकारभाव का) कर्ता है।

पर का कर्ता तो श्रात्मा है ही नहीं, तथा जो श्रपने को राग का भी कर्ता मानता है, वह भी वास्तव में जैन नहीं है। जो स्वयं को राग का कर्ता मानता है, वह मिथ्यादृष्टि है, श्रज्ञानी है। वर्मी जीव तो श्रानन्द का कर्ता होकर श्रानन्द को ही भोगता है, श्रनुभव करता है।

ग्रहो, भाई! जैन कोई सम्प्रदाय नहीं है, यह तो वस्तु का स्वरूप है। कहा है न :--

"जिन सो ही है आत्मा, अन्य सो ही है कर्म। यही वचन से समक्त ले, जिन प्रवचन का मर्म।"

भगवान श्रात्मा वीतरागस्वरूप है। जहाँ इस वीतरागस्वरूप श्रात्मा का श्रनुभव हुग्रा; फिर ज्ञानी राग का कर्त्ता नहीं होता, परन्तु उसका ज्ञाता ही रहता है।

राग समिकती व मुनि को भी होता है, परन्तु उस काल में वह राग उन ज्ञानियों को मात्र जानने के लिए प्रयोजनवान है। इसी ग्रन्थ की वारहवीं गाथा में ग्राता है कि उस काल में जिसप्रकार की जो राग की दशा है, उसको वह ज्ञानी उसीप्रकार से जानता है। राग है, इसलिए राग का ज्ञान हुम्रा – ऐसा नहीं है, परन्तु पर को जाननेरूप म्रपने ज्ञान का स्वतंत्र परिरामन है, इसलिए पर को जानता है।

यहाँ कहते हैं कि जैसे मिट्टी से घड़ा वनता है, उसीप्रकार अपने भाव से ही अपना भाव होने से जीव कदाचित् अपने विकारी भाव का कर्ता है। यहाँ 'कदाचित्' का अर्थ यह है कि जवतक जीव राग से मिश्न होकर — भेदज्ञान करके सम्यग्दर्शन प्रकट नहीं कर लेता है, तवतक अज्ञान भाव से अज्ञानी जीव राग का कर्ता होता है। अतः कदाचित् अर्थात् अज्ञान-दशा में जीव राग का कर्ता है। (सम्यग्दर्शन होने के पश्चात् ज्ञानी घर्मी जीव ज्ञानपरिखाम का ही कर्ता होता है।)

ग्ररे जीव! तू अनादि से कैसे-कैसे दुःखों से घरा है? भावपांहुड़ें में तो ऐसा कहा है कि प्रभु! अज्ञान के कारण तेरे इतने जन्म-मरण हुए हैं कि मरण समय तेरे दुःख देखकर तेरी माता ने रो-रोकर जो ग्राँसू वहाए, उन्हें इकट्ठा करें तो सागर के सागर भर जायें। ऐसे तो मनुष्य भव के अनन्त भव किये। उसी तरह नरकों में, स्वर्गों में, पशु पर्याय में, निगोद में जाकर अनन्त-अनन्त भव घारण किये। ग्ररे! तेरा अनन्त काल निजस्वरूप के भान विना दुःख ही दुःख में गया। अन्दर सिच्चिदानन्दस्वरूप भगवान है; उसकी दृष्टि नहीं की तथा मिथ्यात्व व राग-द्वेष के भाव करके अनन्त दुःख सहे, उन दुःखों को कहने की ताकत वाणी में नहीं है; इसलिए हे भाई! तू अन्तर्दृष्टि कर! निज भावना भा! यही सुखी होने का एकमात्र उपाय है।

जिसतरह मिट्टी से कपड़ा नहीं वन सकता, उसीतरह अपने भाव से परमाव का होना अशक्य होने से, जीव पुद्गलभावों का कर्ता कभी नहीं होता — यह निश्चय है। मिट्टी अपने भाव अर्थात् घड़ें की पर्याय का कर्ता तो है, परन्तु मिट्टी से कपड़ा कभी नहीं वन सकता। मिट्टी कर्ता व कपड़ा उसका कार्य — ऐसा नहीं बनता। उसीप्रकार जीव विकार के भाव को तो करता है, परन्तु कमें की पर्याय का करना तो सर्वथा अशक्य ही है। तथा जैसे विकारी भाव से कर्मवन्धन होना अशक्य है, उसीप्रकार जड़कर्म के भाव से जीव का विकारी भाव होना अशक्य है। चन्द्रप्रम भगवान की पूजा में एक पद्य आया है कि:—

> कर्म विचारे कौन ? मूल मेरी ग्रधिकाई। ग्राग्न सहे घनघात, लोह की संगति पाई।।

अकेली अग्नि को कोई वहीं पीटता है, परन्तु यदि वह अग्नि लोहे का संसर्ग करे तो उसं अग्नि पर भी घन की चोटें पड़ती हैं। उसीतरह आत्मा पर का सम्बन्ध करके राग-द्वेष न करे तो दुःख को प्राप्त नहीं होता; किन्तु यदि निमित्त के साथ राग-द्वेष करे तो चार गित के दुःखरूप घनों की चोटें भोलनी पड़ती हैं। अरे भाई! राग-द्वेष की एकता के कारण अनन्त दुःख हैं। और इन अनन्त दुःखों को तूने अनन्तवार भोगा है।

यहाँ तो यह वात है कि ज्ञानी आत्मा अपने ज्ञान-दर्शनादि भावों को करता है और अज्ञानी अज्ञानभाव से रागादि भावों को कर्ता होता है। जैसे मिट्टी से कपड़ा नहीं वन सकता, उसीतरह अनेक विकारी भावों से जड़कर्मों का वन्ध नहीं होता। इसीतरह जड़कर्म के भाव से जड़कर्म का परिएगम होता है, परन्तु जड़कर्म के भाव से जीव में विकारभाव नहीं होता। कर्म के कारएग जीव में विकार होना – मानना एवं विकार के कारएं कर्मवन्ध होना – मानना यथार्थ नहीं है।

पंचास्तिकाय की ६२वीं गाथा में भी कहा है कि 'पर्याय में जो विकार होता है, वह ग्रपने षट्कारक से होता है, उन्हें पर के षट्कारक की भ्रपेक्षा नहीं है।

इस वात को सुनकर कुछ लोगों में खलवली मच जाती है। वे ऐसा कहते हैं कि यदि कमें से विकार नहीं हो तो फिर विकार जीव का स्वभाव ही हो जायगा; परन्तु भाई! न ऐसा कभी हुआ है और न होगा। विकार पर्याय में स्वयं से होता है। विकार होने में पर की तो अपेक्षा है ही नहीं, परन्तु अपने द्रव्य-गुर्ग की भी अपेक्षा नहीं है। स्वतंत्रपने एक समय की पर्याय में षट्कारकों का परिगामन होकर, विकार स्वयंसिद्ध स्वतः से होता है, पर से नहीं। जैसे मिट्टी से कपड़ा नहीं होता, उसीतरह कमोंदय से विकार नहीं होता तथा विकार के कारण कमंबन्य नहीं होता। जीव के स्वयं के विकाररूप परिगामन में दूसरी वस्तु (कमें का उदय) निमित्त भले हो, परन्तु निमित्त (कमोंदय) के कारण विकार नहीं होता। जव स्वयं में स्वयं अपनी योग्यता से विकार हुआ, तब दूसरी वस्तु (कमोंदय) को निमित्त कहा जाता है। जो ऐसा मानते हैं कि विकार पर से होता है, उसके हृदय में यह वात कैसे बैठे कि सर्वशक्तमान ज्ञानानन्दघन प्रभु स्वयंज्योति-स्वरूप भगवान अन्दर विराजमान है?

श्रहाहा ! जैसे मिट्टी से कपड़ा नहीं वन सकता, उसीतरह अपने विकारी मावों से परभावरूप कर्मवन्घ का होना अशक्य है। गजव वात है भाई ! स्थूलबुद्धिवालों को यह वात समक्षना किन पड़ती है। जो वत, तप भक्ति, पूजा, पाठ श्रादि के राग में उत्साहवन्त होकर श्रटकः गये हैं, उनसे यहाँ कहते हैं कि भाई! पूजा के शब्दों की भाषा का कत्ती आतमा नहीं है। तुमें शुभभाव का विकल्प है, इसकारण 'स्वाहा' इत्यादि शब्द निकलता है – ऐसा नहीं है। भाई! जैसे मिट्टी से घड़ा बनता है, क्या वैसे ही मिट्टी से कपड़ा बन सकता है? नहीं, कभी नहीं; इसीप्रकार अपने भावों से अपना ही भाव होता है। अपने भावों से पर का भाव नहीं हो सकता है।

पहले अस्ति से कहा था कि अपने भाव से अपने भाव का कर्ता होता है, और अब यहाँ नास्ति से यह कहते हैं अपने भाव से पर का भाव कभी नहीं हो सकता। देखो ! यह अँगुली हिलती है — इसका कर्ता आत्मा नहीं है। भाषा बोलते समय जो होंठ हिलते हैं, उस होंठ हिलने की किया का कर्ता आत्मा नहीं है। एक-एक रजकण की भी जिससमय जो पर्याय होने की योग्यता होती है, उससमय स्वतंत्रपने वही होती है; उसे आत्मा तीन काल में भी नहीं कर सकता।

यज्ञानी जीव अपने राग से राग को तो करता है; परन्तु राग से भाषा की किया नहीं कर सकता अथवा उँगली नहीं हिला सकता। पर को लेने-देने का काम राग के कारण से नहीं होता। किसी को अनाज देने का, भोजन कराने का ग्रुभभाव हुआ, इसलिए दूसरे को अनाज देने की या भोजन कराने की क्रिया हुई — ऐसा नहीं है। पर का कार्य करने में भगवान आत्मा पड़्गु है, क्योंकि कोई किसी (पर) का कार्य कर ही नहीं सकता। ग्रुभागुभभाव हुए, इससे कर्मबन्च हुआ या गति आप्त हुई — ऐसा व्यवहार से कहा जाता है; किन्तु वस्तुस्वरूप ऐसा नहीं है।

यहाँ स्पष्ट कहते हैं कि अपने भाव से परभाव का करना अशक्य होने से पुद्गल भावों का कर्ता तो जीव कभी भी नहीं है — यह निश्चय है। जीव अज्ञानमाव से अपने राग-भाव का कर्ता तो है, परन्तु परभाव का कर्ता कदापि नहीं है। परमाणु का हलन-चलन तो उसकी कियावती-शक्ति के कारण होता है, जीव का उसमें किञ्चित भी कर्तृत्व नहीं है।

पाण्डे राजमलजी ने कलशटीका में प्रश्न किया है कि आतमा में अनन्त शक्तियाँ है, क्या उनमें कोई ऐसी भी शक्ति है जिससे आतमा पर का कार्य कर सके ? वहाँ समाधान किया है कि भगवान आतमा पर का कुछ करे – ऐसी उसमें कोई शक्ति नहीं है। हाँ, आतमा में ऐसी शक्ति है कि अज्ञानभाव से पर्याय में राग को करे, परन्तु जीव पुद्गलभावों का कर्ता तो कदापि नहीं है – यह निश्चय है। ज्ञानावरणी, दर्शनावरणी आदि कर्म बाँध सके – ऐसी कर्म की पर्याय का कर्ता जीव तीनकाल में न कभी हुआ है, न हो सकता है। प्रश्न: - शास्त्र में ऐसा कहा है कि 'जो कर्मरूपी वैरी को हने, वह ग्ररिहंत' - इसका क्या ग्रिभप्राय है?

उत्तर :- हाँ, शास्त्र में ऐसा कथन म्राता है कि म्रात्मा कर्म वाँचता है, म्रात्मा कर्मों का हनन करता है म्रादि; परन्तु ये सब तो व्यवहार के कथन है। यहाँ तो यह कहते हैं कि म्रात्मा जड़कर्मों का घात कर ही नहीं सकता। म्रात्मा जब राग-द्वेष करता है, उससमंय जो कर्म वँचते हैं, वे स्वयं म्रपनी योग्यता के कारण वँचते हैं, इसीतरह जब म्रात्मा वीतरागता प्रगट करता है, तब जो कर्म छूटते हैं, वे भी स्वयं म्रपनी तत्समय की योग्यता के कारण छूटते हैं, वे भी स्वयं म्रपनी तत्समय की योग्यता के कारण छूटते हैं। प्रत्येक समय कर्म की म्रवस्था जो होने योग्य होती है, वह स्वयं से स्वतंत्रपने होती है। जोव ने वीतरागमाव प्रकट किया; इसलिए कर्म की म्रवस्था म्रक्मं रूप नहीं हुई है – ऐसा ही वस्तु का स्वरूप है। हे जीव! यदि तुम्ते म्रपना कल्याण करना हो तो इसे म्रवश्य सममना ही पड़ेगा, क्योंकि सुखी होने का म्रन्य कोई उपाय नहीं है।

गाया ८०-८१-८२ के भावार्थ पर प्रवचन

'जीव के परिशाम को व पुद्गल के परिशाम को परस्पर मात्र निमित्त-नैमित्तिकपना है, कर्ता-कर्ममाव नहीं है।' यहाँ मिध्यात्व व राग-द्वेप को जीव का परिशाम कहा है, क्योंकि यहाँ झजानी जीव की अपेक्षा कथन है। जिसे भेदजान नहीं है—ऐसा झजानी जीव स्वतंत्रपने स्वयं ही राग-द्वेप करता है। झजानी जीव के शुमाशुम विकारी परिशाम व पुद्गल के परिशाम (कर्मोदय) के परस्पर निमित्त-नैमित्तिकपना है। जब जीव के विकारी परिशाम या नैमित्तिकमाव अपने उपादान से होते हैं; तब जड़कर्म का उदय निमित्तमात्र है। इसप्रकार दोनों के निमित्त-नैमित्तिकपना होते हुए भी परस्पर कर्त्ता-कर्मपना नहीं है। जीव के विकारी परिशामों में कर्म का निमित्त व कर्मवन्धन में झजानी जीव के राग-द्वेष का निमित्त — इसप्रकार परस्पर निमित्त-नैमित्तिकपना होते हुए भी कर्त्ता-कर्मपना नहीं है। कर्म जीव के परिशामों को व राग-द्वेष के परिशाम कर्मवन्धन की पर्याय को कदापि नहीं करते।

प्रश्न: - कर्म का कुछ न कुछ प्रभाव तो पड़ता ही होगा, क्या उसका कुछ भी प्रभाव नहीं पड़ता ?

उत्तर: - नहीं, कुछ भी प्रमाव नहीं पड़ता। प्रभाव का ग्रर्थ क्या? प्रभाव द्रव्य है, गुएा है या पर्याय है? ग्ररे भाई! कमें का प्रभाव तो जड़ की पर्याय है, जड़ की पर्याय से जीव में विकार नहीं होता। कमें का उदय जड़ का परिगाम है, जड़ का परिगाम जीव के विकारी परिगाम को उत्पन्न नहीं करता। यहाँ कहते हैं कि जीव के परिगाम व पुद्गल के परिगाम में परस्पर कर्ता-कर्म सम्बन्ध नहीं है। अज्ञानदशा में जीव अपने विकारी मावों का कर्ता है, परन्तु परमाव का कर्ता तो कदापि नहीं है।

प्रश्न: - हम तो प्रत्यक्ष देख रहे हैं कि आपके उपदेश से हजारों लोगों को तत्त्व का लाभ हो रहा है, दूर-दूर से लोग तत्त्व की बात समभने आते हैं; क्या यह सच नहीं है ?

उत्तर: नहीं माई! हमारे कारण कुछ नहीं होता, जिस-जिसकी तत्त्व की बात सुनने व समभने की योग्यता होती है — वे अपने कारण आते हैं, सुनते हैं तथा अपनी-अपनी स्वतंत्र योग्यता से समभते हैं। भाई! यह निमित्त-उपादान की स्वतंत्रता की बात लोगों को समभने में कठिन पड़ती है, परन्तु यहाँ तो आचार्यदेव ने स्पष्ट कहा है कि जीव के विकारी परिणाम एवं कर्मबन्धन की पर्याय में परस्पर निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्ध होते हुए भी कत्ती-कर्ममाव नहीं है।

श्रव कहते हैं कि "पर के निमित्त से जो अपने भाव हुए, उनका कर्ता तो जीव को अज्ञानदशा में कदाचित् कह भी सकते हैं; परन्तु जीव परभाव का कर्ता तो कदापि नहीं है।"

जबतक 'श्रात्मा राग से मिन्न है' — ऐसा भेदज्ञान नहीं हुग्रा, तबतक श्रज्ञानदशा में निमित्त के लक्ष्य से मिथ्यात्व व राग-द्वेष के परिगाम जीव ने स्वतंत्रपने स्वयं ही किये हैं; इसलिए श्रज्ञानी उन रागादि विकारी भावों का कर्ता है, उससमय वहां निमित्तरूप से जो दर्शनमोह का उदय श्राया, उसके कारण मिथ्यात्व नहीं हुग्रा है। निमित्त है श्रवश्य, पर उससे जीव का विकारी परिगाम हुग्रा हो — ऐसा नहीं है तथा विकारी परिगाम हुग्रा, इसलिए कर्मबन्ध हुग्रा — ऐसा भी नहीं है। कर्मबन्ध की पर्याय स्वयं से जो होने योग्य थी, वही स्वतंत्रपने हुई है; उसमें राग-द्वेष के परिगाम निमित्तमात्र हैं, कर्ता नहीं। राग-द्वेष कर्मबन्धन के कर्ता हैं, व कर्मबन्ध इनके कार्य हैं — ऐसा बिल्कुल नहीं है।

श्रात्मा कर्म के कारण विकार करता है — ऐसी मान्यता मिथ्यात्व है। कर्म परद्रव्य का परिणाम है तथा विकार स्वद्रव्य की भूल का परिणाम है। चाहे मिथ्यात्व का परिणाम हो या राग-द्रेष का — ये दोषरूप परिणाम स्वयं से स्वतंत्र कर्ता होकर, जीव स्वयं करता है। 'स्वतंत्र' प्रयात् निमित्त से निरपेक्ष। जीव को विकार करने में भी निमित्त की अपेक्षा नहीं है। निमित्त हो मले, परन्तु उसकी अपेक्षा नहीं है। पंचास्ति-काय की ६२वीं गाथा में आया है कि विकार की पर्याय स्वयं कर्ता, स्वयं कर्म, स्वयं ही करण, सम्प्रदान, अपादान एवं अधिकरण है— इसप्रकार विकारी परिण्यमन के षट्कारक पर्याय के स्वयं के स्वतंत्र हैं। जब स्वद्रव्य व गुण भी विकारी पर्याय के कर्ता नहीं हैं तो परद्रव्य विकार का कारक हो, इसका तो प्रश्न ही कहाँ है ? इसप्रकार द्रव्य के परिण्यमन की स्वतंत्रता की बात का निर्णय यथार्थपने करना पड़ेगा। इसमें संदिग्धता नहीं चलेगी।

यह बात सुनकर किसी को ऐसी शंका हो सकती है कि जब कमें के कारण बिना ही विकार होता है, तब तो विकार जीव का स्वभाव ही हो गया; किन्तु भाई! पूर्याय में जो विकार होता है वह वर्त्तमान पूर्याय का स्वभाव ही है, पूर्याय के पट्कारक पूर्याय से हैं, द्रव्य-गुण से नहीं। द्रव्य-गुण तो त्रिकाल शुद्ध हैं तथा यह पूर्याय जो विकारी हुई है, वह स्वयं से हुई है। यहां प्रश्न हो सकता है कि जब द्रव्य-गुण शुद्ध हैं तो पूर्याय में विकार कहाँ से हुआ? उत्तर यह है कि वर्तमान पूर्याय की योग्यता से स्वतंत्रपने विकार हुआ है, कमें के कारण नहीं।

अज्ञानदशा में जीव मिथ्यात्व व राग-द्रेष का कर्ता है, परन्तु परमाव का कर्ता तो कदापि नहीं है। कर्म को बाँघे तो कर्म की पर्याय ही बाँघे और छोड़े तो कर्म की पर्याय ही कर्म को छोड़े, आत्मा उसके बाँघने अथवा छोड़ने की किया का कर्ता नहीं है। जीव देह की अवस्था को करे — ऐसा भी कभी नहीं बनता। जीव अज्ञानवश 'शरीर को ऐसा चलाऊ' — ऐसे राग को करता है, और इसकारण वह राग का कर्ता तो है, परन्तु देह की अवस्था का कर्ता तिकाल में भी नहीं हो सकता। भाई! यह बात बड़े वैयं व शान्ति से समसने की है। तू अनादि से जन्म-मरण के सागर में गोता खाता हुआ दुःख में डूब रहा है। अरे माई! भगवान आत्मा सुख का सागर है, उसके मान बिना ही आज तक दुःख हुआ है। अतः सुखी होना हो तो इसे समसना अति आवश्यक है।

प्रश्त :- प्रज्ञानी जीव मिथ्यात्व व पाप-पुण्य के मावों को ग्रज्ञानता से पर की ग्रपेक्षा बिना स्वतंत्ररूप से करता है - ऐसी स्वतंत्रता का निर्णय कराके ग्रात्मा को कहाँ ले जाना है ?

उत्तर :- ग्ररे भाई! 'ऐसी स्वतंत्रता सिद्ध करके इसे ग्रपने त्रिकाली ग्रानन्द के नाथ ज्ञायकस्वरूप मगवान के पास ले जाते हैं। शास्त्र का तात्पर्य वीतरागता है न? पञ्चास्तिकाय में तो श्रीर भी स्पष्ट कहा है कि 'चारों अनुयोगों के शास्त्रों का तात्पर्य वीतरागता है।' यहाँ भी यही बात चलती है। जीव में विकार स्वतंत्र होता है — ऐसा निर्णय कराकर इसे विकार में रोककर नहीं रखना है, बिल्क विकाररहित शुद्ध चैतन्यस्वभावी भगवान श्रात्मा के निकट ले जाना है, स्व-श्राश्रय में ले जाना है; क्योंकि स्व-श्राश्रय में ही वीतरागता है तथा जबतक पर का श्राश्रय है, तबतक इसे राग ही होता रहेगा।

श्रनादिकाल से जीव अपनी स्वतंत्रता से ही संसार में भटक रहा है। 'व्यवहार से अर्थात् राग से (लाभ) धर्म होता है' — ऐसी उल्टी मान्यता से संसार में रखड़ा है; परन्तु बापू! राग के साधन से वीतरागता नहीं होती। जब व्यवहार का लक्ष्य छोड़कर स्वका अर्थात् निज चैतन्यस्वभावमय त्रिकाली शुद्ध आत्मा का लक्ष्य करता है, तब वीतरागी पर्याय प्रगट होती है। विकार स्वयं स्वतंत्ररूप से करता है, किन्तु विकार से आत्मा हाथ नहीं श्राता; बल्कि शुद्ध चैतन्य की निर्विकारी श्रनुभूति से प्राप्त होता है और वह अनुभूति स्व के आश्रय से ही प्रगट होती है।

वास्तव में तो त्रिकाली ज्ञायकभाव ही आत्मा है। नियमसार की ११वीं गाथा में आता है कि 'मिथ्यारत्नेत्रय अर्थात् मिथ्यादर्शन-ज्ञान-चारित्र को छोड़कर त्रिकाल निरावरण, नित्य ग्रानन्द जिसका एक लक्षरा है - ऐसा निरंजन निज परमपारिसामिकमावस्वरूप कारसपरमात्मा ही भात्मा है; ऐसे त्रिकाली गुद्ध काररापरमात्मा की दृष्टि करके उसी में स्थिरता करना सम्यग्दर्शन आदि वीतरागतारूप धर्म है, शेष सब निःसार है। यहाँ ऐसी वीतराग निर्मल अनुभूति करने का प्रयोजन है। अहो, दिगम्बर भाचार्यों ने कैसा गुज़ब का काम किया है! किसी भी शास्त्र का कोई भी पृष्ठ पलटो, या कोई भी गाया पढ़ो, सभी जगह एक आत्मा की ही घुटाई की है; मानो अमृत ही घोला है। यहाँ कहते हैं कि प्रभु ! तू एक समय की पर्याय से रहित भगवानस्वरूप निर्मल आत्मा है, उसे ही श्रपनी निर्मल अनुभूति से जानना घर्म है। उस आत्मा को प्राप्त करने का उपाय एक निर्मल अनुभूति ही है, इसके सिवाय अन्य कोई उपाय ही नहीं है। वह व्यवहाररत्नेत्रय के राग से प्राप्त नहीं होता; रागरहित निविकल्प अनुभूति से आत्मा की यथार्थ प्रतीति होती है। यही मूल मुद्दे की बात है। ऐसे आत्मा को प्राप्त करना हो तो सर्वप्रथम पर्याय की स्वतंत्रता को समभना पहेगा।

जिसको हर्ष में सिन्नपात होता है, वह खिलखिला कर हँसता है, वांत निकालता है; परन्तु क्या वह सुखी है ? नहीं; वह तो महादु:खी है । इसीतरह विकार करके कोई ऐसा माने कि 'हम सुखी हैं', तो वह भी सिन्नपात के रोगी की तरह दु:खी ही है । त्रिलोकीनाथ सर्वज्ञ परमात्मा कहते हैं कि तू हमारी और देखेगा तो तुभे राग ही होगा, क्योंकि हम (तेरे लिए) परद्रव्य ही हैं; इसलिए तू अपने स्वद्रव्य में जा, उसे ही देख ! उससे तुभे वीतरागतारूप धर्म प्रगट होगा । अरिहंत परमात्मा कहते हैं कि हम जब मुनिदशा में थे, तब हमें आहारदान देनेवाले को उस दान के भाव से पुण्यबन्ध ही हुआ था, धर्म नहीं । (क्योंकि पर का आश्रय होने पर धर्म नहीं होता ।)

कोई ऐसा माने कि साधु को ग्राहारदान देने से संसार से तर जायेंगे तो ऐसा मानना ठीक नहीं है, सर्वथा मिथ्या है। शुभभाव से संसार पार नहीं होता। हाथी के भव में खरगोश की रक्षा करके दया का पालन किया, इससे संसार तर गया — इसीप्रकार के श्रन्य कथन सत्य नहीं हैं।

यहाँ तो यह कहते हैं कि जीव विकारी परिखाम का कर्ता स्वतंत्रपने हैं) उसमें पर की (कर्मोदय की) अपेक्षा नहीं है। इसप्रकार विकार का स्वतंत्रपना सिद्ध किया है। पर्याय में समय-समय अपने षट्कारकों से नया-नया विकार होता है, तथा निर्मलानन्द का नाथ चैतन्यस्वमावी आत्मा त्रिकाल ऐसा का ऐसा ही ध्रुव पड़ा है, उसका आश्रय लेने पर सम्यग्दर्शन आदि धर्म प्रगट होता है। भगवान आत्मा स्व के आश्रय से जो मोक्ष की पर्याय प्रगट करता है, उसका भी वह स्वतंत्र कर्ता है। जड़कर्म का अभाव हुआ, इसलिए मोक्षमार्ग हुआ है – ऐसा नहीं है।

, यही वस्तुस्थिति है - इसे यथार्थं सममना चाहिए।

जो करता सो मोगता

क्रिया एक करता जुगल, यों न जिनागम मौहि।
प्रथवा करनी भीर की, भीर करे यों नौहि॥
करे भीर फल भीगवी, भीर बने नहि एम।
जो करता सों भोगता, यहै यथावत जेम॥
- पं० बनारसीक्षास; नाटक समयसार

समयसार गाथा ५३

ततः स्थितमेत्रजीवस्य स्वपारिगामरेव सह कर्त्तृ कर्मभावी मोक्तू-

रिगच्छयग्यस्स एवं भ्रादा भ्रप्पाग्मिव हि करेदि । वेदयदि पुगो तं चेव जाग् श्रता दु श्रतागं ॥६३॥ निश्चयनयस्यैवमात्मात्मानमेव हि करोति। वेदयते पुनस्तं चेव जानीहि भ्रात्मा त्वात्मानम् ॥६३॥

यथोत्तरंगनिस्तरंगावस्थयोः समीरसंचरणासंचरणिनिमत्तयोरिष समीरपारावारयोर्व्यापक्रमावाभावात्कत् कर्मत्वासिद्धौ पारावार एव स्वयमंतर्व्यापको भूत्वादिमध्यातेषूत्तरंगनिस्तरंगावस्थे व्याप्योत्तरंगं निस्तरंगं स्वारमानं कुर्वन्नात्मानमेकमेव कुर्वन् प्रतिमाति न पुनरन्यत्, यथा स एव

इसलिए यह सिद्ध हुआ कि जीव को अपने ही परिशामों के साथ कर्त्ता-कर्मभाव और भोक्ता-भोग्यभाव (भोक्ताभोग्यपना) है - ऐसा भाव कहते हैं :-

श्रात्मा करे निज को हि ये, मंतव्य निश्चयनय हि का । श्रव मोगता निज को हि श्रात्मा, शिष्य यों तू जानना ॥ इ ३।।

गाथार्थ:-[निश्चयनयस्य] निश्चयनय का [एवम्] ऐसा मत है. कि [ग्रात्मा] ग्रात्मा [ग्रात्मानम् एवं हि] अपने को ही [करोति] करता है, [तु पुनः] ग्रीर फिर [ग्रात्मा] ग्रात्मा [तं च एवं ग्रात्मानम्] ग्रपने को ही [वेदयते] भोगता है - ऐसा हे शिष्य ! तू [जानीहि] जान।

टीका: - जैसे उत्तरंग और निस्तरंग अवस्थाओं को हवा का चलना और न चलना निमित्त होने पर भी हवा और समुद्र को <u>व्याप्य</u>-व्याप्कसाव का अभाव होने से कर्त्ता-कर्मपने की असिद्धि है, इसलिए समुद्र ही स्वयं अन्तव्यापक होकर उत्तरङ्ग अथवा निस्तरङ्ग अवस्था में आदि-मध्य-अन्त में व्याप्त होकर उत्तरंग अथवा निस्तरंग - ऐसा अपने को करता हुआ - स्वयं एक को ही करता हुआ प्रतिमासित् होता है, परन्तु अन्य

उत्तरंग=जिसमें तरंगें उठती हैं ऐसा; तरंगवाला ।

^३ निस्तरंग=जिसमें तरंगें विलय हो गई हैं ऐसा; विना तरंगोंवाला ।

च भाव्यमावकमावाभावात्परमावस्य परेणानुभिवतुमशक्यत्वावुत्तरंगं निस्तरंगं त्वात्मानमनुभवन्नात्मानमेकमेवानुभवन् प्रतिमाति न पुनरन्यत्; तथा ससंसारिनःसंसारावस्थयोः पुद्गलकमंविपाकसंभवासंभवनिमित्तयोरिष पुद्गलकमंविपाकसंभवाति । जीव एव स्वयमंतव्यिपको भूत्वादिमध्यांतेषु ससंसारिनःसंसारावस्थे व्याप्य ससंसारं निःसंसारं वात्मानं कुर्वन्नात्माकमेव कुर्वन् प्रतिभातु मा पुनरन्यत्, तथायमेव च भाव्यभावकभावामावात् परभावस्य परेणानुभवितुमशक्य-त्वात्ससंसारं निःसंसारं वात्मानमनुभवन्नात्मानमेकमेवानुभवन् प्रतिभातु मा पुनरन्यत्।

को करता हुआ - प्रतिमासित नहीं होता और फिर जैसे वही समुद्र भाव्य-भावकमाव के समाव के कारण परमाव का पर के द्वारा अनुभवन अशक्य होने से, ग्रपने को उत्तरङ्ग ग्रथवा निस्तरङ्गरूप ग्रनुभवन करता हुमा स्वयं एक को ही अनुभव करता हुआ प्रतिमासित होता है, परन्तु अन्य को भनुभव करता हुआ प्रतिभासित नहीं होता; इसीप्रकार संसारयुक्त और निःसंसार अवस्थाओं को पुद्गलकर्म के विपाक का सम्भव (होना; उत्पत्ति) भौर ग्रसम्भव (न होना) निमित्त होने पर भी पुद्गलकर्म भौर जीव को व्याप्य-व्यापकभाव का ग्रभाव होने से कर्त्ता-कर्मपने की ग्रसिद्धि है, इसलिये जीव ही स्वयं मन्तर्व्यापक होकर संसारयुक्त भ्रथवा निःसंसार भ्रवस्था में म्रादि-मघ्य-म्रन्त में व्याप्त होकर संसारयुक्त मथवा संसाररहित – ऐसा श्रंपने को करता हुआ - अपने को एक को ही करता हुआ प्रतिभासित हो, परन्तु ग्रन्य को करता हुआ प्रतिभासित न हो भ्रौर फिर उसीप्रकार यही जीव भाव्य-भावकभाव के भ्रभाव के कारण परभाव का पर के द्वारा श्रनुभवन श्रशक्य है, इसलिये संसारसहित ग्रथवा संसाररहित श्रपने को श्रंनुमव करता हुआ - श्रपने को एक को ही अनुभव करता हुआ प्रतिभासित हो, परन्तु अन्य को अनुभव करता हुआ प्रतिमासित न हो।

भावार्थः - ग्रात्मा के परद्रव्य - पुद्गलकर्म के निमित्त से संसारयुक्त ग्रीर संसाररहित ग्रवंस्था है। श्रात्मा उस ग्रवस्थारूप से स्वयं ही परिण्णिमत होता है, इसलिए वह ग्रपना ही कर्ता-भोक्ता है; पुद्गलकर्म का कर्ता-भोक्ता तो कदापि नहीं है।

गाथा ८३ की उत्थानिका, गाथा एवं उसकी टीका पर प्रवचन गाथा ८०, ८१ एवं ८२ द्वारा यह सिद्ध किया गया है कि परद्रव्य के साथ जीव का कर्त्ता-कर्मभाव नहीं है, इसलिए यह तो स्पष्ट ही है कि जीव का ग्रपने ही परिगामों के साथ कर्ता-कर्मभाव एवं भोक्तृ-भोग्यभाव है। इस ८३वीं गाथा में इसी बात को स्पष्ट करते हुए कहा जा रहा है कि बन्धमार्ग व मोक्षमार्ग – दोनों का कर्त्ता स्वतंत्ररूप से ग्रात्मा स्वयं ही है।

देखो ! इस गाथा में यह वाक्य ग्राया है कि 'ग्रप्पाग् मेव हि करेदि' ग्रर्थात् ग्रपनी विकारी व निर्विकारी पर्याय का कर्ता ग्रात्मा स्वयं ही है। कहीं-कहीं ऐसा भी कथन ग्राता है कि 'ग्रात्मा मोक्षमार्ग की निर्मल पर्याय का कर्ता भी नहीं है।' उस कथन का प्रयोजन ग्रात्मा के अकर्तास्वभाव को सिद्ध करना है ग्रीर यहाँ तो ग्रात्मा के कर्त्तास्वभाव की चर्चा है। ग्रात्मा परद्रव्य एवं उसकी पर्यायों का कर्त्ता नहीं है ग्रीर परद्रव्य भी कर्त्ता वनकर ग्रात्मा का कार्य नहीं करता। प्रत्येक द्रव्य ग्रपने स्वभाव का कर्त्ता तो है ही, ग्रज्ञानावस्था में विभाव का कर्त्ता भी ग्रात्मा स्वयं ही है; इसलिये मोक्ष्मार्ग की स्वभाव पर्याय व राग की विकारी पर्याय का कर्त्ता जीव स्वयं है, कर्म नहीं।

माई! भगवान ने यह तेरी स्वतंत्रता का ढिढोरा पीटा है, इसलिए विकार कमें से होता है, या कर्मबन्घ रागादि विकार के कारण होता है — यह विपरीत मान्यता छोड़ दे, क्योंकि विपरीत मान्यता का फल भनन्त संसार है।

'जैसे जल की उत्तरंग व निस्तरंग अवस्थाओं को हवा का चलना श्रीर न चलना निमित्त होने पर भी हवा श्रीर समुद्र को व्याप्य-व्यापकभाव का श्रभाव होने से कर्त्ता-कर्मपने की श्रसिद्धि है।'

समुद्र में जो तरंगें उठती हैं, उन्हें उत्तरंग कहते हैं और तरंग के विलीन हो जाने को निस्तरंग कहते हैं। सागर में जब तरंग उठे, तब पवन का चलना निमित्त है और जब तरंग विलय हो जाती है, तब पवन का रकना निमित्त है। पवन निमित्त है—इसका अर्थ यह नहीं है कि पवन तरंग को उत्पन्न करता है। तथा पवन के नहीं चलने से तरंगें विलीन हो गयी हों—ऐसा भी नहीं है। पवन व समुद्र के परस्पर व्याप्य-व्यापकमाव का अभाव है, अर्थात् पवन व्यापक व तरंग उसकी व्याप्य नहीं है; इसलिए यहाँ कर्ता-कर्मपने की असिद्धि है। जिससमय समुद्र में तरङ्ग उठी, उससमय पवन का उसमें निमित्त अवश्य है; परन्तु पवन ने तरङ्गों को उत्पन्न नहीं किया। तथा जब तरङ्गों विलीन हो गयीं, तब पवन का अभाव निमित्त है; तथापि पवन के अभाव से तरङ्गों विलीन नहीं हुई। दोनों अवस्थाओं में परस्पर मात्र निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्ध

है, कर्ता-कर्मसम्बन्ध नहीं । यहाँ निमित्त का निषेध नहीं है, किन्तु निमित्त कर्ता नहीं है – यह समझने की बात है ।

संयोगदृष्टि से देखनेवालों को ऐसा लगता है कि पवन चला, इसलिए तरङ्गें उठी हैं; परन्तु ऐसा नहीं है। कोई-कोई ऐसा कहते हैं कि जब परद्रव्य से कुछ नहीं होता तो उसे निमित्त ही क्यों कहा? उनसे कहते हैं कि अरे भाई! परद्रव्य कुछ नहीं करता, इसीलिए उसे निमित्त कहा है। परद्रव्य की पर्याय को निमित्त की पर्याय स्पर्ण भी नहीं करती है; इसलिए निमित्त के कारण परद्रव्य में कुछ भी नहीं होता। निमित्त की परिभाषा ही यह है कि वह करे कुछ नहीं, मात्र उपस्थित रहे।

"समुद्र ही स्वयं अन्तर्व्यापक होकर उत्तरङ्ग अथवा निस्तरङ्ग अवस्था के आदि-मध्य-अन्त में व्याप्त होकर उत्तरङ्गं अथवा निस्तरङ्ग — ऐसा अपने को करता हुआ, स्वयं एक को ही करता हुआ प्रतिभासित होता है; परन्तु अन्य को करता हुआ प्रतिभासित नहीं होता।"

यहाँ कहते हैं कि समुद्र ही स्वयं अन्तर्व्यापक होकर अर्थात् प्रसरण करके उत्तरङ्ग अथवा निस्तरङ्ग अवस्था के आदि-मध्य-अन्त में व्याप्त होता है। तरङ्ग उठने के आदि में समुद्र है, मध्य में समुद्र है, एवं अन्त में समुद्र है – इसके आदि-मध्य व अन्त में पवन नहीं है। अहाहा! तरङ्ग की उत्पत्ति समुद्र करता है, तथा उसका विलय भी समुद्र ही करता है। तथा समुद्र की उत्तरङ्ग व निस्तरङ्ग पर्याय की उत्पत्ति में समुद्र स्वयं को ही करता हुआ प्रतिभासित होता है, निमित्त को करता हुआ प्रतिभासित नहीं होता। शीतल हवा को करता हुआ समुद्र प्रतिभासित नहीं होता।

"श्रीर फिर जैसे वही समुद्र भाव्य-भावकभाव के श्रभाव के कारण, परभाव का पर के द्वारा श्रनुभवन श्रशक्य होने से, श्रपने को उत्तरङ्ग श्रथवा निस्तरङ्गरूप श्रनुभवन करता हुश्रा, स्वयं एक को ही श्रनुभव करता हुश्रा प्रतिभासित होता है; परन्तु श्रन्य को श्रनुभव करता हुश्रा प्रतिभासित नहीं होता।"

परद्रव्य भाव्य (भोगने योग्य) व स्वयं भावक (भोगनेवाला) – इस प्रकार दो द्रव्यों में भाव्य-भावकमाव का भ्रभाव होने के कारण, परभाव का पर से भ्रनुभव करना अशक्य है; इसलिए समुद्र पवन को भ्रनुभवता नहीं है। समुद्र अपनी उत्तरङ्ग व निस्तरङ्ग भ्रवस्था को भ्रनुभवता हुआ, स्वयं एक को ही भ्रनुभवता हुआ प्रतिभासित होता है; परन्तु पवन की भ्रवस्था को भ्रनुभवता हुआ प्रतिभासित नहीं होता। ईसप्रकार समुद्र अपने भाव को करता है तथा अपने ही भाव को भोगता है; परन्तु पवन की पर्याय का कर्ता और भोक्ता नहीं है।

भाई! वीतराग का मार्ग बहुत सूक्ष्म है। परमात्मा ने ग्रनन्त तत्त्व कहे हैं, वे ग्रनन्त तत्त्व ग्रनन्त लत्व ग्रनन्तरूप से तभी सिद्ध होंगे, जबिक वे स्वयं की पर्यायरूप से हैं तथा ग्रन्य की पर्यायरूप से नहीं — ऐसा निश्चित हो। यदि ग्रपनी पर्याय पर से हो तो ग्रनन्त पदार्थों की ग्रनन्तता ही सिद्ध नहीं होगी, सब परस्पर में मिल जायेंगे। यहाँ दृष्टान्त में भी यही कहा है कि समुद्र ग्रन्य को करता या भोगता हुग्रा प्रतिभासित नहीं होता।

श्रव यही सिद्धान्त ग्रात्मा पर घटित करते हैं कि श्रात्मा की संसार-युक्त श्रीर नि:संसार श्रवस्थाश्रों को पुद्गलकर्म के विपाक का होना श्रीर न होना, निमित्त होने पर भी पुद्गलकर्म व श्रात्मा के परस्पर व्याप्य-व्यापक भाव का श्रभाव होने से कर्त्ता-कर्मपने की श्रसिद्धि है।

संसारदशा अर्थात् मिथ्यात्व, राग, द्वेष, कषाय, योग आदि सहित जीव की दशा तथा निःसंसार अवस्था अर्थात् शुद्ध चैतन्यभाव के आश्रय से उत्पन्न हुई जीव की सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्ररूप मोक्षमार्ग की अवस्था। इनमें अनुक्रम से पुद्गलकर्म का उदय (भाव) और अभाव निमित्त होता है।

म्रात्मा के मिथ्यात्व व राग-द्रेष के परिगाम म्रात्मा की संसारदशा है, कमं का विपाक इसमें निमित्त है; किन्तु निमित्त का भ्रयं यह नहीं है कि कमं का विपाक म्रात्मा की विकारी पर्याय म्रथवा संसारदशा का कर्ता है। रागादि विकारसंग्रुक्त जीव निगोद में हो या स्वर्ग में, किन्तु इस जीव की जो मिथ्यात्व व राग-द्रेष सहित म्रवस्था है, उसमें कमं का निमित्त होते हुए भी जड़कमं कर्ता व विकारी परिगाम इसका कार्य – ऐसा नहीं है, क्योंकि पुद्गल कमं व जीव के परस्पर व्याप्य-व्यापकभाव का म्रभाव होने से कर्ता-कमंपने की म्रसिद्धि है। जीव स्वयं म्रपने श्रमुद्ध उपादान की योग्यता से म्रपनी संसारदशा को उत्पन्न करता है। कमं का उदय म्राने पर विकार करना पड़े तथा कमं का नाश हो तो सम्यग्दर्शन हो – ऐसी पराधीनता वस्तु के स्वरूप में नहीं है। जो कमं की ऐसी पराधीनता मानते हैं, उनकी मान्यता भूठी है।

प्रश्न :- शास्त्र में ऐसा ग्राता है कि जब घनघाति कर्म का ग्रमाव हो, तब केवलज्ञान होता है - इसका क्या ग्रमिप्राय है ?

उत्तर: - यह तो निमित्त की मुख्यता से कहा गया व्यवहारनय का कथन है। घनघाति कर्म का नाम हुआ, इस कारण अरिहन्त भगवान को केवलज्ञान हुग्रा — ऐसा नहीं है। केवलज्ञान की पर्याय को ग्ररिहन्त भगवान के जीव ने स्वतन्त्ररूप से कर्ता होकर किया है। केवलज्ञान होने में घनघाति कर्मों के ग्रभाव की ग्रपेक्षा नहीं है। केवलज्ञान की ग्रवस्था में घनघाति कर्म के ग्रभाव का निमित्त होने पर भी केवलज्ञान होने में उसका कारण नहीं है। गोम्मटसार की १६७वीं गाथा में ग्राया है कि

"भावकलङ्क सुपउरा शिगोदवासं श मुञ्चेदि ।

'अपने भावकलङ्क की प्रचुरता के कारण ही निगोदिया जीव निगोद-वास को नहीं छोड़ते।"

'निगोदिया जीवों को कर्मोदय का जोर है, इसकारण वे बाहर नहीं आते' – ऐसा नहीं कहा । संसारयुक्त अवस्था चाहे भव्य की हो या अभव्य की – उस अवस्था का जीव स्वयं कर्ता है तथा वह अवस्था जीव का स्वयं का कार्य है । संसार अवस्था में कर्म के विपाक का निमित्त है, परन्तु कर्म का निमित्त जीव के मिथ्यात्वादि परिणाम का कर्ता व मिथ्यात्वादि परिणाम उसका कार्य नहीं है । मिथ्यात्व का भाव संसार का भाव है, दर्शनमोह का उदय उसमें निमित्त है; परन्तु दर्शनमोह का उदय मिथ्यात्वभाव का कर्ता व मिथ्यात्वभाव उसका कर्म – ऐसा नहीं है । निमित्त भले हो, परन्तु निमित्त से कार्य नहीं होता । अहाहा । अहाहा अचार्य भगवान कहते हैं कि घड़ा तो मिट्टी से बनता है । अरे ! कुम्हार से घड़ा बनता हुआ हमें कभी दिखाई ही नहीं देता ।

प्रश्न: - भ्राचार्यदेव के उपदेश के कारण ही तो तत्त्व समक्ष में भ्राता है न ?

उत्तर: - ग्ररे भाई! ऐसा नहीं है। जब स्वयं ग्रपने उपादान की योग्यता हो, तभी समक्त में ग्राता है; पर के कारण नहीं। यदि पर से - ग्राचार्यों या भगवान के उपदेश से समक्त में ग्राता होता तो पूर्व में ग्रनेक बार भगवान के समवशरण में गया, तव क्यों नहीं समक्ता? यदि कोई ऐसा कहे कि 'तब काललब्धि नहीं पकी थी' तो इसका तो यही ग्रथं है कि तब स्वयं ने उत्टा पुरुषायं किया था, इसलिए नहीं समक्ता; उत्टा पुरुषार्थं करने की ही उसकी काललब्धि थी ग्रीर जीव उसका स्वतंत्रपने कर्त्ता था। कार्तिकेयानुप्रेक्षा में ग्राता है कि प्रत्येक द्रव्य की प्रत्येक समय में जो विकारी या ग्रविकारी पर्याय होती है, उससमय वही उसकी काललब्धि है, इसीकारण वही पर्याय वहाँ हुई है; पर्याय की उत्पत्ति के काल में वह पर्याय स्वयं से होती है, पर के कारण नहीं होती।

प्रश्न: - शास्त्र में ऐसा भी कहा है कि कार्योत्पत्ति में दो कारण होते . हैं - इसका क्या ग्रमिप्राय है ?

उत्तर :- हाँ, कहा है; परन्तु उनमें वास्तिवक कारण एक (उपादान) ही है। दूसरा (निमित्त) तो उपचरित कारण है। पण्डितप्रवर टोडरमलजी ने मोक्षमार्गप्रकाशक में अत्यन्त स्पष्ट किया है कि मोक्षमार्ग दो, नहीं, उसका कथन दो प्रकार से है; उसीप्रकार कार्य के कारण दो कहे हैं, परन्तु वास्तिवक कारण एक (उपादान) ही है।

वस्तुस्वरूप ऐसा ही है, तथापि किसी को तत्त्व की बात समक्त में न बैठे तो भी उसके प्रति विरोध नहीं होना चाहिए। कोई भी व्यक्ति हो, सबके अन्दर भगवान आत्मा विराजता है। भाई! मात्र एक समय की पर्याय की भूल है, उस भूल को निकाल दे तो स्वयं भगवान ही है। उसी भूल को निकालने की यहाँ चर्चा है। यहाँ बताया है कि निमित्त से कार्य नहीं होता, व्यवहार से निश्चय नहीं होता।

प्रभृ ! तू तेरी पर्याय का स्वतंत्र कर्ता है । विकारी अथवा अविकारी पर्याय को स्वतंत्रपने करनेवाला तू स्वयं ही है । इसमें पर की — निमित्त की किञ्चित् भी आवश्यकता व अपेक्षा नहीं है । मिथ्यात्वादि की विकारी पर्याय स्वयं अपने षट्कारकरूप से परिगामन करके उत्पन्न होती है, निमित्त से भी नहीं होती तथा अपने द्रव्य-गुगा से भी नहीं होती; क्योंकि द्रव्य-गुगा तो त्रिकाल शुद्ध हैं तथा मिथ्यात्वादिभाव अशुद्ध हैं । जैसे द्रव्य में अपने षट्कारक हैं, वैसे ही पर्याय में भी अपने स्वतंत्र षट्कारक हैं।

वर्तमान में तो वहुत गड़बड़ हो गयी है। कितने ही कहते हैं कि यह तो अभिन्न षट्कारक की बात है; परन्तु 'अभिन्न' का क्या अर्थ है? — यह तो विचार कर। अभिन्न का अर्थ मात्र इतना है कि जो विकार होता है, वह पर की अपेक्षा विना स्वतंत्रपने स्वयं से होता है। विकार परकारक से निरपेक्षपने स्वयं से स्वतंत्र होता है। ऐसा ही पंचास्तिकाय की ६२वीं गाथा में कहा गया है, यही बात यहाँ सिद्ध कर रहे हैं। भाई! दिगम्बर सन्तों की वाणी पूर्वापरविरोधरहित होती है। जिसमें पूर्वापरविरोध हो, वह वीतराग की वाणी नहीं है। भाई! जहाँ जिस अपेक्षा से कथन हो, उसे उसी अपेक्षा से यथार्थ समक्ता चाहिए। कर्म के कारण कोई परेशान नहीं है, विकार नहीं होता — यह वात स्वतः सिद्ध है। पूजा में भी आता है कि:—

कर्म बिचारे कौन, भूल मेरी ग्रधिकाई। ग्रग्नि सहै घनघात, लोह की संगति पाई।।

ग्रग्नि लोहे की संगति करती है — लोहे में प्रवेश करती है तो लोहे के साथ ग्रग्नि पर भी घन के घात पड़ते हैं, यदि भिन्न रहे तो घनों की चोटें नहीं सहनी पड़तीं। इसीतरह भगवान ग्रात्मा निमित्त का संग करके विकार करता है तो दु:खरूपी घन की चोटें पड़ती हैं।

देखो ! स्वयं निमित्तों का संग करके स्वतंत्रपने अपनी पर्याय में मिध्यात्व व राग-देष के साव करता है। विषयवासना की जो पर्याय होती है, उसमें वेद का उदय निमित्त भले हो, तथापि जो वासना उत्पन्न हुई, वह स्वयं से हुई है। द्रव्यवेद का उदय कर्ता है एवं वासना उस उदय का कार्य है — ऐसा नहीं है। एक कर्ता व दूसरा भोक्ता — ऐसा नहीं होता। आत्मा स्वयं अपनी पर्याय का कर्ता है एवं भोक्ता है — यह वात यहां सिद्ध करना है।

जहाँ द्रव्य व पर्याय के परस्पर भ्रकतृ त्व की वात हो, वहाँ तो मिथ्यात्व व सम्यक्त्व – इन दोनों पर्यायों का कत्ती भ्रात्मद्रव्य नहीं है, यह वात भ्राती है; परन्तु यहाँ तो भ्रपनी पर्याय का कत्ती भ्रपना द्रव्य स्वयं है, परद्रव्य नहीं – यह सिद्ध करना है।

प्रश्न :- तो हम दोनों बातों में से कौनसी बात सच मानें ?

उत्तर: — भाई! दोनों ही बातें अपनी-अपनी अपेक्षा से सत्य हैं। एक बार सुन तो सही। विकार का कर्ता परद्रव्य को मानकर जो स्वच्छन्दी होता है, उसे वह मान्यता छुड़ाने के लिए विकार का कर्ता आत्मा है — ऐसा कहा है। तथा जब विकार व द्रव्यस्वभाव के बीच भेदज्ञान कराने की बात हो तो यह कहा जाता है कि विकार का कर्ता आत्मद्रव्य नहीं है, विल्क पर्याय स्वयं अपनी तत्समय की योग्यता से स्वतंत्रपने होती है। दोनों का तात्पर्य एक वीतरागता ही है।

यद्यपि निश्चयनय से केवली भगवान तीनों काल व तीनों लोक को नहीं देखते, तथापि सर्वज्ञ हैं; क्योंकि मात्र केवलज्ञान पर्याय को ही देखने पर उन्हें उसमें तीन लोक के समस्त पदार्थों की त्रिकालवर्ती समस्त पर्यायें देखने में ग्रा जाती हैं। जैसे रात्रि में नदी के स्वच्छ-निर्मल-शान्त जल को देखने से उसमें प्रतिबिम्बित चन्द्रमा, ग्रह, नक्षत्र एवं करोड़ों तारे एक साथ दीख जाते हैं। यद्यपि जल में चन्द्रमा, ग्रह, नक्षत्रादि कुछ भी नहीं हैं, मात्र जल की निर्मल पर्याय ही है; तथापि उस निर्मल जल का ऐसा

ही स्वमाव है कि समस्त ग्राकाश-मंडल के ग्रह-नक्षत्रों को बिना किसी प्रयस्त के प्रतिबिम्बित कर देता है। इसीप्रकार नित्यानन्द ज्ञानस्वभावी भगवान ग्रात्मा की निर्मल केवलज्ञान पर्याय में लोकालोक भलकता है। मगवान सर्वज्ञ परमात्मा ग्रपने उस ज्ञानस्वभाव को जानते-देखते हैं, जिसमें लोकालोक भलकता है; ग्रतः ग्रसद्भूतव्यवहारनय से भगवान तीन लोक को जानते हैं ग्रीर निश्चय से मात्र ग्रपने ज्ञायकस्वभाव को ही जानते-देखते हैं। लोकालोक परज्ञेय है, ग्रतः 'लोकालोक जानते हैं' — यह ग्रसद्भूतव्यवहारनय का विषय हुग्रा। ग्रपनी पर्याय को देखने से लोकालोक देखने में ग्रा जाता है; किन्तु लोकालोक है, इसलिए केवलज्ञान हुग्रा — ऐसी पराधीनता केवलज्ञान में नहीं है।

शास्त्र में ग्राता है कि लोकालोक केवलज्ञान में निमित्त है तथा केवलज्ञान लोकालोक को निमित्त है – इसका ग्रथं यह है कि जो लोकालोक सम्बन्धी ज्ञान हुग्रा, वह स्वयं से हुग्रा है; लोकालोक से नहीं हुग्रा। लोकालोक को केवलज्ञान निमित्त है तथा केवलज्ञान में लोका-लोक निमित्त है – ऐसा परस्पर निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्ध है, परन्तु कर्त्ता-कर्मपना नहीं है।

प्रभु! तू ग्रपनी स्वतंत्रता देख! भूल करने में भी तू स्वतंत्र है तथा मोक्षमार्ग में भी तू स्वतंत्र है। हे भाई! ऐसा मनुष्यपना मिला ग्रीर इसमें यदि तूने यथार्थ तत्त्व का ज्ञान नहीं किया, तो तू चौरासी के चक्कर में कहाँ जायेगा – कुछ भी पता नहीं चलेगा।

प्रश्न :- कर्म बलवान हैं, उसमें हम क्या कर सकते हैं ?

उत्तर: नहीं, बिल्कुल नहीं। भावकर्म को बलवान कहा है। इष्टोपदेश में श्राता है कि जबतक भावकर्म श्रूथीत् विकार का जोर है, तबतक निर्विकार दशा का जोर नहीं है; परन्तु द्रव्यकर्म हैं, इसलिए निर्विकारी दशा प्रगट नहीं होती — ऐसा नहीं है। कर्म हमारे लिए कोई बलवान नहीं हैं, क्योंकि परद्रव्य श्रात्मा का कुछ भी नहीं कर सकता।

प्रश्न: - द्रव्यकर्म व आत्मा का बरावर जोर है - ऐसा माने तो क्या हानि है ?

उत्तर: - नहीं, ऐसा भी नहीं है। किसी समय कर्म की जोर व किसी समय आत्मा का - ऐसा भी नहीं है। हाँ, ऐसा है कि कभी विकार का जोर, कभी अविकार का जोर; परन्तु आत्मा की अवस्था में कर्म का जोर बिल्कुल नहीं है। अरे भाई! तत्त्वज्ञान की यथार्थ समभ विना घर्म नहीं हो सकता।

श्रव कहते हैं — "जीव ही स्वयं श्रन्तर्व्यापक होकर संसार श्रथवा नि:संसार श्रवस्था के श्रादि-मध्य-श्रन्त में व्याप्त होकर संसार श्रथवा नि:संसाररूप स्वयं को करता हुश्रा, मात्र स्वयं को एक को ही करता हुश्रा प्रतिभासित होता है; परन्तु श्रन्य को करता हुश्रा प्रतिभासित नहीं होता।"

श्रहो ! दिगम्बर सन्तों ने थोड़े में ही बहुत सार भर दिया है। मिध्यात्वादि संसार श्रवस्था में ग्रात्मा स्वयं ग्रन्तर्व्यापक होकर उसके ग्रादि-मध्य-ग्रन्त में व्याप्त होता है श्रर्थात् मिध्यात्वादि विकार के ग्रादि-मध्य-ग्रन्त में निमित्तरूप द्रव्यकर्म व्याप्त नहीं होता। उसीप्रकार स्वाश्रय से प्रगट हुई निःसंसार श्रवस्था में ग्रर्थात् सम्यक्तवादि मोक्षमार्ग की ग्रवस्था के ग्रादि-मध्य-ग्रन्त में भी ग्रात्मा ही व्याप्त होता है, कर्म का ग्रभाव नहीं। मिध्यात्वादि कर्म का ग्रभाव कर्त्ता व सम्यक्तवादि पर्याय उस कर्त्ता का कर्म — ऐसा नहीं है। तथा सम्यक्तवादि पर्याय कर्त्ता व कर्म का ग्रभाव कर्म (कार्य) — ऐसा कर्त्ता-कर्मपना भी नहीं है। ग्ररे प्रभु ! तू ग्रपनी स्वतंत्रता तो देख !! विकार के ग्रादि-मध्य-ग्रन्त में भी तू ही है तथा मोक्षमार्ग के ग्रादि-मध्य-ग्रन्त में भी तू ही है। परवस्तु (द्रव्यकर्म) का ग्रभाव हुग्रा, इसलिए सम्यक्त्व प्रगट हुग्रा — ऐसा है ही नहीं।

प्रश्न :- प्रवचनसार में ऐसा कथन आया है कि 'कर्म के उदय में जीव भ्रष्ट हो जाता है' - उसका क्या अभिप्राय है ?

उत्तर: - हाँ, श्राया है; परन्तु वहाँ तो निमित्त का ज्ञान कराया है। निमित्त की श्रपेक्षा कथन करने की यही पद्धित है। जब जीव स्वयं श्रपनी योग्यता से स्वतंत्रपने भ्रष्ट होता है, तब कमं का उदय निमित्त है; परन्तु कमं के उदय के कारण जीव भ्रष्ट नहीं होता है। प्रवचनसार में ४७ नयों का वर्णन है, वहाँ ऐसा भी कहा है कि 'कर्तानय से जीव राग का कर्त्ता है।' जो राग को करने योग्य मानकर कर्ता बनता है, वह तो मिथ्यादृष्टि है। सम्यग्दृष्टि की दृष्टि में राग करने योग्य नहीं है, उसकी दृष्टि में राग के प्रति कर्त्ताबुद्धि का श्रभाव है, फिर भी श्रस्थिरता में जो राग का परिणाम होता है, उसका वह कर्त्ता है – ऐसा कहा है। सम्यग्दर्शन होने के बाद कर्म के उदय का भाव (विकार) श्रात्मा का (स्वभाव) है – ऐसा समिकती नहीं मानता, परन्तु पर्याय में श्रस्थिरता का जो रागरूप परिणामन है,

उसको उसीरूप से जानता है तथा परिग्रामन की अपेक्षा उसको राग का कर्ता भी कहा है, किन्तु वह राग जड़कर्म के कारण नहीं हुआ है।

ग्रध्यातमपञ्चसंग्रह में कहा है कि छठवें गुएास्थान में चारित्रमोहनीय कर्म का जोर है, इसलिए तीन्न कषाय होती है तथा सातवें में संज्वलन कषाय का मन्द उदय है, इसलिए मन्दराग होता है; परन्तु यह तो कथनशैली है। छठवें-सातवें गुएास्थान में जो व्यक्त-ग्रव्यक्त विकारी परिएामन है, वह स्वयं से है। निमित्त के लक्ष्य से जो विकार होता है, उसे ही निमित्त से हुग्रा कहा जाता है; किन्तु वह होता तो वस्तुतः स्वयं (उपादान) से ही है, निमित्त से या कर्म से नहीं।

७६वीं गाथा में ऐसा कहा है कि जिसने राग से भिन्न होकर भेदज्ञान प्रगट किया — ग्रात्मा के ग्रानन्द का अनुभव किया, उस भेदज्ञानी की ग्रात्मा व्यापक व उसकी वह निर्मल ग्रवस्था व्याप्य। तथा सम्यग्दृष्टि को जो विकार होता है, उसका व्यापक द्रव्यकमें है। देखो ! ग्रात्मा में ऐसी कोई शक्ति नहीं है कि जिससे जीव में विकार हो, इसलिए जिसे स्वभाव का अनुभव हुग्रा, उसका व्याप्य तो निर्मल ग्रवस्था है। मोक्षमार्ग की निर्मल ग्रवस्था उसका व्याप्य कमें है। विकार से भिन्न पड़कर विकार का ज्ञाता होने के लिए, निमित्तरूप कमें को व्यापक तथा विकारी दशा को उसका व्याप्य — ऐसा कहकर जीव व विकार दोनों को भिन्न कर दिया है। भाई! जहाँ जो ग्रयेक्षा हो, वहाँ उसे यथार्थ समभना चाहिए।

प्रश्न: - श्रात्मा में पर का कुछ करने की शक्ति है या नहीं ?

उत्तर: - नहीं, श्रात्मा में पर का कुछ करने की शक्ति नहीं है। समयसारकलशटीका में ५४वें कलश की टीका करते हुए पाण्डे राजमलजी ने लिखा है कि - "यहाँ कोई मतान्तर निरूपण करे कि द्रव्य में अनन्त शक्तियाँ हैं, तो एक शक्ति यह भी होगी कि एक द्रव्य दूसरे द्रव्यों के परिणाम को करे। जिसतरह जीव द्रव्य अपने अशुद्ध चेतनारूप राग-द्रेष-मोह परिणाम को व्याप्य-व्यापकपने करता है; उसीप्रकार ज्ञानावरणादि पिण्ड को भी व्याप्य-व्यापकपने करे ? उत्तर इसप्रकार है कि द्रव्य में अनन्त शक्तियाँ तो हैं, परन्तु ऐसी शक्ति तो कोई नहीं है कि जिससे जिसतरह अपने गुणों के साथ व्याप्य-व्यापकपना है, उसीप्रकार परद्रव्य के गुणों के साथ भी व्याप्य-व्यापकपना होते।"

पर का कुछ करे - ऐसी कोई शक्ति आत्मा में नहीं है। पर्याय में विकार करे - ऐसी शक्ति या योग्यता भी पर्याय में ही है, द्रव्य-गुरा में नहीं। द्रव्य-गुरा में तो निर्मलदशा को करने की ही शक्ति है। माई! प्रत्येक आत्मा श्रपने में ईश्वर है। इसीतरह जड़ भी अपने में जड़ेश्वर है। परमाणु भी अपने में जड़ेश्वर है। जीव विभावभाव को भी स्वतंत्रपने करता है, अतः उसे भी विभावेश्वर कहते हैं और चैतन्य भगवान आत्मा ज्ञानेश्वर है। श्रहो! भगवान के द्वारा कहा हुआ यह तत्त्व समक्षते योग्य है।

मिथ्यात्व व राग-द्वेष की पर्याय के भ्रादि, मध्य व भ्रन्त में भ्रात्मा है तथा सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्र की निर्विकारी पर्याय के भ्रादि, मध्य व भ्रन्त में भी भ्रात्मा है। कर्म का उदय है, इसलिए विकार हुआ है – ऐसा नहीं है; तथा कर्म के उदय का भ्रमाव हुआ, इसलिए सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्र हुआ है – ऐसा भी नहीं है। संसार व मोक्षमार्ग की पर्यायों को भ्रात्मा स्वयं स्वतंत्रपने करता है; इसमें कर्म का कोई काम (हस्तक्षेप) नहीं है।

"और फिर उसीप्रकार यही जीव, मान्य-मावक माव के अभाव के कारण परभाव का पर के द्वारा अनुभव अशक्य है; इसलिए संसारसिहत अथवा संसाररिहत अपने को अनुभवन करता हुआ, अपने को – एक को ही अनुभव करता हुआ प्रतिमासित हो; परन्तु अन्य को अनुभव करता हुआ प्रतिमासित न हो।"

जीव संसार भ्रवस्था में भ्रपने विकार को भोगता है, किन्तु पर को नहीं भोगता। भ्रात्मा इस भरीर की भ्रवस्था को या कर्म को नहीं भोगता। वह तो मात्र भ्रपने विकारी या भ्रविकारी परिएगामों को ही भोगता है, पर को नहीं भोगता। जीव जैसे राग-द्रेष का स्वतंत्र कर्ता है, उसीतरह स्वतंत्र भोक्ता भी है। जड़कर्म का उदय राग में निमित्त मले हो, परन्तु वह राग पर को (कर्म को) भोगता नहीं है; तथा जो कर्म का उदय है, वह भी विकार का भोक्ता नहीं है।

प्रश्न :- यह तो एकान्त हो गया ?

उत्तर: – हाँ, एकान्त तो है; परन्तु सम्यक्-एकान्त है। जिसे सम्यक् एकान्त का ज्ञान होता है, उसे ही अनेकान्त का यथार्थ ज्ञान होता है। निमित्त का सद्भाव हो या अभाव, जीव स्वयं स्वतः अपनी तत्समय की योग्यता से विकार का कर्ता व भोक्ता होता है। इसप्रकार सम्यक्-एकान्त का ज्ञान हुआ तो साथ में अनुकूल निमित्त होता है, इसका भी ज्ञान हो जाता है – यही अनेकान्त है। न दूसरी वस्तु से विकार होता है और न दूसरी वस्तु विकार को भोगती है। जीव संसारसहित अपनी विकारी या संसाररहित अपनी अविकारी दशा को ही करता तथा भोगता हुआ प्रतिभासित होता है। ग्रात्मा सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्ररूप मोक्षमार्ग की पर्याय का कर्त्ता है, किन्तु उससमय हुए कर्मोदय के ग्रमाव का कर्ता नहीं है। इसीप्रकार ग्रात्मा ग्रपनी निःसंसाररूप सुख की पर्याय का मोक्ता है, किन्तु उससमय हुए कर्म के ग्रमाव का मोक्ता नहीं है। ग्ररे माई! ग्रनादिकाल से जीव ने ग्रपनी स्वतन्त्र सत्ता की ग्रोर दृष्टि ही नहीं की। सूक्ष्मदृष्टि से विचार करें तो निःसंसार ग्रवस्था में ग्रथात् साधक की मोक्षमार्ग की दशा में यह व्यवहार का विकल्प — जो निमित्तरूप से सहचर है, उसका कर्ता-भोक्ता जीव नहीं है; तथा ये व्यवहार के विकल्प ग्रात्मा की निर्मल पर्याय के कर्ता भी नहीं हैं।

वर्त्तमान में समाज का बहुभाग निमित्ताधीन दृष्टिवाला होने से ऐसा मानता है कि सुख-दुख ग्रादि जीव के कार्य कमें से (पर से) होते हैं ग्रौर जीव उन्हें ही भोगते हैं, किन्तु ऐसा नहीं है। विकार की ग्रवस्था ग्रपने स्वकाल में ग्रपने से होती है, तथा उनका कर्ता व भोक्ता भी जीव स्वतंत्रपने स्वयं ही है। इसीप्रकार जीव मोक्षमार्ग की पर्याय को स्वाश्रयपूर्वक स्वयं स्वतंत्रपने करता है, इसकारण इनका कर्ता व भोक्ता भी जीव स्वयं से स्वतन्त्र है। ग्रात्मा चैतन्यमूर्त्ति त्रिकाल ग्रानन्दस्वरूप भगवान है। इसकी दृष्टि व रमणता करने पर जो ग्रतीन्द्रिय ग्रानन्द प्रगट हुग्रा, उसका भोक्ता ग्रात्मा है; परन्तु पर का भोक्ता नहीं। ग्रज्ञानी भी गरीर ग्रादि पर को नहीं भोगता। लड्डू, रसगुल्ले, हलुग्रा, मैसूरपाक ग्रांदि खाते समय जीव इन्हें नहीं; बल्क इन सम्बन्धी ग्रपने राग को भोगता है।

माई! यह श्रन्तरंग भेदज्ञान की सूक्ष्म बात है। श्रंतरंग में कभी ऐसा निर्णय तो किया नहीं श्रोर ऐसा माना कि — 'विकार कर्म से होता है तथा कर्म हटे तो ही मुक्तिमार्ग मिल सकता है, सम्यग्दर्शन ग्रादि निर्विकारी दशा प्रगट हो सकती है', किन्तु ऐसा मानना यथार्थ नहीं है। ये सब मूठी मान्यतायें हैं।

वस्तुतः भाव्य-भावकभाव का ग्रभाव होने से ग्रात्मा पर का भोक्ता नहीं है। भाव्य ग्रर्थात् भोगनेयांग्य ग्रीर भावक ग्रर्थात् भोगनेवाला। जड़कर्म भोग्य तथा ग्रात्मा उनका भोक्ता — ऐसा भोक्ता-भोग्यभाव का इनमें ग्रभाव है। ग्रथवा ग्रात्मा भावक व कर्म का उदय व शरीर की ग्रवस्था भोग्य — ऐसे भाव का भी ग्रमाव है। ग्रात्मा शरीर की बीमारी या रोग की ग्रवस्था को नहीं भोगता, बल्कि उससमय उस बीमारी व शरीर के प्रति जो एकत्व-ममत्व का रागभाव है, उसे भोगता है। नरकों में शीत-उष्ण के खों का वर्णन करते हुए कहा है कि वहाँ इतनी भयंकर गर्मी (उष्णता) है

कि वहाँ का एक करण भी यहाँ ग्रा जाय तो दश योजन तक के सबल से सबल प्रारिएयों का भी प्रार्णान्त हो जाय — इस दृष्टान्त से यहाँ यह सममाना चाहते हैं कि उस उष्णता के निमित्त से जो देह मस्म होगी या नारिकयों को भी उस उष्णता के निमित्त से जो पीड़ा हो रही है, उस उष्णता का भोक्ता जीव नहीं है; क्योंकि उष्णता परद्रव्य है। देह मस्म होने की क्रिया उष्णता से नहीं, देह के कारण ही होती है। उष्णता तो निमित्तमात्र है, उष्णता उस देहभस्म होने की क्रिया की कर्ता या मोक्ता नहीं है। भाई ! बात बहुत सूक्ष्म है, परन्तु समम्भने का प्रयत्न करे तो समभ में ग्रासानी से ग्रा सकती है।

श्ररे! लोगों ने स्यूल व्यवहार व निमित्त को प्रधान मानकर भारमां की स्वतंत्रता खो दी है। यहाँ कहते हैं कि भाव्य-भावकभाव के श्रभाव के कारए। परभाव से परभाव का अनुभवना श्रशक्य है। जीव स्वयं किये गये रागभाव का अनुभव तो करता है, परन्तु वह राग के निमित्त का अनुभव नहीं करता। परभाव अर्थात् शरीर, कमं आदि का आत्मा से अनुभवना अशक्य है। कमं के अनुभाग को या जड़ की पर्याय को आत्मा नहीं भोगता।

प्रश्न: - गोम्मटसार में तो ऐसा कहा है कि 'कर्म का फल जीव भोगता है', फिर उसका क्या अभिप्राय है ?

उत्तर: - भाई! यह सब तो निमित्तप्रधान कथन है। शास्त्र में तो ऐसा भी लिखा होता है कि ज्ञानावरणी कमं ज्ञान को रोकता है, परन्तु यह सब निमित्त का कथन है। वस्तुत: परद्रव्य जीव के ज्ञान को नहीं रोकता। जीव ध्रपनी ज्ञानपर्याय में स्वयं हीनरूप से प्रवर्तन करता है। उसमें ज्ञानावरणी कमं का उदय निमित्त है, निमित्त ने ज्ञान को हीन नहीं किया है तथा निमित्त को भ्रात्मा भोगता भी नहीं है। <u>श्रात्मा तो समय</u>-समय की पर्याय का स्वतंत्र कर्त्ता होकर भ्रपनी पर्याय को भोगता है।

क्रिक्त परपदार्थ में सुख है ही नहीं। घर्मी — समिकती जीव को पैसा, श्रावरू, स्त्री इत्यादि पर से सुखबुद्धि छूट गई है। पर में, राग में, लक्ष्मी में, स्त्री-संगम में सुख नहीं है — ऐसा ज्ञानी को निश्चय हुआ है। वे तो ऐसा मानते हैं कि त्रिकाल आनन्दस्वरूप मेरा स्वभाव है तथा में इसके आश्रय से प्रगट हुए अतीन्द्रिय आनन्द का मोक्ता हूँ। सम्यग्दर्शन में ज्ञानी को सत् का दर्शन हुआ है। सत् अर्थात् पूर्णानन्द का नाथ चैतन्य स्वमावम्य पदार्थ, जो त्रिकाल सत् है — उसका ज्ञान व श्रद्धान ज्ञानी को हुआ है। अहाहा ! उसके सम्यक्श्रद्धान-ज्ञान की एक-एक समय की पर्याय में परिपूर्ण वस्तु की प्रतीति हुई है। यद्यपि परिपूर्ण वस्तु पर्याय में नहीं

श्राई, परन्तु उसकी सामर्थ्य प्रतीति व ज्ञान में श्राई है। इसप्रकार सम्यग्दृष्टि ज्ञानी जीव त्रिकाल श्रानन्दस्वरूप, स्वयंज्योति, सुख्धाम भगवान श्रातमा के श्रतीन्द्रिय श्रानन्द को भोगता है।

ज्ञानी की साधकदशा में जो राग का परिएामन है, वह दृष्टि का विषय नहीं है। दृष्टि व दृष्टि का विषय तो अभेद निर्विकल्प है। अभेद वस्तु की दृष्टि के साथ जो ज्ञान होता है, उस ज्ञान की पर्याय में क्षरए-क्षरए में उठनेवाले विकल्पों को भी ज्ञानी जानता है। ग्रीर जितना रागांश है, उतने रागांश को वह भोगता भी है; तथापि उसे राग में उपादेयरूप भोग्य-बुद्धि नहीं होती, मात्र हेयरूप से ज्ञान के ज्ञेय रहते हैं।

प्रश्न :- आप एक ओर तो कहते हो कि - ज्ञानी आनन्द को भोगता है तथा दूसरी ओर कहते हो कि राग को भोगता है ?

उत्तर: माई! वस्तुदृष्टि की ग्रपेक्षा से ज्ञानी (ग्रात्मा) राग का कर्ता-मोक्ता नहीं है; परन्तु दृष्टि के साथ जो ज्ञान होता है, वह ज्ञान त्रिकाली को भी जानता है तथा पर्याय में जितना राग का परिग्रमन है, उसे भी जानता है। यद्यपि जितना राग का परिग्रमन है, उतने ग्रंश में स्वयं राग का कर्ता-मोक्ता भी है, फिर भी वह राग को करने या भोगने लायक नहीं मानता; तथापि राग का परिग्रमन तो है ही, इस ग्रपेक्षा से वह राग को मोगता है – ऐसा कहा जाता है।

दृष्टि व दृष्टि के विषय की अपेक्षा से ज्ञानी केवल आनन्द का मोक्ता है। आत्मा के स्वभाव में ऐसी कोई शक्ति नहीं है, जो विकार उत्पन्न करे, इसकारण स्वभाव की अपेक्षा से निश्चय से आत्मा राग का कर्ता-मोक्ता नहीं है; परन्तु पर्याय का ज्ञान करे तो पर्याय में जो राग का परिणामन है, वह स्वयं में है — ऐसा ज्ञानी जानता है। तथा अपनी पर्याय में जो हर्ष-शोक होता है, उसे स्वयं मोगता है — ऐसा भी ज्ञानी जानता है। पर्याय में जो राग है, उसको कर्म करता है व कर्म ही मोगता है — ऐसा तो है ही नहीं; बल्कि ज्ञान की अपेक्षा से ज्ञानी राग का मोक्ता है, परन्तु पर का मोक्ता तो कदापि किसी भी अपेक्षा से नहीं है। प्रवचनसार के नय अधिकार में एक दृष्टान्त आया है कि जैसे — रंगरेज रंग का काम करता है, उसीप्रकार यद्यपि ज्ञानी स्वभाव की दृष्टि से स्वभाव का मोक्ता है; तथापि कमजोरी से वर्तमान पर्याय में जो राग का परिणामन है, उसका कर्ता भी ज्ञानी स्वयं ही है। यद्यपि उसकी श्रद्धा में राग किञ्चित् भी उपादेय नहीं है, तथापि रागरूप तो परिणामन है ही — इस अपेक्षा से वह राग का कर्ता है, तथापि रागरूप तो परिणामन है ही — इस अपेक्षा से वह राग का कर्ता है, तथापि रागरूप तो परिणामन है ही — इस अपेक्षा से वह राग का कर्ता है,

व भोक्ता है। अतः जो एकान्त से ऐसा कहे कि ज्ञानी को राग या दुःख काल्लीकः वेदन है ही नहीं तो उसका ऐसा मानना यथार्थं नहीं है।

स्वभाव-सन्भुख होने पर सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्रपूर्वक जो श्रतीन्द्रिय आनन्द प्रगट हुआ, उस आनन्द का भोक्ता ज्ञानी तो है ही; साथ में जितना राग का दुःख है — उसे भी कथि चित्र मोगता है; किन्तु पर का, शरीर का तथा जड़ कर्म का भोक्ता तो कदापि नहीं है। दूसरे प्रकार से कहें तो आत्मा निश्चय से मोक्षमार्ग का कर्त्ता व भोक्ता है। यदि कोई ऐसा माने कि ज्ञानी राग का कर्त्ता व मोक्ता सर्वथा है ही नहीं, तो उसकी यह मान्यता ठीक नहीं है। निश्चय की दृष्टि से जीव राग का कर्त्ता व मोक्ता नहीं है; क्योंकि वस्तुस्वभाव में ऐसी कोई शक्ति (योग्यता) ही नहीं है, जो विकार उत्पन्न कर सके तथा सभी शक्तियाँ निर्विकारी हैं। इसलिए यद्यपि निर्विकारी पर्यायरूप होना ही इसका स्वरूप है; तथापि पर्याय में जो विकार होता है, उसके परिशामन की अपेक्षा वह स्वयं कर्ता व मोक्ता है — ऐसा ज्ञानी यथार्थपने जानता है।

'दृष्टि का विषय पर्याय नहीं है, दृष्टि का विषय तो त्रिकाली अभेद वस्तु ही है' — इस कथन को सुनकर कोई ऐसा कहे कि पर्याय है ही नहीं, तो उसके इस कथन का क्या भौचित्य है? यदि पर्याय न हो तो संसार, मोक्ष, मोक्षमार्ग, सुख-दु:ख आदि कुछ भी सिद्ध नहीं होंगे; क्योंकि ये सब पर्याय ही तो हैं। हाँ, भगवान आत्मा जो परिपूर्ण वस्तु है, वह पर्याय में नहीं आता। जो घ्रुव है, वह पर्याय में कैसे आ सकता है? यदि घ्रुव विशेष (पर्याय) में आ जाय तो पर्याय का दूसरे समय में नाश होने पर द्रव्यस्वभाव का भी नाश हो जायेगा; क्योंकि पर्याय प्रतिसमय उत्पाद-च्ययरूप है। समयसार गाथा ३२० की जयसेनाचार्यक्रत टीका में आदा है कि मोक्षमार्गरूप घ्यान पर्याय से आत्मा कथिन्वत् भिन्न है।

ग्रहाहा ! द्रव्य त्रिकाली घ्रुववस्तु परद्रव्य की पर्याय का कर्ता नहीं है, राग भी पर-द्रव्य की ग्रवस्था का कर्ता नहीं, द्रव्यदृष्टि होने पर जो निर्मल पर्याय प्रगट हुई, वह राग की कर्ता नहीं है; तथा राग निर्मल पर्याय का कर्ता नहीं है। एवं द्रव्य भी निर्मल पर्याय का कर्ता नहीं है। प्रवे प्रवे भी निर्मल पर्याय का कर्ता नहीं है। प्रवे प्रहो ! वीतराग का मार्ग प्रलौकिक है। दिगम्बर दर्शन ही वास्तविक जैनदर्शन है। ग्ररे! सम्प्रदायवालों को दुःख लगे, परन्तु मार्ग तो यह एक ही है। दिगम्बर धर्म कोई पक्ष या सम्प्रदाय नहीं है, किन्तु जो वस्तु का यथार्थ स्वरूप है, वही दिगम्बर धर्म है।

ग्रहाहा ! इस दिगम्बर जैनदर्शन में ऐसा कहा है कि
प्रभु ! तू पर का कर्ता व मोक्ता नहीं है । शरीर का कर्ता व मोक्ता तो तू
है ही नहीं, किन्तु कर्म का कर्ता व मोक्ता भी तू नहीं है । तथा कर्म की
पर्याय तेरे (ग्रात्मा के) विकारी परिएगम की कर्ता व मोक्ता भी नहीं है ।
कर्म की पर्याय भावक व ग्रात्मा की विकारी पर्याय भाव्य — ऐसा नहीं है ।
ग्रहो ! ऐसा वीतरागी मार्ग भगवान सर्वजदेव ने सिद्ध किया है । जिसके का भूत
मत में सर्वज्ञ नहीं है, उसके मत में धर्म ही नहीं है; क्योंकि धर्म का मूल
तो सर्वज्ञ ही हैं।

प्रवचनसार गाथा ५० में कहा है कि जो ग्रात्मा सर्वज्ञ भगवान के द्रव्य-गुरा-पर्याय को जानता है, वह अपने ग्रात्मा को जानता है। ग्रहाहा! सर्वज्ञ भगवान को केवलज्ञान है – ऐसा निर्णय करनेवाली पर्याय जब ग्रपने सर्वज्ञस्वभाव की ग्रोर भुक जाती है, तब दर्शनमोह का क्षय हो जाता है ग्रीर सम्यन्दर्शन प्रगट हो जाता है।

सैसारसहित या सैसाररहित दशा में ग्रात्मा पर का भोक्ता तो है ही नहीं। संसारदशा में श्रपने राग का भोक्ता है, तथा निःसंसारदशा में ग्रपनी निर्विकल्प ग्रनुभूति का भोक्ता है; परन्तु पर का भोक्ता तो किसी भी ग्रवस्था में नहीं है। ग्रज्ञानभाव से भी पर का भोक्ता नहीं है।

जब द्रव्य में सामान्य व विशेष — दोनों घमों को स्वतंत्र सिद्ध करने का प्रयोजन होता है, तब ऐसा कथन भी होता है कि द्रव्य ग्रपनी ग्रनुभूति की पर्याय का कर्ता भी नहीं है, घ्रुव त्रिकाली द्रव्य ग्रपने में उत्पाद-व्यय भी नहीं करता । जिसमें उत्पाद-व्यय हो, वह घ्रुव कैसा ? किन्तु यहाँ उक्त सामान्य व विशेष को स्वतन्त्र सिद्ध करने का प्रयोजन नहीं है। यहाँ तो यह सिद्ध करना है कि आत्मा पर का भोक्ता नहीं है, किन्तु ग्रपने राग का या अनुभूति की पर्याय का भोक्ता है। हे आत्मन् ! तू ग्रपनी अनुभूति का भोक्ता है, किन्तु शरीर व जड़ कमों का भोक्ता नहीं है।

दृष्टि की ग्रपेक्षा जिसे ग्रनुभूति प्रगट हुई है – वह ज्ञानी राग का भोक्ता नहीं है, तथापि जिसे ग्रल्पकाल में केवलज्ञान होना है – ऐसे भावलिंगी सन्त भी जब छठ्वें गुएास्थान में हों, तब ऐसा जानते हैं कि – 'जितना राग का परिएामन हो रहा है, उसका कर्ता-भोक्ता में स्वयं हूँ, किन्तु पर का कर्ता व भोक्ता में कदापि नहीं हूँ।' माई! संसारसहित ग्रथवा संसाररहित ग्रवस्था में एक ग्रपने को ही ग्रनुमव करो! ग्रन्थ कर्म ग्रादि का ग्रनुभव मत करो!! यह बहुत सूक्म, गंभीर मार्ग है। जब तक इसकी गम्भीरता मासित न हो, तब तक वर्म नहीं होता।

कर्मबन्घ के चार भेद हैं - प्रकृतिबन्घ, प्रदेशबन्घ, स्थितिबन्घ व अनुभागवन्घ। प्रकृति अर्थात् स्वभाव, प्रदेश अर्थात् कर्मपरमागुओं की संख्या, स्थिति अर्थात् काल की सीमा तथा अनुमाग अर्थात् फल देने की शक्ति, परन्तु भाई! आनन्द व दुःख कर्म का फल नहीं है।

प्रश्न: - तत्त्वार्थसूत्र में तो ग्राता है कि 'विपाकोऽनुमवः' - इसका क्या ग्रर्थ है ?

उत्तर: - भाई! वह तो व्यवहारनय का कथन है, क्योंकि वहाँ निमित्त की मुख्यता से बात की है; परन्तु यहाँ तो यह कह रहे हैं कि ग्रात्मा कमें के फल का अनुभव नहीं करता। जीव राग का श्रनुभव करता है अथवा अपनी अनुभूति का अनुभव करता है, किन्तु पर का कभी भी अनुभव नहीं करता।

भरे ! बेचारे बनिये पूरे दिन व्यापार-धन्धे में रचे-पचे रहते हैं। इन्हें स्वाघ्याय करने के लिए, सोचने-विचारने के लिए एवं तत्त्वचिन्तन करने के लिए समय नहीं मिलता; इसकारण अम्यास कुछ हो नहीं पाता, इसलिए यह वात किठन लगती है; परन्तु भाई! आत्मा कोई व्यापार-धन्धा नहीं करता, क्योंकि आत्मा व व्यापार में व्याप्य-व्यापकता नहीं है। आत्मा व्यापक व व्यापारादि इसका व्याप्य — ऐसा नहीं है। पर की पर्याय को कोई नहीं कर सकता। लक्ष्मी, धनादि के लेन-देन का जो विभावभाव होता है; जीव उस भाव का तो कर्ता है, परन्तु लेन-देन की किया का कर्ता नहीं है। अज्ञानी तत्सम्बन्धी विकल्पजाल का कर्त्ता-भोक्ता तो है, परन्तु पर का कर्त्ता-भोक्ता कर्दािप नहीं है। जब द्रव्य व पर्याय में भेद करना हो, तब तो 'द्रव्य अपनी पर्याय का भी कर्त्ता नहीं है, पर्याय ही पर्याय का कर्त्ता है'— ऐसा कथन आता है। भाई! यह तो भेदज्ञान की बात है; क्योंकि भेदज्ञान के द्वारा ही सिद्धि है, सिद्धि का अन्य कोई उपाय नहीं है।

समयसारकलश में भी कहा है कि :-

भेदविज्ञानतः सिद्धाः सिद्धाः ये किल केचन । प्रस्यवामावतो बद्धा बद्धाः ये किल केचन ॥

ग्राजतक ग्रनन्त काल में जितने भी सिद्ध हुए हैं, वे सब भेदविज्ञान से ही हुए हैं। ग्रौर जितने भी बैंघे हैं, वे इस भेदविज्ञान के ग्रभाव के कारएा ही वैंघे हैं।

राग से या व्यवहार से कोई भी सिद्ध नहीं हुन्ना, बल्कि भेदज्ञान करके ही सब सिद्ध हुए हैं। यहाँ तो स्वयं को पर से भिन्न करने की बात

है। राग से भिन्न होकर जिसने स्वाश्रय से निर्मल पर्याय प्रगट की, वह साधक है; परन्तु 'राग या व्यवहार से मुक्ते लाभ होता है' — इसप्रकार राग के साथ जो एकता करता है, उसे भेदज्ञान नहीं होता; वह तो विराधक है। श्रीर चारगतिरूप संसार में ही भटकता है।

पर से भिन्न व स्व से ग्रभिन्न का नाम भेदज्ञान है। व्यवहार से, राग से भिन्न होना ही भेदज्ञान है; व्यवहार के सहारे भेदज्ञान नहीं है। जिससे भिन्न होना है, वही व्यवहार भेदज्ञान का साधन कैसे हो सकता है? श्रयीत् नहीं हो सकता। जो स्वभावसन्मुख होता है, वह व्यवहार से भिन्न होकर ग्रन्दर ग्रात्मा में जाता है। ग्ररे भाई! व्यवहार तो शुभराग है, उदयभाव है, संसार है, जहर है, ग्रमृतस्वरूप भगवान ग्रात्मा से विपरीत-स्वभावरूप है। समयसार के मोक्ष ग्रधिकार में प्रतिक्रमण, प्रतिसरण, परिहरण ग्रादि शुभभाव को विषकुम्भ ग्रयीत् जहर का घड़ा कहा है। ग्ररे! सम्यग्दृष्टि का व्यवहार भी विषकुम्भ ही है।

अज्ञानी के शुभराग को व्यवहार नहीं कहते। राग से भिन्न होकर जिसने स्वभाव का अनुभव किया, उसके जो राग शेष है, उस राग को व्यवहार कहते हैं। जो शुभराग में ही सावधान है – ऐसे अज्ञानी को तो व्यवहार ही नहीं है, उसे तो व्यवहारमूढ़ कहते हैं।

समयसार की ४१३वीं गाथा में कहा है कि "जो वास्तव में द्रव्यिंग में ममत्वभाव के कारण ऐसा मानते हैं कि 'मैं श्रमण हूँ या श्रमणोपासक श्रावक हूँ' तथा इसप्रकार की मान्यता से मिथ्या ग्रहंकार करते हैं; वे श्रनादिकढ़ – श्रनादिकाल से समागत व्यवहार में मूढ़ होते हुए प्रौढ़ विवेकवाले निश्चय पर ग्रारूढ़ न होते हुए परमार्थ सत्य समयसार को नहीं देखते – श्रनुभव नहीं करते।"

भाई! राग की मन्दता तो अनादिकाल से की है। निगोद में भी क्षण में शुभ व क्षण में अशुभ होता है। इसमें नया क्या है? जिसे शुभराग की या व्यवहार की रुचि है – उसे अपने आत्मा से द्वेष है। एक स्तुतिकार ने भगवान संभवनाथ की स्तुति में कहा है – द्वेष अरोचकभाव। अहाहा! तीन लोक का नाथ सिच्चिदानन्द प्रभु भगवान अन्दर में विराजता है; जिसे उसका आदर व सत्कार नहीं है तथा राग का आदर है, उसे अपने प्रति ही द्वेष है। बापू! जैसा दुनिया मानती है, उससे यह सर्वथा जुदी बात है। जिसे निजस्वभाव की रुचि हुई, उसे व्यवहार या शुभराग की रुचि हो ही नहीं सकती।

यहाँ कहते हैं कि संसाररहित ग्रथवा संसारसित दशा में ग्रात्मा एक ग्रपने को ही ग्रनुभव करता हुग्रा प्रतिभासित होता है। ग्रन्य को श्रनुभव करता हुग्रा प्रतिभासित नहीं होता। जीव या तो राग का ग्रनुभव करे या फिर ग्रपना — निजात्मा का ग्रनुभव करे। ग्ररे ! पर का तो ग्रनुभव करता ही नहीं है। जीव गन्ने के रस का ग्रनुभव नहीं करता; बिल्क उसके प्रति जो राग है, उस राग का ग्रनुभव करता है। जीव को मिर्च की चरपराहट का ग्रनुभव नहीं है। चरपराहट तो ग्रचेतन — जड़ है, किन्तु यह ठीक है या ठीक नहीं है — ऐसा जो उसके प्रति राग (किच), ग्रीर द्वेष (ग्रकि) का भाव है, जीव उस भाव का ग्रनुभव करता है। विच्छू या साँप के डंक का जीव को ग्रनुभव नहीं होता, क्योंकि वे तो जड़ की पर्यायें हैं; परन्तु उससमय जो द्वेष है, जीव उस द्वेषभाव का ग्रनुभव करता है। ग्राक्कर की मिठास व ग्रफीम की कड़वाहट का जीव भोक्ता नहीं है; किन्तु उससमय जो राग-द्वेष का विकारी भाव होता है, जीव उस विकारी भाव का भोक्ता होता है।

गाथा ८३ के भावार्थ पर प्रवचन

श्रात्मा की ससंसार-निःसंसाररूप जो श्रवस्था पुद्गलकर्म के निमित्त से होती है, उस श्रवस्थारूप श्रात्मा स्वयं से ही परिण्णित होता है; इसकारण वह श्रपना ही कर्त्ता-मोक्ता है, पुद्गलकर्म का कर्ता-मोक्ता तो

वह कदापि नहीं है।

पुद्गलकमं के निमित्त से संसार अवस्था है। देखो, यहाँ 'निमित्त से' कहा है — इसका अर्थ बस इतना ही है कि निमित्त की उपस्थिति होती है। निमित्त ने विकार कराया — ऐसा अर्थ नहीं है। विकार या संसार के आदि-मध्य-अन्त में निमित्तरूप कर्म फैलकर व्याप्त नहीं हुआ है। जब जीव में मिथ्यात्वादि संसार अवस्था स्वयं से होती है, तब कर्म निमित्तमात्र उपस्थित रहता है।

उसीप्रकार जब ग्रात्मा में संसाररहित ग्रवस्था होती है, तब उसमें कमं का ग्रमाव निमित्त होता है; किन्तु कमं के ग्रमाव के कारण जीव की मोक्षमार्ग की पर्याय प्रगट नहीं हुई है। सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्ररूप मोक्षमार्ग की वीतरागी ग्रवस्था के ग्रादि-मध्य-ग्रन्त में ग्रात्मा व्याप्त है। ग्रात्मा स्वयं स्वतंत्ररूप से कर्ता होकर मोक्षमार्ग की पर्याय को उत्पन्न करता है। व्यवहार-रत्नत्रय के परिणाम द्वारा भी मोक्षमार्ग की पर्याय प्रगट नहीं होती, क्योंकि मोक्षमार्ग की पर्याय के ग्रादि-मध्य-ग्रन्त में व्यवहार-रत्नत्रय का राग व्याप्त नहीं होता; बल्कि ग्रात्मा व्याप्त होता है।

कुछ लोगों का जो यह कहना है कि व्यवहार से निश्चय होता है तथा निमित्त से उपादान में कार्य होता है – उसका ही यहाँ स्पष्टीकरण है। 'निमित्त से' ऐसा जो कहा, उसका ग्रथं बस यही है कि 'निमित्त है'। संसार श्रवस्था में पुद्गल कर्म का निमित्त तो है, किन्तु निमित्त या कर्म ने जीव की संसार श्रवस्था नहीं कराई। मिथ्यात्वादि जो विकार श्रवस्था होती है, उसमें दर्शनमोह का उदय निमित्त है; किन्तु इस विकार के श्रादि-मघ्य-श्रन्त में कर्म नहीं है, श्रात्मा है। यहाँ यह बात सिद्ध करना है कि विकार कर्म के उदय के कारण नहीं हुश्रा है, कर्म का उदय तो निमित्तमात्र है।

परमात्मप्रकाश की ६ व्वीं गाथा में तो ऐसा सिद्ध किया है कि विकारी दशा का कर्ता पुद्गलकमें तो है ही नहीं, किन्तु इसका कर्ता श्रात्मद्रव्य भी तहीं है। भाई! विकारी पर्याय की कर्ता स्वयं विकारी पर्याय ही है। एकसमय में जो मिथ्यात्वादि विकारी परिगाम होता है, उसमें उसके ही षट्कारकों का परिगामन स्वतंत्ररूप से होता है; उसे द्रव्य, गुण या निमित्त की श्रपेक्षा नहीं है, क्योंकि द्रव्य व गुण त्रिकालशुद्ध हैं श्रीर निमित्त परवस्तु है।

देखों । जब द्रव्य सिद्ध करना हो, तब तो ऐसा कहते हैं कि उत्पाद-व्यय-ध्रोव्य (गुरा-पर्याय) कर्ता है व द्रव्य उनका कर्म है। प्रवचनसार की ६६वीं गाथा में यह कहा है कि उत्पाद-व्यय-ध्रोव्य ध्रर्थात् गुरा व पर्याय द्रव्य के कर्ता हैं, कररा हैं व ध्रधिकररा हैं; क्योंकि इनसे द्रव्य सिद्ध होता है। दूसरी ध्रपेक्षा से कहें तो गुरा-पर्यायों ध्रर्थात् उत्पाद-व्यय-ध्रोव्य का कर्ता, कररा व ध्रधिकररा द्रव्य है; क्योंकि द्रव्य उनमें व्यापक है। वहाँ वस्तु की स्थित ध्रर्थात् ध्रस्तित्व सिद्ध करने की बात है, किन्तु यहाँ यह बात नहीं है।

यहाँ तो यह कहते हैं कि विकारी परिणाम का कर्ता विकारी पर्याय है, तथा अभेद से कहने पर विकारी पर्याय का कर्ता आत्मा है। विकार के आदि में पर्याय अथवा द्रव्य है। पर्याय को अभेद मानकर आत्मा को कर्ता कहा है। उसीप्रकार सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्ररूप निर्विकारी पर्याय, अपने पट्कारकों से परिणमित होती है; तथापि अभेद से उसका कर्ता आत्मा को कहा है। यहाँ तो यह सिद्ध करना है कि 'कर्म का अभाव हुआ, इसकारण मोक्षपद प्रगट हुआ या मोक्षमार्ग प्रगट हुआ' – ऐसा मानना ठीक नहीं है। 'चार घातिया कर्मों का नाश होने से केवलज्ञान हुआ' – ऐसा यद्यपि तत्त्वार्थसूत्र में स्पष्ट लिखा है तथा यह बात किसी अपेक्षा सत्य भी है, क्यों कि वहाँ निमित्त की अपेक्षा कथन है; किन्तु वास्तव में तो केवलज्ञान

की प्राप्ति के काल में केवलज्ञान प्रगट हुम्रा है; उसके म्रादि में म्रात्मा है, कर्म का म्रभाव नहीं। यदि भ्रौर भी सूक्ष्मदृष्टि से विचार करें तो केवलज्ञान के भ्रादि में वस्तुतः केवलज्ञान की पर्याय ही है। भ्ररे! लोगों को भ्रपनी स्वतंत्रता की महिमा नहीं भ्राती, पराघीनता का ही ग्रनादिकालीन भ्रभ्यास है; इसलिए स्वतंत्रता की बात बैठती नहीं है।

निश्चय से पर्याय का कर्ता द्रव्य नहीं है, क्यों कि पर्याय के आदि-मध्यअन्त में पर्याय है। 'मोक्षमागं की पर्याय के आदि-मध्य-अन्त में आत्मा है'—
यह वात तो यहाँ पर्याय को द्रव्य में अभेद मानकर कही गई है। सम्यग्दर्शन की पर्याय में द्रव्य की श्रद्धा आती है, द्रव्य नहीं आता। सम्यग्ज्ञान की पर्याय में द्रव्य जैसा परिपूर्ण है, उसका वैसा ज्ञान आता है। वास्तव में तो द्रव्यसम्बन्धीज्ञान पर्याय में आता है, वहाँ भी पर्याय का ही ज्ञान पर्याय में आता है। तथा द्रव्य है, इसलिए द्रव्य का ज्ञान पर्याय में होता है—ऐसा भी नहीं है। ज्ञान की पर्याय में इतनी ताकत है कि द्रव्य का ज्ञान, अपना ज्ञान तथा लोकालोक का ज्ञान — सब एक समय में कर लेती है, परोक्षरूप से श्रुतज्ञान में भी ऐसी सामर्थ्य है। लोकालोक का ज्ञान भी पर्याय में स्वयं से होता है, लोकालोक के कारण नहीं। लोकालोक है, इसलिए पर्याय में लोकालोक का ज्ञान हुआ — ऐसी पराधीनता पर्याय में नहीं है। पर्याय में द्रव्य का ज्ञान होता है, तथापि द्रव्य पर्याय में नहीं आता। अहाहा! द्रव्य परिएगम का स्पर्श नहीं करता तथा पर्याय द्रव्य का स्पर्श नहीं करती। अहो! वस्तु की स्वतंत्रता की ऐसी अपूर्व अलौकिक बात है।

परन्तु यहाँ ऐसी स्वतंत्रता की चर्चा नहीं है। यहाँ तो यह बताना है कि मोक्षमार्ग की पर्याय के ग्रादि-मध्य-ग्रन्त में ग्रात्मा है, कर्म का ग्रभाव या व्यवहार का राग उसके ग्रादि में नहीं है। व्यवहार का राग है, इसलिए मोक्षमार्ग प्रगट हुग्रा — ऐसा नहीं है। निश्चय से तो स्वभाव का ग्राश्रय लिया है, वही साक्षात् मोक्षमार्ग का कारण है।

प्रश्न:- 'व्यवहार से होता है' - ऐसा न माने तो क्या एकान्त नहीं हो जायगा ?

उत्तर: - ग्ररे, भगवान ! यह सम्यक्-एकान्त है। निमित्त या सहचारी देखकर व्यवहार के राग को उपचार से मोक्षमार्ग कहा है। पञ्चास्तिकाय में ग्रुभराग को व्यवहार-साघन कहा है। व्यवहार को साघन व निश्चय को साघ्य – ऐसा जो कहा है, वह तो भिन्न साघ्य-साघन की ग्रुपेक्षा से कहा है; परन्तु भाई! साघन दो नहीं हैं, साघन का निरूपण दो प्रकार से है; साघन तो एक ही है।

मोक्षमार्गप्रकाशक में पण्डितप्रवर श्री टोडरमलजी ने निश्चय-व्यवहार का रहस्य श्रत्यन्त स्पष्ट रीति से खोला है। वहाँ कहा है कि 'मोक्षमार्ग दो नहीं हैं, परन्तु मोक्षमार्ग का निरूपण दो प्रकार से है।' इसतरह यथार्थ मोक्षमार्ग एक ही है। मोक्षमार्ग कहो, कारण कहो, उपाय कहो – सब एक ही है, दो नहीं है – यह परम सत्य है।

प्रश्न: - ग्राचार्य ग्रकलक्ट्रदेव ने तो 'दो कारणों से कार्य होता है' - ऐसा कहा है, उसका क्या ग्रभिप्राय है ?

निमित्त का भी ज्ञान कराया जाता है। अपनी पर्याय अपने से होती है, इस बात का निषेध करके निमित्त का ज्ञान नहीं कराया। निश्चय से तो कार्य स्वयं से ही होता है, निमित्त से नहीं होता – इस बात को अपनी जगह सुरक्षित रखकर, प्रमाण में निमित्त का ज्ञान कराया है; यदि उसमें निमित्त का ज्ञान न कराया जाये तो वह प्रमाण्ज्ञान ही नहीं रहेगा।

मोक्षमार्गप्रकाशक के सातवें अधिकार में तो स्पष्ट कहा है कि 'यथार्थ निरूपण सो निश्चय तथा उपचार निरूपण सो व्यवहार'। वहाँ यह भी कहा है कि "व्यवहारनय स्वद्रव्य-परद्रव्य को, उनके भावों को व कारण-कार्याद को, किसी को किसी में मिलाकर निरूपण करता है; इसलिए ऐसे श्रद्धान से मिथ्यात्व है, श्रतः उसका त्याग करना तथा निश्चयनय उसी को यथावत् निरूपण करता है तथा किसी को किसी में मिलाता नहीं है; इसलिए ऐसे श्रद्धान से सम्यक्त्व होता है, श्रतः उसका श्रद्धान करना।"

प्रश्न: - व्यवहारनय जिनवासी में तो कहा है नं ?.

उत्तर: - हाँ, कहाँ है; परन्तु उसका फल संसार है। समयसार की ११वीं गाथा में कहा है कि "प्राणियों को भेदरूप व्यवहार का पक्ष ग्रनादिकाल से ही है तथा इसका उपदेश भी बहुघा सर्व प्राणी परस्पर करते हैं तथा जिनवाणी में व्यवहार का उपदेश शुद्धनय का हस्तावलम्ब जानकर बहुत किया है; परन्तु उसका फल संसार ही है।"

देखो ! व्यवहार ग्राता तो ग्रवश्य है, परन्तु वह ग्रनुसरण करने लायक नहीं है; क्योंकि इसका फल संसार ही है।

यह वात सुनकर कई लोग ऐसा ग्रारोप करने लगते हैं कि 'यह तो एकान्त है, एकान्त छोड़ देना चाहिए', परन्तु भाई! जब सम्यक्-एकान्त का ज्ञान होता है, तब ही पर्याय व राग का ग्रर्थात् ग्रनेकान्त का यथार्थ ज्ञान होता है। सम्यक्-एकान्तवालों को ही सम्यक्-ग्रनेकान्त का यथार्थ ज्ञान होता है। जिसे सम्यक्-एकान्त का ज्ञान नहीं है, उसका ज्ञान विपरीत है; उसे अनेकान्त का सच्चा ज्ञान नहीं है। श्रीमद् राजचन्द्र ने कहा है —

श्रनेकान्त भी 'सम्यक्-एकान्तरूप निजपद की प्रोप्ति के सिवाय ग्रन्य हेतु से उपकारी नहीं है।' सम्यक्-एकान्त ग्रर्थात् श्रात्मा के ग्राश्रय से जहाँ सम्यक्ष्यन-ज्ञान प्रगट हुग्रा, वहाँ भ्रनेकान्त का ग्रर्थात् राग व पर्याय का भी सच्चा ज्ञान हो जाता है।

भाई! यह तो अन्तर में जाने की, पर्याय को अन्तर आत्मा में मुकाने की वात है। द्रव्य के सन्मुख होकर द्रव्य का आश्रय करने से सम्यग्दर्शन होता है। पर्याय या व्यवहार के आश्रय से नहीं होता।

भाई! यद्यपि तू भगवान है, तथापि तेरी अशुद्धता भी कम नहीं है। अनुभवप्रकाश में श्री दीपचन्दजी ने कहा है कि तीनलोक के नाथ तीर्थकरदेव के समवशरण में अनन्त बार गया, तथापि तूने अशुद्धता नहीं छोड़ी। तीन लोक के नाथ अर्हन्त परमात्मा की दिव्यध्वनि अनन्त बार सुनी, समवशरण में अनन्त बार मिण्रत्न के दीपकों से, हीरों के थाल तथा कल्पवृक्ष के पुष्पों से जिनेन्द्र भगवान की पूजा की। 'जय हो, जय हो' — इसप्रकार भगवान का अनन्त बार जय-जयकार किया।

परमात्मप्रकाश में भी ग्राता है कि भव-भव में भगवान की पूजा की, परन्तु भाई ! परद्रव्य की पूजा तो विकल्प है। प्रभु ! स्वाश्रय किये विना ग्रशुद्धता कैसे मिट सकती है ? महाविदेहक्षेत्र में, जहाँ साक्षात् तीर्थंकर विराजते हैं, वहाँ भी ग्रनन्त वार जन्मा; परन्तु इससे क्या ?

प्रश्न:- महाविदेह में जाने से तो वर्म होता है न?

उत्तर :- भाई ! ऐसा कोई नियम नहीं है । किसी क्षेत्रविशेष या कालविशेष में धर्म नहीं है, ग्रात्मा में जावे तो धर्म होता है । ग्रभी-ग्रभी कहा था न कि महाविदेह में ग्रनन्त वार गया, परन्तु सम्यग्दर्शन प्राप्त नहीं हुग्रा । देखो ! सिद्धक्षेत्र में, जहाँ ग्रनन्त सिद्ध परमात्मा विराजते हैं, उन्हीं के पेट के क्षेत्र में ग्रनन्त निगोदिया जीव ग्रवगाहना लेकर पड़े हैं तो भी दोनों का क्षेत्र व भाव भिन्न है । एक के कारण दूसरे में कुछ नहीं होता ।

समयसार की आठवीं गाथा में शिष्य को आत्मा का वोघ कराते हुए आचार्य कहते हैं कि 'जो दर्शन-ज्ञान-चारित्र को प्राप्त होता है, वह आत्मा है।' इतना भेद पड़ा, इसलिए वह व्यवहार है। अपनी निश्चयस्वरूप वस्तुं को समभाने में व्यवहार आता है। समभे बिना अपना कार्य कैसे करें? इसलिए व्यवहार आता है। साथ ही वहाँ यह भी कहा है कि 'उपदेश करनेवाले को या सुननेवाले को व्यवहार अनुसरण करने योग्य नहीं है। पुरुषार्थसिद्धिउपाय में तो ऐसा कहा है कि 'घर्मात्मा सन्त अज्ञानी को व्यवहार द्वारा निश्चय
वस्तु समक्ताते हैं। वहाँ जो अकेले व्यवहार को ही पकड़ते हैं, वे उपदेश सुनने
के पात्र ही नहीं हैं। भाई! निश्चय को समकाने के लिए व्यवहार कहा
है। ऐसा यथार्थ समक्तकर द्रव्य पर दृष्टि स्थापित करो! भेद से समकाया
है; परन्तु भेद का लक्ष्य मत करो! अभेद का लक्ष्य करो!! अहाहा!
वस्तु तो ऐसी है, घर्म भी ऐसा है और घर्मी भी ऐसा ही होता है।

प्रश्न:- पहले तो व्यवहार ही होता है न ?.

उत्तर: - नहीं, पहले व्यवहार नहीं होता। जब निश्चय प्रकट होता है, तब जो उस सम्बन्धी राग होता है, उसे व्यवहार कहते हैं।

प्रश्न :- व्यवहार करते-करते धर्म हो जायेगा या नहीं ?

उत्तर: - ऐसा बिल्कुल नहीं है। राग करते-करते प्ररागदशा कैसे हों सकती है? राग की दिशा पर की प्रोर है तथा प्ररागी धर्म की दिशा स्व की प्रोर है। प्ररे! पर की ग्रोर लक्ष्य करें ग्रीर स्व की ग्रोर लक्ष्य हो जाये - ऐसा कैसे हो सकता है? चले पूर्व की ग्रोर ग्रुँचे पश्चिम में - ऐसा कैसे हो सकता है? राग तो ग्रन्थकार है। ग्रन्थकार से चैतन्यमय प्रकाश कैसे हो सकता है? नहीं हो सकता। भाई! वस्तु ही ऐसी है। व्यवहार से निश्चय होता है - यह मान्यता बहुत स्थूल भूल है। जहाँ व्यवहार को साधन कहा है; वहाँ धर्मी को जो निश्चय प्रकट हुन्ना, उसका ग्रारोप करके उपचार से कहा है। वास्तव में व्यवहार साधन नहीं है।

४०वें कलश में आया है कि जो घी का घड़ा कहा है, वह घी-मय नहीं है, माटीमय है। 'घी का घड़ा' तो समकाने के लिए व्यवहार से कहा है। उसीप्रकार निश्चयवस्तु को समकाने के लिए व्यवहार द्वारा कहा है, परन्तु यदि कोई अकेले व्यवहार को ही ग्रहण करे तो वह उपदेश सुनने का भी पात्र नहीं है।

'ग्रादि-मध्य-ग्रन्त' - ऐसा कहकर इस गाथा में ग्रलौकिक बात की है। राग हो या सम्यग्दर्शन, उसके ग्रादि-मध्य-ग्रन्त में ग्रात्मा ही है। कोई व्यवहार की ग्रपेक्षा रखकर सम्यग्दर्शन नहीं हुग्रा है तथा निमित्त की ग्रपेक्षा रखकर विकार नहीं हुग्रा है। ग्रहो! मावार्थ में मी पण्डित जयचंदजी छाबड़ा ने बहुत भाव भर दिया है।

पुद्गलकर्म के निमित्त से संसारयुक्त ग्रथवा संसाररहित ग्रवस्था के रूप में ग्रात्मा स्वयं परिएामित होता है। यद्यपि कर्म निमित्तरूप में उपस्थित

है, तथापि विकाररूप तो ग्रात्मा स्वयं ही परिएामित हुग्रा है। प्रवचनसार की ३४वीं गाथा में ईश्वरनय ग्राया है, वहाँ कहा है कि 'ग्रात्मद्रव्य ईश्वरनय से परतन्त्रता भोगनेवाला है।' ग्रर्थात् ग्रात्मा स्वयं स्वतन्त्रपने कर्म के ग्राघीन होता है, कर्म उसे ग्राघीन नहीं करता।

घाय की दुकान पर दूघ पिलाये जानेवाले मुसाफिर के वालक की तरह जीव स्वतन्त्रपने परवश होता है, निमित्त उसे परवश नहीं करता। मूल नियम व सिद्धान्त न समभे और ऊपर-ऊपर से वात को पकड़कर वैठ जावे तो सत्य वस्तु समभ में नहीं आती। व्यवहार से भी होता है और निश्चय से भी होता है – ऐसा जो मान ले, उसे वास्तव में निश्चय का स्वरूप समभ में नहीं आया।

पर से होता है - ऐसी मान्यतावाले को पर का आदर है तथा स्व का अनादर है। अरे! जिसे राग की रुचि व प्रेम है, उसे निविकार निज चैतन्यमय भगवान के प्रति ह्रेप है - ऐसी राग-ह्रेप की अलौकिक व्याख्या है। व्यवहार-रत्नत्रयरूप राग के प्रति जिसको प्रेम है, उसे भगवान आत्मा के प्रति अरुचि व ह्रेप है। तथा जिसे भगवान आत्मा की रुचि हुई है, उसे राग की रुचि उठ गई है। राग रहता है, परन्तु राग की रुचि उठ गई है। समयसार गाथा ७३ में आ चुका है कि विकार का स्वामी पुद्गल है। 'राग के स्वामीपने से में सदैव परिगामता नहीं हूँ' - ऐसा मैं निर्मम हूँ। यह घर्मी समिकती की वात है, वह सम्यग्दर्शन होने के पूर्व विकल्प हारा भी ऐसा ही निर्णय करता है कि भविष्य में जो राग होगा, उसके स्वामीपने से में परिगामता नहीं हूँ। व्यवहार आयेगा, परन्तु उस व्यवहार के स्वामीपने से मैं परिगामता नहीं हूँ; क्योंकि मैं तो निर्मम अर्थात् ममतारहित हूँ। प्रभु! तेरा मार्ग ही ऐसा है, तू तो वीतरागस्वरूप प्रभु है। व्यवहार तो तेरी प्रभुता में कलंक है। राग से तेरी प्रभुता में दाग लगता है।

चारों ग्रोर से देखों तो यह सत्य सिद्धान्त ही मजवूत दिखाई देता है। पहले व्यवहार ग्राता है – ऐसा है ही नहीं। जिसको निश्चय के ग्राश्रय से घर्म प्रकट हुग्रा है, उसके राग को व्यवहार कहा जाता है। किसी-किसी स्थान पर ऐसा भी कथन ग्राता है कि व्यवहार से ग्रुद्धि की वृद्धि होती है, परन्तु इसका ग्रथं यह है कि छठवें गुएस्थान में जो निर्मल परिएति की ग्रुद्धि है, सातवें गुएस्थान में उस ग्रुद्धि को वृद्धि होती है। पूर्व की जो ग्रुद्धि है, वह पश्चात् होनेवाली ग्रुद्धि की वृद्धि का कारए है। उसके साथ जो राग है, उसे तो उपचार से ग्रुद्धि की वृद्धि का कारए कहा है।

सर्वत्र निश्चय-व्यवहार का लक्षण इसीप्रकार जानना — ऐसा श्री टोडरमलजी ने कहा है। पञ्चास्तिकाय में व्यवहार साध्य-साधन की बात की है। वहाँ जो ग्रात्मा का या स्व का ग्राश्रय है, वह निश्चय-साधन है, तथा साथ में जो शुभराग है, उसे उपचार से साधन कहा है; परन्तु वह राग यथार्थ साधन नहीं है।

राग से भिन्न प्रज्ञालंनी द्वारा जो अनुभव प्रगट हुआ, वह निश्चय साधन है। साथ में जो राग है, उस पर आरोप करके उपचार से साधन कहा है। निश्चय-व्यवहार का यथार्थ अर्थ न समभे और अन्य प्रकार से अर्थ करे तो अन्थ ही होगा, वस्तुस्थित को समभेगा नहीं। अतः निश्चय-व्यवहार की कथनपद्धति से सुपरिचित होना श्रति आवश्यक है।

इसप्रकार आत्मा अपने राग का तथा मोक्षमार्ग का कर्ता-भोक्ता है, पुद्गलकर्म का कर्ता-भोक्ता नहीं है। आत्मा अपने विकारी-निर्विकारी परिण्यमन का कर्ता-भोक्ता तो है, परन्तु पर का – पुद्गलकर्म का कर्ता-भोक्ता नहीं है। ऐसा ही वस्तुस्वरूप है, इसे यथार्थ समस्ता चाहिए

सुबुधि विकास यह भ्रम नसै

जीव ग्यानगुन सहित, ग्रापगुन-परगुन ज्ञायक । ग्रापा-परगुन लखे, नांहि पुग्गल इहि लायक ॥ जीव दरव चिद्रूप सहज, पुद्गल ग्रचेत जड़। जीव श्रमूरित मूरतीक, पुद्गल ग्रन्तर वड़ ॥

जब लग न होई अंनुभी प्रगट,

तव लग मिण्यामति लसै। करतार जीव जड़ करमकी,

सुबुधि विकास यहु भ्रम नसै।।.

- पं० वनारसीदासजी, नाटक समयसार कर्त्ता-कर्म-क्रिया द्वार, छंद ६.

समयसार गाथा ५४

ग्रथ व्यवहारं वर्शयति -

ववहारस्स दु आदा पोग्गलकम्मं करेदि ग्रेयविहं।
तं चेव पुगो वेयइ पोग्गलकम्मं अग्रेयविहं।।८४।।
व्यवहारस्य श्वात्मा पुद्गलकमं करोति नैकविषम्।
तच्चेव पुनर्वेदयते पुद्गलकमनिकविषम्।।८४।।

यथांतर्व्याप्यव्यापकभावेन मृत्तिकया कलशे क्रियमाणे मान्यभावक-भावेन मृत्तिकयंवानुभूयमाने च बहिर्व्याप्यव्यापकभावेन कलशसंभवानुकूलं व्यापारं कुर्वाणः कलशकृततोयोपयोगजां तृप्ति भाव्यमावकभावेनानुभवंश्च कुलालः कलशं करोत्यनुभवति चेति लोकानामनाविख्ढोऽस्तितावद्वघवहारः, तथांतव्याप्यव्यापकभावेन पुद्गलद्रव्येण कर्मणि क्रियमाणे भाव्यभावक-भावेन पुद्गलद्रव्येणेवानुभूयमाने च बहिर्व्याप्यव्यापकभावेनाज्ञानात्पदगल-

म्रव व्यवहार वतलाते हैं :-

ब्रात्मा करे बहुभांति पुद्गलकर्म, मत व्यवहार का । ब्रह वह हि पुद्गलकर्म ब्रात्माऽनेक्वित्रमय भोगता ।। दर्थ।।

गाथार्थ: - [इयवहारस्य तु] व्यवहारनय का यह मत है कि [म्राह्मा] म्रात्मा [म्राह्मकिविधम्] म्रानेक प्रकार के [पुद्गलकर्म] पुद्गलकर्म को [करोति] करता है [पुनः च] भीर [तद् एव] उसी [म्रानेकविधम्] म्रानेक प्रकार के [पुद्गलकर्म] पुद्गलकर्म को [बेदयते] मोगता है।

टीका: जैसे मीतर व्याप्य-व्यापकभाव से मिट्टी घड़े को करती है और माव्य-भावकभाव से मिट्टी ही घड़े को भोगती है; तथापि बाह्य में व्याप्य-व्यापकभाव से घड़े की उत्पत्ति में अनुकूल — ऐसे (इच्छारूप और हाथ ग्रादि की कियारूप ग्रपने) व्यापार को करता हुग्रा तथा घड़े के द्वारा किये गये पानी के उपयोग (पीने) से उत्पन्न तृष्ति को (श्रपने तृष्तिभाव को) भाव्य-भावकभाव के द्वारा ग्रनुभव करता हुग्रा — भोगता हुग्रा, कुम्हार घड़े का कंत्ती है ग्रीर मोक्ता है — ऐसा लोगों का ग्रनादि से रूढ़ व्यवहार है। उसीप्रकार भीतर व्याप्य-व्यापकभाव से पुद्गलद्रव्य कमं को करता है ग्रीर भाव्य-भावकभाव से पुद्गलद्रव्य ही कमं को भोगता है, तथापि बाह्य में

कर्मसंभवानुकूलं परिगामं कुर्वागः पुद्गलकर्मविपाकसंपादितविषयसिक्षि-प्रधावितां सुखदुःखपरिगाति भाज्यमावकभावेनानुमवंश्च जीवः पुद्गलकर्म करोत्यनुभवति चेत्यज्ञानिनामासंसारप्रसिद्धोऽस्ति ताबद्वचवहारः।

व्याप्य-व्यापकभाव से अज्ञान के कारण पुद्गलकर्म के होने में अनुकूल (अपने रागादिक) परिणामों को करता हुआ और पुद्गलकर्म के विपाक से उत्पन्न हुई विषयों की निकटता से उत्पन्न (अपनी) सुखदु:खरूप परिणाति को भाव्य-भावकमाव के द्वारा अनुभव करता हुआ — भोगता हुआ जीव पुद्गलकर्म को करता है और भोगता है — ऐसा अज्ञानियों का अनादि संसार से प्रसिद्ध व्यवहार है।

मावार्थ: - पुद्गलकमं को परमार्थं से पुद्गलद्रव्य ही करता है; जीव तो पुद्गलकमं की उत्पत्ति के अनुकूल अपने रागादिक परिगामों को करता है और पुद्गलद्रव्य ही कमं को भोगता है। तथा जीव तो पुद्गलकमं के निमित्त से होनेवाले अपने रागादिक परिगामों को भोगता है, परन्तु जीव और पुद्गल का - ऐसा निमित्त-नैमित्तिकभाव देखकर अज्ञानी को ऐसा अम होता है कि जीव पुद्गलकमं को करता है और भोगता है। अनादि अज्ञान के कारण ऐसा अनादिकाल से प्रसिद्ध व्यवहार है।

परमार्थं से जीव-पुद्गल की प्रवृत्ति मिन्न होने पर भी जवतक मेदज्ञान न हो, तबतक बाहर से उनकी प्रवृत्ति एक-सी दिखाई देती है। अज्ञानी को जीव-पुद्गल का भेदज्ञान नहीं होता; इसलिये वह ऊपरी दृष्टि से जैसा दिखाई देता है, वैसा मान लेता है। इसलिये वह यह मानता है कि जीव पुद्गलकर्म को करता है और भोगता है। श्रीगुरु भेदज्ञान कराकर परमार्थजीव का स्वरूप बताकर, श्रज्ञानी के इस प्रतिभास को व्यवहार कहते हैं।

गाथा ५४ की उत्थानिका, गाथा एवं उसकी टीका पर प्रवचन

श्रव श्रज्ञानी का रूढ़ व्यवहार दिखाते हैं। श्रज्ञानी क्या मानता है, उसे स्पष्ट करके भेदज्ञान कराते हैं:-

"जैसे अन्दर में व्याप्य-व्यापकभाव से मिट्टी घड़े को उत्पन्न करती है तथा भाव्य-भावकभाव से मिट्टी ही घड़े को भोगती है; तथापि बाहर में व्याप्य-व्यापकभाव से घड़े की उत्पत्ति के अनुकूल व्यापार को करता हुआ तथा घड़े द्वारा किए गये पानी के उपयोग से उत्पन्न हुई तृष्ति को भाव्य-भावकभाव से अनुभव करता हुआ — भोगता हुआ कुम्हार घड़े को करता है व भोगता है — ऐसा लोगों का अनादिरूढ़ व्यवहार है।"

श्राचार्यं कहते हैं कि व्याप्य-व्यापकभाव से मिट्टी ही घड़े की पर्याय को करती है, कुम्हार नहीं। यद्यपि यह वात श्रासानी से गले नहीं उतरती, परन्तु तत्त्व समभना हो तो उतारनी ही पड़ेगी; क्योंकि वस्तु का स्वरूप ही ऐसा है। यहाँ तो यह कहते हैं कि जो व्यवहार श्रर्थात् शुभराग को श्रपना कर्त्तव्य मानकर उसका कर्ता होता है, उसे श्रात्मा हेय हो जाता है। राग को उपादेय माननेवालों ने श्रमृतस्वरूप मगवान श्रात्मा को हेय माना है। जैसे कोई महापुरुप श्रपने घर श्रावे श्रीर हम उसे छोड़कर घर के छोटे-छोटे वालकों से वात करने लग जावें तो उस महापुरुष का श्रनादर है। उसीप्रकार तीनलोक का नाथ भगवान श्रात्मा श्रन्दर विराजमान है, उसके सन्मुख न होकर राग का लक्ष्य करके श्रानन्द मानें तो यह भगवान श्रात्मा का श्रनादर है।

परमात्मप्रकाश की ३६वीं गाथा में लिखा है कि :-

"ग्रत्र सदैव परमात्मा वीतरागनिविकल्पसमाधिरतानामुपावेयो भवत्यन्येषां हेय इति मावार्थः"

सदा ही वीतराग निर्विकल्प समाधि में लीन साधुश्रों को तो श्रात्मा उपादेय है, किन्तु मूढ़ों को नहीं। श्रहाहा ! क्या कहते हैं, सुन तो सही। भाई! श्रात्मा शुद्ध चैतन्यघन पूर्णानन्दस्वरूप भगवान है, वह निर्विकल्प समाधि में लीन साधुश्रों को सदैव उपादेय है और राग हेय है। तथा जो राग को उपादेय मानकर राग की रुचि में पड़े हैं, उन्हें श्रात्मा हेय है। राग हेय है। राग हेय है – ऐसा कथन तो श्राता है, परन्तु यहाँ तो यह कह रहे हैं कि राग की रुचिवालों को श्रात्मा हेय हो रहा है।

यह अन्तरंग की ग्रति सूक्ष्म वात है। तत्त्व से अपरिचित लोगों के कहने से क्या होता है? दया, दान, व्रतं, मिक्त ग्रादि का राग विभावभाव है। वह स्वभाव से विपरीत — भिन्न वस्तु है। जो उस विभाव का कर्ता वनता है, उसके विभाव का परिशामन नये कर्मवन्घ में निमित्त होता है; तब अज्ञानी यह मानता है कि मैंने नये कर्म को वाँघा है। उसीप्रकार अज्ञानी जो हर्ष-शोक भोगता है, उसमें कर्म निमित्त है। वहाँ ग्रज्ञानी ऐसा मानता है कि मैं कर्म को भोगता हूँ — यह उसकी मिथ्या मान्यता है।

यहाँ दो द्रव्यों के मध्य भेदज्ञान कराना है। स्रज्ञानी रागरूप परिगामन के व्याप्य-व्यापकभाव से स्वयं से स्वयं में करता है। राग मेरा व्याप्य – कर्म तथा मैं राग का व्यापक – कर्ता – ऐसा स्रज्ञानी माने तो स्रज्ञानपने यह वात ठीक है। स्रज्ञानी स्रपनी वस्तु को भूलकर व्याप्य- व्यापकभाव से विकाररूप परिणामन करता है। यह बात अज्ञानदशा में तो बराबर है, परन्तु उसका विकारी परिणामन नवीन कर्मबन्ध में निमित्त है; वहाँ निमित्त देखकर 'मैंने कर्म बाँघा' — ऐसा जो अज्ञानी मानता है, वह विपरीत है। हर्ष-शोक के भोगने के काल में कर्म निमित्त है, इसकारण 'मैं कर्म का भोक्ता हूँ' — ऐसा मानना मिथ्या है।

यहाँ तो भेदज्ञान कराने का प्रयोजन है। ग्रतः यह कहा है कि कर्मबन्धन के काल में ज्ञानी (ग्रात्मा) उस कर्मबन्ध का निमित्त भी नहीं है। ग्रहाहा! ग्रात्मद्रव्य कर्मबन्ध में निमित्त नहीं होता – ऐसा इसका स्वभाव है।

समयसार की १०५वीं गाथा में आता है — "इस लोक में वास्तव में आत्मा स्वभाव से पौद्गलिक कर्म का निमित्तभूत नहीं होने पर भी, अनादि अज्ञान के कारण पौद्गलिक कर्म को निमित्तरूप होते हुए अज्ञानभाव में परिणमित होने से निमित्तभूत होने पर पौद्गलिक कर्म उत्पन्न होता है; इसकारण 'पौद्गलिक कर्म आत्मा ने किया' — ऐसा निर्विकल्प विज्ञानघन-स्वभाव से भ्रष्ट, विकल्पपरायण अज्ञानियों का विकल्प है; वह विकल्प उपचारमात्र ही है, परमार्थ नहीं।"

श्रज्ञानी मान लेता है कि मैं कर्मबन्ध का कर्ता व भोक्ता हूँ, वस्तुतः ऐसा नहीं है। मात्र उपचार से ही श्रज्ञानी को कर्मबन्ध का कर्त्ता कहा जाता है।

श्रात्मा स्वभाव से पौद्गलिक कर्म का निमित्त नहीं है। श्ररे, द्रव्य निमित्त कैसे हो सकता है ? श्रीर जब द्रव्य निमित्त नहीं है तो जिसकी दृष्टि द्रव्य पर है – ऐसा ज्ञानी भी नये कर्मबन्धन में निमित्त नहीं है।

भगवान वीतराग का मार्ग बहुत सूक्ष्म है। बाहर में रूपवान शरीर वगैरह में जो रुचि है, वह सब मिथ्यात्वभाव है। अन्दर पूर्णानन्द का नाथ परमात्मा त्रिकाल पड़ा है; उसकी रुचि छोड़कर जो परवस्तु के प्रति आकर्षण है, वही अज्ञान है। अज्ञानी इन बाह्य संयोगों की चमक-दमक देखकर उनके आकर्षण में रुक जाता है, राजी हो जाता है; परन्तु यह तो हाड़-माँस में रहनेवाले फास्फोरस की चमक है। अन्दर तीन लोक का नाथ चैतन्यस्वरूप भगवान है, वह चमत्कारिक वस्तु है। अहाहा ! ऐसा शुद्ध चिदानन्दस्वरूप भगवान ज्ञायक नये कर्मबन्धन में निमित्त हो — ऐसा इसका स्वभाव ही नहीं है। यदि स्वभाव से आत्मा निमित्त हो तो आत्मा विकारस्वरूप ही हो जायगा। कर्मबन्धन का उपादान तो जड़ (कर्म) है, तथा उसमें अज्ञानियों का अज्ञानमाव निमित्त है, आत्मद्रव्य निमित्त नहीं है।

देखो ! यह तो भगवान की कही हुई घर्मकथा है। यहाँ से लक्ष्य अन्यत्र चला जाये तो जिनवागी का अनादर है। जिनवागी को सुनने एक भवावतारी इन्द्र भी आते हैं — ऐसी यह भगवान की दिव्यघ्विन है। यह महान सौभाग्य से ही सुनने-समकने को मिल पाती है।

नियमसार की १०६वीं गाथा में आया है कि "भगवान अरहन्त के मुखारिवन्द से निकली हुई, (श्रवण के लिये आई हुई) सकल जनता को श्रवण का सामाग्य प्राप्त हो – ऐसी सुन्दर आनन्दस्यन्दी, अनक्षरात्मक दिव्यव्वित के परिज्ञान में कुशल चतुर्थज्ञानघर (मनःपर्ययज्ञान के घारी) गीतम महर्षि के मुखकमल से निकली हुई चतुर वचनरचना के गर्भ में विद्यमान राद्वाँतादि (सिद्धान्तादि) समस्त शास्त्रों के अर्थसमूह के सार सर्वस्वरूप, शुद्ध-निश्चय-परम-आलोचना के चार भेद हैं।"

यद्यपि दिव्यघ्विन भगवान के मुख से नहीं निकलती, सर्वांग से ॐकारघ्विनरूप निकलती है; तथापि जगज्जनों की अपेक्षा उसे 'मुंखारिवन्द से निकली' — ऐसा कहा जाता है। अहो! आनन्द बरसाती हुई वाणी निकलती है, उस वाणी द्वारा आनन्दस्वरूप आत्मा का निरूपण होता है, इसिलए उस वाणी को आनन्द देनेवाली कहा है — यह निमित्तापेक्षा कथन है। भगवान की वाणी में वीतरागता की वात आती है। वीतरागता तभी प्रगट होती है, जविक स्व का आश्रय हो। आनन्द की अनुभवदशा का प्रगट होना ही जिनवाणी का सार है। इस दिव्यघ्विन को सुनकर चार ज्ञान के घारी गण्डादेव सिद्धान्त शास्त्रों की रचना करते हैं। ऐसी दिव्यवाणी जिनके कानों में पड़ती है, उनका महासीभाग्य है। अहो! इस दिव्यघ्विन का सार ही कुन्दकुन्द के पाँच परमागमों में अंकित हो गया है।

प्रश्न: - इस काल में भ्रापने भी यह सरस कार्य किया है ?

उत्तर: पर का कार्य कीन कर सकता है ? छहों द्रव्यों में जिससमय जो पर्याय होने का काल हो, वही पर्याय प्रगट होती है। उस पर्याय का वही जन्मक्षरण है।

प्रवचनसार की गाया १०२ में आया है कि द्रव्य की जिस पर्याय की उत्पत्ति का जो काल होता है, वह पर्याय अपने स्वकाल में स्वयं से उत्पन्न होती है। उसकी पर्याय को दूसरा कोई कर दे — ऐसा तो होता ही नहीं है। जन्मक्षरा अर्थात् जिस पर्याय की उत्पत्ति का जो काल हो, उसीसमय वह स्वतंत्ररूप से उत्पन्न होती है। इस परमागम मन्दिर के निर्माण का यही काल था, इससे यह इसी काल में बना है, किसी दूसरे ने इसे वनाया ही नहीं है। दूसरे ने वनाया या वनवाया - ऐसा कहकर तो उससमय इस कार्य में निमित्त कौन था, मात्र इसका ज्ञान कराया है।

जिनवाणी में जो दो कारणों का कथन ग्राता है, उनमें एक यथार्थ कारण है तथा दूसरा उपचार से कारण है। ग्रज्ञानी व्याप्य-व्यापकरूप से राग को करता है। राग का व्यापक ग्रात्मा एवं राग ग्रात्मा का व्याप्य — ऐसा ग्रज्ञानपने से है, वह राग नये कर्मवन्य में निमित्त है। वहाँ निमित्त देखकर 'मैंने कर्मवन्य किया' — ऐसा ग्रज्ञानी मानता है। ग्रज्ञानी ने किया तो राग-द्वेष है; तथापि कर्मवन्य मैंने किया — ऐसा जो विकल्प है, वह उपचार ही है, परमार्थ नहीं है।

जड़कमं के बन्ध की पर्याय का कर्ता आत्मा नहीं है। जड़कमं की जो पर्याय होती है, वह पुद्गल का व्याप्य है तथा पुद्गल उसमें व्यापक प्रथात् कर्ता है। यह आत्मा का व्याप्य — कर्म नहीं है। अज्ञानी जितना राग-द्रेष करता है, उतने ही प्रमाण में नया कर्मवन्ध होता है। वहाँ राग-द्रेष में अज्ञानी को व्याप्य-व्यापकपना है, परन्तु कर्मवन्ध के साथ इसका व्याप्य-व्यापकपना नहीं है। अज्ञानी रागादि करता है, परन्तु कर्मवन्ध का काम नहीं करता। यहाँ तो यह सिद्ध करना है कि जो राग-द्रेष को उपादेय मानकर परिण्मन करता है — ऐसा अज्ञानी का परिण्मन नये कर्मवन्ध में निमित्त होता है। अरे, जिसको भगवान आत्मा हेय हो गया है — ऐसा अज्ञानी जीव नये कर्मवन्ध का निमित्त होता है। अरे प्रभू ! ऐसा मनुष्य जन्म मिला, इसमें अपनी शुद्ध त्रिकाली वस्तु की दृष्टि न हुई तो पता नहीं, तुम्हारा पुनर्जन्म कहाँ होगा ? वहाँ तुभे किसकी शरण मिलेगी ? इसलिए हे भाई ! आज ही आत्मज्ञान (सम्यग्दर्शन) कर लेने योग्य है — यह अवसर चूकने जैसा नहीं है।

याचार्यं कहते हैं कि ग्रन्दर में व्याप्य-व्यापकभाव से मिट्टी घड़े को करती है तथा भाव्य-भावकभाव से मिट्टी ही घड़े को भोगती है। देखो, मिट्टी ही घड़े की कर्ता व मोक्ता है, कुम्हार नहीं। मिट्टी कर्ता होकर घड़े रूप कार्यं को करती है तथा मिट्टी स्वयं भाव्य ग्रर्थात् भोगने योग्य घड़ा पर्याय को भावकपने भोगती है। श्री ग्रकलंकदेव ने तत्त्वार्थं राजवार्तिक में यह वात कही है कि पुद्गल भी पुद्गल को भोगता है, पुद्गल में भी भोक्ता नाम की शक्ति है। पुद्गल ग्रपनी पर्याय को करता है तथा ग्रपनी पर्याय को भोक्ता है। ग्रहाहा! जैनदर्शन बहुत सूक्ष्म है। भाई! इसे समझने के लिए उपयोग सूक्ष्म करके खूब प्रयत्नशील होना पड़ेगा। ग्रनादि से ग्राज तक ग्रपनी वास्तविक निजवस्तु लक्ष्य में नहीं ली; इसलिए दुर्लभ लगती है; परन्तु ग्रशक्य नहीं है।

मिट्टी घड़े की पर्याय की कर्ता व भोक्ता है। यहाँ घड़े की पर्याय में सिट्टी अन्तर्व्यापक कही है — इसका अर्थ यह नहीं है कि वाह्य व्यापक कोई अन्य वस्तु है। बाहर में दूसरी वस्तु कुम्हार है तो वह अपने में व्याप्य-व्यापकभाव से घड़े की उत्पत्ति के अनुकूल अपनी इच्छारूप व्यापार व हस्तादि की कियारूप व्यापार को करता है तथा घड़े द्वारा किये गये पानी के उपयोग से उत्पन्न तृष्ति को भाव्य-भावकभाव से भोगता है।

कुम्हार घड़े की उत्पत्ति में अनुकूल अपनी इच्छा एवं हस्तादि की कियारूप अपने व्यापार को करता है तथा घड़े के उपयोग से उत्पन्न तृष्ति को भोगता है। इसप्रकार कुम्हार घड़े को करता है व भोगता है— ऐसा लोक का अनादिरूढ़ व्यवहार है। अन्दर में मिट्टी घड़े की पर्याय का कर्ता-भोक्ता है। तथा वाहर में कुम्हार अपनी इच्छा व योग के कम्पनरूप अपने कार्य को करता है तथा घड़े के उपयोग से उत्पन्न हुई तृष्ति को स्वयं भोगता है— इसे देखकर अज्ञानी को ऐसा लगता है कि घड़े का कर्ता व भोक्ता कुम्हार है। परन्तु ऐसा माननेवाले मिथ्यादृष्टि हैं।

घड़े की पर्याय में व्याप्य-व्यापक पुद्गल है तथा मान्य-भावक भी पुद्गल है। ग्रात्मा (कुम्हार) घड़े को व्याप्य-व्यापक मान से न तो करता है तथा न ही मान्य-भावकपने भोक्ता है — यह दृष्टान्त कहा। ग्रव सिद्धान्त कहते हैं: " 'उसीप्रकार ग्रन्दर में व्याप्य-व्यापक भाव से पुद्गल द्वय कर्म का कर्ता है तथा भाव्य-भावक भाव से पुद्गल द्वय ही कर्म का भोक्ता है।' देखो! पुद्गल व्यापक है व कर्म उसका व्याप्य है — इसप्रकार व्याप्य-व्यापक भाव से पुद्गल ही जड़कर्म को करता है ग्रीर पुद्गल द्वय ही भाव्य-भावक भाव से जड़कर्म को करता है ग्रीर पुद्गल द्वय ही भाव्य-भावक भाव से जड़कर्म का भोक्ता है। पुद्गल द्वय में ऐसी भोक्ता शिक्त है, जिससे वह पुद्गलक में को भोगता है।

कर्मवन्ध के चार प्रकार हैं :- प्रकृति बन्ध, प्रदेश वन्ध, स्थिति वन्ध तथा ग्रनुमाग वन्ध ।

यद्यपि तत्त्वार्थसूत्र में ऐसा ग्राता है कि 'विपाकोऽनुभवः' भ्रयीत् कर्म के विपाक का ग्रनुभव जीव करता है, परन्तु वह निमित्त की अपेक्षा से व्यवहार का कथन है। वस्तुतः कर्म का ग्रनुभव जीव नहीं करता है; कर्म का विपाक तो कर्म में है, जीव तो ग्रपने राग-द्वेष का ग्रनुभव करता है। यद्यपि यहाँ कह रहे हैं कि व्याप्य-व्यापकभाव से पुद्गल ही कमें का कर्ता है और भाव्य-भावकभाव से पुद्गल ही जड़कमें का भोक्ता है। तथापि वाहर में व्याप्य-व्यापकभाव से ग्रज्ञान के कारण पुद्गलकमें की उत्पत्ति में ग्रनुकूल — ऐसे ग्रपने रागादि परिगाम को करता हुग्रा तथा पुद्गलकमें के विपाक से उत्पन्न हुई विषय की जो निकटता एवं उससे उत्पन्न हुई ग्रपनी सुख-दु:खरूप परिगति को भाव्य-भावकभाव से ग्रनुभव करता हुग्रा, भोगता हुग्रा — ऐसा जीव पुद्गलकमें को करता है तथा भोगता है — ऐसा ग्रज्ञानियों का ग्रनादि संसार से प्रसिद्ध व्यवहार है।

बाहर में जीव अज्ञान के कारण व्याप्य-व्यापकभाव से अपने रागादिक परिणाम को करता है तथा विषयों की निकटता से उत्पन्न हुई अपनी सुख-दु:खरूप परिणाित को भाव्य-मावकभाव से भोगता है। जैसे घड़े की अवस्था में कुम्हार का राग व्यापक होकर उसको नहीं करता, उसीप्रकार पुद्गलकमें की अवस्था में जीव का राग व्यापक होकर पुद्गलकमें को नहीं करता। पुद्गलद्रव्य ही व्याप्य-व्यापकपने से कर्म करता है तथा पुद्गलद्रव्य ही भाव्य-भावकभाव से जड़कर्म को भोगता है। जिस काल में पुद्गल जड़कर्म का कर्ता व भोक्ता होता है, उसी काल में जीव उसके अनुकूल राग-द्रेष करता है। निमित्त को अनुकूल कहा है, तथा उपादान को अनुक्ष्य कहा है। दिनीं गाया में यह अनुकूल व अनुक्ष्य की बात आयी है। वहाँ नैमित्तिक को अनुरूप कहा है। कर्म स्वयं से बँघता है, उसमें अज्ञानी का राग-द्रेष अनुकूल है, अर्थात् निमित्त है तथा कर्मवन्य स्वयं उपादान के अनुरूप है।

यह तो सिद्धान्त की भाषा है, अतः थोड़े शब्दों में गम्भीर भाव भरा है। जड़कर्म अपने में अपने कारण व्याप्य-व्यापक रूप से अर्थात् कर्ता-कर्मभाव से परिण्मित होता है, उसमें जीव का विकारी परिण्मा अनुकूल निमित्त है। उसीतरह जड़कर्म अपने में भाव्य-भावकपने स्वयं को भोगता है, वहाँ जीव का विकारी परिण्मा अनुकूल निमित्त है। कर्ता-भोक्तापने पुद्गलकर्म की अवस्था तो स्वयं से हुई है, उस काल में जीव के रागादि परिण्मा अनुकूल निमित्त हैं। निमित्त है, इसलिए उसके कारण पुद्गलद्रव्य की पर्याय हुई – ऐसा नहीं है। जैसे कोई नदी के किनारे खड़ा रहकर पानी को देखे; उसीतरह जब पुद्गल में कार्य होता है, तब नजदीक में विद्यमान जो भिन्न वस्तु है, उसे इसका निमित्त कहा जाता है। भाई! यह सर्वज्ञ परमेश्वर की दिव्यव्वित्त में आई हुई बात है।

प्रथम मिट्टी का दृष्टान्त देकर सिद्धान्त समकाया है। कर्म की जो ज्ञानावरणी श्रवस्था होती है, उसमें परमाणु स्वयं श्रन्तव्यपिक होकर

व्याप्य — कर्म की पर्याय को करता है, उसमें जीव का राग निमित्त है। वैसे ही विपाक को प्राप्त हुई कर्म की जो पर्याय छूट जाती है, उस कर्म की पर्याय को पुद्गल भोगता है। कर्म की अवस्था भाव्य और पुद्गल उसका भावक है; तथा अज्ञानी का राग उसमें अनुकूल निमित्त है। वह अज्ञानी राग को करता हुआ और विषयों की निकटता से उत्पन्न हुई अपनी सुख-दु:ख परिएाति को भोगता हुआ पुद्गलकर्म को भी करता है तथा भोगता है — ऐसा अज्ञानियों का अनादि संसार से प्रसिद्ध व्यवहार है, किन्तु यह व्यवहार असत्यार्थ है।

देखो, अज्ञानी. भाव्य-आवकभाव से विषयों की निकटता से जल्प हुई अपनी सुख-दु:खरूप परिएति को भोगता है, परन्तु विषयों को नहीं भोगता। स्त्री के शरीर या दाल, भात, लाडू या मौसमी के रस को नहीं भोगता। स्त्री, शरीर, कुटुम्ब, घन, सम्पत्ति आदि जो निकट होते हैं, संयोग में आते हैं — उनका लक्ष्य करके अज्ञानी अपने हर्ष-शोक के परिएाम को भाव्य-भावकपने से भोगता है; किन्तु पर-पदार्थों को वह भी नहीं भोगता। विच्छू काटे तो उसके डंक को नहीं भोगता, किन्तु उस डंक के समय जो द्वेष का विकारी परिएाम होता है, वह उसे भोगता है। कर्म विपाक के अनुकूल जो-जो कल्पना होती है, उसका वह अनुभव करता है। अनुकूल का अर्थ है कि निमित्त है, परन्तु निमित्त करता नहीं है। इंग्टोपदेश की ३५वीं गाथा में आता है कि कार्य की उत्पत्ति में जो जो अनुकूल निमित्त होते हैं, वे सब धर्मास्तिकायवत् उदासीन निमित्त हैं। निमित्त प्रेरक हो या उदासीन, कार्य की उत्पत्ति में सब निमित्त उदासीन ही हैं। पर को निकट देखकर 'में पर को भोगता हूँ' — ऐसी मान्यता अज्ञान है, मिथ्यात्व है।

ऐसी परमसत्य वात वर्तमान में प्रचार-प्रसार में आई है। कोई माने या न माने, कोई निन्दा करे या स्तुति करे; परन्तु भाई ! मार्ग तो यही सत्य है। नियमसार की १८६वीं गाथा में आया है कि ऐसा लोकोत्तर जिनेश्वर भगवान का मार्ग किसी को नहीं जैंच – समक्त में नहीं बैठे और ऐसे स्वरूपविकल लोग यदि सन्मार्ग की निन्दा करें तो तू उसे सुनकर सन्मार्ग की अभक्ति मत करना, भक्ति का भाव ही रखना।

एक लड़का था, उसको दूसरे लड़के ने चाँटा मार दिया, उसी समय वहाँ से कोई सज्जन व्यक्ति ने मार्ग में चलते हुए उस घटना को देखकर मारनेवाले लड़के को ठपका (उलहना) देते हुए कहा कि 'इसतरह किसी को नहीं मारना चाहिए।' तब वह मारनेवाला लड़का कुतर्क करते हुए बोला कि 'शास्त्र में तो ऐसा लिखा है कि कोई किसी को मार ही नहीं सकता' तो मैंने मारा – ऐसा तुम कैसे कह सकते हो ? अरे भाई ! यह कुतर्क है, जो तुम्ने शोभा नहीं देती। तुम्ने मारने का जो कोघमाव हुआ वह आत्मा का कार्य है तथा वह अपनी आत्मा की हिसा का ही भाव है। यद्यपि आत्मा परद्रव्य का कर्त्ता-भोक्ता नहीं है, किन्तु अज्ञानी अपने राग-द्वेष परिगामों का कर्ता तो है ही – ऐसा समभना, कुतर्क नहीं करना।

गाथा ५४ के भावार्थ पर प्रवचन

'परमार्थ से पुद्गलद्रव्य को पुद्गलद्रव्य ही करता है। जीव तो पुद्गलकर्म की उत्पत्ति के अनुकूल अपने रागादिक परिगाम को ही करता है।'

देखो, पुद्गलकर्म पर्याय है तथा उसे पुद्गल ही करता है, जीव नहीं करता । जीव तो पुद्गलकर्म की उत्पत्ति में अनुकूल अपने राग-देष परिणाम को करता है। कर्मबन्धन में जीव के परिणाम निमित्त हैं, किन्तु इनसे पुद्गलकर्म की पर्याय उत्पन्न नहीं होती। यहाँ तो यह स्पष्ट कहा है कि कार्य निमित्त से नहीं होता।

तथा 'पुद्गलद्रव्य ही पुद्गलकर्म को भोगता है; तथा जीव तो पुद्गलकर्म के निमित्त से होनेवाले अपने रागादिक परिणामों को ही भोगता है।' यहाँ ऐसा कहा है कि जीव तो पुद्गलकर्म के निमित्त से हुए अपने विकारी परिणामों को ही करता है तथा भोगता है, कर्म को नहीं।

जीव श्रीर पुद्गल का ऐसा निमित्त-नैमित्तिकभाव देखकर श्रज्ञानी को ऐसा अम होता है कि जीव पुद्गलकर्म को करता है तथा भोगता है। 'मैं राग-द्वेष करता हूँ इसलिए पुद्गलकर्म का बन्घ होता है, तथा मैंने राग-द्वेष किये, इसकारण मुक्ते कर्म से बँघना पड़ा' — ऐसा श्रज्ञानी मानता है; परन्तु ऐसा नहीं है। जिससमय जो कर्म की पर्याय होने योग्य थी, वही उसीसमय पुद्गल से हुई है; उसकी उत्पत्ति का वही जन्मक्षण है। राग किया, इसकारण कर्म का बन्घ हुआ — ऐसा नहीं है। कर्म का परिणमन स्वयं से स्वकाल में स्वतंत्र हुआ है — ऐसी वस्तुस्थित है, तथापि जीव पुद्गलकर्म को करता है तथा भोगता है — ऐसा श्रज्ञानी का अनादिकाल से प्रसिद्ध व्यवहार है।

परमार्थं से जीव-पुद्गल की प्रवृत्ति भिन्न-भिन्न होने पर भी जबतक भेदज्ञान न हो, तबतक बाहर से उनकी प्रवृत्ति एक नैसी दिखाई देती है। जब राग के निमित्त से कर्मबन्धन हुआ, तब निमित्त को देखनेवालों को 'स्वयं

से पर में कार्य हुआ' - ऐसा दिखता है। श्रज्ञानी जीव-पुद्गल का भेद-ज्ञान नहीं होने से, दोनों की भिन्नता भासित नहीं होने से ऊपर से जैसा दिखे वैसा मान लेता है; कि जीव पुद्गल को करता है एवं भोगता है।

'श्रीगुरु मेदज्ञान कराकर परमार्थं जीव का स्वरूप बताकर अज्ञानी के इस प्रतिभास को व्यवहार कहते हैं।' कमें की पर्याय को आत्मा नहीं करता और कमें की पर्याय विकार उत्पन्न नहीं करती — ऐसा समक्षाने का प्रयोजन, पर से अपना भेदज्ञान कराने का है। अहो! जड़कमें का कर्ता तो आत्मा नहीं; किन्तु जिससमय जो राग होता है, उस राग का कर्ता भी निश्चय से आत्मा नहीं है।

श्रीगुरु भेदज्ञान कराते हैं अथवा भेदज्ञान करने का उपदेश देते हैं। 'उपदेश देते हैं' — ऐसा कहना भी व्यवहार का वचन है। वाणी के काल में वाणी निकलती है, वाणी की उत्पत्तिरूप कमें का वही जन्मक्षण है, इससे ही वाणी उत्पन्न हुई है; 'मैं वोलं' ऐसे विकल्प के कारण भाषा की पर्याय नहीं हुई है। श्रीगुरु भेदज्ञान कराने के लिए समकाते हैं कि — भाई! राग तेरा कर्त्तव्य नहीं है; राग को कर्त्तव्य माने, तबतक अज्ञान है। उसने राग किया, इसकारण उसे कमंबन्घ हुआ — ऐसा माने तो मिध्यात्व है। अज्ञानी के इस प्रतिभास को व्यवहार कहते हैं।

प्रस्त :- ग्रज्ञानी को तो व्यवहार होता ही नहीं है ?

उत्तर :- हाँ, जिस ज्ञानी को निज चैतन्यस्वरूप भगवान ग्रात्मा का भान हुग्रा है - उसे सहचरपने जो राग होता है, उसे व्यवहार कहते हैं; किन्तु यहाँ वह वात नहीं है। यहाँ तो ग्रज्ञानी के राग को व्यवहार कहा है - इसका ग्रथं यह है कि ग्रज्ञानी ग्रनादि से रूढ़पने 'मैं परद्रव्य का कर्ता-भोक्ता हूँ' - ऐसी विपरीत मान्यतासहित रागादि की प्रवृत्ति करता है, उसे यहाँ 'ग्रज्ञानियों का प्रसिद्ध व्यवहार है' - ऐसा कहा है। ग्रहा! जो राग हुग्रा, वह (ग्रज्ञानी) जीव की पर्याय है; तथा उसके निमित्त से जो कर्मबन्ध हुग्रा, वह जड़ पुद्गल की पर्याय है। ऐसा होते हुए भी ग्रनादि संसार से ग्रज्ञानीजन भ्रम से मानता है कि 'मुमे राग हुग्रा तो कर्मबन्धन हुग्रा' - ऐसे विपरीत ग्रज्ञानमय विकल्प को यहाँ ग्रज्ञानियों का प्रसिद्ध व्यवहार कहा है।

समयसार गाथा ५५

श्रयेनं दूषयति:-

जिंद पोग्गलकम्मिमगं कुन्वदि तं चेव वेदयदि श्रादा । दोकिरियावदिरित्तो पसज्जदे सो जिगावसदं ॥५४॥

यदि पुद्गलकर्मेदं करोति तच्चैव वेदयते श्रात्मा । द्विक्रियाव्यतिरिक्तः प्रसजति स जिनावमतम् ॥५४॥

दह खलु क्रिया हि तावदिखलापि परिशामलक्षशतया न नाम परिशामतोऽस्ति मिन्ना, परिशामोऽपि परिशामपरिशामिनोरभिन्नवस्तु-स्वात्परिशामिनो न भिन्नः । ततो या काचन क्रिया किल सकलापि सा क्रियावतो न भिन्नेति क्रियाकर्त्रोरच्यतिरिक्ततायां वस्तुस्थित्या प्रतपत्यां यथा व्याप्यव्यापकमावेन स्वपरिशामं करोति भाव्यभावकमावेन तमेवानु-भवति च जीवस्तथा व्याप्यव्यापकभावेन पुद्गलकर्मापि यदि कुर्यात् माव्य

भ्रब इस व्यवहार को दूषण देते हैं :--

पुद्गलकरम जीव जो करे, उनको ही जो जीव भोगवे। विकास को असंमत दिक्षिया से एकरूप आहमा हुवे।। इर।।

गाथायं:- [यदि] यदि [आत्मा] आत्मा [इदं] इस [पुद्गलकर्मं] पुद्गलकर्म को [करोति] करे [च] और [तद् एव] उसी को [वेदयते] भोगे तो [सः] वह आत्मा [द्विक्रियाच्यतिरिक्तः] (अपनी और पुद्गलकर्म की) दो क्रियाओं से अभिन्न [असजित] ठहरे — ऐसा असंग आता है, [जिनावमतं] जो कि जिनदेव को सम्मत नहीं है।

टीका :- पहले तो जगत में जो किया है, सो सब ही परिशामस्वरूप होने से वास्तव में परिशाम से मिन्न नहीं है (परिशाम हो है); परिशाम भी परिशामी से (द्रव्य से) भिन्न नहीं है, क्यों कि परिशाम और परिशामी अभिन्न वस्तु है (भिन्न-भिन्न दो वस्तु नहीं है); इसलिये (यह सिद्ध हुआ कि) जो कुछ किया है, वह सब ही क्रियाबान से (द्रव्य से) भिन्न नहीं है -इसप्रकार वस्तुस्थित से ही (वस्तु की ऐसी ही मर्यादा होने से) क्रिया और कत्ता की अभिन्नता सदा ही प्रगट होने से, जैसे जीव व्याप्य-व्यापकभाव से अपने परिशाम को करता है और भाव्य-भावकभाव से उसी का अनुभव भावकभावेन तदेवानुभवेच्च ततोऽयं स्वपरसमवेतक्रियाद्वयाव्यतिरिक्ततायां प्रसजंत्यां स्वपरयोः परस्परविभागप्रत्यस्तमनादनेकात्मकमेकमात्मानमनुभ्भविन्मध्याद्वृष्टितया सर्वज्ञावमतः स्यात् ।

करता है — भोगता है; उसीप्रकार यदि व्याप्य-व्यापकभाव से पुद्गलकर्म को भी करे और भाव्य-मावकभाव से उसी को भोगे तो वह जीव अपनी और पर की एकत्रित हुई दो क्रियाओं से अभिन्नता का प्रसंग श्राने पर स्व-पर का परस्पर विभाग अस्त' (नाश) हो जाने से, अनेक द्रव्यस्वरूप एक आत्मा का अनुभव करता हुआ मिथ्यादृष्टिता के कारण सर्वन्न के मत से बाहर है।

भावार्थ: — दो द्रव्यों की क्रिया भिन्न ही है। जड़ की क्रिया को चेतन नहीं करता और चेतन की क्रिया को जड़ नहीं करता। जो पुरुष एक द्रव्य को दो क्रियायों करता हुआ मानता है, वह मिथ्यादृष्टि है; क्योंकि दो द्रव्य की क्रियाओं को एक द्रव्य करता है — ऐसा मानना जिनेन्द्र भगवान का मत नहीं है।

गाथा ८५ की उत्थानिका, गाथा एवं टीका पर प्रवचन

श्रव श्रज्ञानी के इस व्यवहार को दूषण देते हैं। मैं पर का कर्ता-मोक्ता हूँ – ऐसा ग्रज्ञानी का जो व्यवहार है, वह सदोष है, मिध्यात्वसहित है – ऐसा कहते हैं।

गाथा ५४ में जो व्यवहार दर्शाया है, वह अनादिरूढ़ अज्ञानी का प्रतिभास है, अब इस ५५वीं गाथा में उस व्यवहार को दूषएा देते हैं।

'प्रथम तो इस जगत में जो किया है सो सब ही परिगामस्वरूप होने से वास्तव में परिगाम से भिन्न नहीं हैं।' यहाँ परिगाम को किया कहने का श्राशय यह है कि वस्तु में सहजरूप से पलटनेवाली श्रवस्था (परिगाम) होती है, उस श्रवस्था को क्रिया कहा जाता है। कहा भी है:-

"करता परिगामी दरव, करमरूप परिगाम। फिरिया परजय की फिरन, वस्तु एक त्रय नाम।"

प्रश्न :- पलटनेवाली ग्रवस्थाओं में जो एक ग्रवस्था मिटकर दूसरी ग्रवस्था हुई है, वह निमित्त के कारण ही हुई है न ?

उत्तर: - नहीं, ऐसा नहीं है। किया ग्रर्थात् परिगाम (पर्याय) के रूप में पलटना वस्तु का स्वरूप है। जहाँ एक ग्रवस्था पलटकर दूसरी ग्रवस्था होती है; वहाँ लोगों को भ्रम से ऐसा लगता है कि यह जो निमित्त मिला है - इसी के कारगा यह दूसरी ग्रवस्था हुई है, परन्तु ऐसा बिल्कुल

नहीं है। यहाँ स्पष्ट कहा है कि प्रथम तो जगत में जड़ व चेतन की पलटनेवाली ग्रवस्थारूप जो किया है, वह सब परिखामस्वरूप ही है।

भाई! यह तो तत्त्वज्ञान की मूल प्रयोजनभूत वात है दूसरी वात को जानो या न जानो, किन्तु इस प्रयोजनभूत मूलवात को तो अवश्य जानना ही चाहिये। कहते हैं कि किया परिणामस्वरूप है और वह परिणाम ही है। पलटनेवाली किया द्रव्य का कार्य है। परिणाम, कर्म, कार्य या व्याप्य — सव एक ही हैं। क्रिया वास्तव में परिणामस्वरूप है, परिणाम से मिन्न नहीं है। इस शरीर की हलन-चलन या बदलनेवाली अवस्थारूप जो भी क्रिया हुई, वह आत्मा के विकल्प करने से नहीं हुई है। ये पलटनेरूप क्रिया अपने द्रव्य के परिणामस्वरूप है। अहाहा! यह अँगुली की हिलनेरूप जो किया हुई है, वह अपने परिणामस्वरूप है। किया व परिणाम भिन्न-भिन्न नहीं हैं।

'परिणाम भी परिणामी से (द्रव्य से) भिन्न नहीं हैं, क्योंकि परिणाम व परिणामी अभिन्न वस्तु है।' देखो, जड़ व चेतन में जो निया है, वह सव परिणामस्वरूप है, और परिणाम से परिणामी भिन्न नहीं है क्योंकि परिणाम व परिणामी अभिन्न वस्तु ही है।

प्रश्न :- 'परिणाम परिणामी से भिन्न है' - ऐसा कथन भी तो श्राता है, उसका क्या श्राशय है ?

उत्तर :- हाँ, श्राता है; परन्तु वह बात यहाँ नहीं है। यहाँ तो पर से भिन्न करने की श्रर्थात् भेदज्ञान करने की वात है। समयसार गाथा ३२० की टीका में तथा परमात्मप्रकाश की ६ न्वीं गाथा में जो ऐसा कहा है कि श्रात्मा मोक्षपरिणाम का कर्ता नहीं है, वह तो वहाँ त्रिकाली शुद्ध चैतन्यस्वरूप की दृष्टि कराने की श्रपेक्षा से परिणाम व परिणामी को भिन्न कहा है। जविक यहाँ तो वस्तु को पर से भिन्न तथा श्रपने द्रव्य-पर्याय से श्रमिन्न सिद्ध करना है; इसलिए कहते हैं कि किया परिणामस्वरूप होने से परिणाम से भिन्न नहीं है तथा परिणाम भी परिणामों से भिन्न नहीं है। परिणाम व परिणामी श्रमिन्न वस्तु हैं, दोनों भिन्न-भिन्न वस्तु नहीं है। परिणाम परिणामी ने किया है, कोई परवस्तु उसका कर्त्ता नहीं है। यह वस्तुस्थित ही यहाँ सिद्ध की गई है।

प्रवचनसार की ८६वीं गाया में ऐसा कहा है कि उत्पाद-व्यय-घ्रीव्य द्रव्य के कत्ता, करण तथा ग्रधिकरण हैं। द्रव्य उत्पाद-व्यय का कर्ता है – ऐसा कथन तो ग्राता है, परन्तु वहाँ तो उत्पाद-व्यय-घ्रीव्य द्रव्य के कर्त्ता है एवं द्रव्य कार्य है – ऐसा कहा है। वहाँ उत्पाद-व्यय-घ्रीव्य से द्रव्य ١,

का ग्रस्तित्व सिद्ध करने की बात है। भाई! जिस ग्रपेक्षा से जहाँ जो बात हो, उस ग्रपेक्षा से उसे यथार्थ समकता चाहिए।

यहाँ परिगाम व परिगामी भिन्न नहीं हैं – यह सिद्ध करना है। परिगाम पर से भिन्न है तथा वह पर से नहीं होता, यह बताना चाहते हैं। किया परिगाम से भिन्न नहीं है और परिगाम परिगामी से भिन्न नहीं है। देखो! मिट्टी के पिण्ड में से घड़ा हुआ – यह किया हुई, यह किया परिगामस्वरूप है, मिट्टी के कर्मस्वरूप अर्थात् कार्यस्वरूप है। यह किया परिगामस्वरूप होने से परिगाम ही है तथा वह घड़ारूप परिगाम परिगामी से (मिट्टी से) अभिन्न है; तथापि वह घड़ारूप परिगाम कुम्हार से भिन्न है, कुम्हार से घड़ा बना ही नहीं है। उसीप्रकार चावल पानी से नहीं पकता। चावल पकने की जो किया होतों है, वह पलटनेबाली किया है, जो कि परिगामस्वरूप है तथा परिगाम परिगामी द्रव्य से अभिन्न है; इसलिए चावल पकनेरूप परिगाम का कर्ता चावल द्रव्य है, पानी नहीं। माई! यह तो अध्यात्म का कोई अलीकिक तार्किक सिद्धान्त है।

प्रश्न :- पानी तो ग्रग्नि से उष्ण होता है न ?

उत्तर: - नहीं भाई! ऐसा नहीं है। पानी ग्रन्नि से उष्ण नहीं होता। पानी की पूर्व पर्याय शीतल थी, वह पलटकर उष्ण हुई है। वह क्रिया परिगामस्वरूप है - परिगाम से ग्रिमन्न है और वह परिगाम भी परिगामी से भिन्न नहीं है; भीर अन्ति से भिन्न है, इसलिए अन्ति से पानी उष्ण नहीं होता।

विश्व में अनन्त द्रव्य हैं, वे अनन्त द्रव्य अनन्तपने कैसे रहें ? वे अपने-अपने परिशाम को स्वयं उत्पन्न करें तो ही अनन्त द्रव्य अनन्तपने रह सकें। पर से उत्पन्न हो तो सब परस्पर मिल जायेंगे – खिचड़ी हो जायेंगे, अनन्त द्रव्य अनन्तरूप से नहीं रह सकेंगे

प्रश्न :- क्या अग्नि के बिना ही पानी गरम हो जाता है ?

उत्तर :- हाँ; पानी अग्नि के विना ही गरम होता है, क्योंकि अग्नि व पानी की पर्याय के बीच अन्योन्याभाव है। जैसे - जड़ व चेतन इन दो द्रव्यों के वीच अत्यन्ताभाव है, उसीतरह परमाणु-परमाणु की पर्याय के बीच अन्योन्याभाव है। बापू! यह तो वर्म की अति सूक्ष्म बात है। इसको समक्षने के लिए बुद्धि को सूक्ष्म करना चाहिए। जैसे भरी हुई बैलगाड़ी जाती है, उसके नीचे साथ-साथ कुत्ता चलता है। कुत्ते का सिर गाड़ी को स्पर्ण करता था, श्रतः कुत्ता ऐसा मानने लगा कि 'मैं भरी हुई गाड़ी को खींचकर चला रहा हूँ'; उसीतरह दुकानदार दुकान पर बैठकर माल लेने या बेचने का विकल्प करता है श्रीर मान लेता है कि इस व्यापार की सारी क्रियाएँ मैं करता हूँ या मुक्से होती है। ऐसा माननेवाला श्रज्ञानी है, कुत्ते जैसी मिथ्याकल्पनायें करता है।

प्रश्न :- ग्रापका कहना वराबर है कि गाड़ी को कुत्ता नहीं चलाता, परन्तु बैल तो चलाते हैं न ?

उत्तर: - नहीं, भाई! गाड़ी बैलों से भी नहीं चलती, वह तो स्वयं से चलती हैं। एक-एक रजकरण अपनी क्रियावतीशक्ति से स्वतंत्र गमन करता है, पर के कारण गमन नहीं होता।

प्रश्न :- मोटर पेट्रोल से चलती है, यह तो सत्य है न ?

उत्तर :- नहीं, मोटर पेट्रोल से नहीं चलती। मोटर का एक-एक रजकरा - परमारा अपनी क्रियावतीशक्ति से स्वतन्त्र गति करता है।

प्रश्न: - जब मोटर चलती है तो मोटर के अन्दर बैठा यात्री तो मोटर के कारण ही अपने गन्तव्य पर पहुँचता है न ?

उत्तर :- नहीं, ऐसा भी नहीं है। मोटर की गति मोटर के कारण होती है और मुसाफिर की गति मुसाफिर के कारण होती है। किसी के कारण किसी अन्य की गति नहीं होती।

शंका: - बात समभ में तो याती है, परन्तु बैठती नहीं है, ज़मती नहीं है।

समावान: - भाई! समम्भकर बात को बैठाने का पुरुषार्थ करे तो बात क्यों नहीं बैठेगी, अवश्य बैठेगी। प्रत्येक परमाणु व प्रत्येक जीव की अवस्था जो पूर्व में थी, वह पल्टकर दूसरी हुई - वह क्रिया है। यह क्रिया परिणामस्वरूप होने से परिणाम से मिन्न नहीं है तथा परिणाम परिणामी से मिन्न नहीं है; इसलिए वह परिणाम दूसरे किसी भिन्न पदार्थ से नहीं होता, बल्क अपने परिणामी द्रव्य से ही होता है।

मोक्षमार्ग के परिएाम का कर्ता द्रव्य नहीं है — ऐसा जो कहा है, वह दूसरी बात है। वहाँ यह कहा है कि सामान्य ध्रुव नित्य एक रूप वस्तु पर्याय में नहीं आती, वह अपेक्षा अलग है। यहाँ तो यह सिद्ध करना है कि पर्याय द्रव्य की है और पर की नहीं है। परिएाम कहो या पर्याय कहो — एक ही बात है। परिणाम परिणामी द्रव्य का है, पर (निमित्त) का नहीं तथा पर (निमित्त) के कारण से भी नहीं। देखो, आटे में से लोगा (पिण्ड) बदलकर रोटी बनना किया है, वह किया परिणामस्वरूप होने से परिणाम ही है। रोटी परिणाम ही है तथा रोटीरूप परिणाम परिणामी से (आटे के परमाणु से) भिन्न नहीं है, इसलिए पर से अर्थात् बाई से या बेलन वगैरह निमित्तरूप परद्रव्य से रोटी बनती ही नहीं है।

इस परमागम मन्दिर के संगमरमर (मार्बल) के पाटियों पर श्रक्षर उकेरने की मशीन परदेश से श्राई, वह उसकी परिएगमस्वरूप किया हुई है, वह किया परिएगम से भिन्न नहीं है तथा परिएगम परिएगमी से भिन्न नहीं है, इसलिए मशीन किसी अन्य के कारए से यहाँ श्राई ही नहीं है।

प्रश्न :- दूसरा लानेवाला व्यक्ति, निमित्त तो है न ?

उत्तर :- भाई ! यह निमित्त की ही बात चलती है । अरे ! जो क्रिया हुई, वह निमित्त से नहीं हुई; तभी तो इसे निमित्त कहा जाता है ।

प्रश्न :- लानेवाले ने मेहनत की, तभी तो मशीन यहाँ आई है न ?

उत्तर: मेहनत की अर्थात् विकल्प किया। यह विकल्प पहले नहीं या और बाद में हुआ, यह क्रिया हुई। यह क्रिया परिणामस्वरूप होने से परिणाम से अर्थात् विकल्प से मिन्न नहीं है तथा वह परिणाम — विकल्प परिणामी द्रव्य से मिन्न नहीं है। इसकारण विकल्प का कर्त्ता जीवद्रव्य है, परन्तु मशीन के परिणामन का कर्त्ता जीव नहीं है। अरे! मशीन के कारण विकल्प नहीं है और विकल्प के कारण मशीन का परिणामन नहीं है।

भाई! नवतत्त्व की श्रद्धा हुई - यह तभी कहा जायेगा, जबिक 'श्रजीव की पर्याय श्रजीव के द्रव्य-गुरा-पर्याय से होती है, पर से नहीं होती' - ऐसा निश्चित हो। यह भी व्यवहार-श्रद्धा ही है। निश्चय-श्रद्धा तो तब कही जावेगी, जबिक परिसाम निजात्मद्रव्यसन्मुख होकर त्रिकाली ध्रुव द्रव्यस्वमाव की प्रतीति करे।

मिथ्यात्व पलटकर जो सम्यग्दर्शन की पर्याय होती है, वह क्रिया है। वह क्रिया परिगामस्वरूप होने से परिगाम ही है तथा परिगाम परिगामी द्रव्य से भ्रभिन्न है, इसलिए सम्यग्दर्शन का कर्ता जीव है। दर्शनमोह का भ्रभाव हुआ, इसलिए सम्यग्दर्शन प्रगट हुआ – ऐसा नहीं है।

घातियाकर्मी का क्षय होने पर कर्मरूप दशा अकर्मरूप होने के कारण जीव को केवलज्ञान प्रगट नहीं हुआ है। क्षयोपशमज्ञान की पर्याय पलटकर केवलज्ञान हुआ – यह किया परिणामस्वरूप होने से परिणाम से

भिन्न नहीं है और परिएाम अर्थात् केवलज्ञान परिएामी आत्मा से भिन्न नहीं है, इसकारण केवलज्ञान आत्मा का कार्य है। घातियाकर्मों के क्षय, वज्र-वृषभनाराचसहनन तथा मनुष्यपर्याय आदि के कारण केवलज्ञान नहीं हुआ।

प्रश्न :- भगवान की दिव्यघ्वनि से तत्त्वज्ञान होता है या नहीं?

उत्तर :- नहीं; दिव्यघ्विन से तत्त्वज्ञान नहीं होता, ज्ञान स्वयं से होता है। दिव्यघ्विन को वेद भी कहते हैं। पंचास्तिकाय व परमात्मप्रकाश में उसे वेद कहा है। वेद व शास्त्र दो शब्द ग्राते हैं। वेद का ग्रर्थ दिव्यघ्विन किया है तथा शास्त्र का ग्रर्थ महामुनियों की वाणी किया है। उन दोनों शब्दों को लेकर यहाँ कहते हैं कि — दिव्यघ्विन (वेद) तथा महामुनियों के शास्त्रों से ज्ञान नहीं होता; क्योंकि ज्ञान की ग्रवस्था पूर्वज्ञान की ग्रवस्था पलटकर हुई है, इसलिए क्रिया है। क्रिया परिणामस्वरूप होने से परिणाम से भिन्न नहीं है ग्रीर वह परिणाम परिणामी द्रव्य से भिन्न नहीं है — इसप्रकार ज्ञान स्वयं से हुग्रा है, दिव्यघ्विन से नहीं। (दिव्यघ्विन तो पुद्गल की पर्याय है)

दर्शनपाहुड़ में श्राया है कि हे सकर्ए ! सम्यग्दर्शन विना जीव वन्दन करने योग्य नहीं है अर्थात् जिसकी श्रद्धा में भूल है तथा जिसकी ऐसी मान्यता है कि 'मैं राग का कर्ता हूँ, देहादिक परद्रव्य की क्रिया कर सकता हूँ, देश-कुटुम्ब श्रादि को सुघार सकता हूँ तथा देशसेना मेरा धर्म है,' वह सम्यग्दर्शन से रहित है। ऐसा सम्यग्दर्शन से रहित श्रज्ञानी वन्दन करने योग्य नहीं है, क्योंकि धर्म का मूल सम्यग्दर्शन है। चारित्र तो साक्षात् धर्म है ही, किन्तु जैसे मूल के विना वृक्ष खड़ा नहीं रह सकता, उसीप्रकार सम्यग्दर्शन के विना चारित्र नहीं होता। इसकारण किसी ने द्रव्यालग धारण किया हो तथा पंचमहान्नत पालन करता हो, किन्तु ऐसा मानता हो कि पंचमहान्नत की क्रिया मैं कर सकता हूँ, यह मेरा कर्त्तव्य है श्रीर इनसे मुक्ते लाभ या धर्म होता है।'तो ऐसा माननेवाला सम्यग्दर्शन से रहित मिथ्या-दृष्टि है श्रीर वह वन्दन करने योग्य नहीं है। भाई! ऐसा भगवान ने शिष्यों को उपदेश में कहा है। वात कड़क बहुत है, परन्तु यथार्थ व सत्य है।

सूत्रपाहुड़ की १०वीं गाथा में कहा है कि "वस्त्ररहित दिगम्बर मुद्रा तथा पाणिपात्र अर्थात् हाथरूपी पात्र में खड़े रहकर आहार करना — ऐसा एक अद्धितीय मोक्षमार्ग तीर्थंकर परमदेव जिनेन्द्रदेव ने कहा है। इसके सिवाय दूसरे सब अमार्ग हैं।" मोक्षमार्गप्रकाशक के पाँचवें अधिकार में दिगम्बर मत के सिवा दूसरे सभी को अन्य मत में सम्मिल्त किया है। अन्य सभी मत उन्मार्ग हैं - यह बात किसी का विरोध करने के लिए नहीं कही है, बल्कि वस्तुस्थिति ही ऐसी है। सूत्रपाहुड़ की २३वीं गाथा में कहा है कि "वस्त्र घारण करनेवाला सिद्ध नहीं होता, मोक्ष प्राप्त नहीं करता। तीर्थंकर भगवान भी जवतक गृहस्थदशा में रहते हैं, तबतक मोक्ष नहीं पाते। दीक्षा लेकर दिगम्बरूप घारण करें, तब मोक्ष पाते हैं; क्योंकि नग्नपना मोक्षमार्ग है, शेष सब लिंग उन्मार्ग हैं।"

वस्त्रसहित मुनिपना माने तो इसमें नौ तत्त्वों की भूल रह जाती है।

मुनि की भूमिका में मन्द श्रास्त्रव होता है, परन्तु वस्त्र रखने का विकल्प
तीत्र श्रास्त्रव है — श्रतः ऐसी मान्यता में श्रास्त्रवत्त्व की भूल हुई। मुनि की
भूमिका में संवर उग्र होता है, उसे वस्त्र रखने का भाव ही नहीं होता;
तथापि वस्त्र घारण करे तो यह संवरतत्त्व की भूल है। मुनि-भूमिका में
कषाय बहुत मन्द होती है, श्रतः वहां वस्त्र ग्रहण की इच्छा सहज ही नहीं
रहती — उस स्थिति में ही बहुत निजंरा होती है; तथापि वस्त्रसहित दशा में
बहुत निजंरा माने — यह निजंरा तत्त्व की भूल है। छठवें गुणस्थान में वस्त्रपात्र का संयोग नहीं होता, तथापि वस्त्र सहित मुनिपना मानना तो श्रजीव
तत्त्व की भूल है। तीन कषाय के श्रमावपूर्वक छठवां गुणस्थान होता है,
वहां मुनि को श्रन्तर्वाह्य निर्ग्रन्थता होती है, उसे वस्त्रग्रहण की वृत्ति होती
ही नहीं है। श्रहाहा! जिसे तीन कषाय का श्रमाव है — ऐसे सच्चे
भावित्री मुनि को सदैव बाहर में वस्त्ररहित नग्न दिगम्वर दशा ही
निमित्तरूप होती है।

तीर्थंकरदेव को भी जबतक वस्त्रसहित दशा हो, तबतक मुनिपना नहीं है, तथा तबतक उन्हें केवलज्ञान भी प्रगट नहीं होता। कोई ऐसा माने कि पंचमहाव्रत को दिगम्बरघमं में आस्रव कहा है, परन्तु श्वेताम्बर मत में तो इसे निर्जरा कहा है। तो कहा होगा, पर ऐसा है नहीं। तत्त्वार्थसूत्र में पंचमहाव्रत को स्पष्टरूप से पुण्यास्रव कहा है। महाव्रत का शुभभाव राग है, राग धर्म का साधन नहीं होता; बल्कि राग से बन्ध होता है, निर्जरा नहीं। पंचमहाव्रत को निर्जरा का कारए। मानना सर्वथा मिथ्या है।

श्ररे! जिन लोगों ने तत्त्वदृष्टि का विरोध करके ग्रन्यथा माना है, वे कहाँ जायेंगे? जिन्हें ऐसा सुन्दर ग्रवसर मिला, तथापि तत्त्व की विपरीत दृष्टि ही रही, सत्य को नहीं समका, जनकी क्या गति होगी? इसी शास्त्र की ७४वीं गाथा में यह स्पष्ट कहा है कि 'शुभराग वर्तमान में दु:खरूप है तथा भविष्य में भी दु:ख का कारण है,' वहाँ यह वात इसलिए कही गई है कि शुभराग वर्तमान में तो ग्राकुलतारूप है ही तथा इससे जो पुण्यवन्व होगा, उसके फल में भी संयोग मिलेंगे; परन्तु उन संयोगों पर लक्ष्य जाने पर पुनः दुःखस्वरूप राग ही उत्पन्न होगा।

प्रश्न :- राग होगा यह तो ठीक, परन्तु मन्दराग होगा - इतना तो

लाभ हुआ न ?

उत्तर: - भले मन्दराग ही क्यों न हो, परन्तु वह भी वर्तमान में दु:खरूप ही है तथा भविष्य में दु:ख के कारगुरूप ही है। पुण्य से कदाचित् वीतरागदेव व वीतराग की वागी का संयोग भी मिले परन्तु संयोगी वस्तु पर लक्ष्य जाने से राग ही होता है।

छहढाला में राग के स्वरूप व फल के बारे में कहा ही है :-'यह राग धाग दहै सदा, तातें समामृत सेइये।'

राग चाहे गुभ हो या अगुभ, सभी प्रकार का राग आग ही है, इसलिए समतारूपी अमृत का सेवन करो। जन्म-मरण के अन्त का उपाय कोई अलौकिक ही है। बापू! किसी को दु:ख हो तो हो, परन्तु मार्ग तो यही है। प्रत्येक बात सबको अच्छी ही लगे — ऐसा कैसे हो सकता है?

मोक्षमागंत्रकाशक में कहा है कि "जैसे — मिंदरा की निन्दा करने से कलाल दुःखी हो, कुशील की निन्दा करने से वेश्यादिक दुःख पायें और खोटा-खरा पहिचानने की परीक्षा बतलाने से ठग दुःखी हों तो क्या करें ? इसीप्रकार यदि पापियों के मय से धर्मीपदेश न दें तो जीवों का भला कैसे होगा ? ऐसा तो कोई उपदेश है नहीं, जिससे सभी चैन पायें ? तथा वे विरोध उत्पन्न करते हैं; सो विरोध तो परस्पर करें तो होता है; परन्तु हम लड़ेंगे नहीं, वे आप हो उपशान्त हो जायेंगे। हमें तो अपने परिगामों का फल होगा।" (पाँचवाँ अधिकार, पृ० १३८)

अष्टपाहुड की २३वीं गाथा के मावार्थ में कहा है कि श्वेताम्बर आदि वस्त्रघारियों को भी मोक्ष होने का कथन करना मिथ्या है, जिनमत नहीं है। अरे भाई ! एक मिथ्यात्व का परिणाम छूटा, दूसरा मिथ्यात्व का परिणाम हुआ — यह किया है, और क्रिया परिणामस्वरूप होने से परिणाम से भिन्न नहीं है तथा वह परिणाम परिणामी आत्मा से भिन्न नहीं है। मिथ्यात्व के परिणाम को भी आत्मा करता है, दर्शनमोह कम नहीं करता। यहाँ तो परिणाम को पर से भिन्न सिद्ध करने की वात है। परिणाम से परिणामी भिन्न है — यह बात इससमय यहाँ नहीं बतलाना है। यहाँ तो दिकियावादी मिथ्यादृष्टि की बात बताना है। अहो! अपने परिणाम की किया भी आत्मा करे तथा पर की क्रिया भी करे — ऐसा माननेवाला दिक्रियावादी मिथ्यादृष्टि है। दयारूप राग की क्रिया भी करे तथा पर की दया भी करे — ऐसा माननेवाला दिक्रियावादी मिथ्यादृष्टि है। ऐसी तत्त्व की बात सुननेवाले विरले ही होते हैं। योगसार में ग्राता है कि —

'विरला जाने तत्त्व को, ग्रह सुनन्त है कोय। विरला व्यावे तत्त्व को, विरला वारे कोय।।'

संयोगदृष्टिवाले को ऐसा लगता है कि अग्नि जली, इसलिए पानी गर्म हुआ; बेलन फिरा, इसलिये रोटी गोल हुई; परन्तु स्वभावदृष्टि से देखें तो भ्रम मिट जाय। देखों! भ्राटे की पर्याय पलटकर रोटी हुई है, यह क्रिया परिगामस्वरूप होने से परिगाम से भ्रमिन्न है तथा परिगाम परिगामी (भ्राटे) से भ्रमिन्न है। इसमें बेलन ने क्या किया? कुछ नहीं। वेलन में भी जो फेरने की क्रिया हुई है, वह अपने परिगामस्वरूप है; वह क्रिया परिगाम से भिन्न नहीं है तथा वह परिगाम (बेलन के) परमागुओं से भिन्न नहीं है तो दूसरी वस्तु ने इसमें क्या किया? भ्रथांत् कुछ नहीं किया; मात्र दूसरी वस्तु उसमें सहचरपने निमित्त है – इतना सममना।

इसप्रकार यह सिद्ध हुआ कि 'जो भी क्रिया है, वह सब क्रियावान् व्रव्य से भिन्न नहीं है।' अज्ञानी को ऐसा लगता है कि पहले की अवस्था पलटकर जो नवीन अवस्था हुई, वह पर से हुई; परन्तु ऐसा नहीं है। आत्मज्ञानी स्त्री हो, वह रोटी वनने में निमित्त है, परन्तु निमित्तकर्ता नहीं है। रोटी की अवस्था तो स्वयं रोटी के कारण ही हुई है, किन्तु जिसका योग व रागरूप उपयोग निमित्त होता है – ऐसे अज्ञानी को निमित्तकर्ता कहा जाता है। जिसको राग का कर्त्तापना छूट गया है तथा ज्ञाता-दृष्टारूप भगवान आत्मा दृष्टि में आया है, उस धर्मी जीव का राग यद्यपि रोटी होने की किया में निमित्त है, तथापि निमित्तकर्ता नहीं। धर्मी को जो ज्ञान हुआ, उसमें रोटी की पर्याय निमित्त है। यह वात इसी शास्त्र की १००वीं गाथा में आ चुकी है।

इस बात को सुनकर कोई-कोई ऐसा कहते हैं कि ये उपादानवादी निमित्त का ग्राश्रय तो खूब लेते हैं, ग्रोर कहते ऐसा हैं कि निमित्त से कार्य नहीं होता; देखों न! इस सोनगढ़ में परमागममन्दिर के निर्माण में छञ्जीस लाख रुपया खर्च हुग्रा, क्या यह सब निमित्त के ग्राश्रय बिना ही हुग्रा है ?

. उनसे कहते हैं कि अरे भाई! पर को कौन कर सकता है? जगत में आत्मा की या परमारगु की जो भी क्रिया होती है, वह सब परिस्णाम- स्वरूप है, परिगाम से भिन्न नहीं है; तथा परिगाम परिगामी द्रव्य से भिन्न नहीं है — यह महासिद्धान्त है। ग्रतः जो भी क्रिया है, वह ग्रपने द्रव्य से होती है; ग्रन्य किसी से नहीं। ७६वीं गाथा में प्राप्य, विकार्य तथा निर्वर्त्य कर्म की वात ग्राई है। जो पर्याय जिससमय होती है, उसे उसीसमय द्रव्य प्राप्त करता है; इसलिए वह प्राप्य कर्म है। वह पर्याय पूर्व की पर्याय पलटकर हुई है, इसलिये वह विकार्य कर्म है। तथा वह नवीन उत्पन्न हुई है, इसलिए वह निर्वर्त्य कर्म है। उससमय वही पर्याय होनी है, इसलिए उसे घ्रुव भी कहते हैं।

इसप्रकार परिगामस्वरूप किया का कर्ता द्रव्य स्वयं है, क्योंकि क्रिया से द्रव्य प्रभिन्न है; इसलिये किया पर से कभी भी नहीं होती।

इसीप्रकार भीर भी समभ लेना । जैसे :-

- (१) ये जो होंठ हिलते हैं, यह पुद्गलस्कन्व की उत्पादरूप पर्याय है। यह पर्याय पूर्व की पर्याय पलटकर हुई है, इसलिए यह क्रिया है और क्रिया अपने परिणाम से मिन्न नहीं है तथा परिणाम अपने परिणामी से मिन्न नहीं है; इसलिये यह पर्याय जीम से या इच्छा से या आत्मा से नहीं हुई है।
- (२) यह जो श्वास चलती है, यह पुद्गल की क्रिया है। किया परिगाम से मिन्न नहीं है तथा परिगाम उसके परमागु से मिन्न नहीं है; इसलिए श्वास का कर्ता पुद्गल है, श्रात्मा नहीं।
- (३) मृत्यु के समय स्वास अटक जाती है, वह क्रिया पुद्गल से अभिन्न है। स्वास की किया पर आत्मा का अधिकार नहीं है, जड़ की क्रिया को आत्मा कैसे करे ?

लोक में भी कहा जाता है कि भाई! 'श्वास सगी नहीं होती'.
क्योंकि वह जड़ की क्रिया है। ग्रात्मा तो जानने के परिगाम का कर्ता है।
श्वास की क्रिया करने की ग्रात्मा में शक्ति नहीं है। भाई! श्वास तेरी
वस्तु नहीं है तथा तुम्में श्वास नहीं है। परमाणु की क्रिया क्रियावान से
भिन्न नहीं है। यह द्रव्य की क्रिया कर्ता से भिन्न नहीं है, ग्रामिन्न है। यह
महासिद्धान्त भगवान श्री कुन्दकुन्दाचार्य, ग्रमृतचन्द्राचार्य ग्रादि सन्तों ने
जगत के समक्ष प्रगट किया है। श्वास की क्रिया तो ग्रजीव की क्रिया है,
जीव उसे नहीं कर सकता। ग्ररे भाई! जब श्वास की क्रिया भी तू नहीं
कर सकता तो ये वड़े-वड़े कारखाने जो चलते हैं, उनकी क्रिया का कर्ता तू
कैसे हो सकता है? एक-एक परमाणु के पलटने की जो क्रिया होती है, वह

कियावान पदार्थ से भिन्न नहीं है अर्थात् भिन्न वस्तु से कोई भी क्रिया नहीं होती – यह वस्तु की स्थिति है।

अव कहते हैं कि "इसप्रकार वस्तुस्थित से ही (वस्तु की ऐसी ही मर्यादा होने से) क्रिया और कर्ता की अभिन्नता सदा ही प्रगट होने से, जैसे जीव व्याप्य-व्यापकमाव से अपने परिएाम को करता है, और भाव्य-भावकमाव से उसी का अनुभव करता व भोगता है; उसीप्रकार यदि व्याप्य-व्यापकमाव से पुद्गलकर्म को भी करे और भाव्य-भावकमाव से उसको भी भोगे तो वह जीव अपनी और पर की एकत्रित हुई दो क्रियाओं से अभिन्नता का प्रसंग आने पर स्व-पर का परस्पर विमाग अस्त (नाश) हो जाने से, अनेक द्रव्यस्वरूप एक आत्मा का अनुभव करता हुआ मिथ्यादृष्टिपने के कारए। सर्वज्ञ के मत से बाहर है।"

वस्तु की मर्यादा ही ऐसी है कि वस्तु की पर्याय स्वयं में स्वयं से होती है। वह पर से कभी भी नहीं होती। प्रत्येक पदार्थं की वर्तुमान पर्याय दूसरे द्रव्य की पर्याय में प्रवेश करके उसे बदल दे — ऐसी वस्तुस्थिति ही नहीं है। 'ही' लगाने से एकान्त नहीं होता, यह तो स्याद्वाद मार्ग है। अपनी पर्याय अपने से ही होती है. पर से नहीं होती — इसका नाम अनेकान्त है। कथंचित् पर्याय स्वयं से हो व कथंचित् पर से हो — ऐसा वस्तु का स्वरूप नहीं है। स्वयं से भी हो और पर से भी हो — यह तो 'फूद्डीवाद' है। हे भाई! रोटी के टुकड़े होते हैं, वह पुद्गल की क्रिया है; अगुली के कारण टुकड़े नहीं होते। रोटी के टुकड़े होते हैं, वह पुद्गल की क्रिया है; अगुली कि कारण टुकड़े नहीं होते। रोटी के टुकड़े होते हैं, वह टुकड़े होने की क्रिया है, वह क्रियावान परमाग्यु से मिन्न नहीं है, अर्थात् वह क्रिया मिन्न पदार्थ से नहीं हुई है। देखो! यह भेदज्ञान की वात है। कहते हैं कि किसी के घर में कोई प्रवेश करे — ऐसी मर्यादा ही नहीं है। अपनी पर्याय में दूसरे की पर्याय प्रवेश करे अथवा दूसरे की पर्याय में अपनी पर्याय प्रवेश करे — ऐसी वस्तु की मर्यादा ही नहीं है।

कुम्हार से घड़ा हो — ऐसी वस्तु की मर्यादा नहीं है। घड़े की पर्याय मिट्टी से हुई है। मिट्टी के परमागु पलटकर घड़े की पर्यायरूप हुए हैं, यह क्रिया परिगामस्वरूप है तथा परिगाम से भिन्न नहीं है और वह घड़ारूप परिगाम द्रव्य से (मिट्टी के परमागुओं से) मिन्न नहीं है। श्रहों! मगवान का कोई अद्भुत अलौकिक मागं है। भगवान ने मागं वनाया नहीं है; जैसा है, उसे वैसे का वैसा मात्र बताया है। छहों द्रव्य अपनी-अपनी क्रिया के स्वयं कर्ता है, उनमें पर का रंचमात्र भी हस्तक्षेप नहीं है। परमागु में परमागु की क्रिया क्रियावान से भिन्न नहीं है, अभिन्न

है - ऐसी वस्तु की मर्यादा है। आत्मा रोटी का टुकड़ा कर सके, दाँत हिला सके या पर का कुछ कर सके - ऐसी वस्तुस्थित ही नहीं है, ऐसी आत्मा की सामर्थ्य ही नहीं है।

संयोगदृष्टिवालों को दिखता है कि आत्मा हाथ से रोटी का टुकड़ा तोड़ता है; परन्तु ऐसी वस्तु की स्थित ही नहीं है। संयोग से देखनेवालें मिथ्यादृष्टि अपनी मान्यता में वस्तु की मर्यादा को खण्डित कर डालते हैं। देखो! 'भगवान ने उपदेश दिया' — यह कहना भी व्यवहारनय का कथन है। वाणी वाणी के कारण निकलती है, उसमें ज्ञान निमित्त है। वाणी की पर्याय का उत्पाद वाणी के परमारणुत्रों से होता है; आत्मा से नहीं, इच्छा से भी नहीं। (भगवान के तो इच्छा के निमित्त बिना ही वाणी खिरती है)

घवला शास्त्र में ग्राया है कि लोकालोक केवलज्ञान में निमित्त है — इसका अर्थ यह नहीं है कि केवलज्ञान की पर्याय लोकालोक से या लोकालोक के कारण हुई है। केवलज्ञान की पर्याय लोकालोक में निमित्त है अर्थात् केवलज्ञान है, इसलिए लोकालोक है — ऐसा नहीं है। न लोकालोक की सत्ता के लिए केवलज्ञान की अपेक्षा है और न केवलज्ञान के अस्तित्व के लिये लोकालोक की। दोनों अपने-अपने में पूर्ण स्वतंत्र व स्वाचीन हैं। लोकालोक तो ज्ञान का परज्ञेय है, स्वज्ञेय तो अपने द्रव्य-गुरा-पर्याय हैं। ऐसा ही वस्तु का स्वरूप है।

७५वीं गाथा में थ्रा चुका है कि ग्रात्मा के ज्ञानपरिशाम में राग निमित्त है। ऐसा राग को जाननेवाला ज्ञान ही जीव का कार्य है, राग जीव का कार्य नहीं है। ज्ञान की पर्याय स्व-परप्रकाशक होने से स्व को भी जानती है। राग है, इसलिए राग का जानपना नहीं है; बल्कि ज्ञान में स्वयं स्व-परप्रकाशक सामर्थ्य है। ज्ञान ग्रपनी उस सामर्थ्य से स्व-पर को जानता है। यद्यपि ज्ञान की परिशाति में घर्मी जीव को राग निमित्त है, तथापि घर्मी जीव ग्रपनी ज्ञान की परिशाति को राग के कारण नहीं जानता। ग्रपनी ज्ञान की परिशाति को राग के कारण नहीं जानता। ग्रपनी ज्ञान की परिशामस्वरूप किया है, वह परिशाम द्रव्य से ग्रानिश्च है; इसकारण उस परिशामस्वरूप का कर्ता ग्रात्मद्रव्य है, निमित्त (राग) नहीं।

आजकल तो इस बारे में बहुत स्थूल भूल चल रही है। पर से या निमित्त से कार्य होता है — इस मान्यता के मूल में ही भूल है। स्वामी कार्तिकेयानुप्रेक्षा में लिखा है कि प्रत्येक पदार्थ की तत्समय होनेवाली पर्याय अपनी काललिब से प्रगट हुई है। प्रत्येक पर्याय का जन्मक्षण है, उत्पत्ति का स्वकाल है, उस ही से वह पर्याय हुई है, निमित्त से नहीं। प्रवचनसार की १०२वीं गाथा में पर्याय के जन्मक्षण की बात आई है। द्रव्य की पलटती हुई अवस्था के काल में सहचर पदार्थ देखकर वह पर्याय निमित्त के कारण हुई है – ऐसी मान्यता का यहाँ स्पष्ट निषेघ किया है।

देखो, यह लकड़ी ऊँची हुई है, यह इस लकड़ी की पलटनेरूप किया है; यह किया परिग्णामस्वरूप होने से परिग्णाम से मिन्न नहीं है, तथा परिग्णाम (लकड़ी के) परमागुओं से मिन्न नहीं है। उस किया को करनेवाले वे परमागु हो हैं – उस किया की कर्त्ता अँगुली नहीं है। लकड़ी ऊँची होने की किया का कर्त्ता आत्मा तो है ही नहीं, परन्तु अँगुली ने भी इस लकड़ी को ऊँचा नहीं किया है।

रोटी तवे पर गर्म होती है, वह आटेरूप परमाणुओं की क्रिया है, उन परमाणुओं के उच्ण होने की योग्यता के कारण रोटी गर्म हुई है; तवे से नहीं, अग्नि से भी नहीं। रोटी को तवे पर उलटने-पलटनेवाली वाई के हारा भी रोटी गर्म नहीं हुई है। वहाँ तवे पर रोटी की उलटने-पलटनेरूप क्रिया अपने परमाणुओं से अभिन्न है, वाई उसको हाथ द्वारा पलट सके — ऐसा है ही नहीं। अहो ! वस्तु की ऐसी अवाधित मर्यादा है।

क्रिया व कर्ता का अभिन्नपना सदैव प्रगट ही है; इसलिए प्रत्येक द्रव्य की प्रत्येक पर्याय स्वयं से ही होती है; पर से नहीं — ऐसा सिद्ध होता है । निमित्त कर्ता होता है — यह मान्यता सर्वथा मिथ्या है । घुड़े की पर्याय मिट्टी से होती है, कुम्हार से कदापि नहीं । वस्तु अपनी पर्याय में है तथा पर्याय की कर्ता वस्तु स्वयं है । द्रव्य व पर्यायस्वरूप क्रिया का अभिन्नपना सदा ही प्रगट है । अहाहा ! ये जो अक्षर लिखे हैं, ये पेन से नहीं लिखे हैं क्योंकि अक्षर की क्रिया व पेन भिन्न-भिन्न पदार्थ हैं । अक्षर का लिखा जाना अक्षर के परमाणुओं की क्रिया है, अतः वह परमाणुओं से अभिन्न है, उसका कर्ता वे परमाणु ही हैं, परन्तु हाथ से या पेन-पेन्सिल से उन अक्षरों के लिखने की क्रिया नहीं हुई है । गजब बात है भाई ! परन्तु क्या करें, वस्तु का स्वरूप ही ऐसा है ।

समयसार के अन्तिम २७८वें कलश में श्री अमृतचन्द्राचार्य कहते हैं कि "जिनने अपनी शक्ति से वस्तुतत्त्व को यथार्थरूप से भलीशाँति कहा है, जन शब्दों ने इस 'समय' (समयसार) की व्याख्या की है; स्वरूपगुप्त अमृतचन्द्रसूरि का इसमें किञ्चित् भी कर्तव्य नहीं है श्रहाहा ! श्राचार्य कहते हैं कि यह टीका (व्याख्या) शब्दों ने की है, मैंने नहीं की । मैं तो अपने स्वरूप में गुप्त हूँ । भाषा की पर्याय से शब्द परिएमो हैं, उनको मैं (श्रात्मा) नहीं परिएमा सकता ।

प्रवचनसार के अन्त में २१वें कलश में भी आचार्यदेव कहते हैं कि वास्तव में पुद्गल ही स्वयं शब्दरूप से परिशामित होते हैं, आत्मा उन्हें परिशामा नहीं सकता। तथा वास्तव में सर्व पदार्थ ही स्वयं ज्ञेयरूप-प्रमेयरूप परिशामित होते हैं, शब्द उन्हें ज्ञेय बनाकर समका नहीं सकते; इसलिए 'आत्मा सहित विश्व व्याख्येय है, वाशी का गुंथन व्याख्या है और अमृतचन्द्रसूरि व्याख्याता हैं'—ऐसा कहकर हे मनुष्यो! मोह में मत नाचो। अहाहा——! मैंने शब्द बोले और उन शब्दों से तुम्हें ज्ञान हुआ — ऐसे मोह से अभिमान मत करो; क्योंकि यह मान्यता वस्तुस्वरूप के अनुरूप नहीं है। ऐसा कहकर आचार्य ने अपनी लघुता वताई है — इतना ही नहीं, बल्कि वस्तु की मर्यादा भी प्रगट की है। माई! कौन व्याख्या का कर्त्ता और कौन समकाये? शब्द या भाषावर्गशा आत्मा का कार्य नहीं है, शब्द सुनने से जीव को ज्ञान नहीं होता है।

जान के परिण्यन की उससमय जो किया हुई, वह तेरी है, तेरा श्रात्मा ही उस किया का कर्ता है; वाणी उस जान किया का कर्ता नहीं है। वर्तमान में प्रवचन सुनने से जो जान हुआ है, वह शब्द सुनने से नहीं हुआ है। भगवान ! इसमें किसी को विवाद करना हो तो भले करे, परन्तु वस्तु की मर्यादा ही ऐसी है कि वस्तु की पलटनेरूप क्रिया (वस्तु से) स्वयं से होती है, पर से नहीं होती। अहो ! वस्तुस्वरूप बहुत गम्भीर है। यह चश्मा जो इसप्रकार ऊँचा होकर आँखों पर लगा है, इसे जीव नहीं कर सकता; अँगुली या हाथ का भी यह कार्य नहीं है। तथा चश्मा है, इसलिए हम शास्त्र पढ़ते हैं — ऐसा भी नहीं है। ज्ञान की पर्याय ज्ञान से होती है, पर से नहीं। शब्द कानों में पड़ने से भी ज्ञान नहीं होता।

प्रश्न: - स्वामी समन्तभद्राचार्यं ने तो वाह्य और अभ्यन्तर - दो कारण कहे हैं, उसका क्या अभिप्राय है ?

उत्तर: - हाँ, कहे हैं; परन्तु उक्त दो कारण कहकर स्वामी समन्तभद्र ने प्रमाणकान दर्शाया है: अभ्यन्तर कारण निश्चय तथा बाह्य निमित्तकारण व्यवहार - इसप्रकार दोनों के प्रमाणकान में भी पर्याय स्वयं से होती हैं - इसप्रकार निश्चय को अन्दर में रखकर बात है। कार्य तो अभ्यन्तर कारण से ही होता है - इस बात को रखकर ही वहाँ बाह्य निमित्त का ज्ञान कराया है। निमित्त का ज्ञान कराने हेतु बाह्य कारण कहा है, परन्तु निमित्त कार्य का वास्तिविक कारण नहीं है। घवला शास्त्र के छठवें माग में स्पष्ट कहा है कि ग्रुम्यन्तर कारण से ही सर्व कार्य होते हैं, बाह्य कारण से नहीं।

भाई! वाणी से या अन्य (शुभरागादि) निमित्तों से ज्ञान नहीं होता। ज्ञान की पर्याय का स्व-परप्रकाशक स्वभाव है, इसकारण स्व का अनुभव होता है, उसमें पर का भी ज्ञान होता है — ऐसा ज्ञान की पर्याय का धर्म है। अहाहा । ज्ञान की पर्याय में स्व-पर को प्रकाशित करने की सहज सामध्यें होने से पूर्णानन्द का नाथ चैतन्यस्वरूप मगवान आत्मा पर्याय में जानने में आता है; परन्तु अज्ञानी की दृष्टि अन्तर्मुख नहीं है, अनादि से राग के वश हुए अज्ञानी का लक्ष्य निज आत्मद्रव्य पर नहीं जाता है; इसकारण जिस राग व पर्याय को वह वाहर में जानता है, उस राग व पर्याय में एकत्व स्थापित कर लेता है। यह बात समयसार की १७-१ न्वीं गाथा में भी आ चुकी है, वहाँ कहा है कि —

"ऐसा अनुमूतिस्वरूप भगवान आत्मा आवाल-गोपाल सबको सदाकाल स्वयं ही अनुभव में आता है; तथापि अनादिबन्ध के वश से पर (परद्रव्यों) के साथ एकपने के निश्चय में मूढ़ जो अज्ञानी हैं, उनको 'यह जो अनुभूति है, वही मैं हूँ' — ऐसा आत्मज्ञान उदित नहीं होता।" यहां जो अनुभूतिस्वरूप आत्मा कहा, वह त्रिकाली ध्रुव की वात है। जिसमें स्व-पर को जानने की सामध्यं है — ऐसा आत्मा ज्ञान की पर्याय में आवाल-गोपाल सबको जानने में आता है। अज्ञानी को भी वर्तमान ज्ञान की पर्याय में अपना द्रव्य अनुभव में आता है, परन्तु अज्ञानी की द्रव्य पर दृष्टि नहीं है; इसकारण वह जिस राग या पर (निमित्त) को जानता है, उसे ही 'यह मैं हूँ' — ऐसा अम से मान लेता है।

इसप्रकार ग्रज्ञानी को द्रव्यदृष्टि के विना ग्रात्मज्ञान उदित नहीं होता । ग्रहाहा ! ग्राचार्यों ने कैसा गजब का काम किया है। केवलज्ञान को प्रसिद्ध कर दिया है। वे कहते हैं कि भगवन् ! तेरी एकसमय की ज्ञानपर्याय में स्व-परप्रकाशक सामध्ये है। ग्ररे ! ग्रज्ञानदशा में भी एकसमय की ज्ञानपर्याय में स्व-परप्रकाशक स्वभाव है। ग्रकेला परप्रकाशक ज्ञान कभी नहीं रहता। प्रत्येक समय पर्याय में स्व-परप्रकाशक स्वभाव होने से ज्ञान में श्रनुभूतिस्वरूप भगवान ग्रात्मा जानने में ग्राता है, परन्तु ग्रज्ञानी की वहाँ दृष्टि नहीं है; इसकारण उसे ऐसा भ्रम रहता है कि मैं राग व पर्याय को जानता हूँ। (वस्तुत: तो वह ज्ञान को ही जानता है।) देखो ! श्रात्मा जब राग-द्वेष श्रादि भाव करता है, उससमय कर्म का बन्ध होता है। वहाँ जो राग की क्रिया होती है, श्रात्मा उसके साथ श्रमिन्न है; इसलिए श्रात्मा राग की क्रिया का तो कर्ता है, परन्तु उससमय जो कर्मबन्ध की श्रवस्था होती है, उस क्रिया का कर्ता श्रात्मा नहीं है। श्रात्मा जिसतरह श्रपनी विकारी पर्याय का कर्ता है, उसीतरह यदि कर्म-बन्ध की क्रिया का भी कर्ता होवे तो उसे द्विक्रियावादी होने का दोष उत्पन्न होता है, श्रर्थात् वह मिथ्यादृष्टि हो जाता है।

यहाँ यह कहा है कि क्रिया व क्रियावान की ग्रमिन्नता सदैव प्रगट है; इसलिए जो आत्मा की पर्याय होती है, उससे आत्मा श्रमिन्न है। अतः श्रात्मा अपनी पर्याय का कर्ता है। वास्तव में बात यह है कि आत्मा में जो पर्याय होती है, वह संयोग है; तथा उसका जो व्यय होता है, वह वियोग है। अपने द्रव्य की पर्याय का संयोग त्रिकाली स्वभाव की अपेक्षा से कहा है। जो वर्तमानपर्याय उत्पन्न हुई, वह संयोग तथा उसका व्यय हुआ, वह वियोग – इसतरह उत्पाद – संयोग एवं व्यय – वियोग है। पंचास्तिकाय की १ प्वीं गाथा की टीका में भी यह संयोग-वियोग की बात कही है। जहाँ अपनी पर्याय के उत्पाद-व्यय को संयोग-वियोग कहा है; वहाँ परद्रव्य की तो बात ही क्या है, वह तो प्रत्यक्ष पर ही है। आत्मा में जो संयोगी पर्याय उत्पन्न हुई, आत्मा अभिन्नपने उसका कर्त्ता है; किन्तु उससमय संयोग में जो पुद्गलकमं बँघा, उसका कर्त्ता आत्मा नहीं है।

जीव जितने प्रमाण में जैसे-जैसे मिथ्यात्व व राग-द्वेष के परिणाम करता है, उसी प्रमाण में तत्संबंधी जड़कर्मों का बन्ध होता है; परन्तु ग्रात्मा उस कर्मबन्ध की क्रिया का कर्ता नहीं है। क्रिया व कर्ता का ग्रिमिन्नपना सदा ही प्रगट होने से प्रत्येक ग्रात्मा की व परद्रव्य की पर्याय तत्-तत् समय में ग्रपनी-ग्रपनी योग्यता से उत्पन्न होती है, निमित्त से नहीं। जीव ने जो राग किया, वह कर्मबन्ध में निमित्त है; परन्तु निमित्त ने उस कर्मबन्ध की क्रिया को नहीं किया है।

श्रात्मद्रव्य नवीन कर्मबन्धन में निमित्त नहीं है। जिसे द्रव्यस्वभाव की दृष्टि हुई है, उसे नवीन कर्म नहीं बँधता; परन्तु जिसे द्रव्यदृष्टि का स्रभाव है तथा जो पुण्य-पाप के भावों का कर्त्ता होता है, उस स्रज्ञानी के राग-द्वेषादिभाव कर्मबन्धन में निमित्त होते हैं; परन्तु निमित्त से कर्मबन्धन की परिएति कभी नहीं होती।

कर्ता व क्रिया का अभिन्नपना सदा ही प्रगट होने से जीव व्याप्य-व्यापक-भाव से अपने विकारी परिगाम का कर्ता है। व्यापक अर्थात् कर्ता (द्रव्य) तथा व्याप्य अर्थात् कर्म (विकारी पर्याय) अज्ञानी जीव व्याप्य-व्यापकभाव से विकारी पर्याय का कर्ता होता है तथा माव्य-भावकभाव से विकारी पर्याय का अनुभव करता है। भाव्य अर्थात् भोगने योग्य भाव और भावक अर्थात् उस भाव को मोगनेवाला (भोक्ता) — यह अज्ञानी की बात है। इसीप्रकार यदि जीव विकारी भाव के समान व्याप्य-व्यापकभाव से पुद्गलकर्म को करे तो उसे दो क्रियाओं के कर्ता होने का प्रसंग आयेगा। आत्मा जैसा व्यापक होकर अपनी पर्याय का कर्ता है, वैसा ही व्यापक होकर कर्म की पर्याय का कार्य भी करे तो वह दो क्रियाओं का कर्ता हुआ — ऐसा कहा जायेगा; जविक जीव दो क्रियाएं कभी भी नहीं कर सकता; अतः ऐसा माननेवाला मिथ्यादृष्टि है; क्योंकि उसकी यह मान्यता मिथ्या है।

जब जीव को दया का मन्दकषायरूप भाव होता है, तब उसी प्रमाण में उसे सातावेदनीय ग्रादि कर्मबन्ध होता है। यदि तीन्न करणा का भाव हो तो उस प्रमाण में सातावेदनीय ग्रादि कर्मबन्ध होता है। जो दया का परिणाम हुग्रा, उसका कर्ता तो ग्रात्मा है; परन्तु उसीसमय जो सातावेदनीयकर्म बँधा, उसका कर्ता ग्रात्मा नहीं है। जितनी मात्रा में जीव विकार करता है, उतनी ही मात्रा में कर्मबन्ध होता है; तथापि कर्मबन्ध की पर्याय का कर्ता ग्रात्मा नहीं है। जब कर्मबन्ध का कर्ता ग्रात्मा नहीं है तो फिर शरीर-मन-वाणी, खान-पान, घन्धा, व्यापार ग्रादि परद्रव्य की पर्यायों का कर्ता ग्रात्मा कैसे हो सकता है? अर्थात् नहीं हो सकता। हाथ-पैर का हिलना, होंठ का हिलना, भाषा बोलने की क्रिया होना इत्यादि तो जड़ की क्रियाएं हैं, इनका कर्ता ग्रात्मा कदापि नहीं है। ग्रात्मा ग्रपनी राग की क्रिया का कर्ता भी रहे तथा जड़ की क्रिया भी कर दे – ऐसा कभी नहीं हो सकता।

भाई! मुख्यरूप से निम्नांकित पाँच वातें समकते योग्य हैं :- उपादान, निमित्त, निश्चय, व्यवहार तथा क्रमबद्धपर्याय।

वर्तमान में इन पाँचों की चर्चा भी खूव चलती है। दिगम्बर सन्तों ने जगत के समक्ष सत्य जाहिर कर दिया है। वे यहाँ कहते हैं कि ग्रज्ञानी जीव राग का कर्ता व हर्ष-शोक का भोक्ता है, परन्तु जड़कमें का कर्ता-भोक्ता कदापि नहीं है। तत्त्वार्थसूत्र में 'विपाकोऽनुभवः' ऐसा जो कहा है, वह व्यवहारनय से निमित्त का कथन किया है। जो ऐसी कथनशैली के ग्रिभित्राय को नहीं समभता ग्रौर उस कथन को उसीरूप में यथार्थ मान लेता है, वैसा ही श्रद्धान कर लेता है; उसकी यह मान्यता मिथ्या है।

यदि कोई ऐसा माने कि जीव व्याप्य-व्यापकभाव से पुद्गलकर्म को करता है अथवा भाव्य-भावकभाव से पुद्गलकर्म को भोगता है, तो वह जीव अपनी व पर की — दोनों कियाओं को मिलाता है और ऐसा करने से दोनों कियाओं के अभिन्नपने का प्रसंग आने पर स्व-पर का विभाग ही अस्त हो जाता है। यदि आत्मा दो कियाओं का कर्ता बनता है तो अपनी पर्याय व पर की पर्याय की भिन्नता के अस्त होने का प्रसंग प्राप्त होता है, जबिक ऐसा विल्कुल नहीं है; इसकारण ऐसी मान्यता मिथ्यादर्शन ही है।

ग्ररे भाई! यह बात सममनी पड़ेगी। रोटी, दाल, भात, चटनी ग्रादि खाने की इच्छा का कर्ता ग्रात्मा है; परन्तु रोटी, दाल, भात ग्रादि खाने की क्रिया का कर्ता ग्रात्मा नहीं है। यह जड़ की क्रिया है, 'इसे मैंने किया' – ऐसा जो मानता है, वह द्विक्रियावादी मिथ्यादृष्टि है।

प्रश्न :- यदि ऐसा है कि एक द्रव्य का कर्ता दूसरा द्रव्य नहीं है तो ज्ञानावरणी कर्म का उदय ज्ञान को रोकता है - ऐसा जो शास्त्रों में कथन श्राता है, उसका क्या श्रमिप्राय है ?

उत्तर: - ज्ञानावरणी कमें जड़ पुद्गल की पर्याय है, वह ज्ञान की हीनदशा में निमित्त है; परन्तु ज्ञान की हीनदशा जड़कमें के कारण नहीं हुई है। शास्त्रों में व्यवहारनय से निमित्त का कथन है और संसारी जीवों को भी चिरकाल से अपनी निमित्ताधीन दृष्टि होने से ऐसा अम्यास है कि 'निमित्त से कार्य होता है', - इसकारण स्वतंत्रता की वात हृदय में वैठना कठिन पड़ती है, परन्तु भाई! शास्त्र में जिस अपेक्षा जो कथन हो, उसे यथार्थ सममना चाहिए। ज्ञान की हीनाधिक अवस्था अपनी पर्याय की योग्यता से होती है; उसमें ज्ञानावरणी कर्म का कोई कर्त्तव्य नहीं है, वह तो मात्र निमित्तरूप से उपस्थित होता है। इसीप्रकार वीर्यान्तराय कर्म का उदय है, इसलिए आत्मा में शक्ति की हीनदशा हुई है - ऐसा भी नहीं है। वीर्यान्तराय कर्म का उदय उसमें कुछ नहीं करता।

यह वात अवतक सुनने नहीं मिली, इसलिए अटपटी-सी, नयी-सी लगती है; परन्तु भाई! यह तो भगवान की दिव्यघ्वनि से प्रगट हुई सत्य वात है। कर्म का उदय जड़ की पर्याय है, वह आत्मा की अवस्था को हीन कैसे कर सकता है? जीव की पर्याय कर्म का स्पर्श ही नहीं करती और कर्म भी जीव की पर्याय को स्पर्श नहीं करता — ऐसी वस्तुस्थिति है।

ज्ञानी को जो विकल्प होता है, वह उसका जाननेवाला है। ज्ञानी जानने की क्रिया भी करे और राग की क्रिया भी करे ऐसा नहीं होता।

इसीतरह अज्ञानी राग की क्रिया करे व पर की क्रिया करे – ऐसा भी नहीं होता। यद्यपि यह बहुत गम्भीर व सूक्ष्म बात है; तथापि सुखी होना हो तो सममना ही पड़ेगा। जो इसे नहीं सममता, उसकी तो मूल में ही भूल है। प्रत्येक प्रव्यं की प्रत्येक पर्याय उसकी स्वयं की योग्यता से ही होती है, पर से नहीं। कहा भी है – 'योग्यता हि शरणम्' अर्थात् कार्यं होने में तत्समय की योग्यता ही शरण है। फिर भी यदि कोई ऐसा माने कि 'कार्यं पर के कारण होता है' तो स्व-पर की क्रिया को अभिन्न माननेवाले उस जीव के मत में स्व-पर का विभाग नष्ट हो जाता है – उसकी मान्यता में स्व-पर का एकपना हो जाता है। द्रव्य अपनी पर्याय को करे तथा पर की पर्याय को भी करे – ऐसा माननेवाला मिथ्यादृष्टि है, सर्वज्ञ के मत के बाहर है। किसी को ऐसा लगता होगा कि हम तो सब जगह एकान्त की ही बात करते हैं, परन्तु भाई! यह सम्यक् एकान्त है। जीव अपनी पर्याय का कत्ती है तथा पर की पर्याय का कर्ता नहीं है – इसप्रकार जब सम्यक् एकान्त होता है, तभी निमित्त का भी यथायं ज्ञान होता है, उसे ही सच्चा अनेकान्त कहते हैं। जिमित्त है, किन्तु निमित्त से कार्यं नहीं होता।

गोम्मटसार में ग्राता है कि ज्ञानावरणी कमं से ज्ञान रुकता है, वीर्यान्तराय कमं के उदय से वीर्य रुकता है, दर्शनमोहनीय कमं के उदय से मिथ्यात्व होता है; चारित्रमोहनीय कमं से राग-द्वेष होते हैं, आयु कमं के उदय से निश्चित समय तक देह में रुकना पड़ता है ग्रादि; परन्तु हे भाई! उपरोक्त ये सब तो व्यवहारनय के कथन है। ग्रात्मा ग्रपनी योग्यता से विकाररूप परिणमन करता है। ग्रात्मा पर के कारण रागादि पर्यायरूप होता हो – ऐसा नहीं है।

प्रश्न :- जब साता के उदय से लक्ष्मी मिलती है, तो निमित्त से कार्य हुआ या नहीं ?

उत्तर: माई! वह तो निमित्त का कथन है। पैसा तो पैसे के कारण है, उसमें सातावेदनीय कर्म निमित्त भले हो। लक्ष्मी आवे, शरीर निरोग रहे, इत्यादि पर्यायों का कार्य अपने-अपने से होता है, निमित्त से नहीं।

प्रकृतः - कहावत है कि 'कर्मे राजा कर्मे रंक; कर्मे वाल्यो ग्राडो श्रंक ' - इसका क्या ग्रंड है ?

प्रश्न: - ग्ररे भाई! ये सब निमित्त की मुख्यता के कथन हैं। राजा या रंक की पर्याय स्वयं से होती है; कर्म से नहीं। देखो! रामचन्द्रजी

[?] हिन्दी अर्थं: जगत में जीव कर्म से राजा होता है, कर्म से रंक होता है एवं जितने भी अनुकूल-प्रतिकूल संयोग होते हैं, वे भी कर्म से ही होते हैं।

वनवास गये; वहाँ सीताजी का अपहरण हो गया। रामचन्द्रजी सीताजी को ढूंढने निकले। वहाँ वन में पत्थर और पहाड़ से भी पूछते हैं कि हे पर्वतमाला! क्या तुमने सीताजी को कहीं जाते या किसी के द्वारा ले जाते देखा है – ऐसा विकल्प रामचन्द्रजी की अपनी 'प्रयाय का दोष है; कमें के कारण नहीं। तथा पश्चात् विकल्प टूट गया तो भी वह कमें के अभाव से नहीं, किन्तु स्वयं के निर्विकल्पस्वरूप में स्थिर होने से विकल्प टूटा है। "

जब रावण सीताजी का अपहरण करके विमान में ले जा रहा था, तब रास्ते में सीताजी ने अपने पर का जेवर, बिछूड़ी, हार आदि फेंक दिये थे, सीताजी को ढूँढते समय रास्ते में हार के मिल जाने पर जब लक्ष्मण को दिखाकर पूछा गया कि क्या यह हार सीताजी का है? तो लक्ष्मण ने कहा कि मैं नित्य सीता माता के चरणस्पर्श करता था; अतः मैंने नीची नजर से पग में पहनी बिछूड़ों ही देखी थी, ऊँची नजर करके मैंने सीताजी को कभी देखा ही नहीं, अतः हार आदि नहीं पहचान सकता। अहो, देखों! लक्ष्मण की सज्जनता व नैतिकता! वे तीन खण्ड के अधिपति वासुदेव थे, सज्जनता व नैतिकता की मूर्ति थे। रामचन्द्रजी बलभद्र थे; 'लक्ष्मणजी जंगल में रामचन्द्रजी की अनेक प्रकार से सेवा करते थे' – यह कहना तो व्यवहार का कथन है। सेवा का विकल्प आया, इसलिये बाहर में सेवारूप क्रिया हुई – ऐसा नहीं है; क्योंकि सेवा का विकल्प आत्मा की रागरूप क्रिया हुई तथा बाह्य सेवारूप क्रिया जड़ की क्रिया है, और 'एक द्रव्य अपनी व दूसरे द्रव्य की दो क्रियाएँ कभी कर ही नहीं सकता' – यह नियम है।

र कोई ऐसा माने कि आत्मा अपनी व पर की दो क्रियाएँ करता है, तो वह द्विक्रियावादी मिथ्यादृष्टि है, सर्वज्ञ के मत से वाहर है। कर्म ने ज्ञान रोक दिया तथा कर्म का कर्ता व भोक्ता आत्मा है – ऐसा माननेवाला मिथ्यादृष्टि है। श्री कुन्दंकुन्दाचार्य के शब्दों में तो वह 'जिगावमदम्' अर्थात् जिनेन्द्र की आज्ञा से बाहर है।

यहाँ तो आत्मा की बात की है। पञ्चास्तिकायसंग्रह में भी कहा है कि एक रजकरा अपनी किया करे तथा दूसरे रजकरा की किया भी करे — ऐसा त्रिकाल में नहीं हो सकता यह तो मूल सिद्धान्त है, छहों द्रव्यों में लागू पड़ता है। एक द्रव्य की पर्याय दूसरे द्रव्य की पर्याय को नहीं करती — यह सिद्धान्त छहों द्रव्यों की प्रत्येक पर्याय में लागू पड़ता है।

√ 'जीव पर की दया का भाव करता है तथा पर की दया पाल भी सकता है — ऐसा माननेवाला जीव जिनमतः के बाहर है' — यह बात जो

नहीं समभता, वह इसका विरोध करता है। पर की दया का जो शुभराग है, वह हिंसा है। अरे! जिस भाव से तीर्थंकरनामक कम बँघता है वह भाव भी हिंसा है, अपराध है; क्योंकि बन्धन अपराध से होता है, निरपराध से बन्धन नहीं होता। जिस भाव से बन्धन हो, वह भाव अपराध है। यहाँ तो विशेषरूप से यह कहा है कि 'मैं पर की दया पाल सकता हूँ' — यह मान्यता ही मिथ्यादर्शन है, महा-अपराध है।

जिस सोलहकारणभावना से तीर्थंकरप्रकृति नामकमं बँघता है – वह सोलह प्रकार का भाव राग है, अपराघ है, गुनाह है। अज्ञानी को तो तीर्थंकरप्रकृति के बन्घ का कारणभूत राग होता ही नहीं है। हाँ, ज्ञानी को वैसा राग हो सकता है; किन्तु वह ज्ञानी उसका ज्ञाता रहता है। जिसका स्वभाव की भ्रोर मुकाव हुआ है, उस ज्ञानी के अल्पराग शेष है, इसकारण उस जाति का विकल्प आने पर तीर्थंकरप्रकृति बँघ जाती है; परन्तु वह उस विकल्प को तोड़कर अल्पकाल में ही मोक्ष जाता है। वहाँ भी तीर्थंकर-प्रकृति श्रथवा उसके राग के कारण मोक्ष होता हो – ऐसी बात नहीं है।

भगवान सर्वज्ञदेव एवं श्राचार्य कहते हैं कि भाई! हमारी श्रद्धा व तेरी (श्रज्ञानी की) श्रद्धा में बहुत फेर है, फर्क है श्रयांत् यदि कोई ऐसा माने कि जीव अपने राग की किया भी करता है तथा पर की क्रिया भी करता है तो ऐसा माननेवाला सर्वज्ञ की श्राज्ञा से बाहर है। उसे जैनमत की श्रद्धा नहीं है। 'मैं पर की दया पाल सकता हूँ, जीवित रख सकता हूँ, श्रयवा उपदेश देकर ज्ञान दे सकता हूँ' — ऐसा माननेवाला जिन-श्राज्ञा से वाहर है।

वन्व श्रिषकार में तो यहाँ तक कहा है कि 'मैं दूसरों को मोक्ष में पहुँचा सकता हूँ' — ऐसा जो तू मानता है तो क्या उसकी वीतराग परिएति विना तू उसे मोक्ष पहुँचा देगा ? श्रीर यदि उसे वीतराग परिएति प्राप्त हो तथा उसका मोक्ष हो तो क्या तूने उसकी वीतराग परिएति की है ? नहीं भाई! ऐसा नहीं है। 'मैं दूसरे को बन्च या मोक्ष करा सकता हूँ' — ऐसा मानना मिथ्यादृष्टि का लक्षण है।

कोई-कोई ऐसा कहते हैं कि यदि उपदेश से दूसरों को ज्ञान नहीं दे सकते तो उपदेश देकर दूसरों को क्यों समकाते हो ? उनसे कहते हैं कि ग्ररे प्रमु ! युनो तो सही, जरा वैयं से व शान्ति से सुनो ! वाणी के काल में वाणी निकलती है तथा उपदेश के विकल्प के काल में विकल्प होता है। यद्यपि दोनों का समकाल है, तथापि दोनों स्वतन्त्र हैं – एक-दूसरे के ग्राघीन नहीं हैं। तथा ग्रात्मा तो सबका ज्ञायक जानने-देखने वाला ज्ञाता-दृष्टा है। ग्रात्मा उपदेश की वासी का कत्ती नहीं है तथा वासी ज्ञान की पर्याय का कर्ता नहीं है। भाषा की पर्याय तो पर की (जड़ की) है, ग्रात्मा उसको कैसे करे ? ग्रांत वह ग्रात्मा का ज्ञान कैसे करे ? द्रव्य ग्रपना कार्य करता है तथा पर का भी कार्य करता है - ऐसा जो मानता है, वह मिथ्यादृष्टि है, जिन-ग्राज्ञा से बाहर है।

प्रवचनसार के अन्तिम २२वें श्लोक में ऐसा कहा है कि - "इसप्रकार (इस परमागम में) अमन्दरूप से (जोर से, तेज स्वर में) जो थोड़ा बहुत तत्त्व कहा गया है, वह सब चैतन्य में वास्तव में अग्नि में होमी गई वस्तु के समान (स्वाहा) हो गया है।" अर्थात् आत्मा के स्वरूपवर्णन में वाशी की सामर्थ्य कुछ भी नहीं है।

भाई! सममनेवाला अपने कारण से सममता है; वाणी तो उसमें निमित्तमात्र है। वाणी के कारण ज्ञान नहीं होता। लोगों को अटपटा लगता है, परन्तु क्या करें? वस्तु का स्वरूप ही ऐसा है। द्रव्य अपनी पर्याय को करे तथा अन्य द्रव्य की पर्याय को भी करे — ऐसा वस्तु का स्वरूप ही नहीं है।

कोई श्रावक हो या साधु हो, परन्तु यदि वह ऐसा माने कि मैं दया का भाव भी करता हूँ तथा परजीवों की दया भी पालता हूँ तो वह दो द्रव्यों की क्रिया का कर्ता हुआ, इसीकारण वह मिध्यादृष्टि है। 'जियो खोर जीने दो' – यह वीतराग की वाणी नहीं है। (यह तो किसी अज्ञानी अप्रेज के कथन 'Live and let live' का रूपान्तर है।) भगवान तो कहते हैं कि तरे दया के भाव से दूसरा जीव जीवित रहता है, सुखी-दु:खी होता है – ऐसा तोनकाल में भी सम्भव नहीं है। सब जीव अपनी आयु की स्थिति से जीवित रहते हैं, तू जन्हें जीवित नहीं रखता। बन्ध अधिकार में आता है कि 'मैं पर को मारू या जीवित रखूँ – ऐसा माननेवाला मिथ्यादृष्टि हैं, जिन-आज्ञा से बाहर है।' जीव पर की हिसा कर ही नहीं सकता। मारने व बचाने का भाव आता है, जीव उस माव का कर्ता भी है, परन्तु पर के साथ उस जीव का कोई सम्बन्ध ही नहीं है। पुरुषार्थसिद्धच पाय के ४४वें छन्द में कहा है कि राग का भाव हिसा है; ग्रुभराग का भाव भी आत्मा की हिसा करनेवाला है; पंचमहावत के परिगाम का राग धर्मी जीवों को आता है, परन्तु वह आसव है, हिसा है। तत्त्वार्थसूत्र में भी शुभराग को आसव कहा है।

ः इसप्रकार रागादि परिगामन ही हिंसा है, पर की दया या हिंसा तो भ्रात्मा कर ही नहीं सकता।

गाथा ८५ के भावार्थ पर प्रवचन

"दो द्रव्यों की क्रिया भिन्न ही है। जड़ की क्रिया को चेतन नहीं करता और चेतन की क्रिया को जड़ नहीं करता। जो पुरुष एक द्रव्य को दो क्रियाएं करता हुआ मानता है, वह मिथ्यादृष्टि है; क्योंकि दो द्रव्यों की क्रियाओं को एक द्रव्य करता है – ऐसा मानना जिनेन्द्र भगवान का मत नहीं है।"

जगत में जीव अनन्त हैं और पुद्गल अनन्तानन्त हैं। इनमें प्रत्येक पदार्थ की परिएाति की क्रिया प्रत्येक समय मिन्न-भिन्न है। किसी द्रव्य की क्रिया कोई दूसरा करे — ऐसा त्रिकाल में सम्मव नहीं है। दूसरे का जीवन परद्रव्य की किया है, वह अपनी आयु की स्थित से जीवित रहता है और आयु के क्षय से मरता है; इसलिए दूसरा जीव दूसरे जीव को जिलाता है अथवा दूसरे जीव की दया पालता है — ऐसा बिल्कुल नहीं है। इसीप्रकार आत्मा सत्य या भूठ भाषा नहीं बोल सकता।

म्रात्मा प्रपनी पर्याय को करता है, परन्तु पर की पर्याय को नहीं कर सकता। म्रात्मा भाषा को जानता है परन्तु भाषा का कर्ता नहीं है। भाषा में स्व-पर को कहने की तथा म्रात्मा में स्व-पर को जानने की स्वयं की ताकत है। भाषा में स्व-पर का कथन करने की मिक्त स्वतः स्वयं से है, म्रात्मा के कारण नहीं है। म्ररे भाई! यह उपदेश मुनते समय वचन की किया भिन्न है तथा ज्ञान की क्रिया भिन्न है।

वोघपाहुड़ की ६१वीं गाथा में म्राता है कि "शब्दों के विकार से उत्पन्न, म्रक्षररूप परिरामित भाषासूत्रों में जिनदेव ने कहा, वह सुनने में म्रक्षररूप भ्राया; तथा जिसप्रकार जिनदेव ने कहा, उसीतरह परम्परा से भद्रवाहु नामक पाँचवें श्रुतकेवली ने जाना """।"

ग्ररे भाई! भाषा की पर्याय को भगवान भी नहीं कर सकते। जो दिव्यघ्वनि खिरती है, वह तो शब्दों का परिशामन है। वह दिव्यघ्वनि ग्रपनी स्वयं की योग्यता से ग्रपने स्वकाल में खिरती है, केवली के कारण दिव्यघ्वनि नहीं खिरती ग्रर्थात् दिव्यघ्वनि के कर्ता भगवान नहीं हैं, क्योंकि दो द्रव्यों की क्रिया भिन्न-भिन्न हैं। तथा ज्ञान की क्रिया यानि ग्रात्मा की परिशाति भिन्न है, ग्रतः ज्ञान की परिशाति से शब्द के विकार क्ष्प भाषा की परिशाति हुई – यह बात भी त्रिकाल में सम्भव ही नहीं है। क्या ग्रात्मा

भाषा बोल सकता है ? नहीं बोल सकता । श्री कुन्दकुन्दाचार्यदेव ने कहा है कि भाषा शब्द के विकार से बनी है, हमसे नहीं बनी, केवली भगवान तथा वीतरागी सन्तों से भी नहीं बनी । भाषा को निमित्त की श्रपेक्षा नहीं है । श्रहो ! श्राचार्य कहते हैं कि 'यह शास्त्र मैंने बनाया है' — ऐसा कहकर मोह में मत नाचो; तथा इनसे (शब्दों से) ज्ञान होता है, ऐसा सोचकर भी मोह में मत नाचो । (प्रवचनसार, कलश २१)

यह तो अबाघित सिद्धान्त है कि 'एक द्रव्य दूसरे द्रव्यों की क्रिया नहीं कर सकता,' अन्यथा सब मिलकर एक हो जायेंगे, जो कि सर्वज्ञ की आजा के बाहर है। बहुक्रियावादी तो मिथ्यादृष्टि हैं।

यहाँ कहते हैं कि जिसतरह जह की किया को चेतन नहीं करता, उसीतरह जड़कमें का उदय अपनी पर्याय को करे तथा जीव के राग परिशाम को भी करे – ऐसा नहीं बनता। अरे! दो तत्त्व भिन्न-भिन्न हैं, उनकी पर्यायें भी भिन्न-भिन्न हैं। प्रत्येक द्रव्य अपनी किया करने में समर्थ है तथा पर का कार्य करने में सर्वथा पंगु है।

समयसार में अजीव अधिकार के ४४वें कलश में कहा है कि अनादिकालीन इस महा अविवेक के नाटक में पुद्गल ही नाचता है अन्य कोई नहीं और यह जीव रागादि पुद्गलविकारों से विलक्षण शुद्ध चैतन्यधातुमय मूर्ति है। अहाहा मगवान आत्मा चैतन्यसूर्य ज्ञायकस्वभाव के नूर का पूर है। वह भाषा को कैसे करे ? शरीर को वह कैसे चलावे ? भाई ! पूजा करते समय जो 'स्वाहा-स्वाहा' इत्यादि बोलते हैं, वह आत्मा की किया नहीं है। हाथ ऊँचा-नीचा होता है – वह आत्मा का कार्य नहीं है।

अत्येक तत्त्व भिन्न-भिन्न है, वेदान्त की तरह सब एक नहीं हैं। प्रवचनसार की १७२वीं गाथा में अलिंगग्रहरा के १४वें बोल में कहा है कि "लिंग के द्वारा अर्थात् अमेहनाकार के द्वारा जिसका ग्रहरा नहीं है अर्थात् लोक में व्यापकत्व नहीं है, वो अलिंगग्रहरा है; इसप्रकार आत्मा पाखण्डियों के प्रसिद्ध साधनरूप आकारवाला, लोकव्याप्तिवाला नहीं है — ऐसे अर्थ की प्राप्ति होती है।"

सब मिलकर एक ग्रात्मा है — ऐसा ग्रज्ञानी पाखण्डियों का प्रसिद्ध मत है। जो कोई कहे कि निश्चय की बात तो वेदान्तियों की वात जैसी लगती है, उनका यहाँ निषेच करते हैं। ग्रात्मा सर्वव्यापक है — ऐसा माननेवाल वेदान्तियों की बात यथार्थ नहीं है। सब ग्रात्माएँ जाति की ग्रपेक्षा से समान हैं, किन्तु सभी मिलकर एक ग्रात्मा नहीं हैं। यहाँ कहते हैं कि चेतन जड़ की किया का कर्ता नहीं है तथा चेतन की राग-द्वेषमयी क्रिया या ज्ञानिकया का कर्ता कम का उदय नहीं है। जो व्यक्ति एक द्रव्य को दो कियाओं का कर्ता मानता है, वह जैन नहीं है, मिथ्यादृष्टि है। अरिहन्त भगवान ने घातियाकमों का नाश किया तथा ज्ञानावरणी कम ज्ञान का घात करता है – इत्यादि कथन निमित्त की अपेक्षा से हैं, व्यवहारनय के हैं। वस्तुस्वरूप ऐसा नहीं है। क्या परद्रव्य ज्ञान के घातरूप किया कर सकता है? नहीं कर सकता; इसीतरह आत्मा भी कर्मों को नाश करने की किया नहीं कर सकता।

प्रवचनसार की १६वीं गाथा की टीका में घातियाकर्मों के दो प्रकार कहे हैं:— (१) द्रव्यघाति तथा (२) भावघाति । अपनी पर्याय भावघाति है तथा निमित्त द्रव्यघाति है । जब भावघातिकर्म अपनी पर्याय का घात करता है, तब बाह्य में द्रव्यघातिकर्म का बन्धन होता है । जड़कर्म की अवस्था आत्मा नहीं करता । जब केवलज्ञान होता है, उससे जीव घाति कर्मों का नाश करता है — यह बात यथार्थ नहीं है । जीव केवलज्ञान की किया करता है — यह तो सत्य है, किन्तु साथ में घातिकर्मों के नाश की किया भी करने लगे तो जीव दो क्रियाओं का कर्ता ठहरेगा; किन्तु ऐसा होता नहीं है, वस्तु के स्वरूप में ही ऐसा सम्भव नहीं है । भाई ! बात बहुत सूक्षम व गम्भीर है, किन्तु घ्यान से समझने की कोशिश करे और समझ में न आये — ऐसी कठिन भी नहीं है, समझ में आसानी से आ सकती है ।

वापू ! 'मैं क्या कर सकता हूँ और क्या नहीं कर सकता' — इसकी भी जिसे खबर नहीं हो, उसे आत्मा का अनुभव कैसे होगा ? यहाँ तो अत्यन्त स्पष्ट कहते हैं कि जो दो भिन्न द्रव्यों की किया का कर्ता एक द्रव्य को माने, वह भगवान जिनेन्द्रदेव के मत के बाहर है, उसे सम्यग्दर्शन न है और न हो सकता है। जो दुकान की पैड़ी पर बैठकर मन में ऐसा अभिमान करता है कि 'मैंने व्यापार-घन्घे का राग भी किया और दुकान के व्यापार की बाह्यप्रवृत्ति भी की', वह मिथ्यादृष्टि है।

धर्मसभा में गौतमगराघर पघारे, उनके कारण भगवान महावीर की दिव्यघ्विन खिरी — ऐसा नहीं है। यदि ऐसा मानोगे तो गौतमगराघर को इन्द्र ने पहले से ही उपस्थित क्यों नहीं किया? उसका उत्तर है कि काललिख बिना इन्द्र गौतम को लाने में असमर्थ था। स्वामी कार्तिकेय-अनुप्रेक्षा बाइस सौ वर्ष पुराना ग्रन्थ है, समयसार से भी प्राचीन है। उसमें

कहा है कि "छहों द्रव्य, जो संख्या अपेक्षा अनन्त हैं, उन सबकी — प्रत्येक द्रव्य की समय-समय की जो पर्याय जिस क्षण होनी हो, उसी-उसी क्षण में होती है, वही उसकी काललब्ध है।

प्रवचनसार के ज्ञेय ग्रधिकार की १०२वीं गाया में प्रत्येक द्रव्य की समय-समय होनेवाली पर्याय के जन्मक्षण की बात कही गई है। जिस समय जो पर्याय होनी हो, वही होती है; वही उसका जन्मक्षण है। यही समयसार की ६९वीं गाया में सिद्ध किया है कि प्रत्येक पर्याय ग्रपने सव-अवसर में होती है, ग्रागे-पीछे नहीं। मोती के हार का दृष्टान्त देकर वहाँ समकाया है कि जहाँ-जहाँ जो-जो मोती हैं, वहाँ-वहाँ वे भ्रपने-श्रपने स्थान पर हैं, ग्रागे-पीछे नहीं। उसीप्रकार ग्रात्मा में व जह में क्रमणः जो-जो पर्यायें जिस-जिस समय होनी हों, वही-वही उस-उस समय होती हैं। जैसे माला में मोती ग्रागे-पीछे नहीं हो सकते, उसीतरह द्रव्य की प्रत्येक पर्याय ग्रागे-पीछे नहीं होती – ऐसा वस्तुस्वरूप है।

योग से आत्मप्रदेशों के कम्पन की किया भी होती है तथा कमों का प्रकृति व प्रदेश बन्ध भी होता है — इसप्रकार दो कियाएं एक द्रव्य करे — ऐसा नहीं बनता। योगों से प्रकृति-प्रदेश बन्ध होता है तथा कथाय से स्थिति-प्रनुभाग बन्ध होता है — ये सब निमित्त की अपेक्षा किये गये कथन हैं। जो कम का संक्रमण होता है, वह उसकी अपनी योग्यता से होता है, आत्मा से नहीं होता। जब केवलज्ञान होता है, तब जो धातिकमों की कमंख्य अवस्था बदलकर अक्मंख्य होती है, वह कमों के कारण ही होती है, उसका कर्ता आत्मा नहीं है, अर्थात् आत्मा धातिकमों को अक्मंख्य नहीं करता।

अज्ञानीजन ऐसा मानते हैं कि इससे वह हुआ, उससे यह हुआ अर्थात् एकद्रव्य को दूसरे का कर्ता मानकर वस्तुव्यवस्था में गड़बड़ी उत्पन्न करते हैं; परन्तु भाई! वह यथार्थ मार्ग नहीं है। सन्तों ने तो स्वतन्त्रता का ढिढोरा पीटा है। ग्रहा! केवलज्ञान की पर्याय जो अमुक काल में स्वयं स्वतः उत्पन्न होनेवाली थी, वह उसी काल में स्वयं से उत्पन्न हुई है। मोक्षमार्ग के कारण भी मोक्ष की पर्याय प्रगट नहीं हुई है। मोक्षमार्ग की पर्याय के व्यय होने का कम था, तथा उसीसमय मोक्ष पर्याय के प्रगट होने का कम था, तब ही मोक्ष पर्याय स्वतंत्रपने प्रगट हुई है।

शास्त्र में ऐसा ग्राता है कि पूर्व की पर्याय उत्तर पर्याय का उपादान है – इसका क्या ग्रथं है ? पूर्वपर्याय का व्यय होकर वर्तमानपर्याय प्रगट हुई है, वह स्वतंत्ररूप से हुई है। जैनतत्त्वमीमांसा में पण्डित फूलचन्दजी ने इस विषय का बहुत सुन्दर स्पष्टीकरण किया है। पूर्वपर्याय का व्यय होकर

उत्तरपर्याय प्रगट होती है, वहाँ उत्तरपर्याय कार्य है व पूर्वपर्याय उसका कारण है — यह व्यवहार का कथन है। वैसे तो जिस द्रव्य की जो पर्याय जिससमय होनी हो, वह ग्रपने षट्कारकों के परिएामन से होती है। वह पर्याय न द्रव्य-गुरा से हुई, न-परिनिमत्त से हुई ग्रौर न पूर्वपर्याय के कारण से हुई। जैनधमें ऐसी स्वतंत्रता का ही मार्ग है।

- प्रश्न :- जिससमय जो पर्याय होनी हो, उससमय वही होती है -ऐसा निर्णय किसको होता है ?

उत्तर :- जो अपने ज्ञायकस्वमाव के सन्मुख होता है, उसे ऐसा यथार्थ निर्णय होता है। यहाँ फिर प्रश्न उपस्थित हो सकता है कि जव जैसा मगवान ने देखा है; तदनुसार ही मव का अभाव होगा, तो हम उसमें क्या कर सकते हैं? उनसे कहते हैं कि माई! जैसा भगवान ने देखा, वैसा ही होगा — ऐसा निर्णय किसने किया? जो केवलज्ञान की एक समय की पर्याय की सत्ता को अपने ज्ञान में स्वीकार करता है, उसे स्व-सन्मुखता होती है तथा उसके अधिक मव नहीं होते। भगवान ने भी उसके मविष्य में अधिक भव देखे ही नहीं हैं। 'केवलज्ञानी ने देखे हैं, उसी प्रमाण होंगे' — यह बात तो वाद में करना, पहले यह तो वता कि तुम्में जगत में केवलज्ञान की सत्ता स्वीकार है? अरे प्रमु! जवतक केवलज्ञान की सत्ता को स्व-सन्मुख होकर स्वीकार नहीं किया, तवतक 'केवली ने जैसा देखा, तत्प्रमाण भव होंगे' — यह वात ही उत्पन्न नहीं होती। भगवान तीन लोक तीन काल को जानते हैं — यह तो निमित्त की अपेक्षा से व्यवहार का कथन है। वास्तव में तो वे अपनी पर्याय को जानते हैं, जिसमें तीन लोक व तीन काल जाने जाते हैं, प्रतिविन्वत होते हैं।

भहों ! जिस एकसमय की पर्याय में तीन लोक तीन काल प्रति-भासित होते हैं, जिसमें अनन्त केवली ज्ञात होते हैं, उस पर्याय की क्या, कितनी और कैसी सामर्थ्य होगी ? ऐसे अनन्त-अनन्त सामर्थ्य युक्त केवलज्ञान को जिसने स्वीकार किया, वह पर्याय अल्पज्ञ है तथा जो सर्वज्ञ हैं, वे 'परद्रव्य' हैं। वास्तव में केवलज्ञान की स्वीकृति अल्पज्ञ पर्याय या परद्रव्य-स्वरूप सर्वज्ञ पर्याय के सन्मुख देखने से नहीं होती। अतः उसकी सत्ता की स्वीकृति के लिए शुद्ध चैतन्यस्वभावमय निजज्ञायकस्वभाव के सन्मुख होकर उसकी प्रतीति होना चाहिए, तव ही उसकी (केवलज्ञान की) यथार्थ स्वीकृति होती है तथा यही अनन्त पुरुषार्थ है। अहाहा ! केवलज्ञान की पर्याय जिसके ज्ञान में वैठ जाती है, उसकी दृष्टि स्वभावसन्मुख होती है। प्र<u>वचनसार की ८०वीं गाथा में कहा है कि जो ग्ररिहन्त को द्रव्य-गुरा-</u> पर्याय से जानते हैं, उनका ग्रात्मसन्मुख जक्ष्य होने से मोह नष्ट होता है।

ग्रहाहाः जिस पर्याय में त्रिकालवर्ती ग्रनन्त सिद्ध व केवली प्रत्यक्ष ज्ञात होते हों, उस केवलज्ञान पर्याय की परम ग्रद्भुत ताकत है। उसको स्वीकार करते ही दृष्टि स्वद्रव्य पर जाती है, इसी में स्वभावसन्मुखता का ग्रनन्त पुरुषार्थ भी ग्रा जाता है ग्रौर एक साथ पाँचों समवाय — स्वभाव, नियति, काल, पुरुषार्थ व निमित्त ग्रा जाते हैं। कार्य की सिद्धि में ये पाँचों. समवाय होते ही हैं।

गुजकुमार भगवान के पास वागी सुनने के लिए गए। हाथी के तलवे सदृश उनका कोमल शरीर था। भगवान की वागी सुनकर वोले 'प्रभु! में दीक्षा लेना चाहता हूँ।' और दीक्षा वारण करके द्वारिका नगरी के श्मशान में ध्यान करने लगे। वहाँ गृहस्थावस्था में जिस कन्या के साथ उनका विवाह हुआ था, उसके पिता ने आकर उन पर उपसर्ग किया। उनके मस्तक पर मिट्टी की सिगड़ी वनाई तथा उसमें ध्यंकते ग्रंगारे मर दिए। तव मुनिराज निजस्वस्थ के ध्यान में इतने लीन हो गये कि उपसर्गजयी होकर केवलज्ञान प्राप्तकर मोक्ष प्रधार गये। देखो, पुरुषार्थ की गति! भगवान की वागी में पुरुपार्थ की वात ग्रायी है; ग्रतः जो पुरुषार्थ की गति! भगवान की वागी में पुरुपार्थ की वात ग्रायी है; ग्रतः जो पुरुषार्थ ही ज्ञा की वात करे, वह भगवान का सच्चा भक्त नहीं है। यहाँ कहते हैं कि एक दृव्य दो द्वयों की किया को करे—ऐसा भगवान का मार्ग ही नहीं है। परदृव्य के कर्त्त की वात सवँज की ग्राजा से बाहर है।

एक परमाणु दूसरे परमाणु का कार्य नहीं करता, क्योंकि दो द्रव्यों के मध्य ग्रत्यन्तामाव है। एक परमाणु दूसरे परमाणु को स्पर्भ नहीं करता। शास्त्र में ग्राता है कि चार गुण स्निग्धवाला परमाणु छह गुण स्निग्धवाले परमाणुग्रों के साथ मिले तो वे वदलकर छह गुण स्निग्धव्य हो जाते हैं, परन्तु यह तो निमित्त का कथन है। चार गुण स्निग्धवाले छह गुण स्निग्ध- ल्प जो परिणमते हैं, वे स्त्रयं परिणमते हैं। स्वतंत्रपने परमाणु जो सूक्ष्म परिणमा है, वह जब स्थूल स्कन्व में मिलता है, तव स्थूल होता है। वह स्त्रयं के कारण स्थूल होता है, संयोग के कारण स्थूल नहीं होता। ग्रहाहा। दो द्रव्यों की किया एक द्रव्य करता है - ऐसा मानना जैनमत के वाहर की वात है। जिनमत के ग्रनुसार एकद्रव्य दूसरे द्रव्य की किया ही करता।

इसप्रकार नथवीं गाथा पूर्ण हुई।

समयसार गाथा द६

मुतो द्विक्रियानुभावी मिण्यावृष्टिरिति चेत्-

जम्हा दु श्रत्तभावं पोग्गलभावं च दो वि कुव्वंति । तेरा दु मिच्छादिट्टी दोकिरियावादिगो हुंति ॥६६॥ यस्मात्त्वात्मभावं पुद्गलभावं च द्वाविष कुर्वेति । तेन तु मिण्यादृष्टयो द्विक्रियावादिनो भवंति ॥६६॥

यतः किलात्मपरिखामं पुद्गलपरिक्षामं च कुर्वंतमात्मानं मन्यन्ते द्विक्रियावादिनस्ततस्ते मिथ्यादृष्टय एवेति सिद्धांतः । मा चैकद्रव्येण द्रव्य-द्वयपरिखामः क्रियमाखः प्रतिभातु । यथा किल कुलालः कलशसंमवानु-कूलमात्मव्यापारपरिखाममात्मनोऽव्यतिरिक्तमात्मनोऽव्यतिरिक्तया परि-यातिमात्रया क्रियया क्रियमाणं कुर्वाखः प्रतिमाति, न पुनः कलशकर्णा-

ग्रव पुनः प्रश्न करता है कि दो क्रियाग्रों का अनुभव करनेवाला मिथ्यादृष्टि कैसे है ? उसका समाधान करते हैं :—

जीवभाव पुर्वगलनाव – दोनों भाव को म्रात्मा करे। इससे ही मिथ्यादृष्टी – ऐसे द्विक्रियावादी हुए।। ५६।।

गाथार्थ: - [यस्मात्] क्योंकि [आत्मभावं] ग्रात्मा के भाव को [च] ग्रार [पुद्गलभाव] पुद्गल के भाव को - [ही ग्रापि] दोनों को [कुर्वित] ग्रात्मा करता है - ऐसा वे मानते हैं; [तेन तु] इसलिये [हिक्किया- चादिन:] एक द्रव्य के द्वारा दो क्रियाओं का होना माननेवाले [मिथ्या- दृष्ट्य:] मिथ्यादृष्टि [भवंति] हैं।

टीका: — निश्चय से द्विक्रियावादी यह मानते हैं कि आत्मा के परिणाम को और पुद्गल के परिणाम को स्वयं आत्मा करता है, इसलिए वे मिथ्यादृष्टि ही हैं — ऐसा सिद्धान्त है। एक द्रव्य के द्वारा दो द्रव्यों के परिणाम किये गये प्रतिभासित न हों। जैसे कुम्हार घड़े की उत्पत्ति में अनुकूल अपने (इच्छारूप और हस्तादि की क्रियारूप) व्यापार-परिणाम को, जो कि अपने से अभिन्न है और अपने से अभिन्न परिणातिमान्न किया जाता है, उसे करता हुआ प्रतिभासित होता है; परन्तु घड़ा वनाने के अहंकार से भरा हुआ होने पर भी (वह कुम्हार) अपने व्यापार

हंकारितर्भरोपि स्वव्यापारानुरूपं मृत्तिकायाः कलशपरिरणमं मृत्तिकायाः श्रव्यतिरिक्तं मृत्तिकायाः श्रव्यतिरिक्तया परिरणितमात्रया क्रियया क्रियमाणं कुर्वाणः प्रतिमातिः तथात्मापि पुद्गलकर्मपरिरणामानुकूलमज्ञानादात्म-परिरणाममात्मनोऽव्यतिरिक्तमात्मनोऽव्यतिरिक्तया परिरणितमात्रया क्रियया क्रियमाणं कुर्वाणः प्रतिमातु, मा पुनः पुद्गलपरिरणामकररणाहंकार-निर्भरोऽपि स्वपरिरणामानुरूपं पुद्गलस्य परिरणामं पुद्गलादव्यतिरिक्तं पुद्गलादव्यतिरिक्तं पुद्गलादव्यतिरिकतं पुद्गलादव्यतिरिकतं पुद्गलादव्यतिरिकतं पुर्वाणाद्यातिरिकतं पुर्वाणाद्यातिरिकतं पुद्गलादव्यतिरिकतं प्रतिभातु ।

के अनुरूप मिट्टी के घट परिएगम को, जो कि मिट्टी से अभिन्न है और मिट्टी से अभिन्न परिएगितमात्र क्रिया से किया जाता है, उसे करता हुआ प्रतिभासित नहीं होता; इसीप्रकार आत्मा भी अज्ञान के कारए पुद्गल-कमंरूप परिएगम के अनुकूल अपने परिएगम को जो कि, अपने से अभिन्न है और अपने से अभिन्न परिएगितमात्र क्रिया से किया जाता है, उसे करता हुआ प्रतिभासित हो; परन्तु पुद्गल के परिएगम को करने के अहंकार से भरा हुआ होने पर भी (वह आत्मा) अपने परिएगम के अनुरूप पुद्गल के परिएगम को, जो कि पुद्गल से अभिन्न है और पुद्गल से अभिन्न परिएगित-मात्र किया जाता है, उसे करता हुआ प्रतिभासित न हो।

भावार्थं :- ग्रात्मा ग्रपने ही परिगाम को करता हुग्रा प्रतिभासित हो; (परन्तु) पुद्गल के परिगाम को करता हुग्रा कदापि प्रतिभासित न हो; ग्रात्मा की ग्रीर पुद्गल की - दोनों की क्रिया एक ग्रात्मा ही करता है - ऐसा माननेवाले मिथ्यादृष्टि हैं। जड़ चेतन की एक क्रिया हो तो सर्व द्रव्यों के पलट जाने से सबका लोप हो जायेगा - यह महादोष उत्पन्न होगा।

गाथा ६६ की उत्थानिका, गाथा एवं टीका पर प्रवचन

ग्रब शिष्य ने पुनः प्रश्न किया कि दो क्रियाग्रों का ग्रनुभव करने वाला पुरुष मिथ्यादृष्टि क्यों है ? इस शंका का समाघान इस गाया में किया गया है । ग्राचार्य ग्रमृतचन्द्र टीका करते हुए कहते हैं :- "निश्चय से दिक्रियावादी यह मानते हैं कि ग्रात्मा के परिशाम को व पुद्गल के परिशाम को स्वयं ग्रात्मा करता है; इसलिए वे मिथ्यादृष्टि ही हैं - ऐसा सिद्धान्त है।"

'त्रात्मा राग भी करता है तथा बोलने की भाषारूप किया भी करता है' – ऐसा जो मानता है, वह मिथ्यादृष्टि है। भाई! यदि सत्य

समभाना हो तो उसके लिए आगम से एवं युक्ति से सिद्ध की हुई यह बात समभाना होगी। विषयवासना का भाव भी जीव करता है तथा तद्रूप शरीर की अवस्था भी जीव ही करता है – यह मान्यता सिद्धान्तविषद्ध है।

मोक्षमार्गप्रकाशक के चौथे ग्रधिकार में मिथ्यादर्शन का स्वरूप समकाया है; वहाँ स्पष्ट कहा है कि "जीव को कषायमाव होने पर शरीर की चेष्टा भी कषायभाव के ग्रनुसार हो जाती है। जैसे क्रोधादिक होने पर नेत्रादि रक्त हो जाते हैं, हास्यादि होने पर बदन (मुख) प्रफुल्लित हो जाता है — इन सबको एकरूप मानकर श्रज्ञानी ऐसा मान लेता है कि ये सब कार्य में करता हूँ।" इसप्रकार द्विक्रियावादी निश्चय से ऐसा मान लेता है कि ग्रात्मा के तथा पुद्गल के परिग्राम को स्वयं ग्रात्मा करता है, परन्तु ऐसा वस्तुस्वरूप नहीं है; ग्रतः ऐसा माननेवाला मिथ्यादृष्टि ही है।

भव टीकाकार आगे कहते हैं कि "एक द्रव्य के द्वारा दो द्रव्यों के परिणाम किये गये प्रतिभासित न हों। जैसे कुम्हार घड़े की उत्पत्ति में अनुकूल अपने इच्छारूप और हस्तादि की क्रियारूप व्यापारपरिणाम को, जो कि अपने से अभिन्न है और अपने से अभिन्न परिणतिमान किया से किया जाता है, उसे करता हुआ प्रतिभासित होता है, परन्तु घड़ा बनाने के श्रहंकार से भरा हुआ होने पर भी वह कुम्हार अपने व्यापार के अनुरूप मिट्टी के घट परिणाम को, जो कि मिट्टी से अभिन्न है और मिट्टी से अभिन्न परिणतिमात्र किया से किया जाता है, उसे करता हुआ प्रतिभासित नहीं होता।"

कुम्हार घड़े की उत्पत्ति के अनुकूल है। वह अपने से अभिन्न अपनी रागादि किया करता है, परन्तु वह घड़े की किया को नहीं कर सकता। देखो, यह भेदज्ञान की वात है। घड़ा मिट्टी ने किया है। मिट्टी में घड़ा होने की योग्यता का काल था, घड़े की उत्पत्ति का वही जन्मक्षण था; इसलिए घड़ा मिट्टी में से उत्पन्न हुआ है, कुम्हार ने उसकी उत्पत्ति में कुछ भी नहीं किया है। स्त्रियाँ हलुआ बनाती हैं, मिष्टान्न बनाती हैं; तब लोग ऐसा कहते हैं कि जो वाई होशियार (चतुर) हो, उसके हाथ से अच्छा हलुआ बनता है; परन्तु यह बात सर्वथा असत्य है। अरे भाई! हलुआ तो वाई के हाथ से बनता ही नहीं है, कढ़ाई से भी नहीं बनता। हलुआ बनने की जो किया हुई, उसके कत्तां, कर्म, करण, सम्प्रदान, अपादान व अधिकरण — ये छह कारक स्वयं उसमें होते हैं और उन्हीं से हलुआ बनता है।

यहाँ तो यह सिद्ध करना है कि समय-समय में होनेवाली पर्यायों का कर्त्ता निमित्त अर्थात् परद्रव्य नहीं है। पर की क्रिया का कर्त्ता आत्मा नहीं है तथा आत्मा की क्रिया का कर्त्ता निमित्त या परद्रव्य नहीं हैं।

घड़े की पर्याय में कुम्हार का परिएाम अनुकूल है अर्थात् निमित्त है, परन्तु घड़े की पर्याय (परिएाम) स्वयं से हुई है, निमित्त से नहीं। घड़े की पर्याय का कुम्हार के परिएाम से होना त्रिकाल सम्भव नहीं है। कुम्हार घड़ा वनाने के अहंकार से भरा होने पर भी उसके व्यापार के अनुरूप मिट्टी की घट पर्याय, जो कि मिट्टी से अभिन्न है तथा मिट्टी से अभिन्न परिएातिमात्र किया से करने में आती है, उसे कुम्हार करता है— ऐसा प्रतिभासित नहीं होता। अहो! भगवान का यह ऐसा अलौकिक मार्ग है। किसी की पर्याय में किसी अन्य का अधिकार है ही नहीं।

वन्व ग्रिषकार में यहाँ तक वात की है कि 'कोई उपदेश देनेवाला ऐसा माने कि मेरे द्वारा दूसरे मोक्ष प्राप्त करते हैं तो वह ऐसा माननेवाला मूढ़ है। जीव के वीतरागरूप परिशामों का कर्ता जीव स्वयं है। वे परिशाम स्वयं जीव से ग्रिमिन्न हैं तथा स्वयं से ही ग्रिमिन्न परिशातिमान किया द्वारा करने में भाते हैं। उन्हें दूसरे उपदेशक ने किये हैं – ऐसा प्रति-भासित ही नहीं होता।

म्राचार्यदेव ग्रागे कहते हैं कि "इसीप्रकार ग्रात्मा भी ग्रज्ञान के कारण पुद्गलकर्मरूप परिणाम के अनुकूल भ्रपने परिणाम को, जो कि अपने से ग्रमिन्न एरिणितिमात्र क्रिया से किया जाता है, उसे करता हुआ प्रतिभासित हो; परन्तु पुद्गल के परिणाम को करने के भ्रहंकार से भरा हुआ होने पर भी (वह आत्मा) अपने परिणाम के अनुरूप पुद्गल के परिणाम को, जो कि पुद्गल से ग्रमिन्न है ग्रौर पुद्गल से ग्रमिन्न परिणातमात्र क्रिया से किया जाता है, उसे करता हुआ प्रतिभासित न हो।"

जीव ग्रपने रागपरिएाम को करता है, यह राग पुद्गलकर्म के वन्यन में निमित्त है; परन्तु उस पुद्गलकर्म के परिएाम को जीव करता है — ऐसा विल्कुल नहीं है। यहाँ कहते हैं कि जीव स्वयं ग्रपने से ग्रमिन्न राग परिएाम को करता है — ऐसा प्रतिमासित होता है, किन्तु कर्मवन्यन की पर्याय को, जो कि पुद्गल से ग्रमिन्न है, उसे जीव करता है — ऐसा प्रतिभासित नहीं होता। ग्रात्मा पुद्गलकर्म को बाँचता है ग्रथवा नष्ट करता है — ऐसा वस्तुस्वरूप ही नहीं है। जीव ग्रपने परिएाम में राग का नाग करके वीतरागता प्रगट करता है, उससमय कर्म का नाग हो जाता है; परन्तु कर्मनाश की क्रिया ग्रात्मा नहीं करता।

गायां ८६ के भावार्थ पर प्रवचन

"श्रात्मा अपने ही परिगाम को करता हुआ प्रतिभासित हो, पुद्गल के परिगाम को करता हुआ प्रतिभासित नहीं हो।" जीव राग की क्रिया करता है, परन्तु पर की क्रिया नहीं करता। शरीर चलता है तो अज्ञानी मानता है कि 'में शरीर को चलाता हूँ', परन्तु यह तो विपरीत मान्यता है। मोक्षमार्गप्रकाशक के चौथे अधिकार में मिथ्यादर्शन का स्वरूप कहा है। वहाँ लिखा है कि 'जीव की ज्ञानादिक व कोघादिक की अधिकता-हीनता-रूप अवस्थाएँ होती हैं. तथा पुद्गलपरमागुओं की वर्णादि पलटनेरूप अवस्थाएँ होती हैं, उन सबको अपनी अवस्था मानकर उनमें ऐसी ममकार-वृद्धि करता है कि 'ये मेरी अवस्थाएँ हैं' तथा जीव में व शरीर में निमित्त-नैमित्तिकसम्बन्ध हैं, उनसे जो क्रिया होती है, उन्हें अपनी मानता है। अपना स्वभाव दर्शन-ज्ञान है, उसकी प्रवृत्ति को निमित्तमात्र शरीर के अंग-रूप स्पर्शनादिक द्रव्य-इन्द्रियाँ हैं। यह जीव उन सबको एक मानकर ऐसा मानता है कि मैंने हाथ से स्पर्श किया, जीभ से चला, नासिका से सूँवा, नेत्र से देला, कान से सुना, इत्यादि अज्ञानी की विपरीत मान्यता है।

श्रांख श्रादि के फड़कनेरूप एवं खाने-पीनेरूप शरीर की क्रियायें जड़ की क्रियाएँ हैं, जो जड़ से ही होती हैं; परन्तु श्रज्ञानी ऐसा मानता है कि वह क्रिया मुक्तसे होती है, उसकी यह मान्यता मिथ्या है। जीभ, कान श्रादि इन्द्रियाँ जड़ हैं। जीभ से चखा व कान से सुना — ऐसा मानना श्रज्ञान है, मिथ्यादर्शन है; क्योंकि इन्द्रियों से वह जानता नहीं है, ज्ञान की पर्याय से जानता है। इन्द्रियाँ निमित्त हैं, परन्तु निमित्त का श्रथं यह है कि जो पर में कुछ करे नहीं। श्रहो ! वीतराग का मार्ग बहुत सूक्ष्म है।

कोई माने या न माने, परन्तु वस्तुस्थिति तो यही है। अरे, जिसे सम्यक् स्वरूप को जानने की जिज्ञासा है – दरकार है, वह तो मानेगा ही तथा जो मानेगा, उसका कल्याएा होगा। जीव को समय-समय विपरीत मान्यता से मिथ्यात्व कैसे होता है – इसकी यह वात चल रही है। अज्ञानी जीव को जब सुगन्ध का ज्ञान होता है तो वह मानता है कि मैंने नासिका से 'सूँघा है; किन्तु यह शरीर व इन्द्रियाँ तो जड़ हैं, मिट्टी हैं। क्या आत्मा नासिका से जानता है? नहीं, आत्मा नासिका से नहीं, विलक ज्ञान से जानता है। अरे भाई! जड़ व चेतन दोनों का स्वभाव प्रकटरूप से भिन्न है; तथापि अज्ञानी ऐसा मानता है कि राग से मैंने सूँघा है, परन्तु यह असत्यार्थ है। इसीप्रकार द्रव्यमन व ज्ञान को एकरूप जानकर ऐसा मानता है कि

मैं मन से जानता हूँ, जबिक स्मृति (स्मरण्जान) तो ज्ञान की पर्याय है, स्मृति मन का कार्य नहीं है। स्मरण जड़ (अचेतन) मन से नहीं होता। तथा जब जीव को बोलने की इच्छा होती है; तब अपने प्रदेशों को जैसे बोलते बने, वैसे हिलाता है। उसीसमय एकक्षेत्रावगाह सम्बन्ध होने से शरीर का अंग हिलने से पुद्गल-परमाणुओं की भाषावर्गणा वचनरूप परिणमती है। अज्ञानी उन सबको एकरूप मानकर ऐसा मानता है कि 'मैं बोलता हूँ', किन्तु यह सब आत्मा का अज्ञान है। अरे! अज्ञानी को यह चौवीस घण्टे की बीमारी है, आत्मसिद्धि में श्रीमद् राजचन्द्र ने लिखा है:—

भ्रात्मश्रान्ति सम रोग नहीं, सद्गुरु वैद्य सुजान । गुरु-म्राज्ञा सम पथ्य नहीं, ग्रीषिव विचार ध्यान ।।

भाई! लोगों को बाहरी जड़ की क्रियाओं में अपना कर्त्तापना भासित होता है — यह आत्मा का रोग है, बीमारी है, जो स्वरूप के समभने से ही दूर हो सकती है। कुछ लोग तो बल्कि ऐसा कहते हैं कि जो पर को कर्त्ता नहीं मानें, वे दिगम्बर नहीं हैं। परन्तु अरे भाई! यह तू क्या कह रहा है? जीव पर का कर्त्ता तीनलोक व तीनकाल में कभी भी नहीं हो सकता — ऐसा यहाँ श्रेष्ठ दिगम्बराचार्य सिद्ध करते हैं।

सम्यद्धि चक्रवर्ती को छहखण्ड का राज्य होता है, छियानवै हजार रानियाँ होती हैं, परन्तु वह भी ऐसा मानता है कि राग का एक करण भी मेरा नहीं है तो बाहर के रजकरण की क्रिया मेरी है – यह कैसे हो सकता है ? श्रेिश्चिक राजा एवं भरत चक्रवर्ती क्षायिक सम्यग्द्धि थे। वे ऐसा मानते थे कि मैं पर की क्रिया का जाननेवाला हूँ, कर्त्ता नहीं। यदि पर का कर्ता माने तो दो द्रव्यों की एकताबुद्धि हो जाती है, जो कि बहुत मोटी भूल है। जिसप्रकार कोई 'एक + एक = तीन' कहे, - यह मूल में भूल है श्रीर श्रागे जाकर यही भूल वड़े रूप में हो जाती है; उसीप्रकार में जड़कर्म का तथा शरीरादि परद्रव्य की क्रिया का करता हूँ - ऐसा जो मानता है, उसे दो द्रव्यों की एकताबुद्धिरूप मूल में भूल – मिथ्यादर्शन है, जो दुःख का पन्थ है।

माई! सम्यग्दर्शन कोई अपूर्व वस्तु है, जिसे सम्यग्दर्शन होता है, उसके मव का अन्त आ जाता है। अनादि मिथ्यात्व की गाँठ तोड़कर जिसने पर से भिन्न जातास्वरूप मगवान आत्मा के अतीन्द्रिय आत्मा का अनुभव किया है, वह सुख — मोक्ष के पन्थ में आ गया है। इसके सिवाय जो बड़े-बड़े कारखाने चलाते हैं, व्यापार की बड़ी-बड़ी पेढ़ियाँ चलती हैं, ये सब जड़ की कियाएं हैं; 'इन्हें मैं करता हूँ' — ऐसा जो मानता है, वह मिथ्यादृष्टि है, दु:ख — भव के पन्थ में पड़ा है।

मोक्षमार्गप्रकाशक के चौथे अघिकार में बहुत अच्छी बात कही है:— "शरीर का संयोग होने से एवं छूटने से जन्म-मरण होता है — उसे अपना जन्म-मरण मानकर 'मैं उत्पन्न हुआ, मैं महूँगा' — ऐसा मानता है; जिनसे शरीर उत्पन्न हुआ, उन्हें अपने माता-पिता मानता है; जो शरीर को रमावे, उसे अपनी स्त्री मानता है; जो शरीर से उत्पन्न हुए, उन्हें बेटा-वेटी मानता है; जो शरीर के उपकारी हैं, उन्हें अपना मित्र मानता है — इत्यादि रूप से अज्ञानी की मान्यता होती है। अधिक क्या कहें — हर प्रकार से आत्मा व शरीर को एकरूप ही मानता है।"

इस मान्यता से बिल्कुल विपरीत, अत्यन्त भिन्न भेदविज्ञान का यथार्थवोघ करानेवाली बात प्रवचनसार के चरणानुयोग अधिकार में आई है। दीक्षा के लिए तैयार हुआ विरागी सम्यग्दृष्टि पुरुष ऐसा कहता है:— "आहो! इस पुरुष के शरीर की जननी (माता) के आत्मा! इस पुरुष का आत्मा तुम्हारे द्वारा जितत (उत्पन्न) नहीं है— ऐसा तुम निश्चय से जानो; इसलिए तुम इस आत्मा को छोड़ो। जिसे ज्ञानज्योति प्रगट हुई है— ऐसा यह आत्मा आज अपने आत्मारूपी अनादिजनक के पास जा रहा है। अहो! इस पुरुष के शरीर की रमणी (स्त्री) के आत्मा! तू इस पुरुष के आत्मा को रमणा नहीं कराता— ऐसा तू निश्चय से जान; इसलिए तू इस आत्मा को छोड़। जिसे ज्ञानज्योति प्रगट हुई है— ऐसा यह आत्मा आज अपनी स्वानुभूतिरूपी अनादिरमणी के पास जा रहा है।"— इसप्रकार सम्यग्दृष्टि व मिथ्यादृष्टि की मान्यता में जमीन-आसमान का अन्तर है।

कोई श्रज्ञानी व्यक्ति किसी मकान में दस-बीस वर्ष तक रह ले तो ऐसा मानने लगता है कि 'यह मकान मेरा है, इसे मैंने बनाया है' — इसप्रकार उसकी वृत्ति मकानरूप हो जाती है। परन्तु माई! मकान कौन बनाता है? श्ररे! इसे तो पुद्गल ने बनाया है। 'मकान मैंने बनाया' — यह बोलने की कथनपद्धित है। परद्रव्य की किया, जड़ की किया श्रात्मा नहीं करता; श्रात्मा तो उसका ज्ञान करता है। जड़ की क्रिया का कर्ता श्रात्मा नहीं है।

शानी परद्रव्य को श्रन्तरंग में अपना नहीं मानता । सम्यग्दृष्टि को वाहर में छह खण्ड का संयोग होता है तथापि वह अपने को उस राज्य का स्वामी नहीं मानता । पहले ७३वीं गाथा में भी श्रा गया है कि — "पहले विकल्प द्वारा ऐसा निर्णय करे कि 'मैं राग-द्वेष का स्वामी नहीं हूँ।' राग के स्वामीपने सदा नहीं परिएामन करनेवाला — ऐसा मैं निर्मम हूँ।" स्त्री का मकान का व राज्य का स्वामी मैं नहीं हूँ — ऐसा ज्ञानी समकता है।

लोक में जिसके पास बहुत सम्पत्ति होती है, वह लखपित कहलाता है, तो क्या ग्रात्मा लखपित ग्रर्थात् जड़ का पित है ? जैसे मैस का पित मेंसा (पाड़ा) होता है, उसीप्रकार यिद जड़ लक्ष्मी का पित वने तो जड़ होना पड़ेगा ? ग्रीर ग्रात्मा कभी जड़ नहीं होता; ग्रतः ग्रात्मा जड़ का स्वामी नहीं है। जो ग्रपने को पुण्य का स्वामी मानता है, वह भी जड़ है। ४७ शक्तियों में ग्रन्तिम स्व-स्वामीसम्बन्धमयी शक्ति है। धर्मी मानता है कि मैं तो ग्रपने शुद्ध द्रव्य-गुए। व निर्मल पर्याय का स्वामी हूँ तथा वही मेरा स्व है। जो राग के स्वामी बनें, पत्नी के स्वामी बनें, राज्य के स्वामी वनें, संस्था के स्वामी बनें, वे सब मिथ्यादृष्टि हैं। तथा वोलने-चालने, खाने-पीने, घूमने-फिरने ग्रादि शरीर की ग्रनेक क्रियाएं होती हैं, जो इन क्रियाग्रों को व ग्रपनी ग्रात्मा की क्रियाग्रों को एक मानता है, वह मिथ्यादृष्टि है।

श्रात्मा की व पुद्गल की — दोनों की क्रियाएं श्रात्मा ही करता है
— ऐसा माननेवाला मिथ्यादृष्टि है। यदि जड़-चेतन की एक क्रिया हो तो
सर्वद्रव्य पलट जाने से सर्व का लोप हो जाने का प्रसंग प्राप्त होने से वड़ा
मारी दोष उत्पन्न होगा। श्रात्मा का परिएगम व शरीर, मन, वार्गी, पैसा
का परिएगम यदि एक हो तो सर्वद्रव्य पलट जाने से सबका लोप होने की
स्थित बनती है, जो कि सम्भव नहीं है। श्रतः ऐसा मानना ही मिथ्या है।

मेरा श्रस्तित्व पर से एवं पर का श्रस्तित्व मुक्तसे — ऐसा हो तो सव द्रव्यों का लोप हो जाये — यह वड़ा भारी दोष उत्पन्न होगा; इसलिए ऐसा स्वीकार करो , कि सर्वद्रव्यों का परिएामन स्वतंत्रपने अपने से होता है, कोई द्रव्य किसी श्रन्य के स्वभाव का कर्त्ता नहीं है।

अव इसी अर्थ का समर्थक कलशरूप काव्य कहते हैं :-

यः परिशासति स कर्ता यः परिशासो भवेतु तत्कर्म । या परिशातिः क्रिया सा त्रयमपि भिन्नं न वस्तुतया ।।५१।।

श्लोकार्थ: [यः परिग्रामित स कर्ता] जो परिग्रामित होता है, सो कर्ता है; [यः परिग्रामः भवेत तत् कर्म] (परिग्रामित होनेवाले का) जो परिग्राम है, सो कर्म है [तु] ग्रोर [या परिग्रातः सा क्रिया] जो परिग्राति है, सो क्रिया है। [त्रयम् ग्राप] ये तीनों [वस्तुतया भिन्नं न] वस्तु रूप से भिन्न नहीं हैं।

भावार्थ: - द्रव्यदृष्टि से परिगाम व परिगामी का अभेद है और पर्यायदृष्टि से भेद है। भेददृष्टि से तो कत्ता, कर्म और क्रिया - ये तीन कहे गये हैं, किन्तु यहाँ अभेददृष्टि से परमार्थतः यह कहा गया है कि कर्ता,

कर्म ग्रौर क्रिया - तीनों ही एक द्रव्य की ग्रमिल ग्रवस्थाएँ हैं, प्रदेशभेदरूप भिन्न वस्तुएँ नहीं हैं।

कलश ५१ पर प्रवचन

जो परिग्रामित होता है, वह कर्ता है तथा जो परिग्राम है, वह कर्म है। द्रव्य परिग्रामन करनेवाला है – परिग्रामरूप कर्म का कर्ता है। जह परिग्राम का कर्ता जड़ है। खाने-पीने के परिग्राम की क्रिया का कर्ता जड़ है। खाने-पीने के परिग्राम की क्रिया का कर्ता जड़द्रव्य है। जो स्वयं कार्यरूप परिग्राम, वह कर्ता है। यह जो ग्रॅंगुली हिलती है, उसमें हिलनेरूप क्रिया पुद्गल की है, उसका ग्राघार भारमा नहीं है। अपने द्रव्य-गुग्रा-पर्याय का भाषार अपना भारमा है। पर के परिग्राम का ग्राघार तत्सम्बन्धी परमाग्रा हैं। देह का भाषार ग्रात्मा को मानना असत्यार्थ है। लोग कहते हैं कि जबतक जीव है, तबतक गरीर चलता है, परन्तु यहाँ कहते हैं कि गरीर को जीव का भाषार नहीं है। गरीर अपने भाषार से है, भारमा के भाषार से गरीर नहीं है। भाई! भ्रात्मा पर का कार्य नहीं तथा पर के परिग्राम का कर्ता भी नहीं; क्योंकि जो परिग्रामता है, वही कर्ता है।

जगत ऐसा मानता है कि यदि चतुर श्रादमी दुकान पर बैठे तो व्यापार-अन्धा ठीक चलता है, किन्तु यहाँ कहते हैं कि व्यापार की क्रिया का कर्ता आत्मा नहीं है, क्योंकि आत्मा व्यापार की क्रियारूप नहीं परिग्रामता। रेल में माल के डिब्बे आते हैं, उनमें माल के रजकग्र अपनी क्रियावती शक्ति से कार्य करते है, वे रेल के डिब्बे के कारण नहीं आये। माल की क्रिया माल में तथा रेलगाड़ी के डिब्बों की क्रिया रेलगाड़ी के डिब्बों में अपने-अपने कारण से स्वतन्त्र होती है। आत्मा तो उसका ज्ञायक है, कर्ता नहीं। आत्मा वस्तुतः पर को जानता भी नहीं, बिल्क परसम्बन्धी अपने ज्ञान को जानता है।

समयसार गाया ७५ में आ चुका है कि राग का ज्ञान भी राग का नहीं, किन्तु आत्मा का है। आत्मा स्वयं को जानता है। सामने जैसी वस्तु है, वैसा ही यहाँ ज्ञान हुआ; किन्तु वह ज्ञान आत्मा में स्वयं से हुआ है। यद्यपि वहाँ राग व शरीर है, तथापि राग व शरीर के कारण ज्ञान नहीं हुआ। परवस्तु सम्बन्धी ज्ञान की उत्पत्ति के काल में आत्मा अपने स्व-परप्रकाशक स्वभाव के कारण स्व के साथ पर को भी जानता है। ज्ञान में पर को प्रकाशित करने की सामर्थ्य पर के कारण नहीं है, बल्कि अपनी स्व-परप्रकाशक स्वभाव से है।

श्राचार्य यहाँ कहते हैं कि — 'जो परिएामता है, वह कर्ता है। शरीर के परिएामन का कर्ता शरीर है। परजीव की दया पालने का भाव जीव का परिएामन है, उसका कर्ता जीव है तथा वह दया का परिएाम जीव का कर्म है।'

जो परिण्यामता है, वह कर्ता है; जो उसका परिण्याम है, वह उसका कर्म है अर्थात् कार्य है; और जो परिण्याति है, वह क्रिया है। पूर्व पर्याय पलटकर जो वर्तमान पर्याय हुई, वह क्रिया है। ये तीनों वस्तुरूप से भिन्न नहीं हैं। पर्यायदृष्टि से तीन भेद पड़ते हैं, वस्तुपने भेद नहीं है। समयसार कलशटीका के ४६वें कलश में तो ऐसा कहा है कि — द्रव्य कर्त्ता व परिण्याम उसका कर्म — यह कहना भी उपचार से है। द्रव्य पर का कर्त्ता तो उपचार से — व्यवहार से भी नहीं है। अपना ज्ञानपरिण्याम कार्य व उसका कर्त्ता आत्मा — ऐसा भेद उपचार से है, निश्चय से तो परिण्याम व परिण्यामी अभेद है।

यहाँ पर से भिन्न करने की बात है, ग्रतः ऐसा कहा है कि जो परिएामता है, वह कर्ता तथा जो परिएाम है, वह कर्म है। वस्तुतः तो जो परिएामित होती है, वह पर्याय है; द्रव्य भी उसका कर्ता नहीं है। परिएाति की कर्ता परिएाति स्वयं है, क्योंकि एकसमय में जो परिएाति हुई, वह ग्रपने षट्कारक से हुई है; द्रव्य-गुएा के ग्रालम्बन से नहीं हुई; पर के ग्रालम्बन से भी नहीं हुई। चाहे शुद्धपरिएाति हो या ग्रशुद्धपरिएाति, वह समय-समय के ग्रपने षट्-कारक से ही होती है। उस किया का कारए। द्रव्य स्वयं नहीं है। परिएाति का उपादानकारए। परिएाति स्वयं है। परिएाति श्रुव से नहीं हुई है, परिएाति स्वयं परिएाति से ही हुई है।

ग्रहा! जो परिशाम, वह कर्ता; जो परिशाम, वह कर्म; तथा जो परिशाति, वह क्रिया – ऐसे तीन भेद करना उपचार है। लोक बाह्य वृत, तप, भृक्ति व ब्रह्मचर्य पालने में धर्म मानता है; परन्तु लोक की यह मान्यता मिथ्यात्व है। वृतादि ग्रास्त्वभाव हैं, ग्रास्त्रव का पालन करने में धर्म (संवर) मानना मिथ्यात्व है। वस्तुतः वस्तुस्वरूप तो यह है कि परिशाति क्रिया; परिशामन करनेवाला कर्ता; तथा परिशामन कर्म – ये तोनों ही वस्तुमय हैं, वस्तु से भिन्न नहीं हैं।

कलश ५१ के भावार्थ पर प्रवचन

्रव्यदृष्टि से परिगाम और परिगामी का अभेद है तथा पर्यायदृष्टि से भेद है। शुद्धपरिगाम हो या अशुद्ध, राग का परिगाम हो या अराग

का, द्रव्यदृष्टि से परिगाम ग्रीर परिगामी का ग्रमेद है तथा पर्यायदृष्टि से भेद है।

पंचास्तिकायसंग्रह की १५वीं गाथा की टीका से यह सिद्ध होता है कि यद्यपि ज्ञान, दर्शन, चारित्र, ग्रानन्द ग्रादि सब गुए। ध्रुव हैं, तथापि पर्यायदृष्टि से गुए। परिए। मते हैं — ऐसा कहा जाता है। द्रव्यदृष्टि से गुए।, श्रपने ग्राप में ध्रुव हैं तथा पर्यायदृष्टि से गुए। परिए। मन करते हैं। इन् सब दृष्टिकोए। को जानकर यथार्थ निर्ए। द्वारा पर्यायबुद्धि छोडकर द्रव्यदृष्टि करे तो क्षरणभर में सम्यग्दर्शन प्रगट होता है। जो पर्यायबुद्धि है, वह मिथ्यादृष्टि है। प्रवचनसार की ६३वीं गाथा में कहा है कि — 'पज्जयमुद्रा हि परसमय।' पर्यायमुद्र जीव परसमय है।

यदि कोई कहे कि पर्याय तो अपनी है, उसे अपनी माननेवाला मूढ़ क्यों कहलाता है ? उससे कहते हैं कि अरे माई ! एक समय की पर्याय को अपना स्वरूप मानता है, वह परसमय है, क्योंकि त्रिकाली आत्मा एक समय की पर्याय के वरावर नहीं है । जो त्रिकाली आत्मा को एक समय की पर्यायमात्र मानता है तथा त्रिकाली द्रव्य को नहीं पहचानता है; वह पर्यायमूढ़ है, परसमय है, मिथ्यादृष्टि है । सम्यग्दृष्टि जीव की प्रशंसा करते हुए पण्डित बनारसीदासजी ने लिखा है :—

"स्वारय के साँचे परमारय के साँचे चित्त,
साँचे-साँचे वैन कहैं साँचे जैनमती हैं।
काहू के विरुद्ध नाहिं परजायबुद्धि नाहिं,
ग्रातमगवेषी न गृहस्थ हैं न जती हैं।।
सिद्धि-रिद्धि-वृद्धि दीसे घट में प्रगट सदा,
ग्रन्तर की लिच्छ सों ग्रजाची लच्छपती हैं।
दास भगवन्त के उदास रहें जगत सों,
सुखिया सदीव ऐसे जीव समिकती हैं।"
(नाटक समयसार, मङ्गलाचरण, छन्द ७)

सम्यग्दृष्टि को पर्यायबुद्धि नहीं होती। घर्मात्मा तो स्वरूप के लक्ष्य के कारण लक्षपित हैं। घनादि सम्पत्ति के स्वामी को लखपित नहीं कहते हैं, विल्क जिसको निज चैतन्यस्वरूप लक्ष्मी का लक्ष्य हुआ है, वह लक्षपित है। 'अजाची लच्छपित हैं' अर्थात् सम्यग्दृष्टि पुरुष पर से अपना कार्य होना नहीं मानते, अतः उनकी वृत्ति में से याचकता का अभाव हो गया है। जिन अज्ञानियों की ऐसी मान्यता होती है कि पर से मेरा भला-बुरा होता है, वे दूसरे के याचक बन जाते हैं, दीन बन जाते हैं। ज्ञानियों की अयाचकता का यही रहस्य है कि वे पर से अपना कार्य होना मानते ही नहीं हैं, अतः वे किसी के सामने हाथ क्यों पसारें?

ग्रहाहा ! जब गृहस्थावस्था में रहनेवाले सम्यक्दृष्टि ऐसे ग्रयाचक होते हैं तो मुनियों की तो क्या बात कहें ? वे तो सिहवृत्तिवाले होते ही हैं। ग्रहो, मुनिपना ! घन्य घड़ी ! घन्य क्षरण !! घन्य ग्रवतार !!! मुनिपना तो साक्षात् चारित्र की ग्रानन्ददशा है। जगतजन सम्यग्दर्शन विना त्रतादि घारण कर ग्रपने को चारित्रवन्त मान लेते हैं, पुरन्तु यह यथार्थमार्गन्हीं हैं।

यहाँ कहते हैं कि "द्रव्यदृष्टि से परिगाम व परिगामी का अभेद है तथा पर्यायदृष्टि से भेद है। भेददृष्टि से तो कत्तां, कर्म और किया – ये तीन कहे जाते हैं, परन्तु यहाँ अभेददृष्टि से परमार्थतः यह कहा गया है कि कर्ता, कर्म व किया – तीनों ही एक ही द्रव्य की अभिन्न अवस्थाएँ हैं, प्रदेशभेदरूप भिन्नवस्तुएँ नहीं हैं।" यहाँ पर के प्रदेशों की भिन्नता की अपेक्षा से कथन है। निश्चय से पर्याय के प्रदेश भी भिन्न कहे जाते हैं, परन्तु यहाँ तो पर के प्रदेशों से अपने प्रदेश भिन्न सिद्ध करने की वात है।

निश्चय से तो पर्याय का क्षेत्र भिन्न है और ध्रुवद्रव्य का क्षेत्र भिन्न है। जितने क्षेत्र से पर्याय उत्पन्न होती है, उतना क्षेत्र ध्रुव से भिन्न गिना जाता है। भाई! अपनी केवलज्ञान की पर्याय का क्षेत्र या सम्यग्दर्शन की पर्याय का क्षेत्र द्रव्य के क्षेत्र से भिन्न है। दोनों के बीच भेद है। द्रव्य का घम व पर्याय का घम – दोनों भिन्न हैं, स्वतन्त्र हैं।

समयसार के संवर अधिकार में १८१-१८२-१८३ गाथा की टीका में सिद्ध किया है। विकल्प का क्षेत्र भिन्न है तथा स्वभाव का क्षेत्र भिन्न है; विकल्प भिन्न वस्तु है तथा भगवान आत्मा भिन्न वस्तु है। वहाँ तो इतनी बात ही है, किन्तु दूसरी वात यह भी आती है कि निर्मल परिएाति का भी क्षेत्र भिन्न, उसकी शक्ति भी भिन्न। पर्याय का कर्त्ता पर्याय, कर्म पर्याय, साधन पर्याय तथा उसका आधार भी वही पर्याय। अहो ! ऐसा भेदज्ञान का स्वरूप अतिसूक्ष्म है।

समयसारकलश के १३१वें कलश में कहा है कि -

भेदविज्ञानतः सिद्धाः सिद्धाः ये किलः केचन । '' श्रस्यवामावतो बद्धाः बद्धाः ये किल केचन ॥ स श्चितक जितने भी सिद्ध हुए हैं वे सब भेदिवज्ञान से ही सिद्ध हुए हैं; तथा जो जीव संसारबन्धन में पड़े हैं, वे भी सब इसी भेदिवज्ञान के अभाव से ही पड़े हैं।

्देखो ! यहाँ भी 'भेदज्ञान के ग्रमान के कारण बँघे' हैं - ऐसा कहा है, 'कर्म के कारण बँघे हैं' - ऐसा नहीं कहा । उसीप्रकार सिद्ध जीवों ने व्यवहार के राग से सिद्धपद नहीं पाया है, परन्तु इससे भिन्नपने का भेदज्ञान करके मुक्ति प्राप्त की है।

यहाँ श्रांचार्यं कहते हैं कि श्रात्मा श्रज्ञानमाव से विकार के परिणाम का कर्ता है तथा ज्ञानमाव से सम्यग्दर्शनादि निर्मलपर्याय का कर्ता है। कर्ता व कर्म — इन दोनों को भिन्न करने के लिए यह कथन है, उपचार है। निर्मलपर्याय का कर्ता श्रात्मा व निर्मल पर्याय ही इस श्रात्मा का कर्म — ऐसा भेद करने के लिए यह उपचारकथन है। श्रतः श्रात्मा राग का कर्ता एवं परद्रव्य का कर्ता है — यह बात तो दूर ही रह जाती है। श्रहाहा! इस भेदजान का फल पर्याय में श्रनन्त ज्ञान व श्रनन्त श्रानन्द की प्राप्ति है।

भेदज्ञान के फल में सादि-अनन्त काल तक जीव अनन्त समाधिसुख में।
भेदज्ञान के फल में सादि-अनन्त काल तक जीव अनन्त समाधिसुख की
दशा में रहेगा। भूतकाल से भविष्य का काल अनन्त गुना अधिक है।
उस अनन्तकालपर्यन्त जीव अनन्तसुख में समाधिस्थ रहेगा – यह भेदज्ञान
का फल है।

प्रश्न :- व्यवहार को भी शास्त्रों में मुक्ति का साधन कहा है न ? उसका क्या अभिप्राय है ?

उत्तर: - हाँ, कहा है; परन्तु वह उपचार का कथन है। वह कथन भ्रज्ञानी के राग - व्यवहार पर लागू नहीं होता। जिसे निश्चय के भानपूर्वक भ्रमेदरत्नत्रय प्रगट हुआ है; उस ज्ञानी को सहचरपने जो भेदरत्नत्रय का विकल्प होता है, उस पर अमेदरत्नत्रय का आरोप करके व्यवहार से साघन कहा है तथा वह जीव भेदरत्नत्रय के राग का अभाव करके मुक्ति प्राप्त करेगा - इस अपेक्षा से उसे परम्पराकारण भी कहा है। तथा जो यह कहा है कि 'व्यवहार से परम्परा मुक्ति होगी' - वह भी व्यवहारनय का कथन है, श्रसत्यार्थ है; उसे सत्यार्थ मान लेना अज्ञान है।

मुक्ति का साक्षात् कारण तो अभेदरत्नत्रय है, क्योंकि अभेदरत्नत्रय की पर्याय का व्यय होकर केवलज्ञानपर्याय उत्पन्न होती है। वास्तव में तो अभेदरत्नत्रय से केवलज्ञान हुआ — ऐसा कहना भी व्यवहार है। तथा त्रिकाली शुद्धद्रव्य को उसका कारण कहना भी उपचार है। केवलज्ञान की पर्याय का वास्तविक कारण केवलज्ञान की पर्याय ही है; द्रव्य-गुण नहीं, पूर्व की ग्रभेदरत्नत्रय की शुद्ध पर्याय तथा भेदरत्नत्रय का राग भी नहीं है।

यहाँ तो याचार्य कहते हैं कि कर्ता, कर्म, किया — तीनों ही एक द्रव्य की ग्रिमिन्न ग्रवस्थाएँ हैं, प्रदेशभेदरूप भिन्न वस्तुएँ नहीं हैं। ग्रसंख्यप्रदेश में पर्याय उत्पन्न होती है, उसमें प्रदेशभेद नहीं है। तथा दूसरी वात शास्त्रों में यह ग्राती है कि 'पर्याय का क्षेत्र भिन्न है तथा घ्रुव द्रव्य का क्षेत्र भिन्न है'। — यह द्रव्य-पर्याय में परस्पर भिन्नता की वात है। घर्म व घर्मी — दोनों को निरपेक्ष सिद्ध करने की वात है, परन्तु यहाँ तो स्वद्रव्य-परद्रव्य की भिन्नता की वात चल रही है। द्रव्य का परिगाम द्रव्य से ग्रिमन्न है तथा परद्रव्य से भिन्न है; परद्रव्य इसमें कुछ नहीं करता।

निमित्त, व्यवहार व क्रमबद्धपर्याय – तीनों विषयों में लोगों को अस्पष्टता है, परन्तु कमबद्धपर्याय तो वस्तु की स्थिति है। एक के बाद एक – जिससमय जो पर्याय होनी हो, उसमें द्रव्य भी फेरफार नहीं कर सकता। पर्याय क्रमबद्ध होती है, द्रव्य उसको जान सकता है, परन्तु उसमें फेरफार नहीं कर सकता।

ग्रात्मा ग्रनन्त शक्तियों का पिण्ड है। शक्तिवान द्रव्य शुद्ध है, उसके गुएा शुद्ध हैं तथा उसकी दृष्टि होने पर पर्याय भी क्रमशः निर्मल परिएामन करती है। शक्ति के वर्णन में विकारी परिएाम की वात नहीं है, क्यों कि श्रशुद्धता हो – ऐसी द्रव्य में कोई शक्ति ही नहीं है। गुएा श्रक्रम से रहते हैं तथा पर्यायें क्रम से होती हैं। जिसे शक्तिवान द्रव्य की दृष्टि हो जाती है, उसकी निर्मल पर्यायें क्रमशः एक के वाद एक होती ही रहती हैं। यहाँ तो ऐसा कहते हैं कि कर्ता, कर्म, किया तीनों ही ग्रमिन्न हैं, वे तीन प्रदेशरूप मिन्न वस्तुएँ नहीं हैं।

इसप्रकार परद्रव्य से भिन्नता कही।

ेपुनः कहते हैं :-

(आर्या)

एकः परिग्रमति सदा परिग्रामो जायते सदैकस्य । एकस्य परिग्रतिः स्यादनेकमप्येकमेव यतः ॥ १२॥

श्लोकार्थ: - [एक: परिग्रमित सदा] वस्तु एक ही सदा परिग्रमित होती है, [एकस्य सदा परिग्राम: जायते] एक के ही सदा परिग्राम होते

हैं (ग्रर्थात् एक ग्रवस्था से ग्रन्थ ग्रवस्था एक द्रव्य की ही होती है) ग्रौर [एकस्य परिराति: स्थात्] एक की ही परिराति – क्रिया होती है; [यतः] क्योंकि [ग्रनेकस् ग्रापि एकम् एव] ग्रनेकरूप होने पर भी वस्तु एक ही है, भेद नहीं है।

मावार्थ: - एक वस्तु की अनेक पर्यायें होती हैं; उन्हें परिएाम भी कहा जाता है और अवस्था भी कहा जाता है। वे संज्ञा, संख्या, लक्षरा, प्र<u>योजन आदि</u> से मिन्न-भिन्न प्रतिभासित होती हैं; तथापि एक वस्तु ही हैं, भिन्न नहीं हैं - ऐसा ही भेदाभेदस्वरूप वस्तु का स्वभाव है।

कलश ५२ एवं उसके भावार्थ पर प्रवचन

'एक वस्तु की अनेक पर्यायें होती हैं, उन्हें परिशाम भी कहा जाता है भीर अवस्था भी कहा जाता है।'

प्रत्येक ग्रात्मा व प्रत्येक पुद्गलपरमाणु समय-समय में होनेवाली ग्रपनी-ग्रपनी ग्रनेक पर्यायों से युक्त है ग्रर्थात् प्रत्येक द्रव्य ग्रपनी-ग्रपनी ग्रनेक पर्यायों से संयुक्त हैं, इसलिए ग्रन्यद्रव्य उनकी पर्याय करे – ऐसा नहीं है। प्रत्येक द्रव्य में ग्रनन्त गुण हैं। प्रतिसमय सभी गुणों की स्वतंत्रपने पर्यायें होती हैं, इसकारण प्रत्येक द्रव्य की एक समय में पर्यायें भी ग्रनन्त होती हैं; इसलिए ग्रनन्त पर्यायरहित कोई द्रव्य नहीं होता। जैसे ग्रात्मद्रव्य श्रनेक पर्याययुक्त है, उसीतरह ग्रन्य द्रव्य भी ग्रनेक पर्याययुक्त हैं, तो फिर ग्रनेक पर्याययुक्त दूसरे द्रव्य की पर्याय को ग्रात्मा कैसे करे?

द्रव्य अनेक पर्यायों से युक्त होता है, उन पर्यायों को परिणाम भी कहते हैं। आत्मा अपनी पर्यायें स्वयं प्रसिद्ध करता है अर्थात् प्रगट करता है। यहाँ केवल संसारपर्याय की ही बात नहीं है, अपितु प्रत्येक आत्मा शुद्ध या अशुद्ध अपनी अनन्त पर्यायों से सहित होता है। अपनी अशुद्ध अवस्था में अनन्त अशुद्धपर्यायों से युक्त होता है तथा शुद्धावस्था में शुद्धपर्यायों से युक्त होता है, अतः उसकी अशुद्धपर्यायों को अन्यद्रव्य कैसे करे?

पर्याय को अवस्था भी कहते हैं। प्रत्येक द्रव्य अपनी अनन्त गुणों की

ग्रवस्थारूप से परिग्णमन करता है।

श्रव श्राचार्य कहते हैं कि 'वे संज्ञा, संख्या, लक्षरा, प्रयोजन श्रादि से मिन्न-भिन्न प्रतिसासित होती हैं; तथापि एक वस्तु ही हैं, भिन्न नहीं हैं— ऐसा ही भेदाभेदस्वरूप वस्तु का स्वभाव है।'

द्रव्य का नाम व पर्याय का नाम अलग-अलग है, इसलिए संज्ञा के भेद से द्रव्य व पर्याय में भेद हैं। द्रव्य एक है व पर्यायें अनेक हैं – ऐसा संख्याभेद है। द्रव्य त्रिकाल रहता है व पर्याय एकसमय, इसलिए लक्षराभेद है तथा द्रव्य व पर्याय का प्रयोजन भिन्न है, इसलिए प्रयोजन अपेक्षा भी भिन्न हैं; तथापि एक ही वस्तु है। द्रव्य व पर्याय एक ही वस्तु है। ऐसा ही भेदाभेद-स्वरूप वस्तु का स्वभाव है। आत्मा अभेदस्वरूप है—ऐसा भी शास्त्रों में आता है, किन्तु यहाँ वस्तु के भेदाभेदस्वरूप की अपेक्षा से कथन है।

समयसार की सातवीं गाथा में भी कहा है कि वस्तु भेदाभेदस्वरूप है। समभाने में जो भेद पड़ते हैं, वे वस्तु के अन्तर्गत भेद हैं। पर से भिन्न करने की अपेक्षा वस्तु को अभेद कहते हैं, परन्तु वस्तु में गुएा व पर्यायों के भेद भी हैं। अभेद की दृष्टि से द्रव्य-गुएा-पर्याय में अभेद है तथा भेद से देखें तो तीनों भेदरूप भी हैं; अतः वस्तु भेदाभेदस्वरूप है। अनेक अपेक्षाओं से कथन होता है, उसे यथायं समभना चाहिए। एकान्त से अभेद कहोंगे तो गुएा-पर्यायों का भेद सिद्ध नहीं होगा तथा एकान्त से भेद कहोंगे तो अभेद सिद्ध नहीं होगा; इसलिए वस्तु का स्वभाव भेदाभेदस्वरूप है।

सातवीं गाथा के भावार्थ के ग्रन्त में पण्डित जयचन्दजी छावड़ा ने कहा है कि ग्रात्मा वीतराग होने के वाद भेदाभेदरूप वस्तु का जाता हो जाता है। तथा वहीं पर यह भी कहा है:— "यहाँ कोई कह सकता है कि पर्याय भी व्रव्य के ही भेद हैं, ग्रवस्तु नहीं; तब फिर उन्हें व्यवहार कैसे कहा जा सकता है? उसका समाघान — यह तो ठीक है, परन्तु यहाँ द्रव्यदृष्टि से ग्रभेद को प्रधान करके उपदेश दिया है। ग्रभेददृष्टि में भेद को गौगा कहने से ही ग्रभेद भली-भांति मालूम हो सकता है, इसलिए भेद को गौगा करके उसे व्यवहार कहा है। यहाँ यह ग्रमिप्राय है कि भेददृष्टि में भी निर्विकल्प-दशा नहीं होती और सरागी को विकल्प होते रहते हैं; इसलिए जहाँ तक रागादि दूर नहीं हो जाते, वहाँ तक भेद को गौगा करके ग्रभेदरूप निविकल्प ग्रनुभव कराया गया है।"

देखो, यह एकान्त ! यह एकान्त ग्रमेद ही सम्यग्दर्शन का विषय है। ग्रनेकान्त लक्ष्य में होते हुए भी सम्यक्-एकान्तस्वरूप त्रिकालशुद्धद्रव्य, ग्रमेद, एकरूप, ग्रखण्डानन्दरूप, चैतन्यभगवान ही दृष्टि का विषय है।

समयसार की १४वीं गाथा की टीका के अन्त में भी सम्यक्-एकान्त का कथन आता है। 'जो स्वयं एकान्त बोधरूप (ज्ञानरूप) है — ऐसे जीव के स्वभाव के सभीप जाकर अनुभव करने पर संयुक्तपना अभूतार्थ है, असत्यार्थ है।' एकान्त ज्ञायकस्त्ररूप भगवान आत्मा की दृष्टि हुए बिना सम्यग्दर्शन नहीं होता — इस अपेक्षा से वस्तु अभेद है, पर से भिन्न है; इसलिए अपनी श्रपेक्षा से भी अभेद कहा है। सातवीं गाथा से तो ऐसा सिद्ध होता है कि
अभेद त्रिकाली वस्तु में पर्याय नहीं है, ज्ञान नहीं है, दर्शन नहीं है, चारित्र
नहीं है, भेद-व्यवहार भी नहीं है; परन्तु यह तो अभेद की दृष्टि कराने के
प्रयोजन से कहा है, वस्तु तो भेदाभेदस्वरूप है। वीतराग होने के बाद
आत्मा जब भेदाभेद का ज्ञाता हो जाता है, तब द्रव्य व पर्याय — दोनों को
जानता है, परन्तु जबतक रागादि नहीं मिटते, तबतक भेद को गौए। करके
अभेदरूप निविकल्प अनुभव करने के लिए कहा गया है।

रागी जीव का भेद पर लक्ष्य जावेगा तो राग ही उत्पन्न होगा। भेद का ज्ञान तो केवलज्ञानी को भी है। केवलज्ञानी भेद-अभेद सब जानते हैं। भेद का जानना राग का कारण नहीं है, किन्तु रागी प्राणी को भेद का लक्ष्य होने पर राग-होता है – ऐसा सिद्धान्त है।

अभेददृष्टि में भेद मालूम नहीं पड़ता, इसलिए अभेद की दृष्टि में भेद नहीं हैं — ऐसा कहा है। अन्दर में गुएा-पर्यायों का भेद है तो अवश्य, परन्तु अभेद की दृष्टि में भेद मालूम नहीं पड़ता; इसलिए भेद को गौएा करके व्यवहार कहा है। भेद को गौएा किया है, अभाव नहीं। भाई! आजकल एकान्त और अनेकान्त के बारे में भारी भ्रम है। यहाँ तो अभेद-दृष्टि कराने के लिए आजकल एकान्त से कहा है। पर्याय व भेद का लक्ष्य छुड़ाने के लिए भेद को गौरा करके अभूताय कहा गया है।

तब कोई कहेगा कि भेददृष्टि से अभेददृष्टि होती है तथा अभेद की दृष्टि से अभेद का लक्ष्य होता है — ऐसा अनेकान्त करना चाहिए ? उससे कहते हैं कि भाई! ऐसा अनेकान्त का स्वरूप नहीं है। भेददृष्टि में निविकल्पदशा नहीं होती। सरागी को भेद के लक्ष्य से विकल्प होता है। उसे भेद को जानने से राग होता है — ऐसा नहीं है, परन्तु सरागी प्राणी को भेद पर लक्ष्य जाने से राग होता है; इसलिए उसे निविकल्पदशा कराने के लिए 'त्रिकाली अभेद एकरूप वस्तु की दृष्टि करो' — ऐसा सम्यक-एकान्त कहा है।

श्रभेददृष्टि से सम्यग्दर्शन होता है तथा भेददृष्टि से नहीं होता— इसका नाम श्रनेकान्त है। लोगों ने एकान्त-श्रनेकान्त समसने में बड़ी भारी गड़वड़ी की है। जिसे सम्यग्दर्शन प्रगट करना हो, उसे अभेद पर दृष्टि हालना चाहिए। भेद व पर्याय होते हुए भी एकान्त अभेद की दृष्टि करने से सम्यग्दर्शन प्रगट होता है। 'कथञ्चित् भेद के लक्ष्य से तथा कथञ्चित् अभेद के लक्ष्य से सम्यग्दर्शन होता है'—ऐसा अनेकान्त नहीं है, यह तो' पूदड़ीवाद है। देखो, कहते हैं कि ! वस्तु का स्वरूप तो भेदाभेदरूप है। वीतराग होने के वाद अभेद को जानते हैं तथा भेद को भी जानते हैं, परन्तु सरागी प्राणी का भेद पर लक्ष्य जाय तो राग होता है, इसलिए भेद को गौण करके एक अभेद पर दृष्टि स्थापित करने को कहा जाता है – यही वीतराग का मार्ग है।

भाई! म्रन्दर त्रिकाली शुद्ध म्रभेदवस्तु है, उस पर दृष्टि डाले बिना त्रतादिक के विकल्प से, राग से, भेद से या निमित्त से सम्यन्दर्शन प्रगट नहीं होता।

जो अनेकान्तदृष्टियुक्त एकान्त की सेवा करते हैं अर्थात् पर्यायादि भेद का ज्ञान करके अभेद का सेवन करते हैं, तव वे भलीप्रकार सबसे सब तरह से मैं भिन्न हूँ – ऐसा जानते हैं। 'मैं एक केवल शुद्ध चैतन्यस्वरूपमात्र एकान्त शुद्ध अनुभवरूप हूँ, मैं एकान्त शुद्ध आनन्दस्वरूप हूँ – ऐसा जानते हैं।

देखो ! दु:ख है, अशुद्धता है — ऐसी बात नहीं की; क्योंकि सम्यन्दर्शन में सम्यक्-एकान्त होता है। अहाहा ! 'में तो अचिन्त्य परमोत्कृष्ट सुख-मात्र, एकान्त शुद्ध अनुभवरूप हूँ; मुक्तमें निक्षेप नहीं, विकल्प नहीं, भय नहीं, खेद नहीं, अन्य अवस्थाएँ भी नहीं। मैं तो मात्र निजस्वरूपमय निविकल्प उपयोग का कर्ता हूँ। उसमें लीन हो जाउँ तो फिर शान्ति । शान्ति । उत्पन्न हो।' — इसप्रकार पर्याय में जो अशुद्धता व भेद है, उस सब को यहाँ दृष्टि से श्रोक्त कर दिया है; क्योंकि दृष्टि का विषय एकान्त निश्चय ही होता है।

दो कारण से कार्य नहीं होता। अपने स्वरूप के लक्ष्य से ही सम्यग्-दर्शन प्रगट होता है। कारण तो एक ही है, परन्तु प्रमाणज्ञान में दूसरा निमित्त कौन है – इसका ज्ञान कराने के लिए उपचार से निमित्त को कारण कहा जाता है।

नयचक ग्रन्थ में शिष्य ने प्रश्न किया कि निश्चय में तो ग्रकेला द्रव्य ग्राता है, जविक प्रमाण का विषय तो द्रव्य व पर्याय – दोनों है, ग्रतः निश्चय की ग्रपेक्षा प्रमाण ग्रधिक पूज्य होना चाहिए ?

उसके उत्तर में कहा है कि प्रमाण पूज्य नहीं है, क्योंकि वह श्रात्मा को नयपक्षातिकांत बनाने में समर्थ नहीं है।

भौर महते हैं कि:-

नोमी परिणमतः खलु परिणामो नोभयोः प्रजायेत । उभयोर्न परिणतिः स्याद्यदेनकममेकमेव सदा ॥१३॥ रलोकार्यः — [न जमी परिएामतः खलु] दो द्रव्य एक होकर परिएामित नहीं होते, [जमयोः परिएामः न प्रजायेत] दो द्रव्यों का एक परिएाम नहीं होता और [जभयोः प्रिएातिः न स्यात्] दो द्रव्यों की एक परिएाति — क्रिया नहीं होती; [यतः] क्योंकि जो [अनेकम् सदा अनेकम् एव] अनेक द्रव्य हैं सो सदा अनेक ही हैं, वे बदलकर एक नहीं हो जाते।

भावार्थ: - जो दो वस्तुएँ हैं, वे सर्वथा भिन्न ही हैं, प्रदेशभेदवाली ही हैं। दोनों एक होकर परिरामित नहीं होती, एक परिराम को उत्पन्न नहीं करती और उनकी एक क्रिया नहीं होती - ऐसा नियम है। यदि दो द्रव्य एक होकर परिरामित हों तो सर्व द्रव्यों का लोप हो जाये।

कलश ५३ पर प्रवचन

ग्रहो ! ग्राचायंदेव फरमाते हैं कि आत्मा में जो ग्रशुद्ध राग-द्वेषादि परिणाम होते हैं, वे ग्रात्मा एवं कर्म — दोनों के संयोग से होते हैं — ऐसा मानना ठीक नहीं है; क्योंकि दो द्रव्यों की एक परिणात नहीं होती। तथा श्रकेले कर्म से ही विकार होता है — यह मान्यता भी खोटी है। ग्रप्ना श्रशुद्ध परिणामन स्वयं से होता है, कर्म जीव में ग्रशुद्ध परिणामन करा ही नहीं सकता। जीवद्रव्य ग्रपनी श्रुद्धचेतनारूप ग्रथवा ग्रशुद्धचेतनारूप श्रवस्थाओं में व्याप्य-व्यापकमाव से स्वयं परिणामता है। पुद्गलद्रव्य भी ग्रपने श्रचेतनलक्षण परिणामरूप ग्रथवा ज्ञानावरणादि कर्मरूप स्वयं परिणामता है। जीवद्रव्य व पुद्गलद्रव्य — दोनों मिलकर श्रशुद्धचेतनारूप परिणामन नहीं करते।

प्रश्न: श्री जयसेनाचार्य की टीका में तो ऐसा कहा है कि जैसे माता-पिता के बिना पुत्र नहीं होता, वैसे ही घात्मा व कर्म – दोनों के बिना श्रशुद्धता नहीं होती – इसका क्या ग्रमिप्राय है ?

उत्तर: - माई! वहाँ प्रमाण का ज्ञान कराने के लिए ऐसा कहा गया है। यहाँ तो यह कहते हैं कि जैसे ग्रात्मा ग्रमुद्धतारूप व्याप्य-व्यापक भाव से परिणामता है, वैसे पुद्गल ग्रात्मा को ग्रमुद्धतारूप से नहीं परिणामा सकता; क्योंकि जीव व पुद्गल में व्याप्य-व्यापकभाव का ग्रभाव है। जीव-प्रव्य व पुद्गलद्रव्य – दोनों मिलकर एक पर्यायरूप परिणामन नहीं करते। ग्रस्थे! लोगों को यह बात समक्ष में नहीं ग्राती। ग्राचार्य कहते हैं

कि ज्ञानावरणादि कर्म जीव-में कुछ भी नहीं करते। विकार अपनी पर्याय में अपने कारण से होता है। वह पर्याय अपनी षट्कारक की परिणति से होती है। कोई कहते हैं कि यदि विकार कर्म के निमित्त बिना होने लगे तो वह स्वभाव ही हो जायेगा। इसके उत्तर में आचार्य कहते हैं कि भाई! विभावरूप होना भी जीव का पर्यायस्वभाव है। स्वस्य मवनं स्वभाव: — अपनी शुद्ध-अशुद्धपर्यायरूप से जो परिएामन होता है, वह अपना स्वभाव है — यहाँ त्रिकाली स्वभाव की बात नहीं है, यह तो पर्यायस्वभाव की बात है। विभावरूप होना भी पर्याय का स्वभाव है।

प्रश्न:- क्या कर्म के बिना भी विकार होता है ?

उत्तर: - हाँ, निश्चय से तो विकार कमें के बिना स्वयं से ही होता है। कमें की पर्याय कमें से होती है। जीवद्रव्य व पुद्गलद्रव्य - दोनों मिलकर एक पर्यायरूप परिएामन नहीं करते। जीव की पर्याय को जीव भी करे और पुद्गल भी करे - ऐसा नहीं होता। कलशटीकाकार पाण्डे राजमलजी ने कहा है कि जीवद्रव्य व पुद्गलद्रव्य भिन्न सत्तारूप हैं, वे यदि भिन्न सत्तापना छोड़कर एक सत्तारूप हों, तो उनमें कर्ता-कर्म-क्रियापना घटित हो और वे एकरूप होते नहीं हैं; इसकारण जीव-पुद्गल का परस्पर कर्ता-कर्म-क्रियापना घटित नहीं होता।

अशुद्धपरिणाम एकान्त (सर्वथा) स्वयं से होता है, कमें से नहीं होता — इसका नाम अनेकान्त है। कमें अपनी भिन्न सत्ता छोड़कर आत्मा में आ जावे तो वह अशुद्धपरिणाम को कर सकता है, परन्तु ऐसा कभी होता नहीं है। इसीतरह जीव अपनी सत्ता छोड़कर जड़कमंरूप से परिणाम तो वह कमेंपरिणाम को कर सकता है, परन्तु अपनी सत्ता कोई द्रव्य त्रिकाल में कभी नहीं छोड़ता। अतः जीव एवं पुद्गल का परस्पर कर्ता-कमें-ित्रयापना घटित नहीं होता। पाण्डे राजमलजी ने कितना स्पष्ट किया है! पहले के विद्वानों ने बहुत सरस काम किया है। पण्डित बनारसीदासजी तो जन्मजात खेताम्बर थे, परन्तु जब दिगम्बरधर्म की वात सुनी तो ऐसा लगा कि अहो! धर्म तो यह ही सत्य है।

आचार्य यहाँ कहते हैं कि दो द्रव्यों की एक परिएाति नहीं होती; क्योंकि अनेक द्रव्य सदा अनेक ही रहते हैं, वे पलटकर एक नहीं होते। कलशटीकाकार ने ५२वें कलश के भावार्थ में कहा है :- "ज्ञानावरए।[दि पुद्गलपिण्डरूप द्रव्यकर्म का कर्ता जीववस्तु है - ऐसा जानपना मिथ्याज्ञान है, क्योंकि एक सत्त्व में कर्ता-कर्मक्रिया उपचार से कहा जाता है। जो जीवद्रव्य व पुद्गलद्रव्य भिन्न सत्त्वरूप हैं. उनको कर्ता-कर्म-क्रिया कहां से घटेगा ?" कर्मबन्धन की पर्याय का कर्ता आत्मा है व जीव की विकारी पर्याय के कर्ता जड़कर्म हैं — ऐसा जानना मिध्याज्ञान है। जब एक सत्ता में भी कर्ता-कर्म का भेद उपचार से कहा गया है, तब परद्रव्य की सत्ता में आत्मा करे तथा आत्मा की सत्ता में परद्रव्य करे — यह तो त्रिकाल सम्भव नहीं है। कर्म से विकार होने की बात तो सर्वथा असत्य है, गलत है, असत्यार्थ है। अन्यमतवाले ईश्वर को कर्त्ता मानते हैं तथा जैन जड़कर्म को कर्ता मानते. हैं तो दोनों की मान्यता में फर्क क्या रहा ? यह सब समानरूप से अज्ञान ही है। यहाँ तो यह कहते हैं कि अनेक द्रव्य सदा अनेक ही रहते हैं। जीवद्रव्य व जड़द्रव्य, जो कि भिन्न-भिन्न अनेक हैं; वे सदा मिन्न ही रहते हैं, पलटकर एक नहीं हो जाते।

हम कार्यकर्ता हैं - ऐसा सब लोग कहते हैं, परन्तु भाई! तू पर का कार्य कभी कर ही नहीं सकता - यह यहाँ सिद्ध कर रहे हैं; फिर तू परद्रव्य का कार्य करनेवाला कार्यकर्ता कैसे हो सकता है।

"जो दो वस्तुएँ हैं, वे सर्वथा भिन्न ही हैं – प्रदेशमेदवाली ही हैं। दोनों एक होकर परिग्णमित नहीं होतीं, एक परिग्णम को उत्पन्न नहीं करतीं और उनकी एक किया नहीं होती – ऐसा नियम है।"

परवस्तु यदि आत्मा की सत्ता में प्रवेश करे तो आत्मा का कार्य कर सकती है, और इसीप्रकार यदि आत्मा भी स्वयं अपना अभाव करके दूसरे की सत्ता में प्रवेश करे तो ही पर की क्रिया कर सकता है; परन्तु ऐसा वस्तु का स्वरूप ही नहीं है। दो वस्तुएँ परस्पर सर्वथा भिन्न ही हैं। स्वद्रव्य व परद्रव्य के प्रदेश सर्वथा भिन्न-भिन्न ही हैं। आत्मा अपने असंख्य प्रदेश में है तथा परमाग्य अपने एक प्रदेश में है। क्या किसी के प्रदेश में कोई प्रवेश पा सकता है? नहीं पा सकता, क्योंकि अपनी सत्ता में पर की सत्ता का अभाव है तथा पर की सत्ता में अपनी सत्ता का अभाव है। जो अभाव है, वह भाव को कैसे कर सकता है? भाई! यह तो न्याय से (तकं से) समअने की वात है।

यह कारखाना चलता है — इसका काम आत्मा नहीं करता । आत्मा पर में जावे तो परवस्तु का कार्य करे, परन्तु ऐसा तो है नहीं । माई ! पर की अवस्था पर से होती है, आत्मा से नहीं । दूघ अग्नि से उष्ण नहीं होता । यदि अग्नि अपनी सत्ता का नाश करके दूघ में प्रवेश करे तो ही वह दूघ की उष्ण अवस्था करे, परन्तु अग्नि अपनी सत्ता में रहती है तथा दूघ अपनी सत्ता में रहती है; इसलिए दूघ स्वयं से उष्ण हुआ है, अग्नि से नहीं।

... प्रश्न :- दूध ग्रग्नि से उष्ण होता हुग्रा प्रत्यक्ष दिखाई देता है न ?

उत्तर: - अरे! तुम क्या देखते हो, तुम अग्नि को देखते हो या पानी की स्वयं की अवस्था को ? भाई! अग्नि ने पानी में प्रवेश ही नहीं किया है। तेरी दृष्टि में फेर है। दो वस्तुएँ सर्वथा भिन्न हैं, दोनों में प्रदेशभेद है; इसलिए दोनों का मिलकर एक परिणाम नहीं होता (पानी स्वयं की उष्ण अवस्था को करता है तथा अग्नि भी पानी की उष्ण अवस्था को करती है - ऐसा नहीं है।) इसीतरह आत्मा व कर्म दोनों एक होकर परिणाम को उत्पन्न नहीं करते। अशुद्धपरिणाम को आत्मा भी करे व ज्ञानावरणादिकमं भी करे - ऐसा तीन काल में कभी भी नहीं होता। जीव में जो विकार होता है, वह स्वयं से होता है, कमें से नहीं।

प्रवं कलश में कलशटीकाकार ने कहा है: "यहाँ पर कोई मतान्तर निरूपण करेगा कि द्रव्य की अनन्त शक्तियाँ हैं, सो एक शक्ति ऐसी भी होगी कि एक द्रव्य दो द्रव्यों के परिणाम को करे। जैसे जीवद्रव्य अपने अशुद्ध वेतनारूप राग-द्रेष-मोह परिणाम को व्याप्य-व्यापकरूप से करे, वैसे ही ज्ञानावरणादि कर्मपिण्ड को भी व्याप्य-व्यापकरूप से करे – इसका उत्तर इसप्रकार दिया है कि द्रव्य में अनन्त शक्तियाँ हैं, पर ऐसी शक्ति तो कोई नहीं कि जिससे जैसे अपने गुण के साथ व्याप्य-व्यापकरूप है, वैसे ही परद्रव्य के गुण के साथ भी व्याप्य-व्यापकरूप होवे।"

प्रश्न :- तो क्या मनुष्य बोलता नहीं है ?

उत्तर: - अरे भाई! यह बोलने रूप भाषा तो जड़ की पर्याय है।
पुद्गल व्याप्य-व्यापक रूप होकर भाषा रूप परिएामन करता है, जीव
उसमें व्याप्य-व्यापक रूप से नहीं है। अरे भगवान! अपनी पर्याय स्वयंसिद्ध
अपने से होती है और पर की पर्याय पर से होती है - ऐसा जिसे निर्णय नहीं
है, उसे स्वतन्त्र आनन्दकन्द प्रभु आत्मा कर्म के उदय के सम्बन्ध से रहित है
अर्थात् रागरहित है - यह कैसे जैंचे ? द्रव्य के साथ निमित्त का सम्बन्ध
नहीं है। पर्याय के साथ निमित्त का सम्बन्ध होता है; परन्तु द्रव्य तो उस
पर्याय से भी भिन्न है।

ऐसी बात माग्य बिना कान में नहीं पड़ती, यह तो दिव्यध्वनि में श्राई हुई परमसुख को प्राप्त करानेवाली बात है।

समय-समय प्रर्थात् प्रतिसमय जीव अपनी पर्याय से युक्त है तथा जड़ अपनी पर्याय से युक्त है अर्थात् आत्मा अपनी शुद्ध या अशुद्ध पर्याय से युक्त है तथा परपदार्थ अपनी शुद्ध या अशुद्ध पर्याय से युक्त है। यदि ऐसा है तो एक द्रव्य दूसरे द्रव्य की पर्याय को कर दे — ऐसा कैसे हो सकता है ? भाजनल तो जैनी लोग भी ऐसा कहने लगे हैं कि कर्म करता है, कर्म से होता है; किन्तु पूजा की जयमाला में भी स्पष्ट लिखा है:-

> कर्म बिचारे कौन, मूल मेरी ग्रधिकाई। ग्राग्न सहै घनवात, लोह की संगति पाई।।

जड़कर्म अपनी स्वयं की सत्ता में रहता है। वह मेरी (आत्मा की) सत्ता में आ जाये, तभी वह मेरी हानि कर सकता है; परन्तु वह (कर्म) मेरी (आत्मा की) सत्ता में कभी आता ही नहीं है। श्रहाहा! मेरी पर्याय को कर्म का उदय छूता भी नहीं है। एक की सत्ता को दूसरे की सत्ता स्पर्श भी नहीं करती। प्रत्येक द्रव्य अपनी पर्याय से युक्त स्वयंसिद्ध वस्तु है। अरे भाई! ऐसा कौनसा समय है, जब द्रव्य अपनी अनन्त पर्यायों से संयुक्त नहीं होता? अर्थात् द्रव्य प्रतिसमय अनन्त पर्यायों से युक्त ही है। यह त्रिलोकीनाथ सर्वज्ञदेव परमात्मा द्वारा देखी हुई बात है।

सन्तों को आगमचक्षु कहा है। यह आँख (चर्मचक्षु) तो जड़ है, सर्व अज्ञानी जीव इन्द्रियचक्षु हैं, भगवान केवली ज्ञानचक्षु हैं तथा छदास्य ज्ञानी आगमचक्षु हैं। भाई! आत्मा इन्द्रियों से प्रत्यक्ष ज्ञात होने की वस्तु नहीं है।

यहाँ इस प्रकरण में द्रव्य से पर्याय की भिन्नता नहीं बताना है, बिल्क यहाँ तो यह कह रहे हैं कि द्रव्य की पर्याय द्रव्य स्वयं करता है, परिनिमित्त नहीं। फिर भी निश्चयनय से तो पर्याय द्रव्य से भिन्न ही है। परमात्मप्रकाश की ६ दवीं गाथा में स्पष्ट कहा है कि जीव बन्च व मोक्ष पर्याय का कर्ता नहीं है, पर्याय पर्याय से – स्वयं से होती है।

श्रहाहा ! जो ज्ञान की पर्याय द्रव्य को जाने, वह पर्याय द्रव्य में नहीं जाती तथा द्रव्य पर्याय में नहीं जाता । पर्याय लोकालोक को जानती है, परन्तु वह पर्याय लोकालोक में जाती नहीं है तथा लोकालोक भी ज्ञानपर्याय में प्रवेश नहीं करता — ऐसी ज्ञान की पर्याय स्वयं स्वयं से होती है । इसप्रकार प्रत्येक द्रव्य की पर्याय स्वयं अपने से ही होती है ।

इस प्रकरण में द्रव्य-पर्याय की भिन्नता की बात नहीं है, यहाँ तो मात्र यह सिद्ध करना है कि अपनी पर्याय में आत्मा ही व्याप्य-व्यापकपने से रहता है तथा जड़ की पर्याय में जड़द्रव्य ही व्याप्य-व्यापकपने से रहता है। यहाँ तो दो द्रव्यों के भेद की बात चल रही है। आत्मा अपने परिशाम को भी करे तथा पर के परिशाम को भी करे – ऐसा नहीं है। विकारी पर्याय विकाररूप स्वयं से है, पर से नहीं। परवस्तु आत्मा की पर्याय को करे और आत्मा परवस्तु का कार्य करे — ऐसा जानना अज्ञान है।

ज्ञानावरणी कर्म के उदय से ज्ञान की पर्याय हीन नहीं होती; क्योंकि ज्ञानावरणी कर्म परद्रव्य है। ज्ञान की हीनदशा जीव में स्वयं में स्वयं से होती है। यहाँ सिद्धान्त कहते हैं कि यदि दो द्रव्य एक होकर परिण्मे तो सर्वद्रव्यों का लोप जायेगा। विकारी पर्याय का सत्त्व स्वयं से है। यदि न हो तो एकसमय की पर्याय का लोप हो जाये, और द्रव्य का भी लोप हो जाये, द्रव्य की सिद्धि ही नहीं हो।

एकसमय की पर्याय चाहे वह मिथ्यात्व की हो, राग-द्वेष की हो या विषयवासना की हो; यदि ये सव जड़कर्म से हो तो इन पर्यायों की सत्ता पर से हुई मानी जायेगी। इसतरह पर्याय की सत्ता का ही लोप हो जायगा तथा पर्याय का लोप होने पर द्रव्य ही सिद्ध नहीं होगा, द्रव्य का ही लोप होने का प्रसंग प्राप्त होगा। यदि सभी द्रव्यों का लोप हो गया तो विश्व की व्यवस्था ही विघट जावेगी।

अरे भाई! तीनकाल की पर्यायों का पिण्ड तथा अनन्त गुर्गों का पिण्ड द्रव्य है, इसलिए अपनी पर्याय अपने से ही होती है, पर से नहीं – ऐसा सिद्ध होता है और यही यथार्थ है।

विकार एकसमय का सत् है। मिथ्यात्व उत्पन्न होता है, वह भी उससमय का सत् है। वह दर्शनमोहनीय कर्म से होता है — यदि ऐसा मानें तो पर्याय की स्वतंत्रता का नाश हो जायगा तथा द्रव्य का भी नाश हो जायगा; इसप्रकार सर्वद्रव्यों का लोप हो जायगा।

भव पुनः इस भर्थ को दृढ़ करते हैं:-

ं (आर्या)

नैकस्य हि कर्तारी हो स्तों हे कर्मगा न चैकस्य । नैकस्य च क्रिये हे एकमनेकं यतो न स्यात् ॥ १४ ॥

श्लोकार्थ: - [एकस्य हि ही कर्तारी न स्तः] एक द्रव्य के दो कर्ता नहीं होते, [च] और [एकस्य हे कर्मणी न] एक द्रव्य के दो कर्म नहीं होते [च] तथा [एकस्य हे क्रिये न] एक द्रव्य की दो क्रियाएँ नहीं होतीं; [यतः] क्योंकि [एकम् अनेकं न स्यात्] एक द्रव्य अनेक द्रव्यरूप नहीं होता।

मावार्थ :- इसप्रकार उपरोक्त श्लोक में निश्चयनय से भ्रथवा शुद्धद्रव्यार्थिकनय से वस्तुस्थिति का नियम कहा है।

कलश ५४ पर प्रवचन

इस कलश में आचार्य अमृतचन्द्र कहते हैं कि एक द्रव्य के दो कर्ता नहीं होते अर्थात् एक द्रव्य की परिएाति के दो कर्ता नहीं होते। द्रव्य की परिएाति स्वयं वस्तु है तथा द्रव्य भी वस्तु है। द्रव्य की विकारी प्रयाय भी वस्तु है; वह विकार अवस्तु नहीं है। पर्याय भी पर्यायरूप से वस्तु है। आत्मा की अशुद्धपरिएाति आत्मा भी करे और जडकमंं भी करे – इसप्रकार एक परिएाति के दो कर्ता नहीं होते। भाषा की परिएाति को भाषावर्गणा भी करे और जीव भी करे – ऐसा नहीं होता।

एक द्रव्य के दो कर्म नहीं होते। विकारी परिणाम भी जीव का कर्म तथा जड़कर्म भी जीव का कर्म — इसतरह एक द्रव्य के दो कर्म नहीं होते। जड़कर्म के उदयरूप जो पर्याय हुई, वह पुद्गल का कर्म तथा जीव में जो विकारी परिणाम हुम्रा, वह भी पुदगल का कर्म — इसप्रकार एक द्रव्य दो द्रव्यों का कार्य नहीं करता। महो, भाचार्यों ने कितनी स्पष्टता की है! जीव वोलने का राग भी करे तथा वोलने की किया भी करे — इसप्रकार एक द्रव्य दो कार्य नहीं करता — यह सिद्धान्त है।

कुछ लोग ऐसा कहते हैं कि विकार पर से होता है, स्वयं से नहीं; किन्तु ऐसा माननेवाले मिथ्यादृष्टि हैं। लोगों को सत्य मिला ही नहीं, इसलिए उनको धर्म की प्राप्ति कैसे होगी? माई! यह तो शूरवीरों का मार्ग है, कायरों का मार्ग नहीं। श्रीमद् राजचन्द ने कहा है:-

वचनामृत बीतराग के, परमशान्तरसमूल। श्रीवव जो भव-रोग की, कायर को प्रतिकूल।।

'विकार परद्रव्य कराता है; मेरे पुरुषार्थं के दोष से नहीं होता'—
ऐसा जो मानते हैं, वे कायर हैं; क्योंकि उन्हें पुरुषार्थं ही जागृत नहीं होता,
वे अज्ञानी कायर हैं। यहां कहते हैं कि एक द्रव्य के दो कर्म (कार्य) नहीं
होते। जड़कर्म अपना उदयरूप परिएामन व जीव के विकाररूप परिएामन
— ऐसे दोनों कार्य नहीं कर सकता। अरे प्रभु! तत्त्व को समभे बिना, वस्तुस्वरूप को जाने विना मात्र 'ज्य मगवान, जय भगवान' करना मुक्ति का मार्ग
नहीं है। भाई! यह बाहर की पण्डिताई का मार्ग नहीं है, यह तो वस्तु के
स्वरूप की यथार्थं दृष्टि करने का मार्ग है। वास्तव में तो सम्यादृष्टि
ज्ञानी पुरुष ही पण्डित है।

एक द्रव्य की दो कियायें नहीं होतीं। पूर्व की पर्याय पलटकर आत्मा विकाररूप भी हो तथा जड़कमंरूप भी हो — इसप्रकार एक द्रव्य की दो कियाएँ नहीं होतीं, क्योंकि एक द्रव्य अनेक द्रव्यरूप नहीं होता। अपनी पर्याय परद्रव्यरूप नहीं होती तथा परद्रव्य की पर्याय अपनी पर्यायरूप नहीं होती अर्थात् जीवरूप नहीं होती। एक द्रव्य अनेक द्रव्य की परिएति नहीं करता।

प्रत्येक द्रव्य की पर्याय कमशः एक के पीछे एक नियम से जो होनी होती है, वही होती है। निविकारी पर्याय भी स्वयं से एक के बाद एक कमबद्ध जो होनी हो, वही होती है। समयसार के सर्वविशुद्धज्ञान अधिकार में (गाथा ३०८ से ३११ की टीका में) 'क्रुमनियमित' शब्द ग्राया है। एक द्रव्य की परिएति दूसरे द्रव्य की परिएति ग्रपने द्रव्यकी होती।

स्वामी कार्तिकेयानुप्रेक्षा में ऐसा लिखा है कि जड़कर्म की कोई ग्रिचिन्त्यशक्ति है कि वह केवलज्ञान को रोकता है, किन्तु वह कथन 'पुद्गल का उत्क्रब्ट परिणमन कैसा होता है' – यह बताने के लिए है। वहाँ उपकार का भ्रयात् निमित्त का प्रकरण है, इसलिए जिसको केवलज्ञान नहीं है, उसे केवलज्ञानावरणी कर्म निमित्त है – यह बताने का प्रयोजन है।

कोई-कोई ऐसा भी कहते हैं कि विकार होने में पचास प्रतिशत (५०%) आत्मा का अपराध तथा पचास प्रतिशत (५०%) कर्म का अपराध है — परन्तु ऐसा भी नहीं है। आत्मा अपने विकार का शत-प्रतिशत कर्ता है, तथा इसमें निमित्त का किञ्चित् भी कर्तव्य नहीं है, आत्मा में कर्म ने एक प्रतिशत भी कुछ नहीं किया। आत्मा का शत-प्रतिशत कार्य आत्मा में होता है तथा निमित्त का कार्य शत-प्रतिशत निमित्त में होता है, क्योंकि उनका एक-दूसरे में अत्यन्ताभाव है तथा कर्म के उदय में जीव के विकारी परिगाम का अभाव है। एक का दूसरे में अभाव होवे तो ही वे भिन्न रह सकते हैं।

श्रहो ! दिगम्बर श्राचार्यों ने अजव-गजव का काम किया है। श्री श्रमृतचन्द्राचार्य ने कैसे-कैसे कलश बनाये हैं ! लोगों को मनगढ़न्त 'श्रभिप्राय छोड़कर - शास्त्र क्या कहते हैं' ? इस श्रोर श्रपनी दृष्टि डालनी चाहिए।

पर आता है, उसका क्या अभिप्राय है ?

प्रतर: - हाँ, ग्राता है; परन्तु यह विभाव ग्रात्मा का (चैतन्यमय) स्वभाव नहीं है तथा निमित्ताघीन होने पर होता है - इस ग्रपेक्षा से इसको कर्मजनित कहा है। तथा स्वभावजनित नहीं है, इसलिए भी कर्मजनित कहा है; परन्तु कर्म पलटकर जीव के विकाररूप परिशामित नहीं हुआ है, क्योंकि एक द्रव्य ग्रनेक द्रव्यरूप नहीं होता।

कलश ५४ के भावार्थ पर प्रवचन

'इसप्रकार उपरोक्त कलश में निश्चयनय से या शुद्धद्रव्यार्थिकनय से वस्तुस्थित का नियम कहा।'

ज्ञानावरणी कर्म ज्ञान को रोकता है – यह तो व्यवहार का कथन है अर्थात् ऐसा है नहीं, परन्तु निमित्त का ज्ञान कराने के लिए ऐसा कहने में आता है। लोगों को ऐसा वस्तुस्वरूप का यथार्थं निर्णय करने की कहां फुरसत है ? अरे ! इस मनुष्यभव में यदि करने योग्य कुछ है तो मात्र यही (त्त्वज्ञान ही) करने योग्य है। यदि तत्त्व का यथार्थं निर्णय नहीं किया तो भाई ! यहाँ से देह छूटने पर कहां जायेगा ? चौरासी के चक्कर में उलभ जायेगा । भाई ! एक वार भूतार्थं दृष्टि से मिथ्यात्व को छोड़कर सम्यक्तव प्रगट कर ले – यही करने योग्य है।

ग्ररे भाई! मेरी पर्याय को पर करता है और पर की पर्याय मैं करता हूँ — यह तेरी मान्यता महामिध्यात्वयुक्त है। शुद्धद्रव्याधिकनय से भर्थात् निश्चय से यह वस्तुस्थित कही अर्थात् व्यवहार से इससे भिन्न दूसरा कथन है — यह बात स्वमेव ग्रा ही गई। जो निश्चय से कहा, वही सुत्यार्थ है — ऐसा निर्णय करना तथा जो व्यवहार से कहा हो, उसे ऐसा समक्तना कि ऐसा है नहीं, निमित्त का ज्ञान कराने के लिए ऐसा कहा है। ज्ञानावरणी कमं ज्ञान को रोकता है — ऐसी कथनशैली है। क्थन दो प्रकार से होता है, वस्तु तो एक ही है। व्यवहार के कथन को जैसा लिखा वैसा ही माननेवाला मिध्याद्धि है।

मोक्षमागंत्रकाशक के सातवें अघिकार में कहा है कि 'व्यवहारनय स्वद्रव्य-परद्रव्य को, उनके भावों को व कारण-कार्यादिक को किसी को किसी में मिलाकर निरूपण करता है, सो ऐसे ही श्रद्धानं से मिध्यात्व होता है।' तथा वहाँ यह भी कहा है कि सच्चा निरूपण सो निश्चय तथा उपचार निरूपण सो व्यवहार । इसलिए निरूपण की अपेक्षा से व्यवहार मोक्षमागं को मोक्षमागं कहा जाता है, परन्तु ऐसा है नहीं। (वास्तव में व्यवहार मोक्षमागं नहीं है।) मोक्षमागं दो मानना मिथ्या है।

निश्चय व व्यवहार दोनों को उपादेय माने तो यह मान्यता मिध्यात्व है। निश्चय व व्यवहार का स्वरूप तो परस्पर विरुद्ध है। व्यवहार अभूतार्थ है, सत्यस्वरूप का निरूपण नहीं करता, किन्तु किसी अपेक्षा से निरूपण करता है।

शुद्धनय भूतार्थ है और जैसी वस्तु है, वैसा निरूपण करता है। आचार्यकल्प पण्डित श्री टोडरमलजी ने मोक्षमार्गप्रकाशक में शास्त्रों के रहस्य खोलकर भर दिये हैं। यहाँ कहते हैं कि शुद्धद्रव्याधिकनय से वस्तु-स्थिति का नियम कहा है। जो इससे विरुद्ध है, वह अनियम है। जिसे सम्यव्हान होता है, वह स्वाश्रय से – निश्चय से होता है; पर से – व्यवहार से नहीं होता – यह नियम है, सिद्धान्त है।

आत्मा को अनादि से परद्रव्य के कर्ता-कर्मपने का अज्ञान है। यदि वह परमार्थनय के ग्रहरा से एकबार भी विलय को प्राप्त हो जाये तो फिर न आये – ऐसा भ्रब कहते हैं:-

(शादू लिवक्रीड़ित)

म्रासंसारत एव घावति परं कुर्वेऽहमित्युच्चकै-वु विरं ननु मोहिनामिह महाहंकाररूपं तमः। तव्भूतार्थपरिग्रहेगा विलयं युद्धेकवारं वजेत् तित्क ज्ञानघनस्य बन्धनमहो भूयो भवेदात्मनः।।४४।।

श्लोकार्थ:— [इह] इस जगत् में मोही [मोहिनाम्] (ग्रज्ञानी) जीवों का [परं ग्रहम् कुँवें] 'परद्रव्य को में करता हूँ' [इति महाहंकार-रूपं तमः] ऐसा परद्रव्य के कर्तृत्व का महा-ग्रहंकार रूप ग्रज्ञानान्वकीर, [ननु उच्चकः दुर्वारं] जो ग्रत्यन्त दुनिवार है, वह [ग्रासंसारतः एव घावतिं] ग्रनादि संसार से चला ग्रा रहा है। ग्राचार्य कहते हैं कि [ग्रहो] ग्रहो! [भूतार्थपरिग्रहेण] परमार्थनय का ग्रर्थात् शुद्धद्रव्यायिक ग्रभेदनय का ग्रहण करने से [यदि] यदि [तत् एकवारं विलयं वजेत] वह एक बार मी नाश को प्राप्त हो [तत्] तो [ज्ञानघनस्य ग्रात्मनः] ज्ञानघन ग्रात्मा को [भूयः] पुनः [बन्धनम् कि भवेत्] बन्धन कैसे हो सकता है ? (जीव ज्ञानघन है, इसलिये यथार्थ ज्ञान होने के बाद ज्ञान कहां जा सकता है ? ग्रीर जब ज्ञान नहीं जाता, तब फिर ग्रज्ञान से बन्ध कैसे हो सकता है ?)

मावार्थ : यहाँ तात्पर्य यह है कि अज्ञान तो अनादि से ही है, परन्तु परमार्थनय के ग्रह्मा से, दर्शनमोह का नाश होकर, एक यथार्थ ज्ञान होकर

क्षायिक सम्यक्त्व उत्पन्न हो तो पुनः मिथ्यात्व न ग्राये । मिथ्यात्व के न ग्राने से मिथ्यात्व का वन्घ भी न हो ग्रौर मिथ्यात्व के जाने के बाद संसार का बन्धन कैसे रह सकता है ? नहीं रह सकता, ग्रथीत् मोक्ष ही होता है — ऐसा जानना चाहिए।

कलश ४४ पर प्रवचन

इस जगत में मोही जीवों को अनादि से ऐसा अंहकार है कि 'मैं देश की सेवा करता हूँ, पर की दया पालता हूँ, पर को सुखी करता हूँ, पर को मार सकता हूँ या बचा सकता हूँ, इत्यादि।' इसप्रकार अज्ञानी जीवों को अनेक प्रकार से परद्रव्य के प्रति कर्त्तं त्व का अहंकार है, किन्तु यह अज्ञान भाव है। कुम्हार कहता है कि घड़े की पर्याय का कर्त्ता में हूँ। महिला कहती है कि दाल-भात-रोटी आदि रसोई मैंने बनाई। मुनीम कहता है कि सुन्दर अक्षरों में रोकड़ा खाता मैंने लिखा। सेठ कहता है कि व्यापार मैं करता हूँ। इसप्रकार परद्रव्य की क्रिया का कर्त्ता स्वयं को मानता है, परन्तु ये सब अहंकार कप अज्ञान-अन्वकार में इवे हुए सिध्यादृष्टि जीव हैं।

जिनागम का यह सिद्धान्त श्री सीमन्घर भगवान ने घमंसमा (समवशरणा) में कहा है, तथा वही बात श्री कुन्दकुन्दाचायंदेव ने यहाँ लिखी है।
श्रज्ञानी मानता है कि मैं परद्रव्य को करता हूँ, परन्तु परद्रव्य को कौन करे?
परद्रव्य का अर्थ यहाँ परद्रव्य की पर्याय करना चाहिए। श्रहाहा! शरीर,
मन, वाणी, इन्द्रियाँ, कमं इत्यादि परद्रव्य की किया को मैं करता हूँ — ऐसा
माननेवाला श्रहंकारी, श्रज्ञानी एवं मिथ्यादृष्टि है। 'मैं दूसरों को सुन्दर
वक्तव्य द्वारा समम्मा सकता हूँ' — ऐसा श्रज्ञानी मानता है। श्ररे! दूसरों को
कौन समम्मा सकता है? भाई! भाषा तो जड़ है। जड़ का परिण्यमन जड़
के कारण होता है। जो जीम, होठ श्रादि हिलते हैं; वे भी अपने काल में
हिलते हैं, श्रात्मा के विकल्प के कारण भी नहीं हिलते। भाषा शब्दों का
विकार (परिण्यमन) है, वह अपने कारण स्वयं भाषारूप होती है। समम्भने
वाले भी अपनी योग्यता से समम्भते हैं। — ऐसा ही वस्तुस्वरूप है।

ये जो बड़े-बड़े कारखाने चलते हैं, वे भी अपनी तत्समय की योग्यता प्रमाण — जिससमय जिन परमाणुओं की जिसरूप से परिणमन की योग्यता होती है, उसीसमय वे ही परमाणु उसीरूप से परिणमन करते हैं। वहाँ दूसरा कोई (उद्योगपित आदि) ऐसा कहे कि मुक्त कारखाना चलता है तो वह परद्रव्य के कर्त्त त्व के ग्रहंकाररस से मरा ग्रज्ञानी मिथ्यादृष्टि है।

ग्रहाहा जगत में मोही ग्रज्ञानी जीवों को परद्रव्य के कर्त्तृत्व का महा-ग्रन्थकार है, ग्रज्ञान है। ऐसा दुनिवार ग्रज्ञानभाव उन्हें ग्रनादि संसार से ही है, इसलिये यद्यपि उसे टालना वहुत कठिन है; तथापि ग्रसम्भव नहीं है, सम्यक्-पुरुषार्थ से टाला जा सकता है।

श्रब श्राचार्य कहते हैं कि श्रहो ! परमार्थनय श्रयात् शुद्धद्रव्यायिक-श्रमेदनय के विषयभूत श्रात्मतत्त्व का श्राश्रय ग्रहेण करने से यदि वह मोह एक बार भी नष्ट हो जावे तो ज्ञानघन श्रात्मा को फिर से बन्धन कैसे हो ? जीव ज्ञानघन है, इसलिए उसका यथार्थज्ञान होने के बाद ज्ञान स्थायी रहता है, नष्ट नहीं होता श्रीर जब ज्ञान नष्ट नहीं होता तो फिर श्रज्ञान-जनित बन्ध कैसे हो सकता है ? कभी भी नहीं हो सकता।

मैं परद्रव्यों की किया को करता हैं - ऐसा श्रज्ञान मोही जीवों को श्रनादि संसार से चला श्रा रहा है। संसार श्रथात् द्रव्य-क्षेत्र-काल-भव-भावरूप पंचपरावर्तन इस जीव को श्रनादि से है, जीव को रागादि श्रुमाश्रुमभावों का परावर्तन श्रनादि से चला श्रा रहा है; परन्तु यह सव श्रज्ञानभाव है, जो श्रत्यन्त दुनिवार है। राग को घटाकर मन्दरागरूप या श्रुभरागरूप से परिग्मन करना तो सरल बात है तथा ऐसा श्रुभमाव इस जीव ने अनन्तबार किया भी है, परन्तु सम्यग्दर्शन प्राप्त करने के लिए श्रुभराग कोई उपयोगी वस्तु नहीं है। भाई! यहाँ तो वर्म को प्राप्त करने की बात है। श्रहो! शुद्धद्रव्याधिक-श्रभदनय के ग्रह्मा करने से यदि वह मोहभाव एकबार भी नष्ट हो जाय तो ज्ञानघन श्रात्मा को पुनः बन्धन नहीं होगा, कभी नहीं होगा।

भूतार्थं का अर्थं है — त्रिकाली घ्रुव ज्ञायकभावरूप शुद्ध चैतन्यमय वस्तु इस भूतार्थं वस्तु का समस्त प्रकार से यदि एक बार भी अनुभव करे तो मिथ्यात्व का नाश हो जाता है। सम्यसार की ११वीं गाया जैनशासन की प्राण है, उसमें भी कहा है । भूदत्यमस्सिदो खलु सम्मादिद्ठी हविद जीबों — भूतार्थं अर्थात् त्रिकाली शुद्धज्ञायकवस्तु का आश्रय करने से निश्चय सम्यव्दर्शन प्रगट होता है। अहाहा "! पूर्णानन्द के नाथ भगवान स्वयं ज्योति सुख्धाम पर्यायरहित जैकालिक घ्रुवस्वभावी निज आत्मा का आश्रय करने पर पर्याय में उसका अनुभव होता है, वह अनुभव हो सम्यव्दर्शन है और वह सम्यव्दर्शन ही धर्म की प्रथम सीढ़ी है। उसके सिवाय दूसरे सब क्रिया के विकल्प निर्थंक हैं, भूठे हैं।

पण्डित जयचन्दजी ने 'भूतार्थपरिग्रहेरां का ग्रर्थ परमार्थनय किया है। भूतार्थ ग्रर्थात् परमार्थ । पर + मा + ग्रर्थ । परा = उत्कृष्ट, मा = लक्ष्मी, भर्थं=पदार्थं – इसप्रकार परमार्थं का अर्थं हुआ । श्रहाहा ! ""भूतार्थं अर्थात् विकाल सत्तावान् (हैयातीवाला) पदार्थं भगवान आत्मा को यहाँ उत्कृष्ट लक्ष्मीवन्त पदार्थं अर्थात् परमार्थं कहा है । लौकिक में परमार्थं का अर्थं बिल्कुल भिन्न है । जगतजन परोपकार को परमार्थं कहते हैं । लौकिक में पर का थोडा भी भला करे, उसे परमार्थं कहते हैं; किन्तु यहाँ तो पर में कुछू भी करने के भाव को अज्ञान कहा है । 'मैं दान देता हूँ, श्राहार देता हूँ, वस्त्र देता हूँ, दूसरों को सुखी करता हूँ' – इसप्रकार पर की क्रिया करने का भाव भ्रहंकार है और मिथ्यात्व है, परमार्थं नहीं है । उत्कृष्ट लक्ष्मीवन्त ज्ञानानन्दस्वभावी भगवान भ्रात्मा ही वास्तव में परमार्थं है, भूतार्थं है ।

भगवान त्रिलोकीनाथ भूतार्थ पदार्थ है। प्रमु! यह अलौकिक वस्तु है। भूतार्थ अर्थात् सत्वस्तु। उत्पाद-व्यय रहित् त्रिकाली एकरूप वस्तु को यहाँ भूतार्थ कहा है। यहाँ 'भूतार्थपरिग्रहेण' — ऐसा जो कहा है, उसके लिए चार शब्द कहे हैं — (१) भूतार्थनय, (२) परमार्थनय, (३) शुद्धद्रव्य के अनुभव का जिसमें प्रयोजन है — ऐसा शुद्धद्रव्यार्थिकनय, (४) अभेदनय।

अहाहा ! अभेद एकरूप त्रिकाली नित्यानन्द ज्ञानानन्दस्वरूप सदृश-स्वभाव प्रभु प्रत्येक पर्याय में अन्वयरूप रहता है, उस सदा एकरूप वस्तु को यहाँ अभेदनय कहा है।

पर्यायबुद्धि छोड़कर त्रिकाली सत् पदार्थं का अनुभव करने के लिए यहाँ कहा गया है, क्योंकि परामर्थं रूप भूतार्थं का अनुभव करने से सम्यन्दर्शंन होता है। ग्ररे भाई! इस पंचपरावर्तं न रूप संसार में शुभाशुभभाव रूप परावर्तन तूं अनन्तवार कर चुका है। शुभाशुभभाव तो तू अनादिकाल से करता श्राया है, तथा 'मैंने शुभभाव किया' — ऐसे अहंकार रूप से ही तू अव तक परिएामा है। श्ररे भगवान! तेरे अन्दर पंचपरावर्तन के भाव से भिक्ष शुद्धशायकभाव रूप तेरी वस्तु विद्यमान है, उसका श्रास्त्रय कर! क्योंकि उससे ही सम्यन्दर्शन होता है।

भगवान वीतराग का मार्ग वहुत सूक्ष्म है। जगतजन तो अनादिकाल से बाह्य शुभभाव व परद्रव्य की क्रिया में ही अहंकार कर रहे हैं। अपनी त्रिकाली शुद्धवस्तु एक ओर ही पड़ी रह गई है। 'में त्रिकाली शुद्ध भगवान आत्मा हूँ' – ऐसा जो अनुभव करना था, वह यों ही रह गया है।

१७-१८वीं गाथा में तो स्पष्ट ग्रा चुका है कि भगवान ग्रात्मा एक समय में पूर्णानन्द प्रमु वाल-गोपाल सबके ग्रन्दर में विराजता है। बाल-गोपाल तो देह की ग्रवस्था है, परन्तु ग्रन्दर ज्ञायक प्रभु त्रिकाल सत् पदार्थ विराजता है, वह ज्ञान की स्व-परप्रकाशक पर्याय से जानने में श्राता है, परन्तु अज्ञानी की वहाँ दृष्टि नहीं है; इसकारण वह उसे अपना नहीं मानता। अज्ञानी को अनादि से राग का — शुभाशुभभाव का ही परिग्रहण है। यहाँ कहते हैं कि भाई! राग को ग्रहण तो अनन्त बार किया, परन्तु वह तो अभूतार्थ वस्तु है। भगवान आत्मा ही एक भूतार्थ है। इसी भूतार्थ के ग्रहण से — श्राश्रय से सम्यख्शन होता है।

वीथी गाथा में कहा है कि राग की कथा, वन्धन की कथा तो इस जीव ने अनन्त बार सुनी है, उसी का परिचय व अनुभव भी अनादि संसार से चला आ रहा है। अतः आचार्य यहाँ कहते हैं कि भगवन्! एक बार तो गुलाँट खा! प्रभु, एक बार तो दृष्टि पलट!! भूतार्थ का आश्रय लेकर उसी का अनुभव कर! ज्ञान की पर्याय में भूतार्थ का अनुभव करना ही सम्यन्दर्शन है और वहीं भूतार्थनय है। अरे भाई! यह मनुष्यपना मिला और यदि तूने भगवान आत्मा का पक्का निर्णय व अनुभव नहीं किया तो जीवन यों ही विषय-कषाय में व्यर्थ ही चला जायेगा। जैसी अपनी वस्तु है, उसका अनुसरण करके उसी का अनुभव करना योग्य है।

कोई-कोई ऐसा भी कहते हैं कि जो दिगम्बर घर्म में उत्पन्न हुए हैं, उन्हें सम्यग्दर्शन तो है ही, भेदज्ञान (सम्यग्ज्ञान) तो है ही, अब तो बत घारण कर लें तो चारित्र भी हो जायेगा; परन्तु उनका यह कहना बिल्कुल ठीक नहीं है। दिगम्बर कुल में जन्म लेने मात्र से सम्यग्दर्शन नहीं हो जाता। लोगों को निश्चय-सम्यग्दर्शन की खबर नहीं है तथा बाहर की तत्त्वार्थश्रद्धा या व्यवहार-श्रद्धा के रागमात्र को ही घर्म मानते हैं, किन्तु जिनागम में ऐसा कोई मुक्तिमार्ग नहीं है। भाई! उल्टी मान्यता में तो आत्मा की दुर्दशा ही है। जहाँ पूर्णानन्द के नाथ भगवान आत्मा का अनुभव नहीं है; वहाँ जो भी क्रियाकाण्ड है, वह सब अज्ञानमात्र है, संसारमात्र है। वह जीव बाहर से उपवास आदि करता है, किन्तु वह सब भी बालतप है। ऐसी क्रिया तो जीव ने अनन्त बार की, किन्तु मिथ्यात्व नहीं टला तो क्या किया? यह बात कठोर लगती है, परन्तु क्या करें? आचार्यदेव कहते हैं कि तू एकबार भूतार्थ प्रदर्श जो तेरी त्रिकाली परमार्थ घुववस्तु है, उसका अनुभव कर !

कलशटीका में आता है कि पठन-पाठन, पंचपरमेष्ठी का स्मरण, चिन्तन, स्तुति इत्यादि तो जीव ने अनन्त बार किये हैं। बेचारे लोगों की — गहरा तत्त्वाम्यास तो है नहीं, ऊपर-ऊपर से थोड़ा सुन लेते हैं, निर्णय कुछ करते नहीं, दिन-रात, व्यापार-घन्धा अशुभभाव में ही व्यर्थ समय नष्ट करते रहते हैं; परन्तु इसके फल में वे कहा जायेंगे ? इसका कुछ विचार नहीं । जितना समय और शक्ति व्यापार-घन्चे में लगाते हैं, उससे कहीं अधिक समय, शक्ति और पुरुषार्थ तत्त्वाम्यास में लगाना पड़ेगा; अन्यया अनन्त संसार में ही रुलना पड़ेगा।

र्यदि दृष्टि गुलाँट खा जावे, पलट जावे तो क्षरा भर में भूतार्थ के श्राश्रय से सम्यग्दर्शन प्रगट हो जाता है। ग्राचार्य ग्रमृतचन्द्रस्वामी ने ३४वें कलश में कहा है कि एक बार लगन लगाकर छह भास अम्यास करके देख तो सही; तुभे तत्त्व की उपलब्धि अवश्य होगी, किन्तु सतत अभ्यास करना पड़ेगा। जैसे माता की अँगुली छूट जाने से बिछुड़ा हुआ छोटा बालक निरन्तर माँ का ही स्मरण करता है; उससे कोई कुछ भी पूछे कि तेरा नाम क्या है, गाँव कौनसा है, घर कहाँ है, पिता कौन है ? इसप्रकार कोई कित्ने ही ,प्रक्त करे, किन्तु उसके पास उन सभी प्रक्तों का एक ही उत्तर होता है कि - मेरी माँ कहाँ है ? मुक्ते मेरी माँ से मिला दो, माँ माँ ! माँ के सिवाय वह अन्य कुछ बोलता ही नहीं है । जैसे माँ के विरह में बालक सिर्फ माँ का ही निरन्तर चिन्तवन करता है; उसी तरह प्रभु ! तुभे अनन्त काल से आत्मा का विरह है, अतः तुभे भी आत्मा श्रात्मा आत्मा - ऐसा आत्मा का ही निरन्तर स्मरण भ्राना चाहिए, उसी का निरंतर चिन्तवन होना चाहिए। यदि ग्रात्मा का ऐसा चिन्तवन नहीं हुआ, उसके समीप जाने की चेष्टा नहीं की गई तो जीवन व्यर्थ ही चला जायगा। भाई! दुनियादारी के सभी काम छोड़कर यही एकमात्र करने लायक है। स्तुति, वन्दना वगैरह बाहरी क्रियाओं को तो विषकुम्भ कहा गया है, क्योंकि अमृतस्वरूप भगवान आत्मा से वे विरुद्धभाव हैं; इसलिए इस जहर को छोड़कर तेरी ग्रात्मा (वस्तु) जो ग्रमृतरूप है, वहाँ जा !

शास्त्र में आता है कि जिसके दर्शन व ज्ञान में आत्मा समीप है और राग दूर है – वही ज्ञानी है। अज्ञानी के राग समीप है और आत्मा दूर है। परमात्मप्रकाश के ३६वें दोहे में आता है कि जिसकी राग की हिच है – ऐसे अज्ञानी को आत्मा हेय है। तथा ज्ञानी को राग हेय है व त्रिकाली शुद्धभूतार्थंवस्तु उपादेय है। अरे मगवन्! तेरी बिलहारी है, किन्तु तुक्ते अपने स्वभाव के सामध्यं की खबर ही नहीं है। ये बाहर की लक्ष्मी, इज्जत-प्रतिष्ठा, विषय-वासना वगरह के प्रति रागादिमाव तो पापभाव हैं; तथा पठन-पाठन, स्तुति, मिक्त वगरह का जो शुममाव आता है, उसे भी भगवान विषकुम्म कहते हैं। इस जहर से आत्मारूपी अमृत की प्राप्ति नहीं होती है। मगवान वीतराग का तो यही मार्ग है, किन्तु लोगों ने इसे विकृत कर दिया है।

समयसारकलश के १८६वें कलश में कहा है नियंत्र प्रतिक्रम स्पेव विषं प्रस्तीतं अर्थात् शुभित्रयारूप विकल्प विष हैं। तथा अन्दर जो आनन्द का कन्द भगवान आत्मा विराजता है, उस एक का ही अनुभव अमृत है, वही सम्यग्दर्शन है, धर्म है। आठ वर्ष की बालिका भी जो सम्यग्दर्शन प्राप्त कर लेती है, वह भी, अन्दर एक भूतार्थ, भग्नवान आत्मा का अनुभव करके ही सम्यग्दर्शन प्राप्त करती है। उसकी यही एकमात्र रीति है।

सुमेरूपर्वत से ऊपर प्रथम सौधमें नाम का स्वर्ग है। उसमें ३२ लाख़ विमान हैं, एक-एक विमान में असंख्य देव हैं। उस स्वर्ग का स्वामी इन्द्र एक भव धारण करके मोक्ष जायगा। स्वर्ग से चयकर मनुष्य देहें पाकर केवलज्ञान प्रगट करेगा। उसकी इन्द्राणी जन्मकाल में तो मिथ्यादृष्टि थीं, क्योंकि सम्यग्दृष्टि स्त्रीपर्याय में जन्म नहीं लेते। उत्पत्ति के समय इन्द्राणी मिथ्यात्वसहित ही उत्पन्न होती है, पश्चात् सम्यग्दर्शन प्रगट कर लेती है। वह इन्द्राणी भी एक भव धारण करके मोक्ष प्राप्त करेगी। प्रन्यमत में मिल्लनाथ भगवान को स्त्रीपर्यायवाली मिल्लकुमारी माना जाता है, जो सर्वथा असत्य मान्यता है। स्त्रीपर्याय से मोक्ष मानना ही कल्पित हैं, जो सर्वथा असत्य मान्यता है। स्त्रीपर्याय से मोक्ष मानना ही कल्पित हैं,

ग्रहा ! एक तो जिस सम्प्रदाय में जो है, उसमें से निकलना ही वड़ा मुश्किल होता है। कदाजित निकल भी जाने तो शुभ में ही कहीं भटक जाता है; इसलिये यहाँ प्रेरणा देते हैं कि भूतार्थ शुद्ध जिदूप एक रूप वस्तु को एक बार प्रहण तो कर। भाई ! त्रिकाली शुद्ध ज्ञुन एक रूप वस्तु के अनुभव बिना सम्यग्दर्शन नहीं होता। क्रियाकाण्ड के विकल्प करे, बाहर से मुनिपना ले; तथापि भूतार्थ के अनुभव बिना सम्यग्दर्शन प्राप्त नहीं होता ग्रीर सम्यग्दर्शन बिना धर्म का प्रारम्भ नहीं होता।

यद्यपि दिगम्बर जैनों द्वारा ग्राराच्य वीतरागी देव, नगन दिगम्बर गुरु एवं ग्रनेकान्तमयी शास्त्र ही पूर्ण सत्य हैं; तथापि ग्रिविकांश दिगम्बरों को यथार्थ वस्तुस्वरूप की खबर नहीं है। उनसे यहाँ कहते हैं कि भाई! सर्व विकल्पों को छोड़कर एक बार त्रिकाल सिन्वदानन्द भगवान ग्रात्मा का निर्णय एवं अनुभव तो करो। निर्मेलानन्द का नाथ त्रिकाली शुद्ध चिदानन्द प्रभु भगवान ग्रात्मा ग्रन्दर विराजता है, उसके अनुभव से सम्यग्दर्शन होता है। इसके ग्रतिरिक्त बाहर से देव-शास्त्र-गुरु की श्रद्धा करना या नवतत्त्वों के भेद की श्रद्धा करना सम्यग्दर्शन नहीं है।

कलशटीका के छठवें कलश में कहा है — 'इमा नियतत्त्वसन्तर्ति-मुक्त्वा' अर्थात् जीव-ध्रजीव-ध्रास्तव-बन्ध-संवर-निर्जरा-मोक्ष-पुण्य-पाप के अनादि सम्बन्ध को छोड़कर, हे जीव ! तुम अपने स्वरूप के अनुभवशीली होओ । भावार्थ इसप्रकार है कि संसार-अवस्था में जीवद्रव्य जो नवतत्त्वरूप परिरामा है, वह तो विभाव परिराति है, इसकारण नवतत्त्वरूप वस्तु का अनुभव मिथ्यात्व है (नवतत्त्व के भेदवाली दृष्टि मिथ्यात्व है)।

मीक्षशास्त्र के 'तत्त्वार्थश्रद्धानं सम्यादर्शनम्' — इस सूत्र में एकवचन का प्रयोगः, है, वहाँ अभेद की बात है। भूतार्थं का ग्रहण करने से नवतत्त्व की पर्याय का ज्ञान यथार्थं होता है अथवा भूतार्थं की श्रद्धा करने से यह त्रिकाली वस्तु भूतार्थं है तथा इसमें संवर आदि नवतत्त्व नहीं हैं — ऐसा ज़ो यथार्थं श्रद्धान व ज्ञान हो जाता है, वही सम्यादर्शन है।

महारा भूतार्थनय, परमार्थनय अथवा गुद्धद्रव्याधिक-अभेदनय के प्रहरण करने से जो अज्ञानमाव एक बार भी नष्ट हो जावे तो ज्ञानघन स्रात्मा को पुनः बन्ध कैसे हो ? एक बार भी दृष्टि स्वसन्मुखता को प्राप्त हो जाय, अन्तदृष्टि हो जाय तो फिर उसका नाश नहीं होता । द्रव्य का नाश हो से तो दृष्टि की पर्याय का नाश हो सकता है; परन्तु द्रव्य तो ज्ञिकाल ज्ञानघन सदा मौजूद है, इसकारण उसका अनुभव करनेवाली दृष्टि का भी नाश नहीं होता । कितनी जोरदार दृढ़ता की बात की है! सम्यग्दर्शन छूट जाता है – यह बात यहाँ नहीं कही, यह तो वीर्यवानों की बातें हैं न! कायरों का यहाँ क्या काम ? कहा भी है –

'जे मार्गे सिंह संचर्या, तरण लागी रज। ए उभा खड़ सूकशे, नींह चरशे हरण।।' (गुजराती)

सम्यादृष्टि सिंह जिस मार्ग में विचरण करते हों, वहाँ हिरण जैसे मयमीत मिथ्यादृष्टि प्राणी कैसे विचर सकते हैं ? 'यह एकान्त है' — ऐसी भय व शंका जिसको होती है, वे कायर पुरुष इसे स्वीकार नहीं कर सकते। बापू ! यह वीतराग की वाणी जिन्हें सुनने को मिले, वे बड़े भाग्यशाली हैं। अरे घीर-वीरों को ही यह वाणी पच सकती है।

यहाँ कहते हैं कि भूतार्थं का अनुभव करने पर एक वार मिथ्यात्व का नामा हो तो ज्ञानघन आत्मा को पुनः बन्ध कैसे हो सकता है ? अहो ! ऐसे अप्रतिहत सम्यन्दर्शन की यहाँ बात है । यद्यपि आचार्यदेव छक्षस्यदशा में हैं, तथापि बहुत जोरदार ऊँची वात करते हैं । अमृतचन्द्राचार्य ने एक हजार वर्ष पूर्व यह बात कही है । यद्यपि यह पंचमकाल के मुनियों का कथन है, किन्। आत्मा को पंचमकाल से क्या सम्बन्ध है ? एक तो भूतार्थ के परिग्रहरा की वात की है तथा दूसरी यह बात की है कि एक बार मिथ्यात्व का नाश होने पर मोह पुनः उत्पन्न ही नहीं होता, तथा बन्धन भी नहीं होता। चारित्र के दोष का थोड़ा-सा बन्धन होता है, परन्तु वह मुख्य नहीं है। ग्रल्पस्थितिवाला ग्रनुभाग वहाँ पड़ता है, उसे बन्ध में नहीं गिना गया है।

प्रमु! तू ऐसा ज्ञानघन ग्रात्मा है कि जिसमें उदयमान का प्रवेश नहीं होता। उसका एक वार यथार्थज्ञान होने के बाद वह ज्ञान कहीं नहीं जा सकता; तथा जब ज्ञान ही कहीं नहीं जाता तो ग्रज्ञान से बन्ध कैसे हो सकता है? कदापि नहीं हो सकता। ग्रहाहा! जो ग्रप्रतिहत क्षयोपशम सम्यग्दर्शन है, वह क्षायिक सम्यग्दर्शन के साथ जुड़ जाता है। यहाँ गिरने की बात नहीं की। जो चढ़ गया, वह गिरे कैसे? जो भगवान चिदानन्द पर ग्रारुढ़ हो गया, वह गिरे कैसे? ग्ररे! यह तो बीरों का वीरपन्थ है, यहाँ कायरों का काम नहीं है। 'कोई गिर जाये तो?'—ऐसी ग्राशंका को यहाँ स्थान ही नहीं है।

मीराबाई के नाटक में एक वैराग्य का दृश्य आता है। वहाँ रागा कहता है कि मीरा! तू मेरे राज्य में आ जा, में तुक्षे पटरानी बनाऊँगा। तब उत्तर में मीरा कहती है:-

"पराणी मेरी पियाजी के साथ, दूजे को कंगन नहीं वांधूं रे।"

श्रहा ! ऐसा दृश्य देखकर वैराग्य की धुन चढ़ जाती है । इसी तरह

"हमारी रुचि में है आतमदेव, दूजे में हमको रुचि नहीं।"

हमने भगवान श्रात्मा की. प्रतीति की है, श्रतः श्रवः हमें दूसरे किसी से प्रीति नहीं है कि कि किसी किसी

सीताजी का अपहरण करके रावण उन्हें लंका में ले गया था। वहाँ जव वह अशोकवाटिका में सीताजी को मनाने के लिये गया, तब सीताजी रावण से कहती हैं कि रामचन्द्र के सिवाय स्वप्न में भी मेरा दूसरा पित नहीं हो सकता। हे रावण! दूर ही खड़े रहना, अन्यथा संती के मुख में से निकले हुए वचन तुभे भस्म कर देंगे। मैं तो पितवता स्त्री हूँ। मुभे दूसरे का लक्ष्य स्वप्न में भी नहीं है। इसीतरह यहाँ वर्मी कहता है कि हमको एक वार भेदज्ञान हुआ है; अब हमको नीचे गिरना नहीं है, पुन: बन्धन में नहीं पड़ना है। अहाहा! जगत को उपदेश देते हुए आचार्यदेव कितने जोर से वात करते हैं। एक वार सम्यग्ज्ञान प्रगट होने के बाद अज्ञान कैसे आ सकता है? और जब अज्ञान नहीं आता तो बन्ध भी कहाँ से हो?

कलश ४४ के भावार्थ पर प्रवचन

"यहाँ तात्पर्य यह है कि अज्ञान तो अनादि से ही है, परन्तु परमार्थनय के ग्रहरण से दर्शनमोह का नाग होकर, एक बार यथार्थ ज्ञान होकर क्षायिक सम्यक्त्व, उत्पन्न हो तो पुनः मिथ्यात्व न आगे। मिथ्यात्व के न ग्राने से मिथ्यात्व का बन्ध भी न हो और मिथ्यात्व के जाने के बाद संसार का बन्ध कैसे रह सकता है? नहीं रह सकता अर्थात् मोक्ष ही होता है — ऐसा जानना चाहिये।"

अपने त्रिकाली स्वभाव को भूलकर राग व परवस्तु मेरी है और में उनका कर्ता हूँ — ऐसा मोहरूपी अज्ञान अनादि का है। वैसे तो पर्याय होने से अज्ञान एक-एक समय का ही है; परन्तु पहले समय में पहला, दूसरे समय में दूसरा, तीसरे समय में तीसरा — इसप्रकार परम्परा से प्रवाह-अपेक्षा से अनादि का कहा है। अज्ञान की पर्याय का प्रवाह अनादिकाल से हैं, अतः अज्ञान अनादि का कहा है। इसप्रकार पर्यायमात्र को ही ग्रहण करना, उसी का प्रात्रय करना पर्यायवुद्धि है। इस पर्यायवुद्धि का त्याग कर त्रिकाली शुद्ध आत्मद्रव्य का ग्रहण करना जैनघमं है। जैनघमं तो पर्याय है, परन्तु उसकी दृष्टि द्रव्य पर है तथा उसे परमार्थनय का ग्रहण है। यहाँ मावार्थं में 'परमार्थनय का ग्रहण' — यह एक ही शब्द लिया है; जबिक श्लोकार्थं में भूतार्थयन, परमार्थनय, शुद्धद्रव्याधिकनय व अभेदनय का ग्रहण — ऐसे चार वोल लिये थे, उन चारों का एक ही अर्थ है। महाहा! वस्तु त्रिकाली शुद्ध चैतन्यस्वभावमय सत्-स्वभाववाली महाप्रभु है। वस्तु जैसी है, उसे उसीरूप में ज्ञान व श्रद्धान में लेकर अनुभव करने से मिथ्यात्व का नाश होकर सम्यक्त उत्पन्न होता है।

ज्ञान का स्वभाव ही स्व-परप्रकाशक है, इसलिए अज्ञानी को भी ज्ञान की पर्याय में स्व अर्थात् अपना आत्मा सदैव जानने में थाता ही है; परन्तु अज्ञानी की दृष्टि स्वरूप पर नहीं जाती, राग व पर्याय पर ही रहती है। इसकारण स्वयं को स्वयं जाननेवाला होने पर भी दृष्टि अन्यत्र होने से अज्ञानी रहता है। 'मैं आत्मा हूँ' – ऐसा वह नहीं मानता। उससे कहते हैं कि माई! तेरी महत्ता अपरम्पार है। तीन लोक का नाथ अनन्त गुण की समृद्धि से भरा हुआ तू स्वयं चिदानन्द भगवान है। अपनी दृष्टि को तू वहाँ स्थापित कर! उससे मिथ्यात्व का नाश होकर तुभे सम्यद्शंन होगा तथा उसके बाद पुनः मिथ्यात्व नहीं होगा। राग व पर्याय पर से दृष्टि हटाकर तू अपनी चैतन्यमय त्रिकाली आत्मवस्तु पर दृष्टि डाल!

श्रद्धा की पर्याय जानती नहीं है, जानती तो ज्ञान की पर्याय है, श्रद्धा की पर्याय स्वसन्मुख होने पर द्रव्य की श्रद्धा करती है। श्रद्धा की पर्याय ग्रनादि से पर की ग्रोर ग्रंथात् राग व निमित्त की ग्रोर भूकी है, वहीं श्रद्धा जब पलटकर त्रिकाली शुद्धद्रव्य पर भुकती है तो द्रव्य ही उसकी श्रद्धा में ग्राता है, इस स्वभाव की श्रद्धा का नाम ही धर्म है। श्रद्धा की पर्याय ग्रंपाय में ऐसा ज्ञान नहीं है कि यह द्रव्य है, किन्तु जब श्रद्धा की पर्याय ग्रन्तमुं ख मुकती है, तब 'यह ग्रात्मा ही में हूँ' — ऐसी मगवान ग्रात्मा की प्रतीति होती है, वह ग्रात्मप्रतीति ही सम्यग्दर्शन है, धर्म की प्रथम सीढ़ी है। उस श्रद्धा के साथ में जो ग्रनुभूतिस्वरूप ज्ञान की पर्याय है, उसमें भगवान ग्रात्मा ख्याल ग्राता है, ज्ञात होता है।

ग्ररे भाई! ग्रुभभाव का तुमें कितना भारी प्रेम है, परन्तु ग्रुभभाव तो ग्रमच्य जीव को भी होता है। निगोद के जीवों को भी ग्रुभभाव होता है। ग्रुभभाव तो कमें के संग से उत्पन्न होनेवाला विकार है। लहसुन की एक सूक्ष्म कटकी में — छोटे से टुकंड़े में भी श्रसंख्य ग्रोदारिक गरीर होते हैं, प्रत्येक गरीर में ग्रनन्त-श्रनन्त निगोदिया जीव होते हैं; प्रत्येक जीव को क्षण में ग्रम व क्षण में ग्रगुभ भाव हुग्रा करते हैं; इसलिए ग्रुभभाव कोई नवीन ग्रपूर्व वस्तु 'नहीं है। नियमसार के २२१वें कलग में ग्राता है कि जो मोक्ष का कथनमात्र कारण है — ऐसे व्यवहार-रत्नत्रय के परिणाम को भी मवसागर में डुबे हुए जीवों ने मव-भव में सुना है, ग्राचरा है।

धरे भाई! भव के भाव पर से दृष्टि हटाकर गुलाँट खा! श्रद्धां की पर्याय शुद्धचैतन्यमय वस्तु में जाना चाहिए, क्यों कि वही अपूर्व वस्तु है। दृष्टि पलटकर तू अन्तर्सन्मुख हो जा! उससे तुभे अलौकिक अनुभव-सिहत सम्यग्दर्शन होगा। राग की मन्दता व परलक्ष्यों ज्ञान — यह कोई कार्यकारी चीज नहीं है (आत्मिहतकारी वस्तु नहीं हैं), परमार्थनय के ग्रह्मा से मिथ्यात्व का नाश होता है — यह प्रयोजनभूत मुद्दे की चीज है।

चीज है।

शुद्ध चैतन्यमय वस्तु भगवान आत्मा में भुकाव करने से जो भूतार्थ का अनुभव होता है, उस अनुभव से मिथ्यात्व का नाश होता है; कषाय की मन्दता से मिथ्यात्व का नाश नहीं होता। हाँ, यदि कषाय की मन्दता हो तो अनन्तानुबन्धी व दर्शनमोह का रस कुछ कम मात्रा में पड़ता है; परन्तु यह कोई कार्यकारी चीज नहीं है (मुक्ति के मार्ग में इसका किन्चित् भी महत्त्व नहीं है।) राग की मन्दता से आत्मा को कुछ भी लाभ नहीं है, क्योंकि शुम के काल में मिथ्यात्व का अनुमाग (रस) भले

मन्द हो, परन्तु इससे मिथ्यात्व का नाश नहीं होता। ऐसी ही वस्तुस्थिति है तथा अनन्त तीर्थकरों ने भी ऐसा ही जाना और कहा है।

यहाँ श्राचार्यदेव कहते हैं कि एक बार अनुभव होने के पश्चात् बन्धन कैसे हो सकता है ? स्वरूप की सावधानी से श्रनुभव के काल में दर्धनमोह का नाम होता है। वहाँ प्रथम उपशम सम्यक्त होकर क्षयोपशम सम्यक्त होता है। वह क्षयोपशम भी छूटता नहीं है — ऐसा यहाँ कहते हैं। द्रव्य का अभाव हो तो क्षयोपशम सम्यक्त छूटे — ऐसी जोरदार वात की है। मिथ्यात्व चले जाने के वाद राग से जो अल्पवन्धन होता है, उसे यहाँ गिना नहीं गया है; क्योंकि जिस भाव से श्रनन्त संसार बँधता है, उस भाव से (मुख्यरूप से) संसार या बन्धन कहने में श्राता है।

एक बार ज्ञान होने पर यदि क्षायिक सम्यग्दर्शन उत्पन्न हो तो पुनः मिध्यात्व ग्राता ही नहीं। मिध्यात्व भाव हुए विना मिध्यात्व का बन्ध भी नहीं होता और मिध्यात्व के चले जाने के बाद संसार का बन्धन किस प्रकार हो सकता है? ग्रंथात् नहीं हो सकता, मोक्ष हो होता है – ऐसा जानना। मिध्यात्व है, बस यही ग्रास्रव-बन्ध है। जिसे शक्तिरूप मोक्षस्वरूप स्वभाव का अनुभव हुग्रा, उसे व्यक्तिरूप (पर्याय में) मोक्ष होगा ही होगा, गिरने की बात हो नहीं है।

ग्रव पुनः विशेषतापूर्वक कहते हैं :-

(अनुष्टुप्)

प्रात्मभावान्करोत्यात्मा परमावान्सदा परः । श्रात्मैव ह्यात्मनो भावाः परस्य पर एव ते ॥४६॥

श्लोकार्थ :- [आत्मा] श्रात्मा तो [सदा] सदा [श्रात्ममावान्] श्रपने भावों को [करोति] करता है श्रीर [पर-] परद्रव्य [परभावान्] पर के भावों को करता है; [हि] क्योंकि जो [श्रात्मनः भावाः] श्रपने भाव हैं, सो तो [श्रात्मा एव] ग्राप ही हैं श्रीर जो [परस्य ते] पर के भाव हैं, सो [परः एव] पर ही हैं (-यह नियम है)।

कलश ५६ पर प्रवचन

श्रात्मा या तो ग्रपने शुद्धचैतन्यपरिगामों को करता है या ग्रेपीने श्रशुद्धचैतन्यपरिगाम को करता है – या तो सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्ररूप परिगामों को करता है या मिथ्यात्व-राग-द्वेषरूप परिगामों को करता है; परन्तु परद्रव्य के परिखामों को ग्रात्मा कभी भी नहीं करता । ग्रपने भावों को ग्रात्मा स्वयं करता है तथा पर के भावों को पर करते हैं।

तत्त्वार्थसूत्र में ज्ञानावरणी कर्म के आसव के छह कारण कहे हैं। वहाँ छह कारण जो जीव के परिणाम हैं, उनका कर्ता जीव है; परन्तु ज्ञानावरणी कर्म की पर्याय का कर्ता जीव नहीं है। षोड़शकारण आवना के परिणाम का कर्ता जीव (आत्मा) है, परन्तु तीर्थं कर प्रकृति का जो बन्ध होता है, उसका कर्ता जीव (आत्मा) नहीं है।

शानी को कत्तांबुद्धि से शुभभाव नहीं होता; परन्तु शुभभावरूप परिएामन हैं — इस अपेक्षा से उसे शुभभाव का कर्त्ता कहा जाता है। शुभभाव करने लायक है — ऐसी बुद्धि तो सम्यग्दृष्टि के रही नहीं, इसकारए परिएामन की अपेक्षा से ज्ञानी शुभभाव का कर्त्ता भले हो; तथापि तीर्थंकर नामकर्म की प्रकृति का जो बन्ध होता है, उसका कर्त्ता वह नहीं है। पहले कार्माए वर्गए। की अकर्मरूप दशा थी, वाद में वदलकर तीर्थंकर नामकर्मरूप दशा हुई — इसका कर्त्ता आत्मा नहीं अपितु पुद्गल है। दया, दान आदि के जो भाव होते हैं, उनरूप ज्ञानी का परिएामन होता है; परन्तु उन दया, दान के मानों से वह पर की दया नहीं पाल सकता, क्योंकि आत्मा पर के परिएाम को नहीं कर सकता।

पर के भाव का कर्ता परद्रव्य है। वोलनेरूप जो भाषा की पर्याय है, वह परभाव है; भाषावर्गणा के परमाणु ही उस भाव के कर्ता हैं। वोलने के रागरूप जो परिणाम होता है, उसका कर्ता ग्रात्मा है। राग का परिणमन होता है – इस अपेक्षा ज्ञानी को उसका कर्ता कहा जाता है; परन्तु ज्ञानी उस राग को करने लायक नहीं मानता, क्योंकि ज्ञानी राग के स्वामित्वपने से नहीं परिणमता।

परद्रव्य के कर्ता-कर्मपने की मान्यता को अज्ञान कहकर आचार्यदेव ने यह कहा है कि जो ऐसा माने, वह मिथ्यादृष्टि है। 'पर की सेवा कर सकता हूँ, दूसरे का दु:ख टाल सकता हूँ, दूसरों को आहार-पानी, कपड़ा इत्यादि दे सकता हूँ' – ऐसा मानना मिथ्यात्व है।

यद्यपि क्षायिक सम्यग्दृष्टि मुनिराज को भी राग आता है; परिरामन की अपेक्षा से वे उस राग के कर्त्ता भी हैं, परन्तु यह कृरिने लायक है – ऐसा वे नहीं मानते।

" समयसार गाथा ८७

मिच्छत्तं पुरा दुविहं जीवमजीवं तहेव ग्रण्यारां। ग्रविरिंद जोगो मोहो कोहादीया इमे भावाः।।८७।।

मिण्यात्वं पुनिद्विषं जीवोऽजीवस्तर्थवाज्ञानम् । श्रविरतिर्योगो मोहः क्रोबाद्या इमे मावाः ॥५७॥

मिण्यादर्शनमज्ञानमविरतिरित्यादयो हि मावाः ते तु प्रत्येकं मयूर-मुकुरंदवज्जीवाजीवास्यां भाव्यमानत्वाज्जीवाजीवी तथाहि यथा नीलहरितपीतादयो भावाः स्वद्रव्यस्वभावत्वेन मयूरेग् भाव्यमानाः मयूर

(परद्रव्य के कर्ता-कर्मपने की मान्यता को ग्रज्ञान कहकर यह कहा है कि जो ऐसा मानता है, सो मिथ्यादृष्टि है। यहाँ आशंका होती है कि यह मिथ्यात्वादि भाव क्या वस्तु हैं? यदि उन्हें जीव का परिखाम कहा जाये तो पहले रागादि भावों को पुद्गल का परिखाम कहा था, उस कथन के साथ विरोध ग्राता है; और यदि उन्हें पुद्गल का परिखाम कहा जाये तो जिनके साथ जीव का कोई प्रयोजन नहीं है, उनका फल जीव क्यों प्राप्त करे? — इस आशंका को दूर करने के लिए श्रव गाथा कहते हैं :-)

> मिण्यात्व जीव प्रजीव दो विघ, उभय विघ प्रज्ञान है। प्रविदम्गा, योग र मोह प्ररु, क्रोघादि उभय प्रकार है।। ५७।।

गाथार्थः - [पुनः] पुनः [सिष्यात्वं] जो 'सिथ्यात्व कहा है, वह [द्विवधं] दो प्रकार का है [जीवः धजीवः] एक जीव सिथ्यात्व ग्रौर दूसरा ग्रजीव सिथ्यात्व; [तथा एव] तथा इसीप्रकार [ग्रज्ञानम्] ग्रज्ञान, [ग्रविरितः] ग्रविरित, [योगः] योग, [मोहः] मोह ग्रौर [क्रोथाद्याः] कोघादि कषाय - [इमे मावाः] ये (सर्वं) माव जीव ग्रौर ग्रजीव के भेद से दो-दो प्रकार के हैं।

टीका: - मिथ्यादर्शन, ग्रज्ञान, ग्रविरित इत्यादि जो भाव हैं; वे प्रत्येक मयूर ग्रौर दर्पेण की भाँति ग्रजीव ग्रौर जीव के द्वारा भाये जाते हैं, इसिलिये वे ग्रजीव भी हैं ग्रौर जीव भी हैं। इसे दृष्टांत से समकाते हैं - जैसे गहरा नीला, हरा, शीला ग्रादि (वर्णरूप) भाव जो कि मोर के ग्रपने स्वभाव से मोर के द्वारा भाये जाते हैं (होते हैं), वे मोर ही हैं ग्रौर (दर्पण

एव, यथा च नीलहरितपीतादयो मावाः स्वच्छताविकारमात्रेण मुकुरंदेन भाव्यमाना मुकुरंद एवः तथा मिष्यादशनमज्ञानमविरतिरित्यादयो मावाः स्वद्रव्यस्वभावत्वेनाजीवेन माव्यमाना म्रजीव एव, तथेव च मिष्यादर्शनमज्ञानमविरतिरित्यादयो भावारचैतन्यविकारमात्रेण जीवेन भाव्यमाना जीव एव ।

में प्रतिविम्बरूप से दिखाई देनेवाले) गहरा नीला, हरा, पीला इत्यादि भाव जो कि (दर्पण की) स्वच्छता के विकारमात्र से दर्पण के द्वारा भाये जाते हैं, वे दर्पण ही हैं। इसीप्रकार मिध्यादर्शन, अज्ञान, अविरति इत्यादि भाव जो कि अजीव के अपने द्रव्यस्वभाव से अजीव के द्वारा भाये जाते हैं, वे अजीव ही है और मिध्यादर्शन, अज्ञान, अविरति इत्यादि भाव जो कि चैतन्य के विकारमात्र से जीव से द्वारा भाये जाते हैं, वे जीव हैं।

भावार्थ: - पुद्गल के परमाणु पौद्गलिक मिध्यात्व द्यादि कर्मरूप से परिरामितः होते हैं। उस कर्म का विपाक (उदय) होने पर उसमें जो मिध्यात्व द्यादि स्वाद उत्पन्न होता है, वह मिध्यात्व द्यादि द्याव होता है, वह मिध्यात्व द्यादि द्याव परिराम कर्म के निमित्त से जीव विभावरूप परिरामित होता है, वे विभाव परिराम चेतन के विकार है; इसलिए वे जीव हैं।

यहाँ यह सममना चाहिय कि मिथ्यात्व भ्रादि कर्म की प्रकृतियाँ पुद्गलद्रव्य के परमार्गु हैं। जीव उपयोगस्वरूप है, उसके उपयोग की ऐसी स्वच्छता है कि पौद्गलिक कर्म का उदय होने पर उसके उदय का स्वाद भ्रावे, तब उसके भ्राकार उपयोग हो जाता है। भ्रज्ञानी को भ्रज्ञान के कारण उस स्वाद का भ्रीर उपयोग का भेदज्ञान नहीं है, इसलिए वह उस स्वाद को ही अपना भाव सममता है। जब उनका भेदज्ञान होता है भ्रथात् जीवमाव को जीव जानता है, तब मिथ्यात्व का भ्रमाव होकर सम्याज्ञान होता है।

गाथा ५७ की उत्थानिका, गाथा एवं टीका पर प्रवचन

देखों! नीले, पीले, हरे रंगरूप जो मोर का चितकबरा रंग है, वह मोर का भाव है; इसलिए वह मोर ही है। दर्पण में जो प्रतिविम्ब दिखाई देता है, वह मोर की पर्याय नहीं है; वह दर्पण की स्वच्छता का विकार (परिणमन) मात्र है, इसलिए वह दर्पण ही है। दर्पण में जो अवस्था हुई है, वह दर्पण से हुई है; वह मोर के कारण नहीं हुई है। मोर में जो रंग है, वह सोर है तथा दर्पण में जो प्रतिविम्ब दिखाई देता है, वह दर्पण की स्वच्छता के विकार (परिणमन) भाव से हुई दर्पण की ग्रवस्था है। ग्रतः मोर मोर में है तथा दर्पण का प्रतिविम्व दर्पण की स्वच्छता का विकार (परिणमन) है।

प्रश्न :- मोर निमित्त तो है न ?

उत्तर: - हाँ; मोर निमित्त है - इसका अर्थ ही यह है कि दर्पण की अवस्था मोर से नहीं हुई है, तभी तो उसे निमित्त कहा जाता है। यदि दर्पण की अवस्था भी मोर से हुई मानोगे तो मोर दर्पण की अवस्था का उपादान ठहरेगा।

अन्य मतावलम्बी ईण्वर को कर्ता मानते हैं तथा कुछ जैन भी विकास का कर्ता कर्म को मानते हैं – ये दोनों ही मान्यतायें एक जैसी असत्यार्थ हैं। दर्पण की अवस्था दर्पण की स्वच्छता के विकार (परिणमन) के कारण हुई है, मोर के कारण नहीं।

"इसीप्रकार मिथ्यादर्शन, ग्रज्ञान, ग्रविरित इत्यादि मान जो कि ग्रजीव के द्वारा भाये जाते हैं, वे ग्रजीव ही हैं तथा मिथ्यादर्शन, ग्रज्ञान, ग्रविरित इत्यादि भाव जो कि चैतन्य के विकारमात्र से जीव के द्वारा माथे जाते हैं, वे जीव हैं।"

ज्ञानावरणी श्रादि श्राठों कमं जड़ की पर्याय हैं। जड़ की पर्याय का भाव जड़रूप है। द्रव्यमिध्यादर्शन-श्रज्ञान-श्रविरित श्रादि जड़ की स्रवस्थाएँ जड़ में होती हैं। द्रव्यमिध्यादर्शन दर्शनमोहनीय कमं की पर्याय है, द्रव्य-स्रज्ञान ज्ञानावरणी कमं की पर्याय है तथा द्रव्य-श्रविरित चारित्रमोहनीय कमं की पर्याय है। इसीप्रकार द्रव्यक्रोध-मान-प्राया-लोभ श्रादि चारित्र-मोहनीय कमं की पर्याय हैं। जो कमं का उदय श्राता है, वह जड़ की पर्याय है। कमं के उदय से जीव में विकार नहीं होता। दर्शनमोहनीय कमं की पर्याय श्रजीव के द्रव्यस्वभाव से हुई है। जीव ने मिध्यात्व का भाव किया, इसकारण दर्शनमोहनीय कमं की पर्याय हुई हो – ऐसा नहीं है। तथा वहाँ जड़कमं में दर्शनमोहनीय कमं का उदय हुआ, इसकारण जीव में मिध्यात्व की पर्याय हुई हो – ऐसा मी नहीं है। परमाणु (कमं) की पर्याय अपने द्रव्यस्वभाव से हुई है, ग्रजीव से हुई है; इसलिए वह अजीव ही है।

जीव में मिथ्याश्रद्धा व राग-द्रेष के परिगाम होते हैं, वे जीव से होते हं; इसलिए वे जीव ही हैं। ग्रज्ञानी को भेदज्ञान नहीं है, इसकारग वह मानता है कि जो राग होता है, वह कर्मकृत है। यहाँ तो स्पष्ट वात की है कि पानी ग्रग्नि के विना ही उष्ण होता है। ग्रग्नि की पर्याय ग्रग्नि में है, वह अग्नि ही है और पानी की उष्णपर्याय पानी में है। पानी अग्नि से उष्ण नहीं हुआ है। जो चावल पकता है, वह चावल की अपनी निज की पर्याय है, उष्णपानी से चावल नहीं पकता।

कितने ही लोग ऐसा कहते हैं कि विकार कमें से भी होता है तथा स्वयं से भी होता है — ऐसा मानने पर अनेकान्त होगा। आचार्यदेव उनसे कहते हैं कि अरे भाई! यह अनेकान्त नहीं है। सच्चा अनेकान्त तो यह है कि विकार स्वयं से ही होता है और कमें से नहीं होता। जैसे कुम्हार से घड़ा नहीं वना, अग्नि से पानी उष्णा नहीं हुआ; उसीप्रकार निमित्त से जीवरूप उपादान में विकार उत्पन्न नहीं हुआ।

लोगों को ऐसा लगता है कि यह तो साघारण भूल है, परन्तु भाई! यह तो मूल में भूल है। चारित्रमोह के उदय के कारण अव्रत का परिणाम नहीं है। अविरति ग्रादि के भाव स्वयं ग्रात्मा से होते हैं। कमें के उदय से ग्रजान, मिथ्यात्व या ग्रविरति, विषयवासना के भाव होते हैं - ऐसा नहीं है। दर्शनमोहनीय की पर्याय ग्रजीव का भाव है, इसकारण वह ग्रजीव ही है; ज्ञानावरणी कर्म ग्रजीव का भाव है, इसकारण वह मो ग्रजीव ही है। इसीप्रकार जीव में जो ग्रज्ञान होता है, वह जीव में स्वयं से होता है; इसलिए वह जीव ही है। मिथ्याश्रद्धा जीव की पर्याय में जीव से होता है, इसलिए भी वह जीव है तथा दर्शनमोहनीय कर्म की पर्याय पुद्गलकर्म-वर्गणात्रों से होती है, ग्रत: ग्रजीव है।

वहुत स्पष्ट वात है कि कमें से जीव में विकार नहीं होता। यदि कमें के कारण जीव की भूल हो तो जब कमें टले, तब भूल मिटे; फिर अपने पुरुपार्थ से भूल मिटती है – यह वात कहाँ रही ? जबिक भूल अपने पुरुपार्थ से ही मिटती है।

राग-द्वेष को कथंचित् पुद्गल का परिशाम कहा है - यह दूसरी वात है। वहाँ तो अपने स्वभाव में राग उत्पन्न हो - ऐसी कोई शक्ति नहीं है। राग जीव का स्वभाव नहीं है, विभाव है; इसलिए राग से भगवान आत्मा भिन्न है - ऐसा भेदज्ञान होने पर (सम्यग्दर्शन होने पर) समिकती को आत्मा व्यापक व निर्मल पर्याय उसका व्याप्य है। तथा राग आत्मा की पर्याय में से भिन्न पड़ जाता है अर्थात् कर्म व्यापक व राग उसका व्याप्य -ऐसा मानकर निमित्त की मुख्यता से राग को पुद्गल का परिशाम कहा है।

यहाँ कहते हैं कि जवतक मिथ्यात्व का भाव है, तवतक मिथ्यादर्शन, अज्ञान व राग-द्वेप जीव की पर्यायें हैं, वे जीव ही हैं। पर के कारण या कर्म

के कारण वे पर्यायें विल्कुल नहीं हुई हैं। कुम्हार से घड़ा बना ही नहीं है। समयसार गाथा ३७२ में स्पष्ट कहा है: 'ऐसी शंका नहीं करना चाहिए कि परद्रव्य जीव में रागादिक उत्पन्न करते हैं, क्योंकि अन्य द्रव्य के द्वारा अन्य द्रव्य के गुणों को उत्पन्न कराने की अयोग्यता है। क्योंकि सर्वं द्रव्यों का स्वभाव से ही उत्पाद होता है।' अन्य द्रव्य से अन्य द्रव्य के गुण की उत्पत्ति नहीं हो सकती। अतः यह सिद्धान्त है कि सर्वं द्रव्य अपने-अपने स्वभाव से उत्पन्न होते हैं। यहाँ गुणु का अर्थं पर्याय होता है। अपनी पर्याय की योग्यता से ही पर्याय उत्पन्न होती है। मिथ्यादर्शन की पर्याय भी स्वयं अपनी योग्यता से अपने में उत्पन्न होती है। पर से या कमं से नहीं। उसी-तरह आत्मा में कर्मवन्घ की पर्याय उत्पन्न होती है।

तव कोई ऐसा कह सकता है कि विकार होने में ५०% कर्म का तथा ५०% जीव का कर्तृत्व स्वीकार कर लो। उनसे कहते हैं कि ५०% क्यों ? शत-प्रतिशत विकार जीव के परिगाम में जीव से होता है; कर्म के कारण एक प्रतिशत भी नहीं। उपादान शत-प्रतिशत उपादान में है तथा निमित्त शत-प्रतिशत निमित्त में है। भ्रात्मा में जो मिथ्यात्व का माव हुआ है, वह शत-प्रतिशत भ्रपने से हुआ है; एक प्रतिशत भी निमित्त (दर्शनमोह) के कारण नहीं हुआ है।

लोग तो खाने-पीने खेलने के अशुभभावों में ही अटक गये हैं। उन्हें वस्तुस्वरूप के निर्णय करने की फुरसत ही कहाँ है? परन्तु भाई! इसका यथार्थ निर्णय किये बिना तुभे कितनी हानि हो रही है – इसकी तुभे खबर नहीं है। ग्ररे! इसतरह तू निर्णय करने की शक्ति ही खो बैठेगा।

यहाँ यह निर्णय कराते हैं कि जीव अपने विपरीत पुरुषार्थं से मिथ्यात्वादिरूप परिग्णमता है, तथा अपने यथार्थं पुरुषार्थं से मिथ्यात्वादि भावों को नाश करके सम्यक्त्वादिरूप परिग्णमता है; उसमें परद्रव्य रंचमात्र भी कारण नहीं है। परद्रव्य, परद्रव्य में स्थित है; वह आत्मा की सत्ता में नहीं आता। यदि परद्रव्य की सत्ता आत्मा में आ जावे तो परद्रव्य का नाश हो जायगा। आत्मा परद्रव्य की सत्ता में प्रवेश करे तो परद्रव्य की पर्याय को कर सकता है, परन्तु परद्रव्य की सत्ता में आत्मा जावे तो आत्मा की स्वयं की सत्ता का नाश हो जायगा। अतः ऐसा कभी नहीं होता। (कोई भी द्रव्य अपनी सत्ता नहीं छोड़ता) एकसमय की पर्यायसत्ता भी अपनी अपने में रहती है – ऐसी ही वस्तुस्थित है, इसलिए स्वयं पर का कुछ करे और पर अपना कुछ करे – यह बात त्रिकाल सम्भव नहीं है।

ा निगोदिया जीव से लेकर परमाणु ग्रादि सर्व द्रव्य ग्रपने स्वभाव से ही उत्पन्न होते हैं। ग्रपनी पर्याय की योग्यता से विकार ग्रादि उत्पन्न होते हैं, पर के कारण नहीं।

कर्ता, कर्म, करण, सम्प्रदान, अपादान एवं अधिकरण — इन अपने पट्कारकों से जीव में विकार होता है। निश्चय से विकार परकारकों की अपेक्षा विना स्वयं से होता है। जैसे कुम्हार से घड़ा नहीं वनता, कुम्हार में घड़ा वनाने की अयोग्यता है; उसीप्रकार कर्म से विकार नहीं होता, कर्म में विकार उत्पन्न कराने की अयोग्यता है।

मिट्टी अपने स्वभाव का उल्लंघन नहीं करती, इसकारण कुम्हार घड़े का उत्पादक नहीं होता है; मिट्टी भी कुम्हार के स्वभाव का स्पर्ण नहीं करती, अपितु अपने स्वभाव से कुम्भभावपने से उत्पन्न होती है। उसीप्रकार मिथ्यादर्शन, अज्ञान, अविरति इत्यादि भाव अथवा जो चैतन्य के विकार-मात्र से जीवरूप भाये जाते हैं, वे सब जीव ही हैं।

ग्ररे! जिस जीव में दो द्रव्यों के बीच भेदज्ञान करने की ताकत नहीं है, उस जीव में राग से स्वभाव को भिन्न करने की ताकत कहाँ से आयेगी? ग्ररे भाई! ग्रन्दर राग से भिन्न ज्ञायकस्वरूप, चैतन्यस्वभावमय, ग्रतीन्द्रिय ग्रानन्दकन्द, भगवान ग्रात्मा विराजता है; उसका ग्राष्ट्रय करने से घर्म की दशा उत्पन्न होती है। ग्राचार्यदेव कहते हैं कि व्यवहार से या राग से घर्म की दशा उत्पन्न हो – ऐसा हमें दिखाई नहीं देता।

यहाँ कोई ऐसा भी कह सकता है कि सम्यग्दर्शन होने के बाद जो भ्रत्नत के परिगाम होते हैं, वे चारित्रमोह के कारण होते हैं; परन्तु आचार्य उनसे कहते हैं कि ऐसा नहीं है। देखो, वासुदेव (कृष्ण) के मुर्दा-शरीर को वलदेव छह मास तक कन्चे पर रखकर घूमते रहे। यद्यपि उससमय उनके चारित्रमोह का उदय था, तथापि उसके कारण वह भाव आया हो — ऐसा नहीं है; विल्क वह भाव स्वयं उनके तत्समय की उपादानरूप योग्यता के कारण से ही आया था, चारित्रमोह का उदय तो निमित्तमात्र था।

एक स्वतंत्र सूक्ष्म परमाणु जो स्थूल स्कन्ध में मिलने पर स्थूल हो जाता है; वह स्थूल स्कन्ध के कारण सूक्ष्म से स्थूल नहीं हुआ है, विलक्ष अपनी पर्याय की योग्यता से ही सूक्ष्म से स्थूल होता है। एक परमाणु में दूसरे परमाणु को स्थूल करने की अयोग्यता है। उस परमाणु में सूक्ष्म से स्थूल होने की स्वयं में योग्यता है, इसकारण वह स्थूल होता है।

राग से श्रात्मा को लाम होता है, व्यवहार करते-करते निश्चय हो जायगा – ये मान्यता ही मिथ्यादर्शन है। पञ्चास्तिकाय में जो भिन्न

साध्य-साधन की बात की है, वह उपचार से की है। राग तो करे जीव स्वयं और आरोप मढ़े कमों के सिर — यह तो सरासर अनीति है। श्रीमद् रायचन्द्रजी ने भी कहा है कि तेरा संसार तेरे ही अपराध से है। तेरा अपराध इतना ही है कि तू अपने को भूलकर पर को अपना मानता है। श्रीमद् रायचन्द्र सम्यग्दृष्टि अनुभवी पुरुष थे, उन्हें अल्पकाल में ही मोक्ष जाना है, उनकी क्षयोपशमशक्ति गजब की थी। उन्होंने संक्षेप में कहा है कि जीव अपने ही अपराध से संसार में रखड़ता है, कम के कारण नहीं।

ग्रहो ! दिगम्वर सन्तों ने श्रलौकिक वात कही है । वे कहते हैं कि मिथ्यादर्शन, श्रज्ञान, श्रविरित इत्यादि भाव श्रथवा जो चैतन्य के विकारमात्र से जीव के द्वारा भाये जाते हैं, वे सब जीव ही हैं । विकारमात्र से श्रथांत् श्रपनी विकृत श्रवस्था से जीव में विकार हुआ है, निमित्त से नहीं । जैसे नीली-पीली ग्रादि श्रवस्थारूप से दर्पण स्वयं ही परिणामा है, वह दर्पण की स्वच्छता का ही विकार है, वहां मोर नहीं परिणामा है । वह दर्पण का विकार (परिणामन) मोर के कारण हुआ हो – ऐसा भी नहीं है, मोर तो निमित्तमात्र है । उसीतरह श्रात्मा में जो विकार हुआ है, वह श्रात्मा की ही पर्याय है; वहां कमं विकाररूप नहीं परिणामा है, कमं के कारण भी विकार नहीं हुआ है; कमं तो निमित्तमात्र है । जीव में विकार जीव की श्रपनी योग्यता से हुआ है । ग्रज्ञानदशा में विकार की त्रिया करनेवाला जीव ही है तथा भेदज्ञानपूर्वक सम्यग्दर्शन होने पर ज्ञानी द्रव्यदृष्टि से विकार को 'पर' जानता है, क्योंकि वह चैतन्य का स्वभाव नहीं है ।

प्रकत: - मोहकर्म के तीव उदय के कारण जीव घर्म नहीं कर सकता - ऐसा जो कथन म्राता है, उसका क्या मित्राय है ?

उत्तर: - कर्म का जोर कर्म में है, कर्म की जीव में नास्ति है; परन्तु जीव स्वयं विपरीत पुरुषार्थं करके पर की ग्रोर मुकने का भाव करे तो कर्म निमित्त होता है तथा घर्म नहीं होता। जब जीव स्वयं सम्यक् पुरुषार्थं करके स्व की ग्रोर भुके तो घर्म होता है। घर्म करने में कर्म ग्राड़े नहीं ग्राता ग्रोर जब जीव स्वयं विकाररूप परिशामे, तब भी कर्म उसमें विकार ग्रादि कुछ करता नहीं है; मात्र निमित्तरूप से उपस्थित रहता है।

एक भाई का प्रश्न था कि भविष्य की खोटी आयु वैंघ जाने पर परिगाम नहीं सुघरते। जैसे श्रेगिक की नरक की आयु वैंघ गई तो चारित्र घारण नहीं कर सका। उसके उत्तर में कहते हैं कि यह मान्यता ठीक नहीं है, क्योंकि नरक की आयु वैंघ जाने पर भी जीव सम्यग्दर्शन प्राप्त

कर सकता है। राजा श्रेणिक को सातवीं नरक की श्रायु वैंघी थी, बाद में सम्यग्दर्शन प्राप्त होने पर तो श्रायु कर्म की स्थिति घट गई। राजा श्रेणिक ने तो क्षायिक सम्यग्दर्शन प्राप्त किया श्रीर वर्तमान में वहाँ नरक में भी प्रतिक्षण तीर्थंकरप्रकृति बाँघ रहे हैं। नरकगित का बन्घ हुआ, इसकारण चारित्र घारण नहीं कर सके — यह कहना यथार्थं नहीं है। उनका उससमय वैसा ही पुरुषार्थं था, इसकारण चारित्र घारण करने की स्वयं की श्रयोग्यता थी। श्रेणिक राजा की नरक में जाने की भावना नहीं थी, परन्तु कर्म ले गया — ऐसा कोई कहे तो यह बात भी यथार्थं नहीं है। श्रेणिक राजा स्वयं श्रपनी वर्तमान पर्याय की योग्यता से ही नरक में गये हैं। नरक की श्रायु बांघी, इसकारण नरक में जाना पड़ा हो — ऐसा भी नहीं है; बित्क श्रपनी पर्यायता योग्यता से क्षेत्रान्तर होकर नरक में गया है, कर्म के कारण नहीं।

गाथा ८७ के भावार्थ पर प्रवचन

"पुद्गल के परमाणु मिथ्यात्वादि द्रव्यकर्मरूप से परिणामित होते हैं। उस कर्म का विपाक (उदय) होने पर उसमें जो मिथ्यात्वादि स्वाद उत्पन्न होता है, वह मिथ्यात्वादि अजीव हैं; और कर्म के निमित्त से जीव विभावरूप परिणामित होता है, वे विभाव परिणाम चेतन के विकार हैं; इसलिए वे जीव हैं।"

जिसप्रकार अज्ञानी जीवों को मिर्च के तीखेपने का ज्ञान होने पर ऐसा भ्रम होता है कि मुक्ते मिर्च में से चरपराहट (तीखेपन) का स्वाद आया है। जिसतरह शक्कर में जो मिठास है, वह तो जड़ की अवस्था है, किन्तु उस मिठास का ज्ञान होने पर अज्ञानी जीव को ऐसा लगता है कि मुक्ते शक्कर में से मिठास का स्वाद आया । उसीप्रकार कर्म का उदय आने पर उसमें मिथ्यात्वादि का स्वाद उत्पन्न होता है। कर्म के उदय का रस तो जड़ की पर्याय है, उस जड़ का स्वाद आत्मा में कैसे आ सकता है? अज्ञानी को तो भ्रम है कि जड़ के स्वाद का वेदन मुक्तको होता है।

श्रपने उपयोग में मिथ्यात्वादि का रस मात्र ख्याल में श्राता है, परन्तुं उपयोग या ज्ञान में उसका रस नहीं श्राता। जैसे चरपराहट, मिठास या खटास ज्ञान में — ख्याल में श्राती है, परन्तु वह चरपराहट, मिठास या खटास ज्ञान में श्रा नहीं जाती। उसीतरह मिथ्यात्वादि कर्म के उदय का रस ज्ञान में — ख्याल में तो श्राता है, परन्तु वह जड़कर्म का स्वाद श्रपना (श्रात्मा का) नहीं है; वह स्वाद तो पर का है, जड़-कर्म का है जो कि श्रजीव है,

ज़ड़ है। जैसे चरपराहट, मिठास वगैरह ज़ड़ है; उसीतरह मिथ्यात्वादि कम का उदय भी जड़ है। उसका स्वाद ग्रात्मा में कैसे ग्रा सकता है?

जीव को अपने मिथ्यात्व भाव का वेदन तो होता है, परन्तु जड़मिथ्यात्व का (कर्म का) वेदन जीव को नहीं होता। ज्ञान में जड़ के रस
का ख्याल तो आता है, किन्तु अज्ञानी ऐसा मानता है कि मैं जड़ का स्वाद
लेता हूँ। जड़ की पर्याय रूपी है, वह अरूपी जीव में नहीं आती। ज्ञान जड़
के रस या स्वाद को जानता तो है, परन्तु वह जड़ का स्वाद ज्ञान में
प्रवेश नहीं करता। वात बहुत सूक्ष्म है, भाई! परन्तु अज्ञानी इसप्रकार न
मानकर जड़ का स्वाद मुक्ते आया – ऐसा मानकर मिथ्यात्वभाव का सेवन
करता है। देखों! लड्डू खाते हैं तो उसके स्वाद का ज्ञान होता है, परन्तु लड्डू
का स्वाद ज्ञान में प्रवेश नहीं कर जाता; क्योंकि लड्डू का स्वाद तो जड़ है,
रूपी है और भगवान आत्मा चैतन्यमय अरूपी है – इस अरूपी में रूप
का प्रवेश कैसे हो? उसीतरह कर्म का उदय जड़ है, उस जड़ के स्वाद (अनुभव)
को ज्ञान जानता है, परन्तु अज्ञानी को भेदज्ञान नहीं है – इसकारण जड़ के
स्वाद का ज्ञान में ख्याल आते ही वह ऐसा मान लेता है कि मुक्ते जड़कर्म
का स्वाद आया है – ऐसा मानकर वह मिथ्यात्व का सेवन करता है।

कर्म का उदय (फल) आने पर जो मिथ्यात्वादि का स्वाद उत्पन्न होता है, वह मिथ्यात्वादि अजीव है। यहाँ तो जड़कर्म व आत्मा के बीच भेदज्ञान करने की तथा 'पर से मैं भिन्न हूँ' — ऐसी प्रतीति करने की बात चलती है। अपने स्वरूप के आश्रय से ही मिथ्यात्व व राग-द्वेष आदि विकारीभावों का भेदज्ञान होता है। कर्म के उदय से विकार हुआ व विकार के कारण कर्मबन्धन हुआ — ऐसा जो माने, उसकी तो व्यवहार-श्रद्धा का भी ठिकाना नहीं है; फिर तो उसे राग से भिन्न निज चैतन्यस्वरूप का अनुभव कैसे हो? अही! जैन तत्त्वज्ञान बहुत गम्भीर व सूक्ष्म है।

भाई ! ये तो अन्तर के परमसत्य तत्त्व की बातें हैं - ये कोई कल्पना नहीं हैं। कमें के निमित्त से जीव विभावरूप परिएामता है। वह विभाव परिएाम चैतन्य का विकार है, इसकारए वह जीव है। जीव के जो मिथ्यात्वादि परिएाम होते हैं, वे स्वयं से होते हैं। तथा कमें का उदयरूप निमित्तरूप जड़ का भाव है; इसकारए जड़ है, अजीव है। जड़ के उदय का परिएाम जड़ में है। दोनों के बीच निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्ध है, परन्तु निमित्त (जड़कमें) कर्ता है एवं विकार उस कर्ता का कार्य (कमें) है - ऐसा नहीं है। तथा जीव का विकार कर्ता हो और जड़कर्म का बन्ध उस विकाररूप कर्ता का कर्म हो - ऐसा भी कर्त्ता-कर्म सम्बन्ध नहीं है। भैया विकाररूप कर्ता का कर्म हो - ऐसा भी कर्त्ता-कर्म सम्बन्ध नहीं है। भैया

भगवतीदास के निमित्त-उपादान दोहों में जो ४७ दोहे हैं - उसमें भी इस बात का ग्रन्छ। स्पष्टीकरण है।

विकार की पर्यायें अपने षट्कारकों से होती हैं; क्योंकि कर्ता, कर्म, करण, सम्प्रदान, अपादान व अधिकरणक्ष शक्तियां द्रव्यक्ष व गुणक्ष हैं तो उनका पर्याय में भी अपने षट्कारकक्ष से परिण्यान होता है। एक समय की मिथ्यात्व की पर्याय का कर्ता मिथ्यात्व, उसका कर्म भी मिथ्यात्व, करण भी मिथ्यात्व, सम्प्रदान, अपादान व अधिकरण भी मिथ्यात्व ही है। जीव के मिथ्यात्वभाव का कर्ता जड़कर्म नहीं है तथा जीव के द्रव्य-गुण भी नहीं है; क्योंकि जड़कर्म पर हैं तथा द्रव्य-गुण तिकाल शुद्ध हैं।

इसीप्रकार अपने द्रव्य के आश्रय से जो सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्ररूप घम की पर्याय प्रगट हुई, वह भी निरपेक्ष है; उसमें व्यवहार व निमित्त की अपेक्षा नहीं है। नियमसार की दूसरी गाथा में यह वात आती है। अहाहा! परमवीतरागी सर्वज्ञदेव के शासन में आचार्यों ने गजव का स्पष्टीकरण किया है। वहाँ कहा है:— "निज परमात्मतत्त्व के सम्यक्श्रद्धान-ज्ञान-अनुष्ठानरूप शुद्धरत्नत्रयात्मक मार्ग परमनिरपेक्ष होने से मोक्ष का उपाय है तथा वह शुद्धरत्नत्रयात्मक मार्ग परमनिरपेक्ष होने से मोक्ष का उपाय है तथा वह शुद्धरत्नत्रयात्मक मार्ग परमनिरपेक्ष है अर्थात् निमित्त और व्यवहार की अपेक्षा रखे बिना मोक्षमार्ग की पर्याय अपने षट्कारक से प्रगट होती है। सम्यग्दर्शन-ज्ञान की एकसमय की जो परिणिति प्रगट हुई है, वह अपने षट्कारक परिणमन से प्रगट हुई है; द्रव्य-गुण से नहीं। पर्याय द्रव्य के सन्मुख हुई है; बस, इतनी बात है, परन्तु द्रव्य-गुण से पर्याय प्रगट हुई हो — ऐसा विल्कुल नहीं है।

बड़े-बड़े तथाकथित नामघारी विद्वान भी इस समय इस विषय में शंकायें-प्रतिशंकायें खड़ी करते हैं, परन्तु क्या करें ? ग्ररे! यहाँ इस क्षेत्र में भगवान का तो विरह हो गया है। केवलज्ञान रहा नहीं तथा साथ में चार ज्ञानघारी गराघरदेव का भी विरह है, ऐसी स्थिति में यदि शास्त्र का निजनवाणी का कोई उल्टा ग्रथं करे तो किससे कहें ? ग्ररे रे! भगवान सर्वज्ञ की तो उपस्थिति है नहीं ग्रीर जगत-जन जैसा मन में ग्राता है, वैसा अपनी बुद्धि-ग्रनुसार – मति-कल्पना से ग्रथं करके भारी गड़बड़ी करते हैं, मिथ्या ग्रथं करके विसंवाद उत्पन्न करते हैं। जैसे पिता के मरण हो जाने

[ै] भैया भगवतीदासजी कृत 'निमित्त उपादान संवाद' पर पूज्य श्री कानजी स्वामी द्वारा किये गये प्रवचन 'मूल में भूल' नामक पुस्तक में संग्रहीत हैं।

के बाद सम्पत्ति के बँटवारे में बेटे अन्दर ही अन्दर कागड़े करते हैं; उसीतरह भगवान सर्वज्ञ परमात्मा का विरह होने पर अज्ञानी जीव मुक्ति के मार्ग में बड़ी भारी गड़बड़ी खड़ी कर रहे हैं। भाई! जैसा तू अपनी कल्पना से कहता है, वैसा मुक्तिमार्ग नहीं है; वीतराग का मार्ग तो कोई अलीकिक है, अद्मुत है। जरा शान्ति से वैठकर आगम-युक्ति के आलोक में विचार करे तो बात समक्त में आ सकतो है।

व्यवहार है, इसलिए सम्यग्दर्शन हो गया — ऐसा नहीं है। सम्यग्दर्शन की पर्याय त्रिकाली गुद्धद्रव्य के आश्रय से उत्पन्न हुई है। गुद्ध के आश्रय से अर्थात् द्रव्य के सन्भुख होकर वह पर्याय स्वयं स्वतंत्ररूप से प्रगट हुई है। द्रव्य के आश्रय का अर्थ 'द्रव्य के कारए।' नहीं समसना, वह पर्याय स्वतंत्र अपने कारए। प्रगट हुई है। वह पर्याय स्वयं अपनी योग्यता से हुई है, द्रव्य से नहीं — ऐसा भगवान ने पुकार-पुकार कर कहा है। द्रव्य वस्तुतः तो अपनी निर्मल पर्याय का भी कर्ता नहीं है। द्रव्यस्वमाव पर्याय का कर्ता नहीं है। प्रसात्मप्रकाश के इन्बें दोहे में तथा समयसार की ३२०वीं गाथा की जयसेनाचार्य की टीका में यह बात और भी अधिक स्पष्टरूप से आ चुकी है।

प्रवचनसार की १८६वीं गाथा की टीका में कहा है: "रागपरिएगम ही भ्रात्मा का कमें है, वही पुण्य-पापरूप द्वेत है, भ्रात्मा रागपरिएगम का ही कर्ता है, उसी का ग्रह्ण-त्याग करनेवाला है — यह शुद्धद्रव्य के निरूपण-स्वरूप निश्चयनय है।" पर्याय स्वयं से हुई है, इसकारण उसको निश्चय कहा है। श्रात्मा विकार को करता है तथा छोड़ता है — यह शुद्धनय का कथन है भ्रथीत् विकार स्वयं से होता है, इसलिए उसको शुद्धद्रव्य के निरूपणस्वरूप निश्चयनय कहा है। निमित्त की भ्रपेक्षा विना विकार स्वयं से होता है, इसलिए उसको शुद्धद्रव्य के परिएगम को बतानेवाला है, भ्रतः उसको शुद्धद्रव्य का कथन करनेवाला कहा है तथा व्यवहारनय परद्रव्य के परिएगम को बतानेवाला है, भ्रतः उसको श्राद्धद्रव्य का कथन करनेवाला कहा है।

विकारी परिणाम द्रव्यकमें के निमित्त से हुए हैं — यह अशुद्धनय का कथन है तथा वे ही विकारी परिणाम स्वयं से अर्थात् अपनी योग्यता से हुए हैं — यह शुद्धनिश्चय का कथन है। यहाँ शुद्धपने तथा अशुद्धपने — दोनों प्रकार से द्रव्य की प्रतीति कराते हैं, परन्तु निश्चयनय साधकतम होने से ग्रहण किया गया है; क्योंकि साघ्य शुद्ध है, इसकारण द्रव्य के शुद्धत्व का द्योतक होने से निश्चयनय ही साधकतम है, परन्तुं अशुद्धत्व का द्योतक

यह प्रवचनसार के ज्ञेय अधिकार की बात है; इसलिए 'राग-देष, पुण्य-पाप, दया-दान तथा मिथ्यात्वभाव अपनी पर्याय में स्वयं से होते हैं, — यह शुद्धनय का कथन है' — ऐसा कहा है। शुद्धनय साधकतम है, इसलिए अशुद्धनय का लक्ष्य छोड़ दे — ऐसा कहते हैं।

प्रश्त :- द्रव्य सामान्य का ग्रालम्बन ही उपादेय है, तो फिर यहाँ रागपरिणाम के ग्रहण-त्यागरूप पर्याय को स्वीकार करनेवाले निश्चयनय को उपादेय क्यों कहा है ?

उत्तर: - रागपरिणाम को करनेवाला भी आत्मा ही है और वीतरागपरिणाम को करनेवाला भी आत्मा ही है; अज्ञानदशा भी आत्मा स्वतंत्ररूप से करता है। - ऐसे यथार्थज्ञान में द्रव्यसामान्य का ज्ञान भी गमितरूप से समा जाता है।

जिसको पर्याय की स्वतंत्रता का भाव नहीं है, उसको द्रव्य की स्वतंत्रता समभ में कैसे आ सकती है? कम से विकार होता है — ऐसा माननेवाले को 'मैं ज्ञातादृष्टा हूँ' — यह बात कैसे जैंचे? कम से विकार की उत्पत्ति माननेवाले ने अपनी पर्याय को प्राधीन माना है। उसको द्रव्य की स्वतंत्रता की बात कैसे समभ में आ सकती है? अर्थात् नहीं आ सकती।

"यहाँ यह समसना चाहिए कि मिथ्यात्वादि कमें की प्रकृतियाँ
पुद्गलद्रव्य के परमागु हैं। जीव उपयोगस्वरूप है, उसके उपयोग की
ऐसी स्वच्छता है कि पौद्गलिक कमें का उदय होने पर उसके उदय का
जो स्वाद आवे, उसके आकार उपयोग हो जाता है। अज्ञानी को अज्ञान के
कारण उस स्वाद का और उपयोग का भेदज्ञान नहीं है, इसलिए वह उस
स्वाद को ही अपना भाव समसता है। जब उनका भेदज्ञान होता है अर्थात्
जीवभाव को जीव जानता है और अजीवभाव को अजीव जानता है, तब
मिथ्यात्व का अभाव होकर सम्यग्ज्ञान होता है।"

ज्ञान में जड़ के स्वाद का ख्याल भाता है, परन्तु जड़ का स्वाद ज्ञान में भ्रा नहीं जाता भ्रयात् ज्ञान व स्वाद एकमेक नहीं हो जाते । कर्म के उदय का स्वाद भ्राता है भ्रयात् उपयोग उसके भ्राकार रूप हो जाता है । ज्ञान की पर्याय में जड़ की पर्याय का ख्याल भ्राता है । वास्तव में तो ज्ञान विकार को जानता ही नहीं है, कर्म के उदय को भी नहीं जानता; परन्तु उस विकार सम्बन्धी भ्रपने ज्ञान को जानता है ।

प्रत्येक पर्याय स्वयं से होती है और वह भी कमबद्ध होती है। जिस समय जो पर्याय होती होती है, वही पर्याय उससमय होती है, ग्रागे-पीछे नहीं होती। सामान्य की वह पर्याय 'विशेष' है। जो ऐसा नहीं मानता वह वैशेषिक मत को माननेवाला मिथ्यादृष्टि है। पर्याय की स्थित सदा एकरूप नहीं रहती, इसकारण श्रज्ञानी को भ्रम हो जाता है कि निमित्त मिला तो उसके कारण पर्याय वदल गई है। पानो की ठण्डी भ्रवस्था पलटकर उष्ण हुई तो भ्रज्ञानी को भ्रम हो जाता है कि अग्नि का संयोग मिला तो पानी उष्ण हो गया, परन्तु वस्तुतः ऐसा नहीं है। पानी भ्रपनी तत्समय की योग्यता से उष्ण हुआ है, उसके उष्ण होने का वही स्वकाल था। भ्रग्नि ने पानी को उष्ण नहीं किया है, पानी तो निमित्तमात्र है।

समयसार के २११वें कलश में कहा है: - 'वस्तु की एकरूप (कूटस्थ) स्थित नहीं होती; इसलिए वस्तु स्वयं ही अपने परिग्रामस्वरूप कर्म की कत्ता है।' ज्ञान का स्वभाव स्व-परप्रकाशक है, इसलिए राग का ज्ञान होता है। राग मौजूद है, इसलिए राग का ज्ञान नहीं होता है। ज्ञान स्व को जानता है व राग को भी जानता है - ऐसा ज्ञान की पर्याय का स्वतंत्र स्व-परप्रकाशक स्वभाव है। राग को जानने के लिए राग की उपस्थिति ग्रावश्यक नहीं। ज्ञान राग को जानने के लिए राग के ग्राधीन नहीं है। राग को ज्ञान जानता है - ऐसा कहना व्यवहार है। वास्तव में तो आत्मा अपने ज्ञान को ही जानता है। यह वात ७१वीं गाया में भी आ गई है।

ग्रज्ञानी को ग्रज्ञान के कारण उस स्वाद का व उपयोग का भेदज्ञान नहीं है, इसकारण वह स्वाद को ही ग्रपना भाव जानता है। ग्रज्ञानी को इसकी खबर नहीं है। यह जो स्वाद जानने में ग्राता है, वह परवस्तु है; तथा श्रपनी प्रयाय में जो मिथ्यात्वादि भाव होता है, वह मेरी वस्तु है – ऐसा भेदज्ञान ग्रज्ञानी को नहीं है।

जीव को जव उनका मेदज्ञान हो जाता है अर्थात् वह जव जीवमाव को जीवरूप सथा अजीवमाव को अजीवरूप जानता है, तब मिथ्यात्व का अभाव होकर सम्यग्ज्ञान होता है और तब ज्ञान की पर्याय स्व को जानती है तथा राग को भी (भिन्नपने) जानती है। भेदज्ञान होने पर ज्ञान का स्व-परप्रकाशक स्वमाव होने से ज्ञान स्वयं में रहकर स्व-पर को जानता है, वही सम्यग्ज्ञान है।

समयसार गाथा पप

काविष्ठ जीवाजीवाविति चेत् -

पोग्गलकम्मं मिच्छं जोगो श्रविरदि श्रगागमज्जीवं। उवश्रोगो श्रण्गागं श्रविरदि मिच्छं च जीवो दु।। ८८।।

युद्गलकर्म मिण्यात्वं योगोऽविरतिरज्ञानमजीवः। 💆 💢

यः खलु मिथ्यादर्शनमज्ञानमधिरतिरित्यादिरजीवस्तदमूर्ताच्चैतन्य-परिग्रामादत्यत् यूतं पुद्गलकमं; यस्तु मिथ्यादर्शनमज्ञानमविरतिरित्यादिः जीवः स यूर्तात्पुद्गलकमंगोऽन्यश्चैतन्यपरिग्रामस्य विकारः ।

श्रव प्रश्न करता है कि मिथ्यात्वादि को जीव श्रीर श्रजीव कहा है, श्रतः वे जीव मिथ्यात्वादि श्रीर श्रजीव मिथ्यात्वादि कौन हैं ? उसका उत्तर कहते हैं:-

मिध्यात्व अरु अज्ञान आदि अजीव पुर्गलकर्म हैं। अज्ञान अरु अविरमण अरु मिध्यात्व जीव उपयोग हैं।। इस।।

गाथार्थः - [सिध्यात्वं] जो मिथ्यात्व, [योगः] योग, [अविरितः] अविरित और [अज्ञानम्] अज्ञान [अजीवः] अजीव है, सो तो [पुद्गलकर्मं] पुद्गलकर्म है; [च] और जो [अज्ञानम्] अज्ञान, [अविरितः] अविरितः अविरितः अविरितः [जीवः] जीव है; [तु] वह [उपयोगः] उपयोग है।

टीका: - निश्चय से जो मिथ्यादर्शन, अज्ञान, अविरित इत्यादि अजीव हैं; वे तो अमूर्तिक चैतन्यपरिगाम से अन्य मूर्तिक पुद्गलकर्म हैं और जो मिथ्यादर्शन, अज्ञान, अविरित आदि जीव हैं, वे मूर्तिक पुद्गलकर्म से अन्य चैतन्यपरिगाम के विकार हैं।

गाथा दद की उत्थानिका, गाथा एवं टीका पर प्रवचन

मिथ्याश्रद्धा, मिथ्याज्ञान तथा मिथ्याचारित्र जीव की पर्यायें हैं; ये श्रमूर्तिक चैतन्य के विकारी परिगाम हैं। तथा जो दर्शनमोहनीय, ज्ञानावरगीय व चारित्रमोहनीय की पर्यायें हैं; वे पौद्गलिक कर्म हैं, जड़ हैं, मूर्तिक हैं। दोनों ही वस्तुएँ परस्पर भिन्न हैं। तात्पर्य यह है कि मिथ्यादर्शन, ग्रज्ञान व अविरतिस्वरूप जो जीव की पर्यायें हैं; वे जीव के स्वयं के दोष हैं ग्रौर जीव से स्वयं हुए हैं, कर्म से नहीं।

पुद्गल की ग्रवस्था से मिन्न, राग-द्वेषरहित ग्रात्मा त्रिकाली गुद्ध-चैतन्यतत्त्व है, तथापि 'मैं रांगी-द्वेषी हूँ' — ऐसी मान्यता चैतन्य का विकार है ग्रीर वहीं मिथ्यात्व है। जो ज्ञान ग्रपने त्रिकाली गुद्ध स्वद्रव्य को तो नहीं जानता तथा मात्र परद्रव्य को ही जानता है — वह ज्ञान नहीं, बल्कि ग्रज्ञान है। राग-द्वेषच्प जो परिग्रामन है, वह ग्रविरतिच्प दोष है। मिथ्यात्व, ग्रज्ञानं व ग्रविरति चैतन्य के विकारी परिग्राम हैं तथा ये स्वयं से ही हुए हैं, पुद्गलकर्म से नहीं हुए; क्योंकि ये दोनों भिन्न-भिन्न हैं।

सम्यग्दृष्टि को स्वभावसन्मुखता का जोर है — इसकारण उसे जो राग भाता है, उसका उसे खेद होता है; क्योंकि धर्मी सम्यग्दृष्टि राग का स्वामी नहीं है। देखो, प्रथम स्वगं का इन्द्र एक भवावतारी है। वह भवावत महोत्सव में नन्दीश्वर द्वीप में जाता है। नन्दीश्वर द्वीप में भगवान के मनोहर शाश्वत श्रकृत्रिम जिनिबम्व हैं। वहां जाकर वह भगवान की पूजा-भक्ति करता है तथा खूव उल्लास से नाचता है। यद्यपि थे सब शुभभाव दु:खरूप हैं' — ऐसा वह जानता है, तथापि श्रशुभ से बचने के लिए सम्यग्दृष्टि को भी शुभभाव भाते हैं। भ्रहाहा । कैसी विचित्रता है। वाहर से जिसका हर्ष दिखाई देता है, भ्रन्दर से उसी बात का खेद होता है। जिस धर्मी जीव को भ्रतीन्द्रिय भ्रानन्द के नाथ का स्वाद भ्रा गया है; यदि उसे कोई रागादि दोष भ्रा जाता है तो उसका भ्रल्पवन्ध तो उसे होता है, किन्तु वह दोष द्रव्यदृष्टि की मुख्यता में मुख्य नहीं है, गौरा है।

प्रश्न :- ज्ञानी के भोग तो निर्जरा के हेतु कहे गये हैं न ?

उत्तर: - हाँ, परन्तु ज्ञानी के भोगों को निर्जरा का हेतु अपेक्षा से ही कहा गया है। ज्ञानी की दृष्टि निर्मलानन्द के नाथ भगवान शुद्ध चैतन्यमय आत्मा पर स्थिर हुई है तथा उसको अनन्तानुबन्धी आदि कषाय का अभाव है, इसकारण व्रतादि किया में अथवा कि व्चित्त भोग-विलास की क्रिया के प्रसंग में भी उसको ज्ञानभाव ही है; इसलिए उसको निरन्तर निर्जरा होने से ज्ञानी के भोग निर्जरा के हेतु कहे गये हैं, परन्तु वह आरोपित कथन है। क्या भोग भी निर्जरा के हेतु हो सकते हैं? और क्या ज्ञानी निरंकुश भोग में रह सकता है? नहीं, कदापि नहीं। भाई! ज्ञानी को

दृष्टि की प्रधानता है, उसको भोग की इच्छा नहीं है। वह भोगों के प्रति उदासीन है। यद्यपि भोगों के स्वामीपने से परिएमित नहीं होने से जानी के भोग निर्जरा के हेतु कहे गये हैं, तथापि यह कहना भी मात्र उपचार है। भाई! जहाँ जो अपेक्षा हो, उसे यथार्थ समसना चाहिए।

ज्ञानी को भी जो किञ्चित् राग आता है, वह दोष है और दु:खु-स्वरूप है — ऐसा ज्ञानी जानते हैं; क्योंकि राग बन्धन का कारण है। मुनि को महावत का जो विकल्प आता है, वह राग है, जगपन्थ है; क्योंकि वह उदयभाव है। अहो! मुनि के पञ्च महावत के भाव भी जब दु:खुरूप जगपन्थ हैं तो अशुभभाव का तो कहना ही क्या है? उसमें तो हानि ही हानि है तथा मिथ्यादृष्टि को जो विषयवासना व परस्त्रीसेवन आदि के तीव अशुभभाव होते हैं, वे तो दुर्गित के ही कारण हैं।

यहाँ कहते हैं कि जो मिथ्यादर्शन ग्रादि भाव ग्रजीव हैं; वे तो मूर्तिक पुद्गलकर्म हैं, ग्रमूर्तिक चैतन्यपरिशाम से भिन्न हैं तथा जो मिथ्यादर्शन ग्रादि भाव जीव हैं; वे चैतन्यपरिशाम के विकार हैं, वे मूर्तिक पुद्गलकर्म से भिन्न हैं।

भाई! भेदज्ञान व सम्यग्दर्शन कोई भ्रालौकिक वस्तु है। ऊपर-ऊपर से मानने पर सिद्ध होनेवाली वस्तु नहीं है। अपना चैतन्य भगवान भनाकुल शान्तरस का ध्रुवकन्द है। उसकी दृष्टि करने पर राग की दृष्टि छूट जाती है। भ्ररे, जिस भाव से तीर्थंकर नामकर्म बँघता है, उस भाव की भी उचि धर्मी को छूट जाती है; अन्य की तो बात ही क्या है?

शास्त्रों में सम्यग्दृष्टि के विषयभोगादिक को बन्ध का कारण नहीं कहा, निर्जरा का कारण कहा; परन्तु यहां भोगों का जपादेयपना नहीं जान लेना। वहां सम्यग्दृष्टि की महिमा बतलाने को जो तीयबन्ध के कारण भोगादिक प्रसिद्ध थे, उन भोगादिक के होने पर भी श्रद्धानंशक्ति के वल से मन्द बन्ध होने लगा, उसे गिना नहीं और उसी बल से निर्जरा विशेप होने लगी, ग्रतः उपचार से भोगों को भी बन्ध का कारण नहीं कहा, निर्जरा का कारण कहा। विचार करने पर भोग निर्जरा के कारण हों तो उन्हें छोड़कर सम्यग्दृष्टि युनिपद का ग्रहण किस्लिये करे ? यहाँ इस कथन का इतना ही प्रयोजन है कि देखो, सम्यक्त्व की महिमा! जिसके वल से भोग भी अपने गुणा को नहीं कर सकता है।

समयसार गाथा ५६

मिश्यादर्शनादिचंतन्यपरिशामस्य विकारः कृत इति चेत् – उवग्रोगस्स श्रग्राई परिशामा तिण्शि मोहजुत्तस्स । मिच्छत्तं श्रण्शागं श्रविरदिभावो य शादव्वो ॥८६॥

उपयोगस्यानादयः परिगामास्त्रयो मोहयुक्तस्य । निथ्यात्वमज्ञानमविरतिमावश्च ज्ञातन्यः ॥ ८॥

उपयोगस्य हि स्वरसत एव समस्तवस्तुस्वमावभूतस्वरूपपरिणाम-समर्थत्वे सत्यनादिवस्त्वंतरभूतमोहयुक्तत्वान्मिण्यादशंनमज्ञानमविरतिरिति जिविवः परिणामविकारः । स तु तस्य स्फटिकस्वच्छताया इव परतोऽपि प्रभवन् वृष्टः । यथा हि स्फटिकस्वच्छतायाः स्वरूपपरिणामसमर्थत्वे सित कवाचिन्नोलहरितपीततमालकदलोकांचनपान्नोपाश्रययुक्तत्वान्नीलो हरितः

श्रव पुनः प्रश्न करता है कि मिथ्यादर्शनादि चैतन्यपरिएाम का विकार कहाँ से हुआ ? इसका उत्तर गाथा में कहते हैं :-

है मोहयुत खपयोग का परिखाम तीन ग्रनादि का। मिथ्यात्व ग्ररू ग्रज्ञान, ग्रविरतमाव – ये त्रय जानना ॥ ६६॥

गाथार्थः - [मोहयुक्तस्य] अनादि से मोहयुक्त होने से [उपयोगस्य] उपयोग के [अनादयः] अनादि से लेंकर [त्रयः परिरणामाः] तीन परिरणाम हैं; वे [मिष्पात्वम्] मिथ्यात्व, [अज्ञानम्] अज्ञान [च अविरित्तमावः] श्रीर अविरित्तमाव [ज्ञातब्यः] जानना चाहिये।

टीका: यद्यपि निश्चय से अपने निजरस से ही सर्व वस्तुओं की अपने स्वभावभूत स्वरूप-परिण्यमन में सामर्थ्य है; तथापि (आत्मा का) अनादि से अन्यवस्तुभूत मोह के साथ संयुक्तपना होने से आत्मा के उपयोग का मिथ्यादर्शन, अज्ञान और अविरति के भेद से तीन प्रकार का परिण्याम-विकार है। उपयोग का वह परिण्यामिवकार, स्फटिक की स्वच्छता के परिण्यामिवकार की भाँति पर के कारण (पर की उपाधि से) उत्पन्न होता दिखाई देखा है। इसी वात को स्पष्ट करते हैं – जैसे स्फटिक की स्वरूप-परिण्यमन में (अपने उज्ज्वलतारूप स्वरूपपरिण्यमन करने में) सामर्थ्य होने पर भी कदाचित् (स्फटिक के) काले, हरे और पीले रंग के तमाल, केल

पीत इति त्रिविषः परिगामविकारो दृष्टिस्तथोपयोगस्यानाविभिष्यादर्शना-ज्ञानाविरतिस्वभाववस्त्यंतरभूतमोहयुक्तत्वान्मिष्यादर्शनमज्ञानमविरतिरिति त्रिविषः परिगामविकारो दृष्टक्यः।

श्रीर सोने के पात्ररूपी ग्राघार का संयोग होने से स्फटिक की स्वच्छता का काला, हरा ग्रीर पीला — ऐसे तीन प्रकार का परिएगमिवकार दिखाई देता है; उसीप्रकार (श्रात्मा के) ग्रनादि से मिथ्यादर्शन, ग्रज्ञान ग्रीर श्रविरति जिसका स्वभाव है — ऐसे अन्यवस्तुभूत मोह का संयोग होने से ग्रात्मा के उपयोग का मिथ्यादर्शन, ग्रज्ञान ग्रीर ग्रविरति — ऐसे तीन प्रकार का परिएगमिवकार समकता चाहिये।

भावार्थ: - ग्रात्मा के उपयोग में यह तीन प्रकार का परिणामिवकार ग्रनादि कर्म के निमित्त से है। ऐसा नहीं है कि पहले यह गुद्ध ही था ग्रीर ग्रव इसमें नया परिणामिवकार हो गया। यदि ऐसा हो तो सिद्धों के भी नया परिणामिवकार होना चाहिये, किन्तु ऐसा नहीं होता; इसलिये यह सममना चाहिये कि वह ग्रनादि से ही है।

गाथा ८६ की उत्थानिका, गाथा एवं टीका पर प्रवचन

"यद्यपि निश्चय से अपने निजरस से ही सर्ववस्तुओं की अपने स्वभावभूत स्वरूपपिरिएमन में सामर्थ्य है, तथापि आत्मा का अनादि से अन्यवस्तुभूत मोह के साथ संयुक्तपना होने से आत्मा के उपयोग का मिथ्यादर्शन, अज्ञान और अविरति के भेद से तीन प्रकार का परिएाम-विकार है।"

श्राचार्यं कहते हैं कि श्रात्मा व पुद्गलपरमागु ग्रादि प्रत्येक पदार्थं में श्रपने स्वभाव की शक्ति से स्वभावभूत परिण्मन करने की पूर्ण सामर्थ्यं है। भगवान ग्रात्मा में निश्चय से श्रपने निजरस से ग्रथीत् ज्ञानरस से, ग्रानन्द-रस से, शान्तरस से, निविकाररस से, ग्रपने में स्वभावभूतशक्ति होने से स्वरूप में परिण्मन करने की सामर्थ्यं है। पुण्य-पाप के भाव स्वभावभूत परिण्मन नहीं हैं, किन्तु भगवान ग्रात्मा श्रपने ग्रनाकुल ग्रानन्द, ग्रतीन्द्रिय ज्ञान व ग्रतीन्द्रिय स्वच्छता के श्रपने ग्रुद्धस्वभाव से परिण्मित होने की सामर्थ्यवाला है।

अन्यवस्तुभूत मोह के साथ अनादि से संयुक्तपना होने से अर्थात् इनके संयोग के आश्रय से विकार उत्पन्न होता है। संयोग से विकार उत्पन्न नहीं होता, विका जड़मोह के संयोग के आश्रय से, पर का सम्बन्ध करने से श्रात्मा के उपयोग का मिथ्यादर्शन, ग्रज्ञान ग्रीर ग्रविरतिरूप तीन प्रकार का परिख्यामविकार होता है।

ग्रहाहा ! भारता में निजरस से चैतन्यमय स्वभाव का अनुभव होकर स्वामाविक परिएामन होता है — ऐसी इसकी सामर्थ्य है। ग्रात्मा के द्रव्य-गुएा तथा उसका वर्तमान वर्त्तता ग्रंश कारएाशुद्धपर्याय तो शान्तरस, चैतन्यरस, ग्रक्षपायरस के कारएा तो शुद्ध है, पित्रत्र है तथा सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्र की निर्मलपरिएातिरूप से परिएामन करने की इसकी सामर्थ्य है। ग्रहाहा! भगवान ग्रात्मा तो ग्रतीन्द्रिय ग्रानन्दरस व ग्रतीन्द्रिय ज्ञानरस का स्वामी होकर ग्रतीन्द्रिय ग्रानन्दरूप से परिएामन करने की सामर्थ्यवाला है; फिर भी ग्रनादिकाल से ग्रन्यवस्तु ग्रर्थात् जड़मोह के साथ सम्बन्ध करने से उपयोग में विकारी परिएाम उत्पन्न होता है। भगवान ग्रात्मा का जानने-देखनेरूप उपयोग तो सदा निर्मल व ग्रुद्ध है; उसमें ग्रनादि मोहकर्म के संयोग के वश मिथ्यात्व, ग्रज्ञान व ग्रविरति — ऐसे तीन प्रकार से विकारी परिएाम की स्वयं उत्पत्ति होती है।

समयसार के १७५ वें कलग में कहा है कि जैसे सूर्यकान्तमिए अपने से ही अग्निरूप नहीं परिएामता, उसके अग्निरूप परिएामन में सूर्य का विम्व निमित्त है; उसीतरह आत्मा स्वयं रागादिभाव का निमित्त कभी भी नहीं होता, उसमें परद्रव्य का संग ही निमित्त है – ऐसा वस्तु का स्वभाव प्रकाशमान है। यद्यपि विकार परसंग से नहीं होता; परन्तु जब परद्रव्य का संग जीव स्वयं करता है, तब रागादि विकार होता है।

जीव में मिथ्यात्वादि परिगाम अपने षट्कारक के परिगामन से होते हैं – ऐसा पंचास्तिकायसंग्रह की ६२वीं गाथा में कहा है। गुद्धचैतन्य-स्वभावमय निज ग्रात्मा का संग छोड़कर जीव कर्म का संग करता है तो ग्रपने में विकारभाव स्वयं से उत्पन्न होता है – यह महासिद्धान्त है।

भगवान वीतरागदेव का यह अलौकिक मार्ग है। गए घरदेवों ने तथा एक भवावतारी द्वादशांग के पाठी इन्द्रों ने जिसे स्वीकार किया है— यह वही वीतरागी मार्ग है। मध्यलोक में असंख्य द्वीप-समुद्र हैं, उनमें अन्तिम स्वयंभूरमए। नाम का समुद्र हैं। उसमें हजार-हजार योजन लम्बे मगरमच्छ हैं, उसी में पंचम गुए स्थानवाले जीव भी हैं। वे भी तो आत्मा हैं नं? अन्तद्धिंट करने से उन्हें भी आत्मा का भान हो सकता है। पशुपर्याय में भी सम्यग्दर्शन व वृत होते हैं। यहाँ कोई पूछता है कि आत्मा तो चैतन्य की जगमगाती ज्योतिस्वरूप शान्ति का सागर है, उसमें यह राग तो चैतन्य की जगमगाती ज्योतिस्वरूप शान्ति का सागर है, उसमें यह राग

कहाँ से आया ? उससे आचार्य कहते हैं कि पर्याय में इस आतमा ने पर का संग किया तो राग उत्पन्न हुआ है। अपना संग करे अर्थात् स्वभाव का आश्रय लेवे तो राग उत्पन्न नहीं होवे। अपना स्वभाव सदा शुद्ध है, उसका संग करे, उसका लक्ष्य करे तो शुद्धता ही प्रगट होती है।

भाई! यह वात सुनकर, समक्षकर अन्तर आत्मा में वस्तुस्वरूप का निजतत्त्व का निर्णय करना। कुछ लोग तो ऐसे होते हैं कि जहाँ जाते हैं, वहीं की वात पर 'हाँ' करते हैं, क्योंकि सबको राजी रखना है न ? भाई! गंगा गये गंगादास, जमुना गये जमुनादास — इस लोकोक्ति के अनुसार जगत् भले ही राजी हो जाय, पर आत्मा राजी नहीं होगा। सुनने का तात्पर्य तो यह है कि जो राग से भिन्न शुद्ध चैतन्यस्वभावमय परिपूर्ण प्रभु आत्मा अन्दर विराजता है — उसका निर्णय करके उसकी प्रतीति करना, उसका अनुभव करना। यह लोकरंजन की बात नहीं है, यह तो आत्मा के हित की वात है और आत्मा के हित के लिए ही कही जाती है।

यहाँ कहते हैं कि सर्व पदार्थ अपने निजरस से अपने स्वभावभूत स्वरूप-परिएामन में समर्थ हैं। परमाणु यदि स्वतंत्र हो, तब तो उसमें शुद्ध परिएामन होता है — ऐसी उसकी सामर्थ्य है; परन्तु जब वही परमारणु दूसरे स्कन्ध के संग में जाता है, तब विभाव पर्याय होती है। दो परमारणुओं से लेकर अनन्त परमारणुओं के स्कन्ध में विभाव पर्याय उत्पन्न होती है। यह विभाव परसंग के निमित्त से और जीव के स्वयं के कारए। होता है। धर्मास्तिकाय आदि चार द्रव्य में तो द्रव्य, गुरण व पर्याय — तीनों ही शुद्ध हैं, उनमें विभाव परिएाम नहीं होता। मात्र परमारणु व आत्मा — इन दो द्रव्यों में ही विभाव परिएाम होता है।

श्रात्मा के उपयोग का पर के ऊपर लक्ष्य होने से मिथ्याश्रद्धा, श्रज्ञान व अविरित्तरूप तीन प्रकार के विकार उत्पन्न होते हैं। पर के कारण तो नहीं, किन्तु पर का संग करने से तीन प्रकार के विकारी परिणाम स्वयं में स्वयं से उत्पन्न होते हैं। ग्ररे! यदि इतनी-सी स्वतंत्रता की वात भी समभ में नहीं श्राये तो श्रन्तर में कैसे जा सकेगा?

"उपयोग का वह परिशामविकार स्फटिक की स्वच्छता के परिशाम-विकार की माँति पर के कारण (पर की उपावि से) उत्पन्न होता दिखाई देता है। इसी वात को स्पष्ट करते हैं – जैसे स्फटिक की स्वच्छता की स्वरूपपरिशामन में (ग्रर्थात् ग्रपने उज्जवलतारूप स्वरूप में परिशामन करने की) सामर्थ्य होने पर भी कदाचित् स्फटिक के काले, हरे ग्रीर पील रंग के तमाल, केल और स्वर्ण के पात्ररूपी ग्राघार का संयोग होने से स्फटिक की स्वच्छता का कालां, हरा और पीला – ऐसे तीन प्रकार का परिखाम विकार दिखाई देता है।"

देखो, स्फटिक में जो काली, पीली व हरी छाया दिखाई देती है, वह पर के संयोग के संग से, स्फटिक में स्फटिक के कारण से ही उत्पंत्र होती हैं। लोहे की चार हाथ की लम्बी छड़ का एक कोना उष्ण होने पर दूसरा कोना भी उष्ण हो जाता है; वह छड़ की स्वयं की योग्यता से होता है, अग्नि के कारण नहीं। चार हाथ लम्बी लकड़ी हो, परन्तु उसका एक कोना उष्ण होने पर दूसरां कोना उष्ण नहीं होता, क्योंकि लकड़ी की पर्याय की वैसी योग्यता नहीं है।

्यहो! सन्तों की कैसी करुणा है; परन्तु जीवों को समफने की रुचि नहीं है, गरज नहीं है। सन्तों का यह भाव नहीं था कि दुनिया समफ लेगी तो हमें लाम होगा, तथापि उस भूमिका में ऐसा समफाने का सहज भाव आया तो जगत के समक्ष सत्य वात जाहिर कर दी। वे कहते हैं कि स्फटिक में जो काली-पीली फॉई दिखाई देती है, वह वस्तुतः तो अपने षट्कारक के परिण्मन से हुई है; पर के कारण नहीं तथा अपने द्रव्य-गुण के कारण से भी नहीं। प्रभु! वात वहुत सूक्षम है। सन्त पुकार-पुकार कर कहते हैं कि तेरे ही अपराध से तुक्षमें रागपरिणाम होता है, पर के कारण नहीं।

कोई ऐसा कहे कि 'अमुक ने गाली दी, इसकारण मुक्ते कोघ मा
गया तो उसका ऐसा मानना ठीक नहीं है। गाली तो परवस्तु है, माषावर्गणा का परिण्मन है। तुक्ते जो क्रोघ हुम्रा — वह तेरे ही कारण से हुम्रा
है, गाली के कारण नहीं। प्रवचनसार की ६७वीं गाथा में कहा है कि रागद्वेष उत्पन्न होने में पंचेन्द्रियों के विषय मिकिटचलकर हैं। विषय तो जड़
हैं, वे जीव को राग कैसे उत्पन्न करा सकते हैं? राग स्वयं से उत्पन्न होता
है। परपदार्थ जीव को राग होने में मिकिटचलकर हैं। पाँच इन्द्रियों के
विषय जीव को राग उत्पन्न नहीं करते। गाली का शब्द कान में पड़ा,
इसलिए द्वेष उत्पन्न हुम्रा तथा किसी ने प्रशंसा की, इसलिए हर्ष हुम्रा —
ऐसा नहीं है। मैसूर व रसगुल्ला खाने का जो राग हुम्रा, उस राग होने में
मैसूर व रसगुल्ला मिकिटचल्कर हैं। जीव को राग होने में पंचेन्द्रिय के
विषय कारणा नहीं हैं।

प्रवचनसार की इसी गाथा के मावार्थ में कहा है - "संसार में या मोक्ष में ग्रात्मा ग्रपने कारण ही सुखरूप परिशामित होता है; उसमें विषय ग्रिकिन्तित्तर हैं, ग्रर्थात् कुछ नहीं कर सकते। ग्रज्ञानी विषयों को सुख का कारण मानकर व्यर्थ में ही उनका ग्रवलम्बन लेते हैं।" स्त्री राग का विषय है, वह विषय उसके प्रति राग होने में ग्रिकिन्चित्कर है। स्त्री का कोमल शरीर देखकर राग हुग्रा, यह निमित्त का कथन है; किन्तु स्त्री का शरीर राग होने में ग्रिकिन्चित्कर है। शास्त्रों में निमित्त को ग्रिकिन्चित्कर ही कहा गया है।

समयसार के २२१वें कलग में ऐसा कहा, है — "जो राग की उत्पत्ति में परद्रव्य का ही निमित्तपना (कारणपना) मानते हैं (अपना कारणपना नहीं मानते) वे, जिनकी बुद्धि गुद्धज्ञान से रहित अन्व है — ऐसे (अर्थात् जिनकी बुद्धि गुद्धन्य के विषयभूत गुद्ध आत्मस्वरूप के ज्ञान से रहित अन्व है — ऐसे) जीव मोहनदी से पार नहीं उत्तर सकते।" जीव में राग अपने स्वयं के कारण होता है, राग की उत्पत्ति में परवस्तु अकिञ्चित्तकर है। गन्ने का रस देखकर उस विषयक जो राग हुआ, वह स्वयं से स्वतन्त्रपने हुआ है, रसना (जिह्ना) के कारण नहीं। स्फिटिक की स्वच्छता में काला, हरा व पीला — ऐसे तीन प्रकार के परिणामितकार दिखाई देते हैं; वहाँ तमाल, केल व कंचन के पात्र क्पी आधार का जो संयोग है, वह निमित्त है; परन्तु वह निमित्त कत्ती नहीं हैं। जो काली भाई दिखाई देती है, वह तमाल के कारण नहीं है।

"उसीप्रकार (ग्रात्मा को) ग्रनादि से मिथ्यादर्शन, ग्रज्ञान व ग्रविरति जिसका स्वभाव है — ऐसे ग्रन्यवस्तुभूत मोह का संयोग होने से ग्रात्मा के उपयोग का, मिथ्यादर्शन, ग्रज्ञान व ग्रविरति — ऐसे तीन प्रकार का परिस्पाम-विकार समभना चाहिये।"

देखों! मिथ्यादर्शन, ग्रज्ञान व ग्रविरिति — ये ग्रन्यवस्तुभूत जड़मोहं कमें के स्वभाव हैं; उस मोह का संयोग ग्रथीत् निमित्त होने से ग्रात्मा में मिथ्या-दर्शन ग्रादि परिगाम होते हैं। संयोग तो निमित्तमात्र है, द्रव्यकमें के संयोग के कारण से मिथ्यात्वादि विकारपरिगाम नहीं होते। जैसे स्फटिक में काली, हरी, पीली फाई दिखाई देती हैं, वह स्फटिक की पर्याय की योग्यता से हुई है, बर्तनों (ग्राघारों) ने नहीं की है, उसीप्रकार जीव में हुए मिथ्यात्वादिभाव जीव की पर्याय की योग्यता से हुए हैं, जड़मोहकमें ने नहीं किये हैं, जड़मोह तो निमित्तमात्र हैं।

लोहे की सलाक (छड़) की जो उष्ण-अवस्था होती है, उसकी कत्तीं लोहे की सलाकरूप पर्याय ही है। अभेद से कहें तो लोहा द्रव्य ही उस उष्णता का कत्ती है, अग्नि नहीं। ये इन्द्रिय-विषय (रूप, रस, गन्य; स्पर्श व शब्द) सुख-दुःख होने में निमित्त हैं, परन्तु ये इन्द्रियों के विषय सुख-दुःख उत्पन्न नहीं करते।

प्रवचनसार की ६६वीं गाथा में कहा है — "एकान्त से ग्रर्थात् नियम से स्वर्ग में भी देह देही को (ग्रात्मा को) सुख नहीं देता; परन्तु विषयों के वश से सुखरूप ग्रथवा दु:खरूप स्वयं ग्रात्मा होता है।" स्वयं में जो सुख होता है, उस सुख का कर्ता देह नहीं है; देह तो सुख में निमित्त है। इसका भावार्थ यह है कि स्वर्ग में जो सुख की कल्पना हुई, वह सुन्दर वैक्रियक देह के कारण से नहीं हुई है; विल्क उस सुख की कल्पना का कर्ता उसरूप होनेवाली कल्पना श्रों की परिणति ही है। ग्रहों! दिगम्वर मुनियों द्वारा रचे गये शास्त्रों में परमसत्य का निरूपण हुग्रा है। भाई! यह सर्वज्ञ की वाणी है। वाणी की पर्याय ही निश्चय से वाणी की कर्त्ता है, सर्वज्ञ नहीं; सर्वज्ञ निमित्त है, परन्तु उपादान के कार्य में निमित्त ग्रिकिट्चत्कर है।

श्रन्यवस्तुभूत मोह के संयोग से जीव में विकारपरिएाम होता है। मिथ्यादर्शन श्रर्थात् दर्शनमोहनीय, श्रज्ञान श्रर्थात् ज्ञानावरणी तथा श्रविरति श्रर्थात् चारित्रमोहनीयरूप कर्म जिसका स्वभाव है – ऐसे श्रन्य-वस्तुभूत मोह के संयोग से, निमित्त से श्रात्मा के उपयोग में मिथ्यादर्शन, श्रज्ञान व श्रविरति – ऐसे तीन प्रकार के विकारपरिएाम होते हैं। श्रागे ६०वीं गाथा में इसका विशेष स्पष्टीकरण करेंगे।

केवलज्ञान में लोकालोक निमित्त है ग्रर्थात् क्या लोकालोक केवलज्ञान का कर्त्ता है ? विलकुल नहीं तथा लोकालोक को केवलज्ञान निमित्त है, तो क्या केवलज्ञान लोकालोक का कर्त्ता है ? नहीं, विल्कुल नहीं।

सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्ररूप शुद्धरत्नत्रय का परिणाम निश्चय-मोक्षमार्ग है तथा यही यथार्थ मोक्षमार्ग है। साथ में व्यवहार-रत्नत्रय का जो राग है, उसे सहचर व निमित्त देखकर उपचार से मोक्षमार्ग कहने में श्राया है — यह वात मोक्षमार्गप्रकाशक के सातवें श्रधिकार में कही है। व्यवहार-रत्नत्रय को निमित्त देखकर श्रारोप से मोक्षमार्ग कहा है, परन्तु वह व्यवहार-रत्नत्रय निमित्त है, निश्चय-मोक्षमार्ग का कर्त्ता नहीं है, शुद्धरत्नत्रय का कर्त्ता नहीं है।

यह लकड़ी ऊँची हुई, इसमें ग्रँगुली निमित्त है, परन्तु जो लकड़ी ऊँची हुई, उस ऊँची होनेरूप क्रिया का कर्ता ग्रँगुली नहीं है। यह जो माषा वोलते हैं, उसमें जीव का राग व ज्ञान निमित्त है; परन्तु वह राग व ज्ञान भाषा की पर्याय के कर्ता नहीं हैं। तीनों काल निमित्त व उपादान की स्वतंत्रता है – ऐसे स्पष्टीकरण से भरपूर ढिंढोरा श्राचार्यों ने पीटा है।

गाथा दृह के भावार्थ पर प्रवचन

"आत्मा के उपयोग में यह तीन प्रकार का परिणामितकार अनादि कमें के निमित्त से है।" आत्मवस्तु स्वभाव से तो त्रिकाल शुद्ध है, परन्तु उसकी अवस्था में अनादि से विकार है तथा उसमें मोहकमें निमित्त है। मोहकमें निमित्त है, इसलिये मोहकमें ने विकार कराया हो — ऐसा नहीं है। कमें जीव के विकार का कर्ता नहीं है, किन्तु जीव में विकार स्वयं से है, उसमें मोहकमें निमित्त है। आत्मा में अनादि से मिथ्यात्वदशा है, उसमें दर्शनमोहनीय कमें निमित्त है; परन्तु वह मिथ्यात्वदशा का कर्ता नहीं है।

ऐसा नहीं है कि यह ग्रात्मा पहले गुढ़ ही. या ग्रौर ग्रव इसमें नया परिशामिवकार हो गया है। पर्याय में विकार श्रनादि का है तथा कमें का निमित्त भी ग्रनादि का है। समय-समय नवीन पर्याय उत्पन्न होकर भी प्रवाहरूप ग्रात्मा की पर्याय में विकार श्रनादिकाल से है। 'शरीर मेरा है, इन्द्रियाँ मेरी हैं, राग मेरा है' – ऐसी मान्यतासिहत जीव को ग्रनादिपरम्परा से विकार है। यह परिशामिवकार कोई तया नहीं है। यदि ऐसा हो तो सिद्धों को भी नया परिशामिवकार होना चाहिये, किन्तु ऐसा नहीं होता; इसलिए यह समभना चाहिये कि वह ग्रनादि से हैं।

प्रश्न - स्फटिक में जो लाल भाँई दिखाई देती है, वह प्रत्यक्ष ही लाल वर्तन के कारण दिखाई देती है न ?

उत्तर: - नहीं; स्फटिक में जो लाल भाँई दिखाई देती है, वह लाल वर्तन के कारण नहीं है। स्फटिक ग्रपनी उज्ज्वल ग्रवस्था पलटकर लाल भाँई की ग्रवस्थारूप से परिएमा है। लाल वर्तन का संयोग तो निमित्त-मात्र है, वह निमित्त उस स्फटिक की लाल ग्रवस्था का कर्ता नहीं है। ग्रपनी लाल भाँई की ग्रवस्था का कर्ता स्फटिक स्वयं है; उसीप्रकार जीव के विकार का कर्ता दर्शनमोहनीय कमें नहीं है, दर्शनमोहनीय कमें तो निमित्तमात्र है। जीव के विकार का कर्ता निष्चय से विकार स्वयं है। (तथा ग्रमेद से कहें तो जीव स्वयं है।)

गुजराती प्रवचनरत्ताकर भाग ४ का अनुवाद यहीं तक है। इसके वाद ६०वीं गाया का अनुवाद भाग ५ से किया गया है।

समयसार गाथा ६०

प्रथातमनस्त्रिविधपरिणामविकारस्य कर्तृ त्वं दर्शयति — एदेसु य जवस्रोगो तिविहो सुद्धो रिणरंजरणो भावो । जं सो करेदि भावं जवस्रोगो तस्स सो कत्ता ।।६०।। एतेषु चोपयोगस्त्रिविधः शुद्धो निरंजनो भावः । यं स करोति भावमुपयोगस्तस्य स कर्ता।।६०।।

ग्रर्थवमयमनादिवस्त्वंतरभूतमोहयुक्तत्वादात्मन्युत्प्लवमानेषु भिष्या-दर्शनाज्ञानाविरतिभावेषु परिगामविकारेषु त्रिष्वेतेषु निमित्तभूतेषु परमार्थतः शुद्धनिरंजनानादिनिधनवस्तुसर्वस्वभूतिविन्नात्रभावत्वेनैक विधोऽप्यशुद्धसांजनानेकभावत्वमापद्यमानस्त्रिविधो भूत्वा स्वयमज्ञानीभूतः कर्तृत्वभूपढौकमानो विकारेग् परिगम्य यं यं भावमात्मनः करोति तस्य सस्य किलोपयोगः कर्ता स्यात् ।

> अव आत्मा के तीन प्रकार के परिगामविकार का कर्तृत्व बतलाते हैं:— इससे हि है उपयोग त्रयविष, शुद्ध निर्मल भाव जो। जो भाव कुछ भी वह करे, उस भाव का कर्ता बने।।६०।।

गाथाथं: - [एतेषु च] ग्रनादि से ये तीन प्रकार के परिएगमंत्रिकार होने से [उपयोगः] ग्रात्मा का उपयोग [शुद्धः] यद्यपि (शुद्धनय से) शुद्ध, [निरंजनः] निरंजन [मावः] (एक) भाव है; तथापि [त्रिविधः] तीन प्रकार का होता हुग्रा [सः उपयोगः] वह उपयोगः [यं] जिस [मावम्] (विकारी) भाव को [करोति] स्वयं करता है, [तस्य] उस भाव का [सः] वह [कर्ता] कर्ता [मवित] होता है।

टीका: - इसप्रकार धनादि से अन्यवस्तुभूत मोह के साथ संयुक्तता के कारण अपने में उत्पन्न होनेवाले जो यह तीन मिध्यादर्शन, धज्ञान और अविरतिभावरूप परिणामविकार हैं; उनके निमित्त से (कारण से) - यद्यपि परमार्थ से तो उपयोग शुद्ध, निरंजन, अनादिनिधन वस्तु के सर्वस्वभूत चैतन्यमात्रभावपने से एक प्रकार का है; तथापि - अशुद्ध, सांजन, अनेकभावता को प्राप्त होता हुआ तीन प्रकार का होकर स्वयं अज्ञानी होता हुआ कर्त्तृत्व को प्राप्त, विकार एप परिणामित होकर जिस-जिस भाव को अपना करता है, उस-उस भाव का वह उपयोग कर्त्ता होता है।

मावार्थ: - पहले कहा था कि जो परिएामित होता है, सो कर्ता है।
यहाँ ग्रज्ञानरूप होकर उपयोग परिएामित हुआ; इसलिये जिस भावरूप वह
परिएामित हुआ, उस भाव का उसे कर्त्ता कहा है। इसप्रकार उपयोग को
कर्ता जानना चाहिये। यद्यपि शुद्धद्रव्याधिकनय से आत्मा कर्त्ता नहीं है,
तथापि उपयोग और आत्मा एक वस्तु होने से अशुद्धद्रव्याधिकनय से आत्मा
को भी कर्त्ता कहा जाता है।

गाथा ६० की उत्थानिका, गाथा एवं टीका पर प्रवचन

देखो, ग्राचार्यदेव ने कैसी ग्रद्भुत वात की है ? कहते हैं कि परमार्थ से उपयोग शुद्ध है, निरंजन है, ग्रनादिनिधन वस्तु के सर्वस्वभूत चैतन्यमात्र-भावपने से एक प्रकार का है । ग्रहाहा गा श्रात्मा के तिकाली ज्ञान-दर्शन का जो उपयोग है, वह शुद्ध है । द्रव्य शुद्ध, उसके गुएा शुद्ध तथा उनका वर्त्तमान वर्तता त्रिकाली कारएएपर्यायरूप ग्रंश भी शुद्ध है । निरंजन ग्रर्थात् ग्रंजनरिहत – मिलनतारिहत है तथा ग्रनादिनिधन ग्रर्थात् ग्रनादि-ग्रनन्त है । ज्ञान-दर्शन का यह उपयोग वस्तु के सर्वस्वभूत है, सम्पूर्ण है । वह उपयोग चैतन्यमात्रभावपने से एक प्रकार का है ।

इसप्रकार परमार्थ से ग्रात्मा परिपूर्ण शुद्ध है।

यह आत्मा अनादि से अशुढ, सांजन, अनेकभावपने को प्राप्त होता हुआ तीन प्रकार का होकर स्वयं अज्ञानी होता हुआ कर्तृत्व को प्राप्त, विकाररूप परिणमन करके जिस-जिस भावरूप अपने को करता है, उस-उस भावरूप उपयोग का कर्त्ता होता है। इसप्रकार अज्ञानी आत्मा मिथ्यादर्शन, अज्ञान व अविरतिरूप परिणाम का कर्ता है, जीव के उक्त भावों का कर्त्ता जड़कर्म नहीं है।

प्रश्न - क्या विकार कर्म के निमित्त विना होता है ? ...

उत्तर – हाँ, विकार कर्म के निर्मित्त की अपेक्षा विना स्वयं से स्वतंत्रपने ही होता है। विकार निश्चय से स्वयं से ही होता है; उसमें परवस्तु निमित्तमात्र भले हो, परन्तु वह विकार का कर्ता नहीं है।

प्रश्न - यदि विकार पर के निमित्त विना ही हो तो विकार स्वभाव हो जायगा ?

उत्तर - विकार स्वयं से स्वतंत्रपने होता है और वह एकसमय का पर्यायस्वभाव है। कर्म का भी निमित्तपने से अस्तित्व है, परन्तु विकार

होने में जड़कर्म ग्रिकिञ्चित्कर है। ज्ञान में जो हीन ग्रवस्था होती है, वह ग्रपनी योग्यतागत स्वभाव से ही होती है; उसमें ज्ञानावरणी कर्म कुछ नहीं करता। ज्ञानावरणी कर्म ज्ञान की हीन दशा में निमित्त है, परन्तु कर्त्ता नहीं है।

लौकिकजन सृष्टि का कर्त्ता ईश्वर को मानते हैं तथा कोई-कोई (जैनामासी) जड़कर्म को सुख-दु:ख एवं ग्रज्ञान ग्रादि का कर्त्ता मानते हैं; परन्तु वस्तुस्वरूप ऐसा नहीं है। शास्त्र में कथन ग्राता है कि ज्ञानावरणीं कर्म ज्ञान प्रगट होने में ग्रावरण करता है; परन्तु वह तो निमित का कथन है, वास्तव में जड़कर्म ग्रात्मा के ज्ञान को ग्रावरण नहीं करता है।

जीव में जिस क्षरा जो विकार की पर्याय उत्पन्न होती है, वह उस पर्याय की जन्मक्षरा है। प्रवचनसार की १०२वीं गाथा में यह पाठ है कि सर्वद्रव्यों में जिससमय जो पर्याय उत्पन्न होती है, वह उसका स्वकाल है — जन्मक्षरा है। वह पर्याय पर से उत्पन्न नहीं होती। उचित बाह्य निमित्त होता है, परन्तु निमित्त द्रव्य के परिगाम का कर्ता नहीं है।

तत्वार्थराजवार्तिक में दो कारण की बात आती है, परन्तु वहाँ तो प्रमाणज्ञान कराया है। प्रत्येक कार्य स्वयं से स्वतन्त्रपने होता है — इस बात को अपनी जगह कायम रखकर अमुक कार्य में निमित्त कौन है — इसका ज्ञान कराया है। यदि निश्चय की बात का निषेघ करके निमित्त को कार्य का कर्ता बताया जायगा तो फिर प्रमाणज्ञान ही नहीं ठहरेगा, प्रमाणज्ञान का ही अभाव होने का प्रसंग प्राप्त होगा। निश्चय से परिणित स्वयं अपने से स्वतंत्रपने होती है — इस बात को मानकर साथ में निमित्त का भी ज्ञान कराया है — यही प्रमाण का विषय है।

यदि कोई ऐसा माने कि जब कर्म का जोर होता है या प्रबल उदय होता है तो विकार करना ही पड़ता है, तो यह मान्यता ठीक नहीं है। जीव को विकार होने में कर्म का किञ्चित् मी कर्तापना नहीं है। टीका में कहा है कि अनादि से अन्यवस्तुभूत मोह के साथ में संयुक्तता के कारण अपने में उत्पन्न होनेवाले मिथ्यादर्शन, अज्ञान व अविरित्तभावरूप तीन प्रकार के परिणामविकारों के निमित्त से उपयोग तीन प्रकार का होकर, स्वयं अज्ञानी होता हुआ कर्त्त त्वभाव को प्राप्त होता है। तथा विकाररूप परिणामित होकर जिस-जिस भावरूप अपने को करता है, उस-उस भाव का वह उपयोग कर्ता होता है। देखों ! आत्मा विकाररूप परिणमित होकर जिस-जिस भावरूप होता है, जन-जन भावों का कर्ता आत्मा का वह उपयोग हो होता है। मिथ्यादृष्टि जीव कर्ता वनकर जिस-जिस भाव को स्वयं करता है, जस-जस भाव का जसका जपयोग ही कर्ता होता है; जड़कमें कर्ता नहीं होता। कर्म निमित्त है, निमित्त का निषेघ नहीं है; परन्तु निमित्त के कारण जीव में विकार नहीं होता। स्वयं अज्ञानी होकर जीव का जपयोग ही विकारी भाव का कर्ता होता है। जपयोग स्वयं अपने कारण अज्ञानी होकर विकार-रूप परिणमन करके जस भाव का कर्ता होता है। यह बात भली-भाँति समभ लेना चाहिए। कहीं-कहीं व्यवहार का कथन आता है, परन्तु वहां व्यवहार का मात्र ज्ञान कराया है – ऐसा समभना। व्यवहार निश्चय का कर्ता है – ऐसा नहीं समभना।

आजकल यह मोटी भूल चलती है कि कर्म के कारण विकार होता है, परन्तु यह वात विल्कुल असत्यार्थ है — ऐसा यहाँ सिद्ध किया है। मिध्यात्व, अज्ञान, अविरित्तभावरूप विकारी परिणाम का कर्ता अज्ञान-भाव से परिणत जीव का उपयोग स्वयं होता है।

दिगम्बर सन्तों की वाणी परमसत्य है। नियमसार में टीकाकार मुनिराज पद्मप्रममलघारिदेव कहते हैं कि मेरे मुख में से परमागम भरता है। महाहा ! ऐसी सत्य वात किसी को न रुचे तो हम क्या करें ? परन्तु सत्य तो यही है।

निश्चय, व्यवहार, निमित्त, उपादान एवं क्रमबद्धपर्याय – ये पाँच वातें तो खास समभने जैसी हैं। जिससमय जो पर्याय होनी हो, वह पर्याय उसीसमय क्रम से होती है। जैसे मोती की माला में प्रत्येक मोती अपने-अपने स्थान में है; उसीतरह द्रव्य की पर्यायमाला में प्रत्येक पर्याय अपने-अपने काल-स्थान में है; जिस पर्याय के प्रगट होने का जो काल हो; वह पर्याय उसी काल में प्रगट होती है, आगे-पीछे नहीं होती।

ऐसा निर्णय करने में पाँची समवाय आ जाते हैं:-

- १. जिससमय जो पर्याय होनी हो, उससमय वही पर्याय होती है -इसमें काललब्ध नामक समवाय श्रा गया:-
 - २. जो पर्याय होनी है, वही होती है इसमें भवितव्य श्रा गया।
 - ३. यह निर्णय स्वभाव के लक्ष्य से हुआ इसमें स्वभाव आ गया।
 - · ४. पर्याय स्वभावसन्मुख हुई इसमें पुरुषार्थ आ गया।
 - ५. तव कर्म का श्रभाव हुग्रा इसमें निर्मित्त श्रा गया।

्हसप्रकार कमबद्ध का निर्णय करनेवाले की दृष्टि ज्ञायक पर होती है। जिसकी दृष्टि त्रिकाली पर होती है, वही क्रमबद्ध का यथायं निर्णय कर सकता है। क्रमबद्ध तो पर्याय है। पर्याय के ग्राष्ट्रय से पर्याय का निर्णय नहीं होता है, द्रव्य के ग्राष्ट्रय से सम्यग्ज्ञान होता है। ग्रीर वह क्रमबद्धपर्याय का निर्णय करता है।

परिगामों का कर्ता है कि उपयोग स्वयं ग्रज्ञानी होकर मिथ्यादर्शनादि विकारी परिगामों का कर्ता होता है। उपयोग श्रपने जिन-जिन भावों को करता है, उन-उन भावों का वह कर्ता होता है। यहाँ पर्यायरूप उपयोग की बात है, त्रिकाली द्रव्यस्थित उपयोग तो इससे भिन्न है ग्रौर वह शुद्ध निरंजन है। पर्यायरूप उपयोग परलक्ष्यी होने से समय-समय विकार का कर्त्ता होता है। जड़कमें उसमें निमित्त है, परन्तु वह विकार का कर्त्ता नहीं है। मिथ्यादर्शन, धन्नान व रागादि पुण्य-पाप के भावरूप जो-जो विकार होते हैं, उन सब विकाररूप स्वयं परिगानन करके उपयोग कर्त्ता बनता है।

श्रहो, कितनी स्पष्ट बात है, भाई ! समय निकालकर – निवृत्ति लेकर इस बात की समक्त करना चाहिये। यहाँ तो कहते हैं कि श्रात्मा कर्म के निमित्त (कारणत्व) से निवृत्त है, क्योंकि कर्म के निमित्त (कारणत्व) से विकारी परिगाम उत्पन्न नहीं होता।

ग्रज्ञानी जीव ग्रनेक प्रकार के मिथ्यात्वादि भावों को प्राप्त होता है। उसका वर्तमान उपयोग ग्रज्ञानरूप होता हुग्रा तीन प्रकार का होकर कर्त्तापने को प्राप्त होता है, जड़कर्म विकार का कर्त्ता नहीं है। पुण्य, पाप, दया, दान, विषय-वासना इत्यादि जो भाव होते हैं; उनमें जड़कर्म निमित्त है, परन्तु उन निमित्तों के कारण से ये भाव नहीं होते।

अज्ञानी का उपयोग उपरोक्त तीन प्रकार से कर्तापने को प्राप्त होता है। अज्ञानी स्वयं राग का कर्त्ता होता है – इसमें गिमतरूप से यह भी आ गया कि ज्ञानी राग का कर्त्ता नहीं है, ज्ञानी तो राग का ज्ञाता है, ज्ञानी को जो राग है, उस राग का कर्त्ता आत्मा नहीं है।

भाई! यह तो वीतराग का मार्ग है। समयसार, प्रवचनसार ग्रादि शास्त्र भगवान की दिव्यघ्विन के सार हैं। सर्वज्ञ परमात्मा ने जो कहा है, उसके ग्रनुसार चार ज्ञान के घनी, ग्रन्तर्मुहूर्त में चौदहपूर्व की रचना करने वाले ग्राघरदेव ने कहा है, उस सबका सार इस शास्त्र में भरा है। ग्ररे, ग्रज्ञानी ग्रल्पन जीव इसमें ग्रपनी मित-कल्पना से मनमाना ग्रथं करें तो कैसे चलेगा ? उसमें जरा भी फेरफार करें तो मिथ्यात्व को महादोष

पानी उच्ण होता है; वह अग्नि से नहीं, बल्क अपनी योग्यता से उच्ण होता है। अग्नि उसमें निमित्त है, परन्तु निमित्त कर्ता नहीं है। सुन्दर स्त्री का रूप देखकर जो वासना का परिणाम होता है, उस वासना के परिणाम का कर्ता अज्ञानी जीव स्वयं है। स्त्री का सुन्दररूप उसमें निमित्त है, परन्तु निमित्त के कारण वासना का परिणाम नहीं होता। ज्ञानावरणी कर्म के कारण ज्ञान की हीनदशा नहीं है, बल्क ज्ञान की हीनदशा स्वयं अपने से है और उसमें ज्ञानावरणी कर्म निमित्त है। जीव की जो ज्ञान दर्शन की हीन पर्याय होती है; वह भावघातिकर्म के कारण होती है, परन्तु वह तो निमित्त है। घातिकर्म के निमित्त से पर्याय का शात नहीं करता। भावघातिकर्मों से अपनी हीन पर्याय है, इसकारण द्रव्यघातिकर्मों को निमित्त कहा गया है। द्रव्यकर्म निमित्त अवश्य है, परन्तु वह भावघाति-कर्मों का कर्त्ता नहीं है।

गाथा ६० के भावार्थ पर प्रवचन

"पहले कहा था कि जो परिग्रामित होता है, सो कर्ता है। यहाँ यज्ञानरूप होकर उपयोग परिग्रामित हुआ, इसलिये जिस भावरूप वह परिग्रामित हुआ, उस भाव का उसे कर्ता कहा है – इसप्रकार उपयोग को कर्ता जानना चाहिए।"

जो परिग्रामित होता है, वह कर्ता है। उपयोग विकार एप परिग्रामता है, इसकारण उस उपयोग को विकार का कर्ता कहा है, निमित्त को कर्ता नहीं कहा है। ज्ञानावरणी ग्रादि कर्म परद्रव्य हैं, वे ग्रात्मा की पर्याय को स्पर्श ही नहीं करते, क्योंकि ग्रात्मा की विकारी पर्याय तथा कर्म की पर्याय के बीच ग्रत्यन्ताभाव है।

प्रश्न: - इस शरीर में पीड़ा होती है, वह आसातावेदनीयकर्म के निमित्त से होती है - इसका क्या अर्थ है ?

उत्तर: - शरीर की अवस्था तो जिससमय जो होनी होती है, वह स्वयं से होती है, उसमें असाता का उदय निमित्त है; परन्तु असाता का उदय शरीर की अवस्था का कर्त्ता नहीं है। तथा उससमय जीव में जो पीड़ा का अनुभव होता है, वह उसकी योग्यता से स्वतंत्र होता है, इसमें शरीर या कर्म का कुछ भी कर्त्तंव्य नहीं है। यह घन-सम्पत्ति, रुपया-पैसा

म्रादि बाह्य सामग्री जो मिलती है; वह यद्यपि सातावेदनीय के उदय के निमित्त से मिलती है, तथापि कर्मोदय तो निमित्तमात्र है। घन-सम्पत्ति पैसा म्रादि तो पैसे के कारण म्राता है। पैसे के म्राने की क्रिया का कर्ता सातावेदनीयकर्म का उदय नहीं है, क्योंकि 'यः परिण्मित स कर्त्ता' — जो स्वयं कार्यरूप परिण्मता है, वह कर्त्ता होता है।

मिथ्यात्व व राग-द्वेष भ्रादि विकाररूप से उपयोगं परिशामता है, इसलिए उपयोग उस विकारी परिशाम का कर्त्ता है। अज्ञानरूप होकर जिस भावरूप उपयोग परिशामन करे, वह उस भाव का कर्त्ता है।

"यंद्यपि शुद्धद्रव्यार्थिकनय से ग्रात्मा कर्त्ता नहीं है, तथापि उपयोग व ग्रात्मा एक वस्तु होने से अशुद्धद्रव्यार्थिकनय से ग्रात्मा को भी कर्त्ता कहा जाता है।"

द्रव्यदृष्टि से आत्मा तो रागादि विकार का कर्ता है ही नहीं अर्थात् द्रव्यस्वमाव तो विकार का कर्ता है ही नहीं तथा द्रव्यदृष्टि जिसको हुई हैं — ऐसा द्रव्यस्वमाव का अनुभव करनेवाला ज्ञानी भी राग का कर्ता नहीं है; फिर भी अशुद्धद्रव्यार्थिकनय या अशुद्धनिश्चयनय अथवा व्यवहारनय की अपेक्षा आत्मा को रागादि विकार का कर्ता कहा जाता है।

भ्रलख पुरुष यौं बखानिये

समयसार गाथा ६१

प्रथात्मनस्त्रिविचपरियामविकारकर्तृत्वे सति पुर्गलद्वयं स्वत एव कर्मत्वेन परियामतीत्याह —

जं कुणदि भावमादा कत्ता सो होदि तस्स भावस्स । कम्मतं परिणयदे तम्ह सयं पोग्गलं दव्वं ॥ ६१॥

यं करोति मान्मात्मा कर्त्ता सं भवति तस्य मान्स्य । कर्मत्वं परिणमते तस्मिन् स्वयं पुद्गलं द्रव्यम् ॥६१॥

म्रात्मा ह्यात्मना तथापरिश्मनेन यं भावं किल करोति तस्यायं कर्ता स्यात्, साधकवत् । तस्मिन्निमित्ते सित पुद्गलप्रव्यं कर्मत्वेन स्वयमेव परिश्मते । तथाहि – यथा साधकः किल तथाविधव्यानमावेनात्मना परिश्ममानो ध्यानस्य कर्ता स्यात्, तस्मित्तु ध्यानमावे सकलसाध्यमावानु- कूलतया निमित्तमात्रीभूते सित साधकं कर्तारमन्तरेशापि स्वयमेव बाध्यन्ते

ग्रव यह कहते हैं कि जब ग्रात्मा के तीन प्रकार के परिशामविकार का कर्तृत्व होता है, तब पुद्गलद्रव्य ग्रपने ग्राप ही कर्मरूप परिशामित होता है:—

जो भाव जीव करे स्वयं, उस भाव का कर्ता बने। " उस ही समय पुद्गल स्वयं, कर्मत्वरूप हि परिरामे ।। ६१।।

गाथार्थ: - [ग्रात्मा] ग्रात्मा [यं भावं] जिस भाव को [करोति] करता है, [तस्य भावस्य] उस भाव का [सः] वह [कर्ता] कर्ता [भवित] होता है; [तिस्मन्] उसके कर्ता होने पर [पुद्गलं द्रव्यम्] पुद्गलद्रव्य [स्वयं] ग्रपने ग्राप [कर्मत्वं] कर्मरूप [परिरामते] परिरामित होता है।

टीका — ग्रात्मा स्वयं ही उसक्प परिशामित होने से जिस भाव को वास्तव में करता है, उसका वह सावक (मंत्र सावनेवाले) की भाँति कर्ता है; वह (ग्रात्मा का भाव) निमित्तभूत होने पर पुद्गलद्रव्य कर्मरूप स्वयमेव परिशामित होता है — इसी वात को स्पष्टतया समभाते हैं — जैसे सावक उसप्रकार के ज्यानभाव से स्वयं ही परिशामित होता हुग्रा ज्यान का कर्ता होता है ग्रीर वह ज्यानभाव समस्त साज्यभावों को (सावक के सावनेयोग्य भावों को) ग्रानुकूल होने से निमित्तमात्र होने पर सावक के

विषव्याप्तयो, विडंब्यन्ते योषितो, घ्वंस्यन्ते बंघाः तथायमज्ञानादात्मा मिष्यादर्शनादिभावेनात्मता परिएममानो मिष्यादर्शनादिभावस्य कर्ता स्यात्, तिस्मस्तु मिष्यादर्शनादी भावे स्वानुकूलतया निमित्तमात्रीभूते सत्यात्मानं कर्तारमंतरेखापि पुद्गलद्रव्यं मोहनीयादिकर्मत्वेन स्वयमेव परिएमते।

कर्त्ता हुए विना (सर्पादिक का) व्याप्त विष स्वयमेव उतर जाता है, स्त्रियाँ स्वयमेव विडम्बना को प्राप्त होती हैं श्रीर बंबन स्वयमेव टूट जाते हैं; इसीप्रकार यह श्रात्मा श्रज्ञान के कारण मिथ्यादर्शनादिभावरूप स्वयं ही परिण्णिमत होता हुं श्री मिथ्यादर्शनादिभाव का कर्त्ता होता है श्रीर वह मिथ्यादर्णनादि भाव पुद्गलद्रव्य को (कर्मेरूप परिण्णिमत होने में) श्रनुकूल होने से निमित्तमात्र होने पर श्रात्मा के कर्त्ता हुए विना पुद्गलद्रव्य मोहनीय श्रादि कर्मेरूप स्वयमेवं परिण्णित होते हैं।

भावार्यं -- आत्मा तो अज्ञानरूप परिशामित होता है; किसी के साथ ममत्व करता है, किसी के साथ राग करता है और किसी के साथ द्वेष करता है; उन भावों का स्वयं कर्ता होता है। उन भावों के निमित्तमात्र होने पर पुद्गलद्रव्य स्वयं अपने भाव से ही कर्मरूप परिशामित होता है। परस्पर निमित्तनैमित्तिकभाव मात्र है, कर्ता तो दोनों अपने-अपने भाव के हैं - यह निश्चय है।

गाथा. ६१ की उत्थानिका, गाथा एवं टीका पर प्रवचन

"आत्मा स्वयं ही उसक्ष्प परिशामित होने से जिस भाव को वास्तव में करता है; उसका वह साधक की भांति अर्थात् मंत्र साधनेवाले की भांति कंत्ती होता है; तथा आंत्मा के उस भाव के निमित्तभूत होने पर पुद्गलद्रव्य स्वयमेव कर्मकृप परिशामित होता है।"

श्रात्मा स्वयं ही मिथ्याश्रद्धा, मिथ्याज्ञान तथा मिथ्याचारितरूप परिशामित होने से जिस भाव को करता है, उसका वह कर्ता होता है। कर्म के उदय के कारण रागादिभावरूप परिशामित नहीं होता। पुण्य से घम होता है, व्यवहार से निश्चय होता है, निमित्त कर्ता है – इत्यादि मिथ्याश्रद्धारूप श्रात्मा स्वयं परिशामता है; कर्म उसे नहीं परिशामाता। भगवान ग्रांत्मा श्रपने को मूलकर स्वयं ही मिथ्यात्व, राग, द्धेष ग्रादि जिन भावों को करता है, उन भावों का कर्ता होता है। मंत्र साघनेवाले साघक की तरह श्रज्ञानी श्रपने भावों का कर्ता वनता है। ग्रात्मा का वह भाव निमित्तभूत होने पर पुद्गलद्रव्य स्वयमेव कर्मरूप से परिशामन करता है।

श्रात्मा मिथ्यात्वादि विकाररूप स्वयं होता है। विकारभाव का स्वयं कर्ता तथा विकारमाव स्वयं कर्म है। विकार का कर्ता जड़कर्म तीनकाल में भी नहीं है। जीव जो चतुर्गति में भटकता है, वह अपनी ही भूल से अपने ही कारण भटकता है, कर्म के कारण नहीं। कर्म तो जड़ है, परद्रव्य है; वह जीव को हैरान नहीं करता। जो ऐसा मानते हैं कि कर्म हैरान करता है, उनका यह मानना यथार्थ नहीं है।

जवतक स्वभाव का भान नहीं है, तबतक मिथ्यादृष्टि मिथ्यात्वभाव का कर्ता है। ग्रात्मा का वह भाव निमित्तभूत होने पर पुद्गलद्रव्य स्वयमेव कर्मरूप से परिण्यमन करता है। ग्रहो! कितना स्पष्ट लिखा है कि पुद्गलद्रव्य कर्मरूप से स्वयमेव परिण्यमित होता है। ग्रात्मा का विकारी परिण्याम निमित्तभूत होने पर जो जड़कर्म बँघता है, वह स्वयं से बँघता है। जड़कर्म की पर्याय जड़ से होती है, ग्रात्मा कर्म की ग्रवस्था का कर्ता नहीं है। कर्मबन्धन में जीव का विकारीभाव निमित्त होते हुए भी पुद्गलद्रव्य कर्मरूप परिण्यमित होता है, जीव इसकी कर्मरूप नहीं परिण्यमाता। जीव ने राग-द्रोप किये, इसकारण कर्म को बँधना पड़ा हो — ऐसा नहीं है। भगवान ग्रात्मा का स्वभाव तो ज्ञाता-दृष्टा है। शुद्ध निरंजन सदा

भगवान श्रात्मा का स्वभाव तो ज्ञाता-दृष्टा है। शुद्ध निरंजन सदा परमानन्दस्वरूप भगवान श्रात्मा श्रन्तदृष्टि का विषय है; परन्तु उसकी दृष्टि छोड़कर जो पर्याय पर दृष्टि डालता है, वह जीव मिथ्यात्व व पुण्य-पाप के भावों का कर्ता होता है तथा तब श्रात्मा के वे मिथ्यात्वादि भाव निमित्तभूत होने पर पुद्गलद्रव्य कर्मरूप से स्वयमेव परिग्रामित होते हैं। जीव ने मिथ्यात्व श्रादि परिग्राम किये, इसकारण कर्म की पर्याय दर्शन-मोहरूप हुई हो – ऐसा नहीं है। श्ररे भाई! निमित्त-नैमित्तिक का श्र्यं कर्त्ता-कर्म नहीं है। श्रज्ञानी जीव विकार का कर्ता होता है, तब पुद्गलकर्म श्रपने कारण स्वयमेव कर्मरूप से परिग्रमता है – ऐसी यह स्वतन्त्रता की वात है।

"इसी वात को स्पष्टतया से समकाते हैं — जैसे साघक उसप्रकार के व्यानभाव से स्वयं ही परिएमित होता हुआ व्यान का कर्ता होता है और वह व्यानभाव सर्व साध्यभावों को (साघक के साधनेयोग्य भावों को) अनुकूल होने से निमित्तमात्र होने पर साघक के कर्ता हुए विना (सर्पादिक का) व्याप्त विप स्वयमेव उतर जाता है, स्त्रियाँ स्वयमेव विडम्बना को प्राप्त होती हैं तथा बन्धन स्वयमेव टूट जाते हैं।"

देखो ! मन्त्रसाधक ग्रपनी मन्त्रसाधना की ग्रथवा ध्यान की पर्याय का कर्त्ती है; परन्तु जो दूसरों का जहर उत्तर जाता है, उस जहर के उतरने की क्रिया का कर्ता नहीं है। कहा है न कि उसमें साधक का ध्यान अनुकूल होने से निमित्तभूत होने पर साधक के कर्ता हुए बिना ही सर्पादिक का जहर स्वयमेव उतर जाता है। ग्रहाहा "! पर में जो परिणित हुई, वह मन्त्रसाधक की नहीं हुई है। मन्त्रसाधक का ध्यान निमित्तभूत होने पर उसके कर्ता हुए बिना ही स्त्रियाँ स्वयमेव विद्यम्बना को प्राप्त हो जाती हैं। स्त्रियाँ में विद्यम्बना की श्रवस्था उनकी स्वयं की स्वयं से हुई है, उसमें मन्त्रसाधक का कुछ काम नहीं है, उनकी विद्यम्बनारूप क्रिया का कर्ता मन्त्रसाधक नहीं है। यहाँ ग्राचार्य ने कहा है न कि स्त्रियां स्वयमेव विद्यम्बना को प्राप्त होती हैं; उसीप्रकार साधक का ध्यान निमित्तभूत होने पर साधक के कर्ता हुए बिना ही कर्मबन्ध स्वयमेव दूट जाता है।

मन्त्र का साधक अपनी साधना की पर्याय का कर्ता है, परन्तु वह पर (नैमित्तिक) की परिएिति का कर्ता नहीं है। अरे! आजकल तो ऐसा मानते हैं कि ज्ञानावरणी कर्म जीव के ज्ञान को रोकता है, चारित्रमोहनीय कर्म के उदय से जीव को राग होता है, व्यवहार से निश्चय होता है — इत्यादि; परन्तु भाई! ऐसा नहीं है। यहाँ तो यह कहते हैं कि ज्ञानावरणी कर्म के कर्ता हुए बिना ही ज्ञान की हीनदशा स्वयमेव होती है। बहुत सूक्ष्म वात है भाई! परन्तु समक्षने जैसी है, उपयोग को सूक्ष्म करने से समक में अवश्य आयेगी।

निश्चय का कर्ता व्यवहार नहीं है। चैतन्यस्वभाव पर दृष्टि देने पर सहजानन्दस्वरूप भगवान ग्रात्मा का अनुभव होने पर जो सम्यग्दर्शन की पर्याय प्रगट होती है, उसका कर्ता ग्रात्मा है। वास्तव में तो उस निर्मलपर्याय का कर्ता पर्याय स्वयं है; परन्तु ग्रात्मा की पर्याय का ग्रात्म-द्रव्य के साथ (ग्रभेदपने का) सम्बन्ध मानकर, सम्यग्दर्शनरूप पर्याय का कर्ता ग्रात्मा को कहा जाता है; लेकिन उस सम्यग्दर्शनरूप पर्याय का कर्ता व्यवहार-सम्यग्दर्शन नहीं है। निश्चय-रत्नत्रय में व्यवहार-रत्नत्रय निमित्त है, प्रन्तु निश्चय-रत्नत्रय का कर्ता व्यवहार-रत्नत्रय नहीं है।

्यहाँ कहा है न कि व्यवहार-रत्नत्रय का परिणाम कर्ता हुए विना, जीव स्वयं स्वभाव के लक्ष्य से परिणामता है। जहाँ व्यवहार-रत्नत्रय को मोक्ष का परम्पराकारण कहा हो, वहाँ यह समभना चाहिये कि यह उपचार का कथन है ग्रीर यह बात ज्ञानी के संदर्भ में कही गयी है। ग्रज्ञानी के शुभराग में तो परम्पराकारण का ग्रारोप भी नहीं ग्राता।

यज्ञानी के तो व्यवहार होता ही नहीं है, उसे तो समयसार की ४१३वीं गाथा में अनादिल्ड, व्यवहारमूड एवं निश्चय पर अनाल्ड कहा गया है। वहाँ कहा है: "जो वास्तव में 'मैं श्रमण हूँ, मैं श्रमणोपासक हूँ' – इसप्रकार द्रव्यालग में ममत्वभाव के द्वारा मिथ्या अहंकार करते हैं, वे द्रव्यालग में ममत्वभाव के द्वारा मिथ्या अहंकार करते हैं, वे अनादिल्ड, व्यवहारमूड होते हुए, प्रौढ़ विवेकवाले निश्चय पर ग्राल्ड न होते हुए परमार्थसत्य भगवान समयसार को नहीं देखते – अनुभव नहीं करते।

ग्ररे भाई! राग की मन्दता तो जीव ग्रनादि से करता श्राया है, इसमें कुछ नवीनता नहीं है। सम्यग्दर्शन विना कथनमात्र व्यवहाररत्तत्त्रय का जीव ने ग्रन्तवार पालन किया है। नियमसार के १२१वें कलश में कहा है कि जो कथनमात्र व्यवहार-रत्तत्रय है, उसका भव में डूबनेवाले जीवों ने ग्रनन्तवार ग्राचरण किया है, परन्तु ग्ररे रे। ज्ञानस्वरूप जो एक परमात्मतत्त्व है, उसका ग्राचरण ग्रभी तक कभी नहीं किया। सम्यग्दर्शन विना, भेदज्ञानरहित व्यवहार में जो लीन हैं, वे व्यवहारमूढ़ हैं। सम्यग्दर्शन प्रगट होने पर ज्ञानी को जो व्यवहार होता है; वह उसका ज्ञाता रहता है, कर्त्ता नहीं वनता।

समयसार की ४१३वीं गाथा के आवार्थ में भी स्पष्ट कहा है कि अनादिकाल से परद्रव्य के संयोग से हुए व्यवहार में ही जो पुरुप मूढ़ अर्थात् मोहित हैं, वे ऐसा मानते हैं कि जो यह बाह्य महावतादिक्प भेष है, यही हमको मोक्ष प्राप्त करा देगा; परन्तु जिससे भेदज्ञान होता है, उस निश्चय के स्वरूप को अज्ञानी नहीं जानते। ऐसे पुरुप सत्यार्थ, परमात्मस्वरूप, शुद्धज्ञानमय समयसार को नहीं देखते — इसप्रकार अज्ञानी का व्यवहार निष्फल है, निरर्थक है। ज्ञानी निश्चय पर आकृढ़ है; वह व्यवहार में मूढ़ नहीं है, किन्तु व्यवहार का ज्ञाता-दृष्टा है। जिसको आत्मज्ञान की दंशा प्रगट अनुभव में आयी है, उस पंचम गुरास्थानवाले व छट्ठे गुरास्थानवाले ज्ञानी के शुभभाव के काल में अशुभभाव टल जाता है। इसकारण उसके शुभराग को व्यवहार कहा है; परन्तु वह व्यवहार, निश्चय का वास्तिविक साधन नहीं है। बाह्य निमित्त हो, परन्तु वह वाह्यनिमित्त निश्चय का कर्त्ता नहीं है। जहाँ भी उसे साधन कहा है, वह उपचार से कहा है — ऐसा समभना।

जव जड़ व चेतन की पर्याय होती है, उससमय वहाँ यदि ज्ञानी की उपस्थित (वाह्यव्याप्ति) हो तो ज्ञानी उसमें निमित्त कहा जाता है, किन्तु निमित्तकर्ता नहीं। निमित्त व निमित्तकर्ता – इनः दोनों में वड़ा भारी

अन्तर है। अज्ञानी मिथ्यादृष्टि जीव जो राग-देव का कर्ता होता है, उसकी भोग आदि जो भी कियाएँ होती हैं, उनका निमित्तकर्ता अज्ञानी कहा जाता है। मिथ्यादृष्टि ही निमित्तकर्ता कहा जाता है। ज्ञानी को अपने जाता-दृष्टास्वभाव का भान है। उसे जो राग है, वह ज्ञान की पर्याय में निमित्त है। ज्ञानी की जाननेवाली पर्याय का उपादान वह पर्याय स्वयं है, उसमें राग निमित्त है। ज्ञानी के ज्ञान की स्व-परप्रकाशक पर्याय स्वयं से होती है। उस पर्याय में राग निमित्त है; परन्तु राग निमित्त है, इसलिए, वहाँ ज्ञान की पर्याय हुई है — ऐसा नहीं है। राग के कर्त्ता हुए विना ज्ञान स्वयं ज्ञानरूप से परिखामता है।

जिसको गुद्ध चिदानन्द चैतन्यप्रभु ग्रात्मा की दृष्टिपूर्वंक सम्यग्दर्शन प्रगट हुग्रा है, ग्रानन्द का स्वाद भ्राया है; उस ज्ञानी को राग भी भ्राता है, परन्तु ज्ञानी उस राग का कर्ता नहीं है। राग ज्ञानी का कर्त्तव्य नहीं है, क्योंकि ज्ञानी राग को करने लायक नहीं मानता। फिर भी ज्ञानी के राग-रूप परिशामन होने से उसे राग का कर्ता भी कहा जाता है। प्रवचनसार के ४७ नयों के प्रकर्श में भी भ्राया है कि जैसे रंगरेज रंग का कर्ता है, उसीतरह ज्ञानी परिशामन की भ्रपेक्षा से राग का कर्ता कहा जाता है।

ज्ञानी को अपनी कर्मजोरी से राग आता है। उस राग के काल में ज्ञान की स्व-परप्रकाशक पर्याय स्वयं से प्रगट होती है। द्रव्य का ज्ञान पर्याय में आता है, वह स्वप्रकाशकपना है। तथा पर — रागसम्बन्धी अपना ज्ञान स्वयं से पर्याय में होता है, वह परप्रकाशकपना है। वहाँ राग से ज्ञान की स्व-परप्रकाशक पर्याय हुई है — ऐसा नहीं है। स्व-परप्रकाशक ज्ञान की पर्याय तो स्वयं से हुई है, उसमें राग निमित्त है, निमित्तकर्ता नहीं।

"उसीप्रकार यह आंत्मा अज्ञान के कारण मिथ्यादर्शनादि भावरूप स्वयं ही परिण्मित होता हुआ मिथ्यादर्शनादिभाव का कर्ता होता है। श्रीर वह मिथ्यादर्शनादिभावः पुद्गलद्रव्य को (कर्मरूप से परिण्मित होने में) अनुकूल होने से निमित्तमात्र होने पर आत्मा के कर्ता हुए विना मोहनीय आदि कर्मरूप से पुद्गलद्रव्य स्वयमेव परिण्मित होते हैं।"

' अपने में जो राग होता है, आत्मा उसका कर्ता है; उसीसमय समीप में जो कार्माग्यवर्गगायें हैं, वे स्वयं जड़कर्मरूप से परिग्रामित होती हैं। उन कर्मपरिग्रामों का कर्ता राग नहीं है। समीप में एकक्षेत्रावगाह रहनेवाले पुद्गल कर्मवर्गगायें जड़कर्मरूप से स्वयं परिग्रामती हैं। जब धात्मा उनका भी कर्त्ता नहीं है तो प्रगट पर – मकान आदि का कर्ता आत्मा कैसे हो सकता है? कर्ता, कर्म, करएा, सम्प्रदान, अपादान एवं अधिकरएा – इसप्रकार छह शक्तियाँ परमारणु आदि छहीं द्रव्यों में हैं। भगवान कहते हैं कि प्रत्येक द्रव्य में षट्कारकरूप शक्तियाँ पड़ी हैं। ये, शक्तियाँ स्वयं से अपना कार्य करती हैं, पर के कारए इनमें कोई कार्य नहीं होता।

ं प्रश्न :- यह तो एकान्त है न ? 🗼

उत्तर: - अरे भाई! सुनो, यह सम्यक्-एकान्त है। जड़ की पर्याय जड़ से स्वतन्त्रपने होती है, उसका कर्ता आत्मा नहीं है। जीव जितने अनुपात में राग-द्वेष करता है, उतने प्रमाण में उसके जड़कमें बँघता है; तथापि राग-द्वेष के जो परिणाम होते हैं, वे कमंबन्ध के कर्ता नहीं हैं। यहाँ कहा है न कि जीव के मिथ्यादर्शनादिभाव पुद्गलद्रव्य के कमंरूप से परिणमन होने में अनुकूल होने से निमित्तमात्र होने पर भी आत्मा के कर्ता हुए बिना पुद्गलद्रव्य स्वयमेव मोहनीयादि कमंरूप से परिणमित होते हैं। कमें की पर्याय अपने कर्तागुण से अपनी कमंपरिणति की कर्ता होती है।

गाथा ६१ के भावार्थ पर प्रवचन

"ग्रात्मा तो अज्ञानरूप परिशामित होता है; किसी के साथ ममत्व करता है, किसी के साथ राग करता है और किसी के साथ द्वेष करता है; उन भावों का स्वयं कर्ता होता है।"

यहाँ श्रज्ञानी की बात है। सम्यग्दृष्टि राग का कर्त्ता नहीं है। नाटक समयसार में पण्डित बनारसीदासजी ने कहा है:-

करे करम सोई करतारा, जो जाने सो जाननहारा। जो करता नहि जाने सोई, जाने सो करता नहि होई।।

दया, दान, वर्त ग्रादि शुमभाव का जो कर्ता होता है, वह मिथ्यादृष्टि है; ज्ञानी तो शुमभाव का जाननेवाला है। श्रात्मा स्वभाव से ज्ञान का
कन्द प्रभु है, इसलिए श्रात्मा जानने का काम करता है। राग का जो काम
होता है, ज्ञानी उसका कर्ता नहीं है। सम्यग्दृष्टि को चौथे गुएएस्थान में
जो राग होता है; उसका वह जाननेवाला है, कर्ता नहीं। ग्रात्मा की
सर्व-शक्तियाँ शुद्ध हैं ग्रीर धर्मी की दृष्टि शुद्ध शक्तिवान् चैतन्यघन प्रभु
श्रात्मा पर है। इसकारएा जो ये रागादि विकार होते हैं; ज्ञानी उनका
ज्ञायक है, कर्ता नहीं है। ज्ञानी को राग का परिएामन है — इस ग्रपेक्षा से
उसे कर्ता कहा जाता है, परन्तु शुद्ध-दृष्टि की ग्रपेक्षा से ज्ञानी राग का
कर्ता नहीं है।

ग्रहो ! ऐसा सत्यनिरूपण एक दिगम्बर घर्म में ही है, ग्रन्यत्र कहीं नहीं है । वेदान्ती ग्रादि ग्रात्मा को सर्व व्यापक कहते हैं तथा भूल को माया-जाल (भ्रम) कहते हैं, परन्तु ऐसा नहीं है । मायाजाल (भूल) भी वस्तु है, कोरा भ्रम नहीं है । भाई ! उसको ग्रपना मानना मूढ़ता है ।

मात्मा जो राग के कर्तृत्वपने से परिएामता है, वही मात्मा का मजानभाव है। भ्रज्ञानीजीव मजानवश किसी के साथ ममत्व — मिथ्यात्व का भाव
करता है, किसी के साथ राग करता है, किसी के साथ हेष करता है।
इत्यादि प्रकार से वह जो-जो भाव करता है, उन-उन मावों का वह स्वयं
कर्ता होता है। मेरी लक्ष्मी, मेरा मकान, मेरी सम्पत्ति, मेरा पुत्र, मेरी
इंज्जत-मावरू इत्यादि प्रकार से ममकार करता है। यह ममकार ही
मिथ्यात्वभाव है भौर भ्रज्ञानी उन वाह्यपदार्थों को देखकर उनको भ्रनुकूलप्रतिकूल मानकर उनमें प्रीति-स्रप्रीति करता है, राग-हेष करता है। वाह्य
वस्तुएँ राग-हेष की कारण नहीं हैं, क्योंकि परवस्तुएँ तो मात्र ज्ञेय हैं,
उनको यह जीव भ्रनुकूल-प्रतिकूल जानकर स्वयं राग-हेष करता है।

यह ग्रात्मा ग्रानन्द का नाथ, नित्यानन्द प्रमु सहजानन्द, परमानन्द, सदानन्दस्वरूप है। ऐसी ग्रपनी ग्रात्मवस्तु की अन्तर्दृष्टि होने पर ग्रनुभव में जो ग्रतीन्द्रिय निराकुल ग्रानन्द भाता है, वह ग्रानन्द सम्यग्दृष्टि के ग्रनुभव की मुहर-छाप है। ग्रतीन्द्रिय ग्रानन्द स्वानुभव का ट्रेडमार्क है। सम्यग्दृष्टि ग्रानन्द का वेदन करता है। उसको जो राग ग्राता है, उसका वह जाता रहता है, दृष्टि की सामर्थ्य से उनका कर्ता-भोक्ता नहीं होता।

वर्मी को शुभराग ग्राता है, परन्तु वर्मी राग को दु:खरूप हेय जानता है। ग्रज्ञानी उसी राग को ग्रपना कर्त्तंच्य समभता है तथा इससे ग्रपने को सुखी होना मानता है। इसप्रकार दोनों की मान्यतों में जमीन-ग्रासमान का भेद है। जहाँ ग्रज्ञानी विकार के कर्त्तापने से परिग्रमता है, वहीं ज्ञानी विकार के श्रक्तांपने से परिग्रमता है। ग्रहों! दृष्टि का महामात्य मि हात

देव-गुरु-शास्त्र की श्रद्धा का राग, पंचमहाञ्चत का परिगाम, शास्त्र का ज्ञान – ये सब निमित्त हैं, परन्तु ये सब निमित्त ग्रात्मा के सम्यग्दर्शन होने के कर्त्ता नहीं हैं।

यहाँ कहते हैं - "जीव के मावों के निमित्रमात्र होने पर पुद्गलद्रव्य स्वयं ग्रपने भाव से ही कर्मरूप परिस्मित होता है। परस्पर निमित्त- नैमित्तिकभावमात्र है। कर्ता के हैं - यह निश्चय है"।

'मैं ज्ञानानन्द स्वमावी हूँ

में हूँ भ्रपने में स्वयं पूर्ण,

पर की मुक्त में कुछ गन्घ नहीं।

में घरस, घरूपी, घरपर्शी,

पर से कुछ भी सम्बन्ध नहीं।।

मैं रंग-राग से भिन्न, भेद से

भी मैं मिन्न निराला है।

में हूँ भ्रखण्ड, चैतन्यपिण्ड,

निज रस में रमने वाला है।।

में हो मेरा कर्ता-वर्ता,

मुक्त में पर का कुछ काम नहीं।

में मुभ में रहने वाला हूँ,

पर में मेरा विश्राम नहीं।।

में शुद्ध, बुद्ध, श्रविरुद्ध, एक,

पर-परिस्ति से अप्रभावी हैं।

भ्रात्मानुभूति से प्राप्त तत्त्व,

में ज्ञानानन्द स्वभावी हुँ/।

प्रस्तुत ग्रन्थ का मूल्य कम करने वाले दातारों की सूची

	नावारा नग हुन।					
₹.	श्री जुगराजनो दुलीचन्दजी जैन, बम्बई	४,०.०१)				
₹.	श्री नायूलालजी पोल्याका, जयपुर	7, 40 9)				
₹.	मुँशी कन्हैयालालजी गुलाबचन्दजी जैन,					
	बेगमगंज (म. प्र.)	२,४०१)				
8.	श्री लक्ष्मीवेन, बम्बई	8,008)				
ሂ.	श्री दि० जैन मुमुक्षु मण्डल, दमोह	208)				
ξ.	श्रीमती तीजकुंवर, घर्मपत्नी	• • • •				
	श्री देवीलालजी मेहता, सोनगढ़ (गुज०)	५०१)				
9 .	श्री दि॰ जैन मुमुक्षु मण्डल, कूर्ण (राज०)	808)				
۲.	श्रीमती प्रमोद जैन, घर्मपत्नी — श्री ज्ञानचन्दजी जैन,					
	ग्वालियर	२३१)				
£.	श्री दि॰ जैन मुमुक्षु मण्डल, महिदपुर (म॰ प्र॰) १६७)				
	श्री पूनमचन्द छाबड़ा, इन्दौर,	१५१)				
११.	श्री शिखरचन्दजी सोनी, श्रजमेर	१०१)				
१२.	श्री छोटेलाल रत्नमाला जैन धर्मार्थं ट्रस्ट,	•				
	इटावा (७० प्र०)	१०१)				
१३.	श्री मदनराजजी छाजेड़, जोधपुर	१०१)				
	श्रीमती उमरावदेवी, धर्मपत्नी -					
	श्री भँवरलालजी शाह, जयपुर	१०१)				
१५.	श्री कपूरचन्दजी राजमलजी जैन,					
	लवाएा (राज॰)	१०१)				
१६.	श्री बेमराजजी दुलीचन्दजी जन,					
	खैरागढ़ (म०प्र०)	१०१)				
	श्री नेमीचन्दजी गेंदालालजी, गुना (म० प्र०)	१०१)				
१८.	श्री गट्टूलालजी जैन फर्म, भवानीराम	1				
	मन्वूलाल, गुना (म० प्र०)	१०१)				
	श्री विमलप्रकाशजी भ्रजमेरा, लहर (म० प्र०)	ER)				
	व्र० निर्मलावेन, भावनगर	£8)				
२१.	श्री वी० टी० चवरे, बुरहानपुर (म० प्र०) _	<u> ५१)</u>				
	कुल <u>१</u>	8,003)				

		٠.
हम	रि महत्त्वपूर्ण प्रकाशन	₹0 °€0
-		· e ·
_	समयसार (नया प्रकासन) सोलमार्गप्रकासक	15-00
_	वयपुर (हानियाँ) तत्त्वचर्चा माग १ व २	7-00
	प्रवचनरत्नाकरं माग १	अप्राप्य
		₹0 - 00
₹. •	प्रवचनरलाकर माग ३	
₹•		80-00
v.		X-00
۲.	ऋमदद्वपर्योय (माबारण	3-00
		8-00
€.		8-00
	(हिन्दी, गुकराती, मराठी, कन्नड़, तमिल, प्रप्रेजी) विजित्द	2-00
	तीर्यंकर महावीर और उनका सर्वोदय तीर्य (हि., गु, म., क., ग्रं.)	Ę - •o
₹₹.	सत्य की खोद (कथानक) (हिन्दी, पुजराती, मराठी, कन्नड़, तिमल) सिनस्ट	X-00
		. ሂ — ••
	मैं कीन हूँ ?	१ 🗀 २४
ξ₹.	युगपुरुष श्री कानजी स्वामी (हिन्दी, गुजराती, मराठी, कन्नड़, तमिल)	9-00
۲۲.	परमार्थवचनिका प्रवचन (नया प्रकाशन)	₹ - 00
ξ ξ .	महितीय चक्षु (नया प्रकाजन)	₹ - 00
Ę.	लघु जैनसिद्धान्त प्रवेशिका (नया प्रकाशन)	12-00
હ	स्रहाला (मूल)	0 - Ko
۲.	ग्राचार्यं ग्रमृतचन्द्र भीर उनका पुरुषार्थसिद्युपाय (सजित्द्)	· 3 - 00
3	वीतराग-विज्ञान प्रशिक्षण निर्देशिका	¥-00
ζo.	तीयँकर भगवान महाबीर (हि., गु., म., क., म., ते., मं.)	0 - Yo
₹.	बीतरागी व्यक्तित्व : मगवान महावीर (हिन्दी, गुजराती)	· • - २४
	गोम्मटेश्वर बाहुवली	0 - 80
	चैतन्य-चनत्कार	2-00
ζΥ.	वीर हिमाचल तें निकसी	£ - 00
	प्रचंना (पूजन संग्रह)	0 - Yo
	वालवीय पाठमाला माग १ (हिन्दी, गुवराती, मराठी, कन्नड़, तमिल)	• – ५०
	बालदोष पाठमाला माग २ (हिन्दी, गुदराती, मराठी, कहरू, तमिल)	
	बालबीव पाठमाला भाग ३ (हिन्दी, गुदराती, मराठी, कन्नड, तमिल)	
	वीतराग-विज्ञान पाठनाला माग १ (हिन्दी, गुजराती, मराठी)	00 - 0
	वीतराग-विज्ञान पाठनाला भाग २ (हिन्दी, गुजराती, मराठी)	3 - 00
		`{-00
	वस्वतान पाठमाला भाग १ (हिन्दी, गुजरावी)	१ – २ १
	वत्त्वज्ञान पाठनाला माग २ (हिन्दी, गुनराती)	\$ - Yo
		· o - 40
	में ज्ञानानंद स्वमावी है (कैलेंडर)	0-40
. ~ •	न नामान्य रवनाया हू (क्षत्रहर)	4 - 70